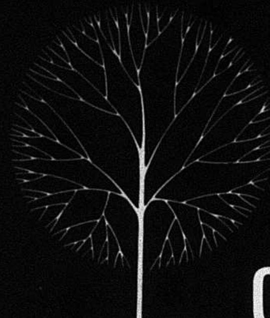


MICROFILMED BY **BYU**

AT:

COPTIC CATHOLIC CHURCH, CAIRO

OPERATOR	REDUCTION X
STEVE BALDRIDGE	24

DATE FILMED	LIGHT METER SETTING
22 SEPT 1987	22

FILM EMULSION NUMBER	FILM UNIT SER. NO.
A91360419	HRP 51568

PROJECT NUMBER	ROLL NUMBER
EGPT 00004	7

LOCALITY OF RECORD

EGYPT

TITLE OF RECORD

PREDICATION

ITEM **15**



Pencil Writing

فهرست هذا الكتاب المقدس المتفق عدة ميامر من قول القديس مار يعقوب اسقف مدينة سروج

تمت

بسم الاب والابن والروح القدس الاله الواحد امين *
ميمر للقديس مار يعقوب اسقف مدينة سروج على تجديد الهيكل يقري
الاحد الاول من شهر ليهك

قال ليكون سلامك يا ربنا حظيرة للرعاه ليجمعوا فيه جميع غنمك وتعليمك
وليكون الصليب الخير سورًا حافظًا الغنم الناطقة التي خلصت بدمك
وبمحبتك بك يفتخروا الرعاه وقطعانهم وبك تحفظ الرعية مع رعاتهم حب
خبزك فتلك جمعهم ليطعموا جسدك لغنمك تشبع به انت هو السيد وعظيم
جميع الرعاة لانه من اجل غنمك اسلمت نفسك للصليب وجدت الخروف
الضال هالكًا ونقلته على اكتافك لترده مكانه من اجلك اجتمعوا الرعاة
ليكملوا غنمك بخبرك المحبوب انت هو المرج وفيك ترعا الغنم ومنك تشرب
مياه الحياة ويشبعوا كل يوم الرسل هم ملح الغنم ما كنت ويطيبوهم بعظم
حلاوة تسابيحهم في المرج القوية يرعوهم ويمنعوهم يشبع ويجدبوها ويصعدوها
لتشرب المياه من الجاجلة حلت الرعية على ينبوع انفجار المرج وشربت
منه بنياح وشبع وشبعت بطرب وجنت صليبا لنور يسقي المياه وحلت
جارة لتشرب منه وتتعزى من تلك المياه لبست لونه بحب نظرته وحلت
صورته على اعضايها الرسل الرعاة اوردها مجاري المياه وضعوا فيها
منها الصليب واستنشقت رايحته وذاقت الحياة ابن الله اسلم غنمه
للاثني عشر وعوض [illegible] اولك اعطوها جسده لتحيا به معه اودعها الحمول
الصفا الطايع له لما نظره يحبه جعله راعيًا جرجبه وحينئذا اطلق له
الرعايا لان الحب يستطيع ان يحمل ثقل الضعفا فساله ان كان يحبه يرعا

خرافه وعرف انه يحب كثيرًا اعطاه كثيرًا اسلم بيديه الكباش والخراف والنعاج
لمعرفته بحقيقة حبه للرعية يا سمعان ان تحبني ارعا كباشي اظهر محبتك بالغنم
الذي احتملت الراعي الصالح يضع نفسه عن رعيته والقريب والنظر لي وارعا الغنم
مثلي بالالم والانسحاق الراعي يريح الغنم ويطعمها وان هو استراح انشقت وابتدت
واكلوها الذياب ارعا الى خرافي ونعاجي يا ريس التلاميذ واحفظ الرعايا من
المؤذية بالاعمال والاتعاب ابتلعت بالرعي من السارقين لاجلها وثقبوا ايدي
ولم ياخذوها مني بالضربات احاطوا بي الكلاب كاللصوص ونهبوا الرعية ولاني
حبيتها لما ابتلعت لم اتركها جاءت الاشرار احاطوا بالراعي من جميع الجوانب
ولم اترك الخروف التي التجت لي قط حصوا عظامي من الضرب والجلد على
ظهري وجميع الالام لم ياخذوا الابنة الطريحه مني دخلت عمق الهاوية خلفها
لانها كانت محبوسة وجدبتها واخرجتها من الهلاك ولم يغلبني احد اشتريت
الغنم بدمي الكريم من اللصوص لان قوم يا سمعان واعتني برعايتها خذ الصليب
العصاة العظيمة الممتلية حياة واطرد به الموت عن الرعية وردها الداري
انا هو الذي سقي جميع الغنم واعطي قرابها لتاكل كل يوم بلذة قبل سمعان لرعي
غنم الابن بالحب اخذ الوديعة واعطا الميعاد على الرعايا والرسل جميعهم
مع بطرس ريس التلاميذ واخذوا الغنم من عظيم الرعاة حين قبلت منحل لخلصنا
جميعهم حققوها لان ربنا قالها لجميعهم وسمعوها بالحب العظيم كلهم واحد
يحتمل ريس اصحابه والكلمة عامة لجميعهم يا سمعان ان كنت تحبني ارعا كباشي
وجميع محبي الابن حبوا غنمه غاروا الحقيقيين ليظهروا الحب العظيم وبالفعل
اظهروا حب الرعية خرجوا التلاميذ خلف الغنم الهالكة وجمعوها بالصليب

للمروج القويه لترعا فيهم اصنام الارض صاروا سارقين • وبددوا الغنم وادخلوا
حبسوها في شقوقهم ومغايرهم • وقاموا التلاميذ وهدموا الاصنام بعصاية
الصليب وجذبوا الغنم للسلام العظيم • وبنوا لها حضيره عند ينبوع المعموديه •
وغسلوا ادنوبها وجلوها بثياب الحياة • رعاة الغنم خطبوها ابدا مرشدها الثالوث
فعترزم بجهاد عار الصليب ارتسمت واختمت جميعها بالثالوث • الاب والابن
والروح القدس ختم طاهر بغير مودنيه ولا فساد • رسم مجد لم يسرق من السارقين
الثالوث الغير مخروج من المدارسين • اللاهوت الغير مدروك من الجهال الاقانيم
المرتفعين من معرفت البشر الطبع العالي من كل مولود بشري خبره • الازلي الذي
تعجز كل المشبهين من ازليته • الرب المتعالي السموات العاليه من مجده • الآب
الاول وليس اعلا منه شي الابن الحقيقي الذي ليس بينه لابوه زمن • روح القدس
الذي من الازلي بغير منتزع الله الواحد وابنه وروحه بغير تقسيم • الاب الغير
مولود • والابن المولود • والروح الخارج من الاب والابن ضابطه واحده • وقوه واحده
متساويين باللاهوت والسياده والتسبيح والاعتراف والمجد المستقيم • الثلثه
واحد وكلما تطلب تجد طبعه مساوي من الازليه بغير انقسام • ثلاثة اسما والثلاثة
طبع واحد • سلطان واحد لم ينقسم اجزا • والد ومجد لوالده • قدوس الاب وقدوس
الابن وروح القدس النور العظيم والشعاع والاشراق من الازليه • هو نهار
جميعه نور للمتفرس فيه • ثلاثه تعلمت وثلاثتهم اعرف واحدا اعترف بواحد
وهو ايضا ثلاثه • للمجيبه بالايمان تدعى ثلاثه • ويجيبك واحد تعترف باسم واحد
تجد ثلاثتهم ان تجسر وتعظم الاب وتصغر الابن فسد خبر الايمان بالشقاق
الذي ادميت الاب الجبار لم يلد شيا صغير هو الابن مثله بالازليه والتجبر
الآب

الاب الازلي ولد الابن بغير احداث • وهو معه وليس صبيا بغير تحالف • اذكر الاب
بابنه ليلاتي ما العوالم من لاشي ليكون شي جسماني • به قام العالم ولم يقوم بغيره •
هو الابدا والكمال وبه قام الكل • به خلقت مساكن العوالم بغير شي • وهو بني
البيعه ولم يقوى عليها ابواب الجحيم • ابن الله اعطا الحبريه لبيت لاوي •
ولبيت سمعان بن تولد الروحانيات • مكتوب ان ابن الله هو امس واليوم و
كما قيل انه الى الدهر • وهو كان قبلي • وهو اعطا اللاويين الحبريه والتقدمه •
وهو اعطا الاحزاينيين الكهنوت لغفران الخطايا • هو اعطا الحجر لهارون
الكاهن والعازر • ووضع اليد لسمعان بطرس ويوحنا • له خدم ملشيصادق
المميتا • وله كهن متي وتوما مع اصحابهم اصعدوا الذبايح لاوي جميع الذبايح
والدم قدموا اله قربانه الخبز لتصير جسده • صوره موسى بالذبايح الجسدانيه
والكهنه بالخبز من جوادمه للعالم جميعه • اقام مسكن للزمان بالستر الى شب
الزمان • وبيديه اتقنت البيعه من بينه الابديه • به ولاي الاسرار للعرس
ابن النور • خدموا هو لجميعهم الذي عاشوا روحانيه الخبز والخمر يتقرب
عوض جميع الذبايح • من ملشيصادق الكاهن البهي بالسر الخفي • وابراهيم ايضا
الرز للاثني عشر سباق بالذبايح • الذي قسم اجزا في ارض كنعان • واسحق البهي
لما ربط للضحيه في ذلك الحين اظهر لابوه يوم الابن ونظره وفرح • ويعقوب
لما هرب مسح بيت الله • البيعه والمذبح والمايده لم يعلمها • لما مسح يعقوب
الحجر الامثل سر دهن المايده الروحانيه • دهن القدس يسكبه الكاهن على
المايده ويقدسه بالمسحه التي لابن الله • وهذا السر اخذه من يعقوب بالحجر
الذي مسح في بيت ايل الذي هو بيت اللاهوت • بيت ايل الحجر • ودخل البيعه

للمروج القويه لترعا فيهم اصنام الارض صاروا سارقين • وبددوا الغنم وادخلوا
حبسوها في شقوقهم ومغايرهم • وقاموا التلاميد وهدموا الاصنام بعصاية
الصليب • وجذبوا الغنم للسلام المظيم وبنوا لها حظيره عند ينبوع المعموديه •
وغسلوا ادرانها وجلوها بآيات الحياه • رعاة الغنم خطبوها ابد من سيدها لتكون
مفترزة بجهاد عار الصليب ارتسمت واغتمت جميعها بالثالوث الاب والابن
والروح القدس • ختم طاهر بغير موذيه ولا افساد • رسم مجد لم يسرق من السارقين
الثالوث الغير مفحوص من المدارسين • اللاهوت الغير مدرك من الحكما الاقانيم
المرتفعين من معرفة البشر • الطبع العالي من كل مولود يسني خبره • الازلي الذي
تعجز كل المشتهين من ازليته • الرب المتعاليه السموات العاليه من مجده • الاب
الاول وليس اعلا منه شي • الابن الحقيقي الذي ليس بينه لابوه زمان • روح القدس
الذي من الازلي بغير ميتة • الله الواحد وابنه وروحه بغير تقسيم • الاب الغير
مولود • والابن المولود • والروح الخارج من الاب والابن ضابطه واحد • وقوه واحده
متساويين باللاهوت والسياده والتسبيح والاعتراف والمجد المستقيم • الثلثه
واحد • وكلما تطلب تجد طبعه مساوي من الازليه بغير انقسام • ثلاثه اسما والثلاثه
طبع واحد • سلطان واحد لم ينقسم اجزا • والد مجد لولادة • قدوس الاب ومعه
الابن وروح القدس النور العظيم والشعاع والاشراق من الازليه • هو نهار
جميعه نور لمتفرس فيه • ثلاثه تعلمت وثلاثتهم اعرف واحد اعترف بواحد
وهو ايضا ثلاثه • لمحبيه بالايمان تدعى ثلاثه • ويجيبك واحد تعترف باسم واحد
تجد تلثتهم ان تجسر وتعظم الاب وتصغر الابن فسد خبر الايمان بالشقاق
الذي اميت • الاب الجبار لم يلد شيا صغير • هو الابن مثله بالازليه والتجبر

الاب

الاب الازلي ولد الابن بغير احداث • وهو معه وليس صبيا بغير محال • اتحرك الاب
بابنه ليأتي بالعوالم من لا شي لم يكن شي جسماني • به قام العالم ولم يقوم بغيره •
هو الابتداء والكمال وبه قام الكل • به خلقت مساكن العوالم بغير شي • وهو بني
البيعه ولم يقوي عليها ابواب الجحيم • ابن الله اعطا الخبريه لبيت لاوي •
ولبيت سمعان يد تولد الروحانيات • مكتوب ان ابن الله هو امس واليوم •
كما قيل انه اتي بعدي وهو كان قبلي • وهو اعطا اللاويين الخبريه والتدله •
وهو اعطا الاخرانيين الكهنوت لغفران الخطايا • هو اعطا المجمره لهارون
الكاهن والبعازر • ووضع اليد لسمعان بطرس ويوحنا لمخدم ملشيصادق
الحميا • وله كهن متي وتوما مع اصحابهم اصعدوا الذبح لاوي جميع الذبايح •
والدم فقدموا له قربانه الخبز لتصير جسده • صوره موسي بالذبايح الجسدانيه •
والكهنه بالخبز من جواده للعالم جميعه • اقام مسكن للزمان بالستر لشبه
الزمان • وبيديه اتقنت البيعه من بينه الابديه • بهولاي الاسرار للغروس
ابنت النور خدموا هو لجميعهم الذي عاشوا روحانيه الخبز والخمر تقرب
عوض جميع الذبايح من ملشيصادق الكاهن البهي بالسر الخفي • وابراهيم ايضا
آلون للاثني عشر سباق بالذبايح الذي قسم اجزا في ارض كنعان • واسحق البهي
لما ربط للضحيه في ذلك الحين اظهر لابوه يوم الابن ونظره ففرح • ويعقوب
لما هرب مسح بيت الله • البيعه والمذبح والمايده اسم بعلها • الماسح يعقوب
الحجر الامنجل سر دهن المايده الروحانيه • دهن القدس يسكبه الكاهن على
المايده ويقدسه بالمسحه التي لابن الله • وهذا السر اخذه من يعقوب بالحجر
الذي مسح في بيت ايل الذي هو بيت اللاهوت • بيت ايل الحجر وداخل البيعه

المايده التي هي بيت ايل اعني بيت الله • من اين ليعقوب العادل الزيت في
الجبل لان مثل هولا الاسرار التي اتخذموا • هرب بعصاته واخذ معه قرن الزيت •
ليرسم طريق ارسليه بجميع ترتيبها • العصاه الصليب والزيت لرسم التطهير •
حملوا لما صاروا التلاميد ويعقوب • الغنا العظيم ترك يعقوب لما هرب ولم
ياخد معه الا العصاه والزيت فقط • بلغ للجبل ووضع حجر وساده ونام ومسح
العصاه والزيت الدي من بيت ابوه • وصار الجبل بيت الله منجل يعقوب
والي الصليب ووضع فيه نفسه كالسلم • طل الاستعلان من الله للنفس النقيه •
وصور ليعقوب جميع الجديده واعمالها انفجع العادل ومسح العصاه كما قيل •
ابن الله مات بالصليب علي الجلجله • ذلك السلم الذي قام بين العلو والعمق •
• هو الصليب الذي اصعد بيت ادم انظر ايها المغرم بالنومه الحلوه التي لذلك
البار • وانظر بيتا الصليب ابن الله • هناك العصاه وههنا الصليب وهو
كما هو عصاة القوه ارسل الرب لشعبه الذي خلص • انفجع يعقوب علي عصاته
في الجبل • ولصعد مثال ابن الله الذي مات بالصليب عوض الخطاه • ووضع هناك
حجر وساده لما نام • ورسم البيعه حاملة موت الوحيد • القا الزيت فوق
الحجر • واظهر كيف يمسح الكاهن جميع الموايد التي لبيت الله • نظر السلم
ومرتبطين به السما والارض • وصور الصليب لانه خلط هذا الجانب مع ذلك •
بالزيت التي ارتسمت عليه المعموديه • لان هي المسحه الذي يتفرس فيه بافراز
وبالسلم الصاعد التصور كما قلنا • ان هو المصلوب الذي يصعد الناس لعلو ابوه •
فتلك الموضع التي ارتسموا فيها هولا الاسرار صارت بيت الله التي هي البيعه
الحقيقيه بجبل يعقوب اتقنت البيعه الحقيقيه • وفيها اتخذموا جميع
المثالات

المثالات الحقيقيه • وبالسلم الصاعد صور كما قلناه ان هو المصلوب يصعد الناس
لعلو ابوه • به صلا العظيم يعقوب اب الكهنه • ليعلم العالم ان البيعه هي بيت
الصلاه • نذر يعقوب نذرا • وعلم ان ياتوا الناس بنذورهم لبيت الله علي جبل
بيت الله وضع يعقوب اساسات البيعه • وصورها وزينها وكيف وعاذا
تقوم في الارض اب الانبيا تنبي لابنه النوح ان بالصليب تصعد الناس بعلو الارتفاع •
انقدم العادل ودعاها بيت الله • لتكون مخطوبه باسم الله الذي اعطيت
له نذر وافرز الغنم لينبوع صورة الابن الذي انتخبها بالطهاره من داخل
المياه العادلين نقلوا الاسم المطروحه بطريق مرتفعه • وها منذ الابد
يرسموها باستعلانهم • عبيد الملك صنعوا الكرامه لعروسة الملك • وجدبوها واتوا
• بطريق الاسرار لبيت الله • واسرعت وعظمت طريق النبوه قدامها حتي اتت
واستندت جميعها بالرسوليه • انبيا الاب حجبوا العروسه من الناظرين • حتي
الي الصليب وخطبها وكشف وجهها • من تعرف ماذا اعمل يعقوب في الجبل الان
اشرقوا الاسرار باستعلانهم • من كان يعرف النبوه ان العصاه الصليب او النوم
يصور مثال موت ابن الله • او ان الزيت يصور مثال رسم المعموديه • او الحجر لماذا
انمسح من البار • كانوا الازمان مخفيين مع ازمانهم والي السر للظهور • ونظر كل
احد او عرف • تعال انظر الكهنه يمسحوا حجارت بيت الله • واصرخ ان هذا هو التي
عمل يعقوب في الجبل وانظر السلم الذي قيل بالاستعلان • واعرف انه الصليب
الذي امتد وقام بين اللصوص • ثم يقولوا ههنا اعطانا خبز اولياء • وانصت
من هناك ان الصلاه واحده هناك وههنا • طلب يعقوب خبز اوليا هناك
فقط ان تقدم رسم تلك التي قبلت لتلاميده • ها استعلان الذي نظر يعقوب

قايم ظاهرًا لان جميع الاسرار اتخذوا بهذا البيت • وضعوا لبار الاساس علي الجبل •
وصعد بنيان بيعة بيت الله كما قيلت • الانبيا صوروا امثال مقصورة البيعه
كالحكما وجعلوا احسنها من المضطربين • ولما اتي القدوس الذي خطبها انفذت
معه • يفرحوا العالم والشعوب بحسنها • جميع العادلين صوروها وزينوها
باستعلانهم • وكل واحدًا منهم وصف حسنها في الزمان الذي بلغه • صورها
يعقوب مثال السما كما قلنا • واظهرها كان الحجه هي بيت الاب • والتي
موسي ووضع المايده في مسكن الزمان • وقدسها بدم الدبايح وعصير الزيت
بالزيت اعطا صمويل المملكه لبني شعبه • والبشع ايضا خدم بالمسحة الملوكة •
المسيح نفسه ملك جميع الدرب المسيحية • وبه اتخذوا جميع الاسرار النبويه •
بهذا البيت تعبوا البنايين منذ الابتدا الانبيا الاحبار والابهات باستقلالهم
سيد الغنم صنع لقطيعه رسم المسحة • ولم يفسد بالحديد جسم النعاج قط •
ما سكنه رسم عظيم مسحة القدس • وبه ترسم الكباش والخراف والنعاج الغنم
النقيه الاتيه بالصليب من السابيين • دسمها بالزيت ولم يقربها بالم
الحديد كما كتب زكريا النبي الفرس ونظر تلك الثلاثة انه بطل ملكها
وكهنوتها ونبوتها فقال الرعاة الثلثة اهلكت الرب منهم لانها صلبت
سيدها علي راس الخشبة • زعم ان المملكه والكهنوة والنبوه هلكوا منها لانها
صلبت وريث الاب • وقبلت البيعه جميع غنا النبوه • وخزانت الدسليه
المظلمة لها صار عظيم الاحبار المسيح واشتراها بدم ذاته • خطب البيعه
واقامها علي خدمته • وضع فيها الكهنه وروسا الكهنه والخدام • واقام
الصفوف • وصف الرب تمجد لمسه • الكل يمجدوا ويقدسوا ويهللوا ويرسلوا

للاهوة

للاهوت جميع البركات • وها انفتحت وتشابهت بخطيب الحق • ولم تغيره بالاصنام المنقوشة •
ولا بصور ومثالات الدهب والفضة • ولا بالشمس والقمر والقوات المرتفعة • ولحدا
عرف لها مع ابيه وروح قدسه • وتسجد له في كل وقت بحبه • وتدعيه خطيبها وربها
بالقداسه • ولم تتقسم دايما بامانته • اتقن لها البيت والمذبح • وفيه تدعيه عوض
انقان مساكن الزمان الزايل لان دخلة الكلمه علي البنيان • اقول قليلا علي
الحدود التي داخل البيعه • الابنه الطرحيه صفة الهياكل بالبيعه المقدسة
لكي يبصر كل ساعه تزهر المجد بكل النغمات • ومثل هذا في اليوم الذي يشتعل فيه •
هذا البيت المعمول بايادي الصانع تجتمع اولادها من جميع الجوانب لترتل فيه
المجد النقي • وتتضرع وتسال المراحم ليسالوا السيد الصالح بيملاه قدس وبدعي
الانبيا والرسل وتحرصهم ليطلبوا معها للعريس خطيبها التي اتقنت البيعه باسمه
وتدعوه ليحل فيها ولا يبعد منها يحل التي عوضته بالجنون • له انتظران ياتي الي
كما وعد روسا الكهنه والكهنه والشعوب الذي دعيتهم لتفرح جميعا
اليوم بالرب • هذا العيد جميع المعارف والافرازات • فيه اجتمعوا من عند
الاب لجميع الابناء • الورس معد والمدعيون متكيون • والعروسه بهجه والعريس
المسيح اخترك واتا اليها مع عساكره • هاهنا ادن تفرح البيعه بعين النفس
لما تجد وتقدس جميع اولادها • اشتاقت للنقاة وسمعة كلامه من كان رئيسه
الكثره اصواتها وارادة ان تختلط مع عسكره • اجتذب خلق حسنها ونظر
وجهها ورايحة ثيابها بنعومها الكثر من الاطياب • ايتها البيعه المقدسه ربي
تمجيدا جديدا كل يوم للملك المسيح الذي اشا وخلصك من الضلالة • ودعاك
وجمعك من بين المثالات التي لعبادة الشياطين • واتقن فيك المذبح المقدس

رتلي تمجيداً جديداً للذي طهركم من الذنوب • وانقش فيك في هذا اليوم مايدة الحياة •
ليستريح عليها ويتقدس عليها جسده ودمه • تعالي للعريس الروحاني الذي انتقى كلك •
ورتلي المجد للمبدع المقتدر الذي هو منذ الان ادعي اولادك وكلي واشربي وانتعشي •
واعطي المجد للملك المسيح الذي خلصك بدمه • بيعتك يا رب التي اعتصمت بنجاة صليبك تكرم
ارفع قرنها على جميع العبادات التي يعاندونها بك تفتخر وتسجد لاسمك كل حين •
ولاتزعجها جميع البدع الكاذبة • طوباك ايتها البيعة التي وضع فيك ابن الله صليبه •
وكل من ياتي ويقاتلك هو يهدمه • طوباك ايتها البيعة التي لم تقوي عليها ابواب
الجحيم • لان الحي نزل وذاق الموت وحطمهم • ووضع اساسك على صخرة الايمان • ولم
تحركك امواج الزلات الهالكة • صنع قرونك كالنحاس • وحققتهم لتدوسي الملوك
ولم ترهبين الحكام • طوباك ايتها البيعة لانك لم تعوزي بسيدك كما عوضت ابنة
العبرانيين بالعجل الذي صنعته وصاغته • طوباك ايتها البيعة لان بالدم
الحي تخلص اولادك من ذلك الجب الذي انفجر بالربح على الجلجلة • طوباك ايتها البيعة
لان جسده ودمه ينقسم فيك • ذلك الذي السما والارض والبحر ممتلين من تمجيده •
طوباك ايتها البيعة لان فيك اصطبغوا كل الفضلاء • لان العريس الذي خطبك
هو اصلح جميع الخليقة • طوباك ايتها البيعة لان انفتح فيك مايدة الحياة ومنها
يجدوا الحياة لاولادك روحانيا • طوباك ايتها البيعة لان عوض الحية النحاس
انتصب فيك صليب ابن الله الحي • ذاك كان تشفي الجسد فقط والنفس لا وهذا يشفي
النفس والجسد ويغفر الذنوب • قالت البيعة لم اطلب العتيقات لاني قد فرغت
بل جميع الجديدات باسرار ابن الله • لم اطلب الاردن حين طهر الابرص لان
هوذا المعمودية تعطي الحياة • لم احتاج لسيلوحا التي تشفي المرضى لان مفتوح في

عين الحياة ويغدا الفرحات • لم اطلب الحمل الذي اذا بات نتن • لان ها انا اخذ جسد
الابن الحي جميع ايامي • وبه نحيى في الحياة الجديدة بغير كلال • ويشفي جراحاتي ويطهرني
من دنسي • لم اطلب عامود السحاب ولا الحية النحاس التي صنع موسى عوض هولاي
لي صليب الحياة يفي ظلاله علي ويحفظني من الموذيات • لم اطلب قبة العهد التي جميع
اسرارها تفسر والبعض مرموز • لاني لم اتشبه بابنة صهيون التي ظلمت سيدها
لان بعد جميع الحسنات علقته على خشبة • تركته وزنت بطرحها واخرجها
من داخل بيته • ولي انا الضالة المخطيه جميع غناه • تعالي ايتها البيعة وصيري
وارثة لخزاين الابن لان المجوس عتقة وخرجت باصنامها • تعالي ايتها الزانيه
التي قدسها الصليب بالمعمودية فصير كخدره لتفرحي معه في الملكوت • اخزي
الشيطان لانه نظر الصليب والمعمودية اخزته معه صهيون المتروكة وجلست
بالحزن • نظر الشيطان ان الرسل من جميع الجهات قد طردوه • وبصليب النور
الغالب طردوه من داخل البيعة • ولم يعلم اين يمضي وكيف يفعل • طردت الالهة
في جميع المسكونة • هرب الى رومية لان اصنامها انهدموا • دخل افسس وجد الهتها
مهدومة مطروحة • اتى وجد جماعة يوحنا ولم يستطيع ان يثبت هناك فطردوه
بطرس وبولس من اسيا وارو فيه • ويوحنا قلع تمثالات اصنامهم • انتقل للهند
وجد معلم البيعة توما قد الخيمة وبنا المقصورة المتليه دهش • هرب من الحبشة
لان فيلبس طرده منها • واتى مصر وجد اصنامها مقلوعين بين يدي مرقس لانه كرز
هناك بالايمان • وبنى في ارض فرعون بيعة مجده • دخل اليروشليم قاتلة سيدها
ليستريح قليل ورجزه الدخول ليعقوب ولم يثبت فيها • طرده مرقس من العلية وحمل
زوبعة واتحرك من هناك لياتي الى ارض اليابوسيين • وانتحب من ان راوس

بسط البحر وجميع الالهه التي هناك كسر نع الي الاركون لاحزابه وبابرارة لانه
نظر الملك عامل فاعل وبني البيعه وادوناي الرب قايم فيها بتجبر والبس الملك طرح
تاجه من علي راسه وقام معه هرب الشيطان من التلاميد من جميع الاماكن لان
الصليب طرده من البيع ومن الجهات رد لكين اليهود قاتلي سيدهم وعلمهم
ان يطردوا الرسل الي ان يظهر صليب الابن لقسطنطين وانقض الخصوم
علي الصالبين وقتلهم وبني البيع التي انهدموا في الاربع جهات وجميع الابا
والكهنه الاطهار وضعوا اساس البيعه المقدسه بالايمان الدي للثلثمايه
وثمانية عشر اسقف ولم تتزعزع من المنشين الخاصين معها ولم ينقص منها
ايمانها من المدلسين ووضع فحصها فوق تفتيش جميع باغضيها وبتعبدها
ارتبطوا الملوك والسادات مباركا هو المسيح الدي اعطا القلبه للثلثمايه
عشر فطيبوا الارض بريح حلاوة الايمان له المجد دايما

وايضا

وايضا للقديس ماري يعقوب ميمر علي بشارة الملاك لزكريا الكاهن يقري لاحد الاول
من شهر كيهك

يا ابن الله الدي هو كلمة الناطقين اعطيني لاكون صوة لكلمتك عند السامعين
ايها الخفي الدي اعطانا ابنه والي ليكون ظاهرا اظهر لي اسرارك لاكشفهم لمحبيك
ايها القول العظيم الدي جميع الخليقه صغيرين لكلامه انطق في بصوة مرتفع لانه
يسهل لك ان تعطي الكلمه للمتكلمين والساكتين وجميع الخلايق بطبايعهم لم تنطق
يا ابن الله بغير ناطق بزامع الفم يتكلم مثلك ليظهر كم يتكلم لك المتكلمين وخبرك
المرتفع مخفي ومستور عند والدك لم انطق كما يليق بك لان كلامك اعلا من الكلمه
وتحت الكلمه لم ينتهي من لا يتكلم لك او من فيه كفوا الكلام لك لان كل من تكلم
يتبدد بنفسه ولم ينهيك لم يوعد لك المتكلم يا سيدي ان يحركك بل يخبر ان خبرك
اعظم من جميع الحدود ليس ينبغي للمتكلم ان يتعدى منك ليس ان يفتش بل
لتحريك التمجيد ولا الخليقه الساكته لم تسكت من التمجيد بطبايعها انت
متمجد من كل الخلايق والطغمات في جميع الاماكن بكل الافواه بجميع الالسن
ثم من يثني خبرك بالدهش وثم بالحركات وثم بالصوت ثم بالطلبات يتحرك
تمجيدك ثم خليقته بسيمهم ساكتين ويرتلوا المجد لمن ليس روحانيا الكاروبيم
بحركات الاجنحه والعجل ينطقوه وجميعهم بالحركات يباركوا الرب الخفي بكانه
السارافيم بالدهش والانجذاب يلقوا التقديس لوعد مكانه لئلا يستعدوا
من تمجيده من الملايكه النار والروح بافواه طاهره يعطوا التهليل والتمجيد
وايضا من طغمات البشر التماجيد المفروزه باشكال الشكر حسب معرفة افرازهم
ثم من يطلب ان يمجد بالصوت من اجل حبه وثم بالسكات يتعجب من اجل دهشه

ثم من يكثر المديح بفمه لمحبته • ويتم بالعقل يتحرك بالتمجيد لارتفاع مكانه • هكذي
ايضا الاوقات بتغايير تخم لهم قول يقولوا من اجله بسكوت • الصيف والشتا
والنهارات والليالي • والبرد والحر والنور والظلام بسبعتهم • والمسا والصباح
يفتحوا ويغلقوا بجدودهم • ويصعدوا المجد لعطش ضباط تقم تمجد من الخليقه
الساكته • ويتلوا خبره بطبايعهم بغير نطق • هذا السما تخبر المجد بالسكوت •
والرقيع ينظم على يديه بالدهش اجلس الان وانصت ان كنت عارف تسمع
لترتيل الخليقه الساكته • يخبرو كل السموات بالمجد • وان تسمع تدهش من الخبر
المتلو دهش • لان ليس ثم اقوال وكلام لاخبارهم • ولم تنظر صوت هاذا تسمع
الان يخبرو كل السموات المجد بسكوتهم • وكلامهم لم ينصت له غير العقل وليس
ادن تميل ما دنيك بل بعقلك • ها ينطق الخبر المدهش بغير صوت • طي عقلك
لجوان القوات • وقوم وانفرس بسبي تغايرهم المدهش • طريق هاديه يجد بها الرمز
الخفي وحده • عجيبه تتحرك وتاتي بالقوه العظيمه • الشمس الذي يخرج مثل العريس
من قيطونه • وضع له اكليل النور ليبهج الارض جميعها • يفرح بطرقه كالجبار
في علو الجو • وكالوكيل جعل لتدبير النهار • من بدو جوان العالم يخرج
كالسبي ويكمل جميع الاقطار فيهي طريقه • وحدته قويه ومرتفع بالعجب على
الناظرين • ومع الشمس انظر في القمر وتسييره • لانه ياتي للولاده والتربيه
والشبوبيه والشيخوخيه • ويموت وكانه لم يكن يعظم ويصغر ويصغر
وينزل الى الهلاك • ومرتبطين بالسوي الاثنين معطا القوات • وسلطانهم
موضوع على النهارات والليالي • وقام الشمس على النهارات ليبعظهم وبقي
القمر بالليالي ليجمعهم المسا والصباح وضعوا على ارباع الاوقات • وبلغوا

الذهبه

الذهبه باستقامة ابواب العالم والصباح يفتح الاوقات • والمسا يغلق تحتا تكونوا • ولم
يتخبطوا بالموذيه ذلك على هذا يفتح الصباح ويخرج النهار يمسك الجهات • يغلق
المسا ويدخل الليل ليقوم ويمتح النقابا تحرسوا ابواب البيت العظيم الاثنين
الحقيقيين المسا والصباح • ومنذ قط لم ينغشوا ولم ينغشوا ولم يتجاوزوا
ولم يبدلوا ولم يسرقوا ولم يناموا ولم ينسوا اوقاتهم • يسرع النهار يجمع نهاره
جميعه وياخذ معه هولا الاثني عشر ساعه • وهكذا ايضا الليل يربع بارتباعه
يحل ويجوز ويبعد ويطرح على النهار • ومن لون الليل المرذول • ولم يبقى منه
فتات واحد داخل النهار في الارض جميعها • ومن ذلك النور المبدد النهار
جميعه ولا بقيه قليل يترك الليل منه • وكل واحد منهم ياخذ الذي له ولم يسرق
ويسرع ويجوز ويطوف ويرد ولم يتخبط يمضي هذا ويرسل هذا الياتي يسافر
هذا ويعطي المكان لصاحبه بعجله عظيمه تسير برمز الخالق • وبها تطوف
على التدابير ولم تمتنع تطرد بجده وتحمل الازمان الى الكمال • وحينئذ اتسرع
بدهمها دبه بغير اضطراب انظر الرقيع الذي نقشته الصنعة ليكون سقف
للبشرة المظللة قايما فوق اقطار العالم ومصفوفين فيه كواكب النور كالشعله
بسطته الخلقه فوق راس العالم وثوب فيه على جميع الصور الحسنة • بجمال الزرد
وحلوهم منقوشه من الاضوه • صفوف مجده • قناديل سايره • قوات معروفين
باسمايهم بالناموس الموضوع لهم يسيرو ويسبلهم • لانه عد جميع الكواكب ورتب
اعدادهم • واسمهم لتيرين لم يتخبط حسابهم • سبل الجبار الذي درس وعرف منذ
الابد التريه تخضر بجوان العالم بسرعه • والعيوق تخرج في الطريق المذهبه ولم
تمتنع كوكب المسا في وقته يظهر حسنه • بجلة حاملة الازمان تسرع بجده

عظيمة • ولم يتعرف التدبير المتالي عجب تم في القوات تخوف وتتهمن • وبسيرا واحدا
مرتبطين جميعهم وبكثرتهم صاروا كثار وليس احد يعرف مثل ماذا ابريز نور ذلك على
هذا وهو صاحبه • يأتي الكوكب نوره منه ويرتفع بالعجب على ناظريه لما ينظروه • ويسبح
في الجو لكن يقطع النور ويجري من اللهيب • هكذا يأتي الكوكب النور بعيدا منه لكن
فاضت النور منه فوق الجو • يرعب النظر ويسكر العين له لتتعجب منه • يدهش العقل
بجميع المراتب الحسنة التي في الرقيع • وكل هو لا يسمع العقل من الفلك لانه يخبر
علي الخالق المتالي حكمه • هذا القول يدهشك ويزعجك لتسبح الصانع الخفي وحده
وقسمه وقام هذا الشي جميعه بترتيبه المتالي دهش امر الخالق الخفي وتكون
هكذا • هذا الشمس المخوف بسعيه وعزيز بنوره وحسن اشراقه وتتنعم به الخليقه
كلها • ذلك الحكيم الذي جعل نوره ووضع فيه الذهب واعطاه حسن مرتفع ليبقى كل
يوم انتفر في الحرو سيره وتغييره • لان بدمز واحد اتي بهم للتكوين من لا شي هولا
جميعهم لكي ان تسمع من الفلك لانهم يخبروك علي حكمة الخالق ومثل هذا السما
تخبر بمجده • كتب بهذا لك داوود بترتيله في سفر تسبيح الرقيع هو كتاب عظيم
مبسوط علي كل الاقطار وليكون بديعي وتتنعم به الخليقه كلها • كمعلم عظيم
قايم بارتفاع العالم ويخبر المخبر بمجد الرب • حب الخالق العظيم ضوا الاتقان
ولقام العالم ليكون شي من لا شي والعالم كافيا ليتحكم الطبع به • ويتعلم منه مجد
اللاهوت • لما غلظ قلب العالم من النهر وذكره الكتاب على اتقان الخليقه •
ولما الظلم العالم الشرير الكتاب ايضا اشرق فيه كلمة ابن الله لتعلمه • ولما وضع
بوجهه كلمة ربنا ان ياتي الي العالم واختار ان يرسل الصوت قدامه لينتقي طريقه •
كان له من اللاويين حبا مقدما ارسل الملاك ليمضي يبشره برب الاقداس •

الكاهن.

الكاهن زكريا وايضا اليصابات ابنت اللاويين كانوا بارين عادلين عتيقين ايمان •
وكانت اليصابات عاقرا من الولد اخفظت لتلد الكاروز بالدهش مثل ميلاد
البتول صارة عاقرا لكي العقريه والبتوليه يلتزوا الدهش • اخفظت امرات الكاهن
ليحوز زمانها وشيخوختها لتلد الصوت للكلمه الاتي للعالم وكان الكاهن
زكريا يصلي مثل النمرة وبالتدبير اخفظت بان لا تكون له • وضع لزمان سيد الزمان
لكي اذا ما انقطعوا ازمان الولد تكون للعجب كما ان ربنا بعد قطع العالم الرجا
ان ليس خلاص صار الخلاص للبشر • شاخ زكريا وعبر زمان شبابه • وطالوا ايام
اليصابات بالعقريه • ودخلت وقامت بالشيخوخيه والعقريه لكي اذا ما
صار لها ثمره تدهش جميع الشعب • ويكون يعلم ان بالعجب صار مولده ويدرس الطريق
قدام العجب الذي لي للارض • ولما بلغ الزمان ان تظهر الكلمه ذاتها امر الصوت
ان ينبي قدامه قبل ان ياتي • ولما قام زكريا العادل الكاهن الشيخ في قدس
الاقداس ليكهن قدام الله • بلغ غبريال الريس وعظيم القوات • واتي بالبشاره الجديده
المخليه دهش عظيم • ملاك نوراني وكاهن هي في قدس الاقداس • وبشره بيوحنا •
وقال له يا زكريا ان صلواتك استمعت قدام الله • وها اليصابات امراتك تلد
ابنا بشيخوختها مثل العاقر وتلد بالدهش صوت الكلمه كاروز الحق • ويعلمهم
بوعد عظيم وينقي الطريق قدام ابن الملك الاتي للارض كوكب النور الذي ارسله
شمس البر قدام وجه الرب ليمضي ينقي طريقه • بروح وقوة ايليا النبي الالهي •
سمع زكريا بالبشاره والولد والشيخوخيه • ومن عظم الكلمه انغلب بغير تحقيق •
نظر بالطبع ولم يتفهم بقوة الله • انس الشيخ بغفلة قلبه ليتميز ان الرب قادر •
ان ينسل الطبع العاقر اختبط مثل الشيخوخيه والعقريه • وحفز البشاره المحتمله

دهش وبدا يرد على الملاك وقال له كيف يمكن هذا الذي سمعته منك وانا رجل شيخ
وعتيق الايام وامراتي شاخت وعتقت وعبر زمانها فكيف يكون الثمر من الشجرة
اليابسة كيف يكون العنقود من الكرمة التي خربت من الغلات ليس ثم قوة للرحم
الضعيف ان يحمل ثمرة ولا للجسم الذي عتق وبلي ان يعطي حليب • قال له الملاك
اهدي ايها المعلم الذي يجهل كلامه والكاهن الذي صار بسرعته متقاتل نفسه • قول لي
يا زكريا كيف تقول وتنسى ما تقول • الم تاخذ المذكور من عاقرات الشعب • وكم ترعد
للعاقرين ان الرب قادر ان يعطي ابنا للعاقرات • كم من وقت اتيت بخبر امك
ساره العاجوز العاقر التي ولدت ابنا في شيخوخيتها • ورحيل العاقر وحنه العاقر
كما تعرفه • وساره العاقر العجوز التي عتقت وبلي جسمها • وكما اراد مصور الاطفال
فلم تنقطع الصغرية والشيخوخيه وتمنع الثمرة • وهو لا كنت تعلم لبنات شعبك
وتقبل القرابين من ايديهن • وتوعد وتترحم وتشجع ولم تترك احدا يبلغ لقطع الرجا •
سندت العاقرات وشجعتهن واتطلتهن • وقبلت منهن عشورهن ونذورهن •
ولماذا الان ترجع على كلامك وتبطل كلام التعليم جميعه كيف علمت الان لماذا لم
تقبل اما ان لا تعلم واما ان لا تحمل قولك تتضرع وتصلي ان يصير لك ابنا وان لم يحمل
ان يكون لك ولدا كيف صليت • فسالت الموهبة وعطيت لك من الله • والان
انت قبضتها بيدك ولم تاخذ • الم تعلم ان الرب يستجيب لدعائك دعيته
ليجيبك والان اجابك تقسمت لماذا قلت كيف يكون • الم تعلم ان الرب جميع
القدرات سهلة للخالق • الم تعرف ان ليس في الطبع قوة ان يعطي شيا الا
ان قبل من الله • انت معلم وكاهن عظيم وعارف علما بالكتب ووسيط الاسرار
الالهية كيف انبتت الشجرة في الجبل لاسحق • وكيف اعطا الغصن حبا ليكون

دبيح

دبيح • وكيف العظم في بيت شمشون اجرى المياه • وكيف القلة والقرن ولدت في بيت
الارملة • هولا الاعضان العاقرة اولدا الرمز الخفي • والان بلغت قرعتك لتلد
وتقسمت لما هو غبريال القايم قدام الله من قبل ماذا لم تصدق كلامي الذي
تكون ساكتا اخرس من جميع الكلام لانك رايت مقابل حقيقة كلامي لم تتكلم حتى
يكون ابنك يوحنا الذي هو الصوت • وينقض فك الكلام • لان السكات احسن من
الكلام بغير افراز كون ساكت ولا تتكلم كلاما متشبع • دان الملاك الكاهن المتقسم
واعطاه السكات لكيلا يزيد بالكلام • امره بقطع حكم عدل ليكون ساكت لكيلا
يزيد بالكلام مقابل الملاك • خرج الامر بقطع الحكم من الملاك • وخرس الكاهن
ولم يستطيع ان يتكلم • وبهذا الخبر انكتم الصوت • لان السكات سهل لذلك
الاستعلان • خرس الكاهن وسكت في قدس الاقداس • وبذلك الحسب حسن الشعب
انه نظر هناك منظر لانها كانت تكون صغير ليتكلم بالرويا عندما يخرج الكاهن من
السكات • لان سكاته صار شاهدا على استعلانه • لانه لو لم ينظر شي عظيم لم
يسكت • مخوف المكان الذي قام فيه النور الخفي • وايضا الكاهن بهي ومقدس ومتلي
حسن • والذي اتى بالبشاره ملتهب بالنور • وبين هولا اتكلم على يوحنا •
مكان مقدس وكاهن بار وملاك مخوف وخبر حقيقي واستعلان مرتفع ومتلي
دهش • الكاهن العظيم يدخل القدس دفعه واحده في السنه في الشهر السابع لكيلا
ولم يكون الا في عيد المظلة • ولم يدخل عظيم الكهنه لقدس الاقداس الا من بين
مذبح البخور • نظر زكريا الملاك ومذبح البخور وقدس الاقداس • ولذلك المكان
لم يدن ان يدخل الكاهن الا في العيد كما قلنا • ومن ذلك [illegible] الشهر السادس
البشاره وهو نيسان تماحب غبريال من الشهر الذي [illegible] حبل الملاك

وهو تشرين • وصار نيسان الشهر السادس • صار استقلال لزكريا في قدس الاقداس
في العيد العظيم والمكان البهي من النوراني • والشعب قايم ويتعجب لماذا ابطا • وقام
الكاهن باستقلال العظيم المدهش • وقبل السكات بقطع الحكم من الملاك • وخرج
ساكت من بيت المقدس برعب عظيم • خرج الشيخ البهي متكمم بالسكات • ولم يستطيع
يفتح فاه يتكلم • وحس وعرف ونظر وحقق جميع الشعب انه راي رويا عظيم • وسكت
الكاهن البهي ورمز للشعب • وعرفهم كما يعلن بالرمز المخوف على نظر الاستقلال
العظيم • وثبت اخرس لكي اذا ما تكلم يظهر ان الصوت ولد وحل تكميم السكات • مريم
البتول هي ايضا درست مقابل الملاك • وسالته كيف يكون كما تولع كما سال
الملاك زكريا سالته هي ايضا • والكلام والاصوات والسوال جمع اياهم • زكريا قال
كيف يكون هذا وانا شيخ • ومريم قالت كيف يكون وانا بتول • الصبيه والشيخ
اثنينهم سالوا الملاك واحد • ولم يساويهم الملاك بالجواب • كمم الشيخ ولم يتركه
يتكلم • والبتول المجيده فسر لها الحجبة • تعلم الان ان ثم كلمه مرجعه من الاضطرار
اذا قيلت حسنة • وثم ايضا كلمة في السكات احسن منها • وان تقال تصنع موذيه
لقايلها • زكريا تكلم وتكلمت ايضا مريم • واثنينهم سالوا الملاك سوال واحد •
والملاك لامه وحقره وسكته بغير كلمة • وتلك مجدها وفسر لها الخبر كما طلبت •
ولماذا ترى سوال اثنينهم متساوي • وليس تساواه صاروا من جبريال الحاكم •
وهذه ظاهرة لمن جمع بافراز ان الغاير لم يتشابهوا • ان يكون للعقر بنين
قبلت [illegible] وعلت [illegible] • ولم يقال ان بتول ولدت ولم تسمع منذ قط عند
النساء [illegible] تلد وتبدد الدهور • والدبر عل ويعطيها ابناء من
عقورتها [illegible] ان البتول تلد منذ قط بغير زواج • وان تسمع تنظر كثيرا

من

من هي البتول التي نذرت نذرا منذ الابد • وصار لها ابنا ببتوليتها بغير رجل • اما العاقر
لها رجل وانتظار وانتظار لزوال العقورية ساره • واما البتول لا انتظار ولا امثال
ولا اهتمام ليكون لها ابنا ببتوليتها • زكريا الكاهن كان له قياس واشباه وانظار
ومثالات بجميع العواقر التي في الكتب • وبشر ان يكون لها ابنا من زواج كما صار
لساره اسحق من العقورية • ونبي وسال لاذا لم يكن محتاج للسوال • مثل هذا
خبر • وسكت الكاهن العظيم لم يشبه سوال الكاهن الشيخ لذلك الذي للصبيه •
ولا ايضا بشارتها مثلها • سمعت ان تحبل وتلد وهي بتول • كلمة جديده لم تسمع
عند الاناث • علة لم يكن ولا انتظر منذ قط • وهذا يحتاج عن السوال والتفسير •
وكان الملام زكريا لانه سال بزيادة • كانت تلام مريم لو سكتت • حسنا تكلمت لانها
اضطرت • ولو سكتت لم يتفسر خبر الابن • كما اراد الكاهن زكريا بسواله حسن
سوال الحكيمة • وهكذا الملاك قبلها بمجد • واعطا الشيخ السكات ليلا يجسر
ان يتكلم ايها المتكلم بافراز • واهدي من الكلام ايها المتكلم بالزيادات في الموضع
المضطر هناك الكلام احق • والذي يهدي يلام ويرتذل من العدالة • وموضع يطلب
الهدو واذا ما تكلم الانسان • يتخذ الموذيه بنفسه بل عيب امر زكريا التكلم موضع كان
ينبغي الهدو • ومريم تكلمت وحسنا صار كلاهما • سكتت حوي وفي الوقت
ارتذلت • واذا لم تتكلم حزنت وماتت لاجل سكوتها • غشتها الحيه واعطتها
البشارة المتليه موت • واوعدتها باللاهوت ولم تفحصها • قالت الحيه زعم
ان تاكلوا من الشجرة تصيروا الهه فصدقتها • وفي ذلك الموضع وذاك الوقت
لذاك الغاش كان يصلح السوال والكلام والتدارس • وكان يليق لحوي ان ترد
على الكاذب وتتدارس معه • ولو دارسته هرب منها • هكذا لما يظهر الحق ذاته

للوقت تجاه الكذب ويهرب منه • لو تكلمت حوي مقابل ذاك الكذاب • لم ان يستطيع
ان يقيم الخبر الذي بدايته • ولما اضطرب الكلام مسكه السكوت • واذا لم يتكلم هدمها
الحية من عمق الهاوية • اذن ثم وقت يضطر فيه الانسان للكلام ثم موضع ينبغي
فيه السكوت بافراز • كان ينبغي لزكريا ان يسكت في قدس الاقداس لما بشر من
الملاك على يوحنا • واذ لم يسكت سكته الملاك بغير ارادته لانه يجبه ويزينه
بالسكوت اللايق به • سكت الكاهن ومضى لبيته ولم يتكلم فلم يعرفوا لماذا
سكت نطقه • حزنوا احبا الكاهن بسكوته • ولم يعرفوا ما هو سبب سكوته • وحزنت
اليصابات على شريكها لان فمه سكت وخرس صوته ولم يتكلم • ولعل قالت اللاويه
حزنها من اجل رجلها الكاهن الشيخ الغير ناطق • ماذا اعمل خرب البيت من
العقورية • واحاط بها حزنين مرتين • انا عاقر وفم الشيخ صار عاقر الي ولد ولا
له كلمة يتعزا بها • كثر حزن بيت الكاهن من الجانبين • المراه عاقر وهو
ساكت • عجلت العجوز من الزوج بدهش عظيم • بالعجب اذ ثبت لذلك منها وبها •
اغتبش فيها الصوت ليكون مفتاح لحض العاقر من بعد وطريقه اثر ما بالدهش
بيلاقه فتح رحم امه وفم ابوه • بيوحنا ولادة العقر بيدي وانفكم الاخرس • به اصطلح
الرحم العاقر والفم الاخرس والمكان الخراب • مباركاً هو الذي اختاره واكرمه
• له المجد دايما •

وايضا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر على بشارة الملاك لوالدة الاله مريم يقرى الاحد
• الثاني من كيهك •

يا ابن الله الكلمة الغير منطوق به • اعطيني كلمة غنيه لتقل الجدا ايها الخفي الذي
اختار ان يكون ظاهراً • اظهر لي نفسك لاني بظهور خبرك الخفي بصوت مرتفع جبل
ضميري • وحلّك بافكاره • ليلدك بكلمة صوة النغم للسامعين • لانك ليس لك مولد اولاً هذا
يا ابن الله لكي فم لخ لك الواحد يقول المتكلم فقط • ولدك الاب قبل الازمان بغير
ابتدا • وايضا ولدتك الام البتول بغير تفسير • اعط النغم ليلدك فهو ايضا بالترتيل
لانه سهل ان ياتي للميلاد لانك مولود • ولدك الاب واعطاك لتكون لنا ولداً •
لان جميع ما للاب خفياً اعطاه للشعوب بحب الاب وبنعمته الطبيعية ارسل
ابنه الينا في الاخر ليكون لنا ابناً • لانه سهل ان يكون ولداً لانه مولود • لم يشفه
منا ليلد جسدانياً • مولود قبل الازمان كان لبنته • وفي اخر الازمان صار ولداً
من اجلنا • وهو ايضا يجسر النغم ليلده بالترتيل • ويعطي ذاته ليكون ولداً لانه
مولود • وله اباً وبالنغم اخذ له اماً • فهو مولود نزل وحل فيها ليكون ابنها •
اختار له بتول مخطوبه محفوظه مقدسه بالعفه والحيا • ونزل وحل في
الطوباويه المتليه حسن • وختم خضنها وقدس جسدها ونقي نفسها • طلب
الاستقلال من الله على الطاهره • بيد غبريال السفير المعلم الحقيقي • ارسل
النوراني من الله لياتي ببشارة الاب المجد • خرج الروحاني من المساكن
السمائيه • لانه ارسل السر الخفي مكتوم عند الله • التقى بالصبيه واعطاها السلام
واظهر السر لها او رمز الله في ارتفاع العلو • سجد للبتول ام الملك وتكلم معها
بكلام السر فيها كفوا لنقبل • السلام لك ايتها الممتليه نوراً الالهي • السلام

لك يا مريم ام شمس البر السلام لك يا مقصورة الاقنوم المثلث غنا السلام لك ايتها
المباركة في النسا ربنا معك تقبلي حبلا وتلدي ابنا ببتوليتك سمعت مريم كلام
الملاك ومسكها الدهش البشارة باداتها ورعب عظيم داخل ضميرها اجابته
كيف تقول يا سيدي اني احبل وانا بتول خبرك متجدد فسر الكلام الذي قلت
لان من هو الذي يطلب البر الارض الفلات اذ لم تزرع ومن يطلب من الكرم عنبا
بغير تفليح ومن يطلب من البتول ولدا بغير ضم رجل انتي خبرك لانه عسر ومخفي
في الفهم فسر لي كيف يكون لي ما قلت كما قلت واذ لم تفسر لم اقبل قال الملاك
روح القدس تاتي اليك ينزل ويحل ويقدس بتوليتك ويحل منك لعنة حوى ويباركك
وتاتي قوة الاب الخفي وتتجسد منك وتلدي طفلا لم تنتهي عالمته لان ابن الله
الملك العظيم بغير فحص وها اليصابات العاقر نسيبتك حبلى لان معي ايضا
بالدهش قبلت الحبل في اخر سنيها كي لا امرأة الكاهن العظيم نسيبة مريم لان
تلك لاويه ومريم من بيت داود لان من سبط لاوي اقام الكهنه لا الملوك
وداود من سبط يهودا فرع الملوك وقبيلة الملوك مبتعده من اللاويين
ولماذا الملاك دعا العاقر نسيبة مريم لان النسبه هي للقبيلة والجنس
وتلك لاويه مبتعده من اليهودية لان سبط لاوي قبيلة الكهنوتيه
ولماذا النور الخفي دعاها نسيبتها لان مريم من بيت يهودا وداود وكتاب
الجزيه الذي ارتسم فيه يشهد ويوسف العادل خطيبها وحفيظها ابن جنسها
وكتب انه من سبط يهودا فطلبوه ليمضي ليكتتب بالجزيه لان هناك انكتبت
قبيلة داود وساق معه مريم كابنة جنسه واثنينهم انفرقوا من السبطا
اما اليصابات امرأة الكاهن ابنة اللاويين كانت لاويه مع شريكها الكاهن

العظيم

العظيم والملاك كذبه وعوض شي قال شي وليس ثم امكان لمنكر به جمع غير بال
ولماذا قال لابنة داود ان ابنة اللاويين نسيبتها اسمع يا حبيب ان الملاك
ليس هو ابن جنس البشر بل جنس روحاني ارمز المطيع ودعا مناسبة النسل كالملايكة
كانسان يقول هي من النسا وانت بتول وهي عاقر بالحقيقه وليس بتول وليس
ثم امكان للبتول ان تلد ولا العجوز العاقر منذ قط تقدر تلد وان امراتين يلدان
العاقرات والبتولات من بعضهن او بينهن ام العجوز العاقر نسيبتك لتلد
لانها من جنس البشر وانت ابنة البشر خرج الامر لتلدي ببتوليتك ولد لم ينتهي
ملكه اسمع الان ايها الحبيب مثل ما اذا دعت اليصابات نسيبة مريم لان الملاك
لم يفرز السبط من السبط بل جنس النسا كالملايكة كانسان يقول نحن الملايكة
وانتم النسا وانا نزلت للبشر لانبيكم قال لي انزل لتلد العاقر وارسلت والان
ارسلني للبشر بميلاد البتول وها من العاقر يخرج الصوت لينقي الطريق ويشرق
فيك كلمة الحياه للعالم جميعه الان اذا سمعت ان مريم نسيبة اللاويه لا تشك
لانه لم يكتب ان مريم من بيت لاوي ولا اليصابات تظل من بيت داود مريم
هي ابنة داود بالحقيقه لان ابن داود بالنسل الجسداني والمناسبه التي
ابرزت من الملاك هو الروحاني قايل امراه بامراه ها اليصابات نسيبتك حبلى
ابنا على كبر سنها ومضت مريم لتنظر حقيقة الكلام اعتنت لتقوم طريقها
الى اليصابات لتنظر هناك الدهش العظيم بالحبل الجديد حققت مريم ان كلما
قال الملاك حقا وقبلت الحبل بالاحتراز والقداسه ومضت تنظر العجوز
العتيقه لانها حققت الكلام التي سمعت من الملاك كانسان يقول
ينظروا بعضهم بعض الصبيه والعجوز التقا الصباح والمسا ليقبلوا بعضهم

الصبيه الصباح حبلي بشمس البر والیصابات المساحاملت كوكب النور ولقا الصباح
ليسلم علي المسا صاحبه وتحرك المسا لينظر الصباح ويقبله الصبيه البتول كانت
حكيمه متضعه كمثل اما سجدة لها لما قبلتها واذ لم يقدر الكوكب ليقبل الشمس ارتعب من
اشرافه وبدا ينضغط نور الصباح التقاط لام المسا وارتعبه ولم يستطيع ان يحمل
اشراقه انكلمت الصبيه واختلج بطن العجوز والجنين حركت الكلمه الصوت ليظهر
ذاته من البتول عتيق الايام وكبير الاجيال بدا يعول عملا جديدا في بيت اللاويين
بروح القدس مسح الطفل في بطن امه واعطاه المعمودية في البطن قبل الميلاد
اتكلم بسلام مريم باذان العجوز وانسكبت روح القدس في نفس الطفل لان
هكذا اخبرت من الملاك انه يمتلي من الروح وهو في بطن امه لان بسلام مريم
كمل هناك موضع الكاهن واليصابات صارت مثل حضن المعمودية وابن الله
ارسل الروح من ازليته وعمد الطفل بروح القدس وهو في امه للوقت بدا
الطفل المحبوس بالكرازة ليتقن طريق الملك الذي اتي من بيت داوود بشارة جديده
استمعت من داخل البطن اتحرك الطفل وابتهج واسرع ليتقن الطريق لو اعطا الطبع
يد لابن اللاويين لكان يتكلم ويبشر انه اتي سيده اذ لم يستطيع الكلام في
المكان العسر حرك امه لتتكلم هناك موضعه حينئذ ابتدات العجوز تتكلم بالبشاره
بروح القدس الذي سكب فيها ابن الصبيه عوض يوحنا نعتت امه بالكرازه
لانه لم يسهل المكان لكلام الطفل رفعت صوتها وقالت من اين لي ان
سيدي مع امه ياتوا الي نفتح البشاره الجديده التي بشرت من غبريال هي
استمعت من اليصابات ابنة اللاويين قامت مريم بين كلام البشاير التي
صاروا من الملاك واللاويه بدهش عظيم غبريال دعا ابن مريم سيدي وهكذا

ايضا اليصابات الكرازة بسيدي وعرفت مريم ان المحمول ببتوليتها هو سيد السمايين
والارضيين لان غبريال قال لها الرب معك وام سيدي دعيت من اليصابات
حملت مريم بسيد الكهنه والملايكه وشهروا لها امراة الكاهن ورييس الملايكة
لولا ان المحمول هو الاه لم يدعوه الملايكه والكهنه الرب وبدات بشارة الابن
تظهر ذاتها الكرازة من الملايكه والبشر لم يحس احدا بسر الابن الا الاب وارسل
السر بيد غبريال الي ابنة داوود وتعلمت مريم السر الخفي في وحدها ولم تظهر
لاحدا ما قيل من الملاك وحين دخلت بهدوها الي اليصابات سمعت السر
في بيت الكاهن ظاهرا مكشوف لان الكهنه يحسوا باسرار الاب الخفيه وليتكرم
الابن الحبيب بين اللاويين انفتح امرات الكاهن علي السر لتتكلم مع مريم علي
المخفيات لان من اجل هذا ارسل الملاك ام النور لبيت الكهنه لتتكرم بين
اللاويين بهذا السر اهلت اليصابات لانها حاملت صوت الكلمه الذي في
بطن مريم العاقر امتلت من الروح القدس وصارت كيتار يرتل المجد قدام
الحبل المتلي دهش باصبع الروح اتحركت ابنة هرون لتمجد الخفي الذي حل في البتوله
الصبيه والعجوز بخبر واحد تملي دهش صاروا يسبحوا بانغامهم الروحانيه
الصوت في العجوز وفي الصبيه حل الكلمة والكاهن العظيم اخذ كلمته وعقله
غنيه ابتهج زكريا ولم يستطيع الكلام وفرح بمريم ومفاوضتها الروحانيه زكريا
بالرمز فرح واعترف وامتلا دهش واليصابات رفعت صوتها بالبشاره جلست
البتول كالتابوت الممتلي دهش وكرمها بيت الكاهن بالفرح والابتهاج وفرحوا
بها كالحلول الالهي وحسبت لهم كالسفينه المتليه نور ارتبط الكاهن ولم يستطيع
ان يتكلم وصار يمجد لانه حس بالسر الخفي ويشير بيديه ويعلق عينيه بالعجب

يبخل ويسجد ويفرح ويشكر ويرمز بالدهش اليصابات في امتلت من الروح القدس •
وبجميع الرمز وصلوات بعلها اندهش • وكانت تعرف ماذا يرمز وماذا يطلب وكيف
يسجد ولمن يدهش بالتعجب وماذا يطلب • وهي جملة فما البعلها الصمين ناطق وكيناد
الاصوات للطفل الذي يحركها • ولان فيها روح القدس لظهرت الاسرار وانكلت
وفسرت حركت الطفل وسكات ابوه • قالت مريم بفرح عظيم تحرك الجنين في من اظهر
لها ان الطفل فرح لالرواح الجنين في البطن ان يفرح او يحزن ممن يعرف الارواح اللاهوت •
اليصابات امتلت من الروح القدس • وبه عرفة تهليل الجنين ورمز ابوه • وفسرت
ماذا يطلب زكريا وماذا يعمل وتكلمت عماذا يرام الجنين ليقول • قالت العجوز طوباك
ايتها الصبية مريم بمن حل فيك ولمن حبلتي بستوليتك • الكاهن الشيخ ليسجد لابنك
لانه سيده • وهو ذا يتفرس فيك • ويرعب منك لاجل عزتك • مديح العجوز ذاك
الذي يخدم في قدس الاقداس لم يعظم منك • لان فيك الذي هو سيد القديسين •
اذا ما تفرس فيك الكاهن العظيم يدهش ويتعجب • لان حل فيك سيد الاعالي •
نظرك مخوف كالسحابة التي على طور سينا • ومن ذلك يرتعب الكاهن الشيخ اذا ما
تفرس فيك • والطفل الذي انا حامله يتحرك من ذلك لان سيده الى افتقده في
بيت امه يتحرك بفرح ويتكيني لاخرو يسجد لك • لانك حامله سيد الكهنة بستوليتك •
المجدو بين الجنين والشيخ ابوه مدهوشين بك لان هي في بطنك ذاك الذي
السموات تحتليه من مجده • معورا الاطفال في البطن حل فيك يا مريم فجعل هذا
الجنين يتحرك ويتهلل به حملتي سيد هرون وملشيساداق الحبر العظيم
فجعل ذلك الكاهن الشيخ يرهب من نظرك لا تحمل البر الالهي المرتفع ثلثة شهور •
في بيت الكاهن لاجل مريم وكانوا يحبوها ويفرحوا ويحترسوا بها ويكرموها

ويسجدوا

ويسجدوا اقدامها ويسجدوا ابها ويقروا الكتب قدامها ويفسروا اسرار الابن من قريان
النبوة • ويمجدوها الى ان تنقضي من اجل حبلها الرسولي لما انطقت النبوة • وكانت
العجوز تدهشها في اشعيا • وتقري وتفسر وتوري لمريم جميع الكلام • يا ابنتي ها مكتوب
في النبوه ان البتول تحبل • وفي العبري دعا او قرع من جبلك • خذي معك درع النبوه
ليتميز فيك خطيبك الذي دعاك • لعل تتحري الامر العظيم من العادة • اذا ما اوري
لك العطيه ليعتري بني الروح • لان منذ جميعها البتول تحبل وتلد بغير زواج •
لان كلاهما يفسر خبر حبلك • فوجي امضي الى عند الرجل العادل ليخبر مكرو واظهري
له السرو ها ابنك يهتم باتقان طريقك • لان سر الاوجاع ادركني • وليس هو حسن
ان اتكلم انا واليق تخرجي • لانك حامله الملك وانا العبد ولم اقدر انظر ام الملك
تقوم قدامي بهوان • بعد هو لا سارت مريم لتاتي الى بيتها • لان زمان ابنة الداوودي
بلغ لتتلمذ قبلها يوسف وعرف ان مريم حبلى • وارتعب العادل وتعجب بالنظر الجديد •
الصبيه عفيفه ومتليه جميعها قداسة • نظرها مكرم ومتليه جميعها التضلع •
يبهج وجهها بصبغة زينة الطهارة والنقاوه والبتولية • وماذا يعمل يوسف
العادل خطيبها لم يرمز له بطن مريم ان هناك جنين • وانها عفيفه ورعه
مكرمه • وعرف انها حامله بالحبل اقامة في بيت الداوودي ثلثة اشهر • وعرف
بطنها يحمل الجنين • انصور مصور الاطفال هناك • ومع احوال جسد ابنته •
والجسم وتم العرض وكل ذاته بالكمال • وارتعب يوسف كانه لم يعرف الحبل • ولم
يكشف العادل للطوبانيه • بل تكلم معها بالسر على الفعل • والبتول دفعت وجهها
باسفرار وجه • وتكلمت مع خطيبها بغير انجاب • وارعشه ان لا ينتقم لاجل
حبلها باستعلان • وتفسير النبوات قولما سمع اندهش وماذا يعمل الكلمة عظيمه

ومن يحققها بغير استعلان • قالت له الكلام الذي سمعته من الملاك وابتنت له كيف
تبلوها كهنة اليهود • وحكرته ماذا قالوا الانبيا • وارتعب لما التحقق والتمع بالتحقيق •
وطلب العادل ان يبتعد بالسر ولا يفضح ولا يفتش الحبليه دهش • ولانه موهل
للمفاوضة الالهية • التقى به الحلم مع غبريال ريس الملايكه • اتا الملاك في رويا
الليل ليتكلم معه • ويعلمه حقيقة الحبل المدهش • اتفكر وقت المسا ان يخلي خطيبته •
واتى الملاك صنع الرضي في الليل ومنع عن الطلاق لما انجمع في الليل بالعظيم موقا
بالقداسه ليسجد ويسال الرضي • حزن وقت المسا ووهبت فيه روح التقسيم وصار له
الحلم في الليل كتاب حقيقي وطل غبريال وتجمه وبشره • وفسر له جميع قريات الانبيا •
نظر العادل رجلا نورانيا يستر الجرم الفاظة • وارتعب لما التحقق وسال من انت
يا سيدي • اجاب الملاك وقال انا عبد الذي الصبيه مريم حاملته • قال له يوسف
وكم له يا سيدي متلك • قال له الملاك ربوات ربوات الوف الوف • وارتعب يوسف
وارتعد وامتلا دهش • وربط يديه وسجد للمجد • فقالت مريم عسانكم معك
غبريال وبره وجهك المتقلب وافتته • ماذا قال لك • قال لها هو ما قال لك •
اظهر لي السر وكشف لي ما اتكلم معك • وجذب يوسف الحبليه قدس وادخلها بيته •
وتفرس فيها كالمركبه السمائيه • وابتهج بالتقديس يحمل لمتيسادا في الروحاني •
وصنع صور السيد القديسين • وسكنت البتول مع العادل بالقداسة • وخفي
السر عن الخليقة ولم يحسوا به • ولم ينظر للطوبانيه كحمل الرجل للمراه بل كان
يتفرس فيها كمثل عظيم الكهنه في قدس الاقداس يجيبها ويدهش بها ويسجد لها •
ويكرمها ويخدمها ويخاف منها • ينظر فيها كالسحابه على جبل سينا الذي حل
داخلها نور اللاهوت • قلبها طاهر وافكارها مقدسه • ويسجد لها • ويعترف لانه

استحق

استحق ان يصير كاهنا للابن • وخدمها كملاك جسداني يتفرس بالافكار الجسدانية •
صبيه مخطوبه ورجل عادل بفكر واحد الا ان القداسه جمعت وبقيه للخطبه •
وصار وسيط ريس الملايكه • واسواهم ليكونوا ساكنين كالملايكه بغير زواج •
والبتوليه والقداسه والطهاره • مسكوا الخطبه الحبليه قدس • وحفظوا السر
المتكلم من الملاك • ليلا ينطق عند البرانيين • السر الحي ولاجل يبقي سر الابن
هناك مع اهل بيته يعرفوه واخرين لا • ومثل هذا السر الخفي اختار له بتول مخطوبه
لرجل عادل • بالسياسه انخطبت من بيت الله • ولما انخطبت نزل حل فيها ابن الله •
ولولا انها انخطبت وحل فيها كان يتخبط الحبل ويضطرب • ولما يعرف البطن بالجنين •
كانت تحسب البتول الحبلى كزانيه • وان تظهر السر الخفي من يصدقها ان بغير رجل الحبل
بتول بتوليتها • ان كان ربنا فعل القوات ولم يومنوا به • كيف وهو في البطن يصدقوا
انه ابن الله • اخرج الشياطين واحيا الاموات • وكانوا يطردونه • فلو نظروا انه
داخل البطن من يصدقه • الماشي فوق امواج البحر حقروه • ومن يجسر ويقول ان
صبيه حبلت به • ان مريم تظهر السر الالهي تحتقر وترذل وتنظلم وتنغلب وتطرد
وترجم وتحسب كاذبه وفاجره • ومثل هذه الغصه سياسة الله بحلا بار ليكون
رجلها • وطلبت ريس ليقوم في وجهها ويستتر ويعتذر بمثل حبلها • زعم انه منه
وادخلها بيته ليلا ليدعوها زانيه • واذ لم يكن بعلها حسب بعلها بالعدل لانه لما
انعرف البطن ان فيه طفل • امره الملاك وادخلها بيته ليلا تتهان • اختير يوسف لذلك
الفعل ليكون ابا لربنا في الوقت الذي يليق • ومن اجل هذا انخطبت له لتقبل باسمه •
ويشرق منها بالسر ابن الله ومن هو ابوه • ليلا يطري مريم شكوك او تقع او شتيمه لابليس
ان يدبر بهذا قام يوسف • ومتى حبلت مريم • اهذا الكلام والختم من ابنة داود •

اعتطسر الابن في بيت يوسف • واختفا جميعه • وبيته لم يتكلم بالدهش العظيم عند
البرانيين قيل ابن يوسف لان من يوسف ومن مريم صارة البتوليه • ولما جلس في الهيكل
المقدس بين المعلمين قالت مريم انا وابوك كنا نطلبك كثيراً للبرانيين دعت يوسف
ابوه • ولم تظهر الطوبانيه انها بتول • ولما جلس بين العلما ليسالهم لانها دعت يوسف
ابوه لم يشا بالسكوت معها ما تعرفوا انه ينبغي لي ان اكون في الذي لابي • بكت مريم ان
له اب ليس هو يوسف • ولم يسكت لئلا يكون سكاته كالشهاده • اظهر ان له اب اخر خفي
ومستور • وهيكل القدس هو بيت ابوه الخفي قال لمريم ينبغي ان اكون في بيت ابي •
وحل كلمتها التي دعت يوسف ابوه • اظهر من هو ابوه الخفي ومن هو بيته • ولم يشا
ان يكون شاهد لمريم ان له اب الا الواحد الله الذي ولده فقط • لان مريم لاجل
الفضيحه استعارت اسم يوسف البار بجلا خفي انشا ابن الله ليظهر ذاته • لان
جنس يوسف من بيت داوود • اضطر ليكون خطيبا لمريم ابنت داوود ليكون داسمه
ويتسلم اسمه بتبيانه لان بتسليم الملوك لم يكتب امراه • انما نزلوا القبايل من
ابراهيم وداوود وبلغ مريم • ولان يوسف قام ليكون راس وبرجل عاريه اخذ سته
بغير تقريب • لان بعد ذكرا الرجال لم تدخل النسا • قبل رجليها داخل القبايل ولانها
متمسكه بالبتوليه سهل لان جميع ما قالت اضطر ليكون مع خطيبا لمريم وحين
حل فيها ابن الله خدم يوسف العادل طريق الابن • واضطر ان يكون للام البتول
رجلاً • وخدم السر الخفي بالحقيقه ولم يحس احدا بهتي اظهر ربنا للعالم من هو ابوه •
ومن افعاله تعلم العالم انه ابن الله • مباركاً هو الخفي الذي اتى للظهور ليحيي
ادم • الذي له المجد دايما •

وايضا

وايضا للقديس مار يعقوب يصير على مخض مريم السيده الى اليصابات يتوي الجهد الات من كنعك
بك يا سيد الكل يتحرك كنباري على مجيدك • بك يكتفي الذي يزاحم ليتكلم لك اوالي في يليذي
اصوات ونغمات وكلام ليتكلم في غنيا من اجلك • يكون لساني قلم الكاتب الممتلي حلاوة ووقعة
فيه قولك على محبي السماع • ويحركني حبك لا اتكلم لك بافراز • بنفس بصيره متسليه الدهش •
على مولدك يا ابن العلي الذي اشا ان يكون من التحتانيين • بك ترتفع كلمتي الضعيفه
لعلو ابوك • انت مرتفع يا ابني من الخفايا والانس • وصغير بين العقول والاذهان
ليصوروك • قولك خفي من الروحانيين والجسدانيين • لم يصفوك لا البشر ولا الملايكه
عظيماً هو دهش من الارضيين والسماييين • جميع العوالم يريد ان يلوا لك ما عاينهم •
والكلمه عاليه مرتفعه من الكلام • البطن مسكنك وكيف تبلغ الكلمه لنهايتك •
البطن حملك ومن لا يخاف ولا يتكلم الا برعده حلولك • وان يقول الانسان هي جسارة •
الذي باربوك وبغير دهش في طلع السموات تخاف وترتعد من عظمتك • والبطن كيف
لم تمسك • وحل بجدك • مثل هذا لا يعترفوا المعلمين لما يتفرسوا فيك • وتشبع كلمة
العارفين ولم تبهيك • عند ما ينظر العقل ان السموات ممتليه من عظمتك • وبطن
حلولك في البطن يتخبط • مثل هذا لا يشكوا المداريسين ولم يعرفوك • وبالحريان
ارتبطت الكلمه ولم تزل لك • بايمان قليل بغير عثره • اعطيني لا انتبث على
افكاري بالدهش • يا ابني صغيره هي لك السموات ان تطلب • وعظيماً لك بطن
مريم ان تشا • يا سيد الكل جميع العوالم لم يحتووك • وحين انت عظيما حسن لك
ان تحل في البطن • مثل هذا العجبا انت لمحبيك • مساويا لك يا سيدي التعظيم والتصغير
وما تتغير كما انت بذاتك لمحبيك • حيث حسن لك حلك حضن مريم • العوالم
جميعها ممتليه منك • وليس لم مكان فارغا من امتلاكك • ليس مكان عظيم كافيا لتتخذ فيه •

ولاني المكان الصغير تضط الكل • السموات صغيره والصبيه عظيمه حسب ارادتك •
تلك لم تكفي وهذه حملت وانت قويتها • حبل مريم اعطاني دهشا ولم استطيع اقول
خبرها • بل بالدهش بغير تفسير • كيف لم ادهش وهو حل في مريم • وهو هو في ابوه •
وجميعه في الكل ولم يبعد • في حضن الاب عتيق الايام وكبير من الكل قد احل
البطن جنين ومحبول وهو كما هو • جميعه جالس على مركبة اللهيب • وجميعه
حال في بطن الجسد • وهو كما هو • مخفي بازليته • مخفي بعظمته • لابن اللهيب •
متردي بالحراره • متجلل بالكرسي • محفوف بين العجل • مرعب الكاروبيم • مدهش
الساروفيم • مجد بين الصفوف • لابن ابيها • متردياً بالبهجة • محاطا بالنور •
وينفطا منه اللهيب ويرعب • والام الصبيه حبلت وحملته • هو هو
العظيم لانه لم يصغر بالصغر ولم يعد لانه لو لم يصغر لم يكن عظيماً • ولو لم
يسكنه بطن مريم الصغير كانت السموات العظيمه تحده • ومن اجل انه حل في
البطن عرفنا انه غير محدود • صغيرين له السموات والعوالم الذي فيهم • لانه
ليس يصغر بالمكان الصغير ويعظم بالعظيم لو عظم في المكان العظيم كان
محدود • مساوياً له السموات العظيمه والبطن الصغير • وهذا اتضح عظمته انه
غير مدروك • ليس ثم كان في حضن ابوه لم ينتقل منه • وحل في البطن ولم
يفيض منها • ما في الكل لم يتسع له العلو بامتداده • لانه اعظم من الكل • ولم
تصغر له الصبيه لينقصها لانه بسيط مع الكل • نزل وحل فيها وحضنها
الصغير صار عظيماً • لان المكان الصغير لم يقدر يضيق به او يخفطه مساوياً
له السموات ومريم لما سكن فيهما • لكن مريم اعظم من يتفرس فيهما • السموات
كرسيه ومريم امه • وما لم يتساوى ولم يشبه الكرسي لتلك لان الام اعظم •

السموات

السموات ومريم الاثنين اختارهم واحد وعقدهم • واحده كرسياً وواحده اماً • ولم ادعي
مريم السموات لئلا اتهان ام الملك باسم الكرسي • وتحنق علي • الان احكم كالحق بالحق
ايها السامع • وان كنت تغضب فسر لنا انت • ايها اعظم والخير من الاثنين • وايها منهم
اقرب واحب له ومكرم ومحبوب ومحطاطا فيه • السموات لم تعطي حليب للطفل
ومسك ثدي صدر مريم لانها امه • تلك لم تحبل ولم تلد ولم ترضع • وهذه حملت وحضنة
وربت وطوباها • مباركه انتي في النسا يا مريم • وعقليه طوباه لم اضبط خبرك لاحد
امتلات ايتها البتول الطاهره والام المرتفعه من الزواج • عقليه دهش وغير
كافيين لها اللغات اقواله • حبلتي ببطنك والبتوليه على اعضاك • الحليب
في ثديك • وحضنك مختوم من الزواج • مبتعد منك الالام التابع للبعليه •
وحال في بطنك ثمره تفرح كل الامهات • جسمك مصفى من اشكال التفرق • وبطنك
حملته طفل محبوب للولاده • مبتعد الحبل والميلاد بغير زواج • ومن اجل هذا رجا
للعالم جميعه • وبها اهتدت الارض العطشانه التي خربت • سفينه غنيه فيها
ارسل كنز الاب للمكان المحتاج ليغني المساكين • الحقل التي اعطت غلة الحياه
بغير فلاح • واشبعت جميع الخليقه المحتاجة • البتول الكرمه التي لم تكسح اعطت
العنقود لتسقي بها عن قلبها • تفرح المسكونه الحزينه • اينه المساكين التي صارت
ام للوحيد الغني • وهو ابدا خزاينه على المتضايقين ليغنيهم • الرساله المكتوبه
فيها سر الاب • ليظهر منها بالجسد ويفرح به العالم • ايتها الرساله التي لم تكتب
وكيف اختمت • بل ختموها وحين اكتبوها بدهش عظيم • حيث هي مختوم
انكتبت سرياً • واذ لم تحل افترت ضوياه • صادته الرساله وانكتبت فيها كلمة
ذاتها • ولما افترت اضت المسكونه من بشارتها • انا نزلت بالعقل المتسهل

لها • واسرعت عظمتها خلفها لتكرم بها • صار طفل واشتاقوا له الاطفال داخل البطون •
صار وليد واكرز الكوكب انه ابن الله • صار مجداً والسموات يخبر بالمجد • وصار
عظيماً وبشرت له الاطفال البعلية • ارسل الرفيع رسولاً واحد للاماكن • ليكرز في
الارض ان سيد العلو اشرق من الاعماق • واعطوا الاطفال كارزاً واحداً من داخل
البطون • ليعلن العالم ان محور الاطفال حل في الصبيه • الطفل والكوكب اظهروا
للخليقه الحبل والولاده • ليلا يبهتان بالصفاره التي نزل لها • ترتلوا بتجديده العالي في
بسعي ضوءهم • واكرزوا اقوات الاطفال بحركاة افراحهم • النور والصوت اكرزوا وابتشالع
وبشروا به • واحد من العلو وواحد من العمق • في حضن العاقر ابنت اللاويين صار
خبراً مخوف • لما اكرز الطفل المحبوس بالدهش العظيم • ادهشني الملتقا المحبوب الذي
للنسيبات • واتحركت في الحلم عليه لتنظر حسنها • الصبيه والعجوز اعطوكي
خبراً اعتالي دهش وركبني الحب لاتكلم بالدهش • البتول بحبها والعاقر ببطنها اتيا الي بني
القول ليتكلم بين اثنينهم • المشرق والغرب انصوروا فيه باوقاتهم • الي بحبر الجهتين
ليتكلم بالدهش وتشبه العجوز لهذه الجهه المصورين فيها المساء • لان الاضوا يتكلفوا
ويتغيروا في العتيقه • وتشبه الصبيه للمشرق ام الصباح العظيم لانها حاملة
النهار في حضنها لياتي للارض الصباح والمساء نظر لبعضهم لبعض بمجد • لان الصبيه
والعجوز مكثر الدهش • الصباح حامل شمس البر العظيم • والمسا فيها كوكب يكرز في الضو
حل في الصبيه الملك العظيم • وعقد التاج • وحملت العجوز العبد المبشر على الملكوة •
بالبتول اتعظم سيد الطبايع • وبالعقريه اتربا ابن اللاويين • حملت الصبيه الطفل
الشيخ الذي اولد ادم • والعجوز الصبي الذي صار اليوم من الزواج • في اليهوديه
جرو الاسد الذي كتب عنه يعقوب • وفي اللاويه الكاهن الذي فتح المعموديه •

انت

انت هذه البتول العظيمه الممتليه قدس • لتفرح مع العجوز العاقر بالحبل الجديد • التقوا
بعضهم ببعض الممتليه طوبا وابنة اللاويين • سفر الخزاين التي اغنتنا منح المواهب الجديدة •
الاثنين والدرة المكرمة والكارز مع بشارة واحده ممتليه حياة بجميعها • اعتنقتا
الصبيه واتكلمت بادانها كلام نبي مع الوقت حسن الطفل المحبوب • وبدا يتحرك حسناً
ليلمع ان يتكلم بالسلام • لانها زرعت السلام للبعيدين والقريبين • وصارت للكنز
الممتلي سلام للبشر • واحتفا فيها السلام العظيم للمغضوبين • اعطت السلام كما
قبلت السلام من العلو • ليكون يعجب العالم جميعه • تكلمت سلام بفمها فنياً وحسناً
اكرزه المباركه • لان السلام في بطنها • واعطت السلام بشفتيها • وطفل الدرب يسوع
اعني يوحنا كقولك • والطفل بدا يتحرك للدرب يسوع برقاصه • من عادة للاسرايلين
ان يتحركوا قدام الله عندما يتعظموا في الاماكن • داوود الملك اغاجي قدام التابوت
بزمع قلبه • ولم يحفظ طقس اجدا العظيم • ويوحنا ايضا اتحرك اذ هو طفل الكف
من داوود • واذ هو جنين لم يحفظ الوقت الى زمانه • وايضا الام البتول عظيمه
ومباركه اكثر من التابوت الممتلي اسرار الاهيه • ان كان ذاك اتحرك بهيت الكليم
قدام التابوت • بهذا المنصور اتحرك يوحنا قدام مريم • رقص الملك وليس الا داوود •
ولم يتحرك طفل الا يوحنا هو وحده بوحده اذ نحوا بابن الله مصورين علي المتالاه •
ولما التي تحمل اسرار المطلوبين له • حيث انعظم التابوت اتحرك داوود • ليلتقي
هو ايضا البيت الملك سيده • وصورنا مثال طبع مريم الي يوحنا لانها هي ايضا
الصبيه صارت تابوت للاهوت شيد الاسرار داخلها • من اجل هذا اتحرك الطفل
لحمل الملك الممتلي فضايل • عظمت لحمل التابوت الممتلي علو • وحل فيها تفسير
اسرار النبوه • ويكون تعظيمها اعظم من التابوت • اتحرك الجنين لتكرمه

بالعجوبة اختلاج مرهب للطفل الهادي في بطن العاقر اذ تركت بهجة في البطن المحزون
مله عظيمة وتحرك هو لانه كان ايضا الوا من نيوصا في بطن امه لما انحرك منجل سيده هاهو
جميع الاطفال صار طفلا وفي العظيم الحامليه السموات منه حل في البطن هذا هو الاتي ليكون
خروف اللاهوت عوض الخطاه ينبح ويكفيهم هذا هو حامل خطايا العالم بانقوته
ويعتق جنس البشر من التعبد هذا هو المشرق نوره ظلام الهاويه ويحل ويخرج ادم
المربوط من الهلاك هذا هو الذي يحيي الوثيقه التي كتبت حوى لسيدها لما اخرجها
هذا الطفل يعتق للاطفال المولودين من تلك اللعنه الذي قطع الحكم بميلاده
الجديد هذا الحال في البطن الصغيره وحاملته السموات العظيمه ولم تضبطه
لئن يحد فيها حي بروح القدس الطفل في بطن امه عرف الابن من هو وبشر به من غير
الطبع حيث تم امكان ان يتكلموا الاطفال وهناك اكرز وبالعجوبة عرف الحق
بكر وبشر في المكان الخفي من التبشير لكي عندما يكرز له بين الجموع لم يدهم على وجه
الكرازة لتكون ظاهرة الكلمه في العالم بغير تقدم المرايات اظهر انه عرفه حيث
لم ينظره ليلا عندما ينظره ويقول هذا هو يشفع احدا بالطهارة من قبل ان
يخرج ليشر العالم لكي اذا ما خرج لم يرهب احدا من شهادته عندما يكرز له ترك
الطبع وبغير طبع سهل للابن ليظهر انه سيد الطبايع حال في الحبيبه جميع
ما للابن مرتفع من التفسير ولم يسمعوا بغير اذان الايمان جميع الجديدات التي
صارو له لم يدركوا ولم ينظروا التعجب بغير دهش بربح الدهش والعجب العظيم
بالبصائر نظر الجديد كالجديد وبتلك المعزيين انتجت الكلمه وبقي القول بين
اثنيهم وبالعجب سكت الخبر من الى ان تبلغ الكلمه للكلام اثنيهم مرتفعين
من التفسير لن يتقدم القول الخيم يسكت لانه ينظر بتوليه وداخل فيها الجنين

حال

حال وان يتثبت الخبر بالبصائر يضطرب لان تحمل بطنها بمع الكلمة المدهشة
البتول حبلى والعاقر يتحرك الطفل دهش تضاعف للاطفال المجدين ولم ينظره
واحده لم تعرف رجل ولها ثمره بغير زواج والاخرى يتحرك طفلها في بطنها بغير ميلاده
بل يدهش العجوز الذي حمل طفلها كارزا واو الصبيه البتول التي فيها الطفل
هي لم تحس بلقا رجل وبطنها عتالي وتلك انفرد طفلها طاريقه حيث لم يولد
التي بغير زواج عاليه دهش بالحبل الطاهر والتي لم تلد يختلج طفلها بالكلام
انتجب الطبع وطريق النسا من اثنيهم لم يتدبر فعلهم بالطبع ان يحس الطفل في بطن
امه ليس هي في الطبع ولا ايضا حبلا يكون للنسا بغير زواج اذ نطالبنا الكلمه
المثليه دهش ان تتكلم معجبهم بالعجب فنقط سلام مريم دخل في الاذن وعرف الطفل
وللوقت بدا يتقن الطريق كما ادرك من شفاه مريم اسرع الصوت وبشر الطفل في
البطن ان سيده الحي وبدا يتحرك ابن البتول يقسم الروح بالاجزا هو ملا يوحنا
في البطن من عطاياه هو ارسل للطفل الهادي الروح القدس وملاه قوه وكارزه
كما هو طل منها الاستقلال ليوحنا وبغير وقت بدايتي بطريق الرسليه
بفم مريم استودع ابنها لرسوله من داخل البطن وقبل حين هو في بطن امه بصوت
مريم ارسل الروح القدس على العاقر وملاها قوه عظيمه وذلك الذي نفخ الروح
القدس في الاثنى عشر هو نفخ في الصبي واختلج بالروح ليتحرك حال الصبيه
ويعطي الروح والنبوه لم يقدر احدا ياخذ شيا الابه روح القدس اوقفت اليصابات
وملاها هو بره العجوز تتكلم بالنبوه سمعت السلام وقبلت الروح واعطت
الصوت امام مريم وسجدت وقالت بعجب مباركه انتي في النسا ايتها الصبيه
ومباركا هو الثمر المحبوب الحال في بطنك المقدس مباركا هو حبلك ومباركا هو

حضن بتوليتك • مباركًا هو طفلك لان به توخذ لعنة الارض • من اين لي ان تاتي الي
ايتها المباركه • حاملة العظيم الذي اشا ان ياتي الخلص • لم لي فخرًا يا ام الملك لا يجد مثال
فيك • الذي الحي لا يفتقد مسكني • ايتها الطوبانيه الحال فيك اللهيب التي ترعب
النورانيين من نظرها • النار الحيه محرقة العوالم ساكنه فيك • وعندما نظر يحرق
حسك الطغيان • بطنك حملني من تكون اللهيب حامية الدهر • وبعد تقبل الاشواك
المتاسسه في الارض جميعها • اشرق فيك ايتها المجد جوهر الاسد • وجميع الدياب
يهربوا منه عندما ينظروه • حماني الشمس الذي شعاعه يفني المسكونه • وبه يحل جميع الحزن
الخانق العالم • النور العظيم انجب واختفا في بتوليتك • وبه يهرب الظلم من جميع
الجهات • البحر اجتمع فيك الذي الارض صغيره ليتنحد فيها ملان فيه تختنق الخطيه
خانقة الناس • ايتها البتول المدهشة من اعطاني ان تاتي الي • الرب فيك يهو
حركني لا يلدي بما • ايتها الصبيه التي اشتاقت الايام ان ينتم فيها • من اين لي
تضاعف السلام من شفتيك • من اين لي يا سيدة الخيرات الحتليه بحسن • لا اسمع
صوتك وانظر امومتك وافرح بابنك • لم تقايسك العذره التي ولدة الاطهر لان منك
يخرج مياة الحياه للعالم جميعه • غصن العطر من المركبه المتلونه بالمناظر لان ذاك
الحامله لمها هو فيك يترنى ويربيك • فقالت مريم حسنًا تكلمتي ايتها العجوز
تكلمي وافرحي بمنجل الحبل لانه جنا بين حشي • تشبه كلامك بجبريال رئيس الملايكه •
هكذا هو ايضا ارفع خبره لما اتكلم معي • من اظهر لك السر الذي سمعته من غبريال •
لم يخرج مني فمن قال لك سر الملاك • اتري غبريال حدثك بالسر حجا انحدر
لانه هو فقط الواسطه في هذا الخبر الذي قبلتني • فقالت العاقر غبريال
لم ينطق الي السر الطفل الذي في جوفي من ذلك الذي انتي حاملاه • هو اومى

لي

لي ان سيده حال فيك ايتها الطوبانيه • وتعلمت منه ان من هو وابن من وكيف
هو من حين نظرتك لم يصطبر ان يهدي • لا بركي واسجد وافرح بسيده الاتي
اليه • في الوقت الذي اتا السلام من شفتيك لاذني تحرك في الجنين الذي انا حاملاه
بفرح عظيم ارعب في • ورعبت احراري • ودهشت من اجلك • وهابر هيبتي لاكرام
الملك • بسيده يتوقع وبفرح يتحرك ويرهب ويحملني حب وعظيمه نفسه بمجد
سيده الاتي اليه • فقالت مريم تعظم نفسي الرب الذي افتقدني بالدهش العظيم هو الذي
تعجبا بنعمته • من الان يعطوني الطوبا العظيم جميع قبايل العالم في كل وقت • واكون
في الشعوب مثل العظيم حملي دهش • ويتكلموا مني جميع الافواه غنيا • فيعترف
عوض البحر والارض والعالم جميعه • لان في صغير البتول منجل هو لا يوصل اسمي الي
الجزاير البعيده • ويتكلموا في جميع الاقطار داهشين • تفرح بي جميع طوائف الارامل
لاني علت ثمره تزجر الموت من اولادهن • منذ الان يبارك في جنس البشر ويرفع
عار حوى من الاناث • الطفل الذي في يرض الجنيه العظيم ويرد الي ادم المطرود
الي ميراثه • منذ الان تظهر حوى وجهها المخزي • وترفع راسها بسيدة الجنينه
الذي حل عندي • يفرحوا الاطفال • وبعد قليل جميع الاموات • بسيد الحبوس
الذي افتقدهم في اماكنهم • اكليل المجد يتقدم له من الحدلان • لانه حل في البطن
ليباركوا باجنا تهم • وايضا المساكين يحجروا الابن الغني • لانه اتا ان يختلط
مع المساكين ليغنيهم • ويعترفوا بالدهش جميع المتولات • لان منهم اشرق
المخلص العظيم للعالم جميعه • يرفعوا الصبيات اصوات التجيب • لان اتسلم
بواحده منهم رجا للعالم واكليل عظيم • ترسل السما للارض اختها • لان هارب
السموات انتظر في الارضيه • كرهم محبوبين هولا الاصوات الذي قيلوا في بيت

الكاهن منجل حب المباركه• كرهم مدهشين هولاا الاحضان حاملين الاطفال
المثليين دهشًا لان جميع المواهب بصر اتزينوا• نطق سر الاب بين الاطهار
وبين اثنيهم ويبصبصوا الحبه• قدس القديسين صار في بيت الكاهن العظيم•
وفيه خدمة العظيمه بالاتضاع بكل الانواع الذي لم يصنعوا اصار واهناك تحريك
الطفل وحبل البتول عجبًا عظيم تبتهج العاقر بركت طفلها المدهش لها وتفرح
البتول بالحبل المجد الحال فيها• جميع المناحل في مكانهم وتفسير الاسرار وترجمة
اسفار النبوات• بالحضنين اتم هناك الكلمه والصوت• الصوت بالالتصاق
وبغير التصاق• وحل الكلمه ونعلن اتم الكلمه والصوه باشكالهم• لان هكذا الطبع
يعرفنا ان بغير زواج• الكلمه حاله داخل الضمير• وبغير التصاق كامله هاديه
كما هي واذا ما اشرفت من الافكار لتظهر ذاتها• الصوت يرسل ويتقن الطريق قدام
السمع• حينئذًا الصوت يتحرك من الزواج لان الفم والاسنان واللسان يرسله•
الحنك يحبل بالصوه من الشفاه• ويصنعوا الاشتراك الاسنان مع اللسان•
هولاا الاواني الخارجه المتجمعه عندما يتزوجوا يولد الصوه المتسلمه فيه الكلمه
بكمالها• بالالتصاق الذي يكون عند الشفه باختلاط الجهر يولدوا الصوت لتخرج
الكلمه ظاهر• هكذا يوحنا الذي صار حبله من زواج لانه الصوت المحمول
قدام الكلمه• بالالتصاق يحبل وبغير التصاق ليس ثم صوت• بالزواج استعد
للكلمه بتقريب الاجسام المفروزه اتركبت بكمالها الاواني الجسميه• الصوه يسرع
للسماع ولم يقدر بغير التصاق يكون صوت• والانسان ياتي الى الولاده
بغير زواج• وايضًا يوحنا قبل الصوت• وهو انسان من الزواج حبلت
امه بالتصاق ابوه• ولم يكن حبل بطنها بغير تعجب عاقر هذه حبله ليكثر الدهش

كما

كما اعطا الطبع ليتكرم ويتفاضل خبر ابن العاقر في العالم• البتول الحقيرة من العظمه
للكلمه لان منذ فقط لم تحتاج لزواج شابه• بتول بغير التصاق الاشتراك حبلت•
وولدت الكلمه المبتعد من الزواج• التبجيل للصوه ولم يكن بغير التصاق البتول
للكلمه بالكمال لم تحتاج لزواج• وايضًا كيف هي شكل هذه الكلمه خفيه في النفس
ولم يتقدم لها اشتراك منثور هي في العقل وبغير التصاق حاله في النفس وليس
امكان ليبلغ الزواج لها• مثل هذا البتول مرتفعه من الزواج اختارها الكلمه
ليشرق منها جسمانيًا• وارسل الصوت المحبول من الزواج ليتقن الطريق ويهيي
السبيل قبل ان ياتي• لان الصوت يتقدم الكلمه الى السماع• ويقرع فيها ليفتح الباب
لتدخل الكلمه• بشارة الكلمه تجيب الصوت لباب الاذان• ليسرع قدامها وبه
لتشرق الى السماع يشق الجو• وينقي طريقها لتسير• واذا ما بلغت لباب الاذان يبقا
هي داخله• من داخل البطن اسرع يوحنا للنور بكل من الفم للاذان• ولم يتقدم الصوه
ليس لجلب الرهبه حل بخبر• احب عروسة سيده وخطبها كالحقيقي لقدس الاقداس
واحد يدخل العظيم مع الكاهن الساذج لم يعبر• من داخل وجه الباب خارج من
الاذان يبقا الصوت• وتدخل الكلمه لان الصوت يعرف اين هو مكانه• عندما ترسل
لم تخرج من العقل• ولا السماع يدخل معها عندما تشرق منه ما بين الفم للسماع
ولا اين ياتي ولا اين يمضي هو لم يتقدم• وايضًا يوحنا صار صوت لكلمة سيده•
عرف حدوده اين مدى واين يكمل صنع بدو كرازته من داخل البطن وكمل عند
ينبوع المعموديه• اخذ خبر العريس بهجه من عند امه• ومضى اشرق في اذان العروسه
عند الصبغه• اسرع كالصوت والى حيث الكلمه ويبطل البشر للجموع• وحين عرفوه
انذركم منه هو من حين ابتشر دخل العريس وخدم الاسرار• وبقي يوحنا شبه الصوه•

حين ارسل جبرائيل صوت كما تنبا عليه اشعيا • مثل هذا تحرك قدام الكلمه بفرح عظيم ودبره
الكلمه في حضن البتول المختومه وتحرك الصوت ليانى للظهور من العقريه ابن البتول
دمز خفيا من داخل البطن • وتحرك ظاهرا ابن العقيمه حيث هو في امه وهي تدفعها
لتخرج الصرخه للسماع • صورسول الكلمه وصوتها والمبشر بها • وهو اظهرها وعرفها
وبانت فيه • مثل هذا صوت الصوت للنبوه ذلك الكاروز الرسول قدام الكلمه • ولما
سال من العبرانيين انت من • اعترف انه الصوت المرسول الكارز على الكلمه • ولم
يدعي نفسه لا ايليا ولا ابنيا • بل الصوت حسب الفعل الملتقي فيه • نظر في عمله ان الكلمه
ارسلت كما الصوت • ومن فعله اعطا اسم لا قنومه • لما طالبوه صرخ انا الصوت •
لكي من الاسم يعرف كل احد • ان بعد الصوت تسرع الكلمه الى السماع • قال انا الصوت
وبعدي ياتي هو • ومن هذه ذاك المبشر اظهر الكلمه • وهذا الطفل رهبه في بطن
امه • لما اتت به الكلمه ليتحرك للتبشير • بالكلمه والصوت دهش عظيم للمميزين •
مبارك هو الكلمه الذي الكارز الصوت على ظهوره • له المجد دايما •

وايضا

وايضا المغبوط مار يعقوب ميمر على بشارة يوحنا في البدء كان الكلمه
ايها الكلمه المولود الغير منطوق من الملكين • بك اكتني لا احد حقيقتك ايها المرتفع من
الازمان ولم يخضع تحت الازمان • اعطني لا ارنح اوقات ايامي في ترتيلك • صور افكاري
على درسك بافرازه لكي من التعليم اقيم منها لا التمجيد لك • ليس انت محتاج على ترتيب الترتيل •
بل الربح من مفاوضتك اليها دس فيك • ليس لي غنى لك ولا ايضا افواه بيت عزيال •
والتراب الحقير ماذا ابتكلم ليبهيك • ان يبحث بالتفتيش يسقط من فحصك • لانه لم
يبلغ الميعاد ارتفاع حقيقتك • وتتحير امامك يحوران السوال • لان من علوك لم يحس
من المنيرين • ايها الكلمه الذي هو البدايه كيف ابهيك • واي اصوات ارتل خبرك بين
الارضيين • بشهر النتن لم ينال اللهيب • ولا ايضا الشمع منذ قط يبعد من جمر النار •
ان يرتل الموزون لحر بمجده • وان يلاعب بطلبها يضمحل • او ان يجوز التراب على المد العظيم
هي جساره • كيف وماذا يستطيع تقول خبر الكلمه • مخفيا في مكانه ولم يستقر استقلاله
مرتفع وبغير الحب لم ينطق • كيف ترى اثبت انا على خفيته • ايها السامعين كيف
تستقصوا الاستناره • ايها اللسان باي قوه تتلي خبره • ايها السامع باي ابواب
تقبل حدته • ايها الشفاه كيف تتبتوا على فحصه • ايها الاذان كيف تضبطوا دهشه •
غليظ هو اللسان ليخرج الخبر اللطيف • ويدهش السامع بادخال الصوانه • متلهبين
م اصوات اقوالي من السبي بخمه على خبر سيد الازمان • ولا ايضا اذا لم تستطيع
تقبلهم • ومن الملايكه مرتفع بخفيته كثيرا • احذر لا اتكلم على الكلمه وهو يكون
صغيرا عندك • بل ايها السامعين ليس من الارض تستقصوا الهو • لا تعتقدوا النطق
لان الكلمه لتنبيع خبره • هو بهو ما كان خبره وهو له ضابط • ومن دونه
لم ينطق الخبر عليه • فسيكون صغير كرامناك من العالم ومن الارض وافهام كرامناك

فتحد جميع الحدود الي ان لم يكن طريقاً للملايكه ليتقدموا امتزاج الامانه وتدخل التكلم
كلمه نقيه وسوليه تطلب منه لان بها يتكلم خبرا لابن جيد تفتح تيل اداننا العند
كيتار التلميذ لانه ارعد حسناً على الخفيات التي كانوا مستورين ادخل يا يوحنا
وادخل خبرك لينفعنا من الاستعلانات الالهيه الغير مدروكين حرك اصبعك على
قيتار الرسليه ويتحركوا فيك اوتار الروح ليتكلموا ابشاره جديده سمعتا الارض
من كل العلم حل العالم في الشكوك بشي شي وغصبتوه ليتعبد للرب يسوع المصلوب
اظهر بزهتو حقيقة ابن الله لتعلم البيعه لانها تطلب خبره بانقطاع اتكلم عنها
من مكان خفيتك كما في رسليتك قوه لتتكلم ارفع صوتك ليسمع كل احد تعليمك
من هو سيدك واين هو مكانه واين من هو والي من ومتي صار ارفع جميعهم هو
ابن حقيقي او لعله من النعمه من العلو نهوا الان دخل ليكون الله ان دعيتني
اسجد للصنوع هذا التجديف وان تم منه زمان ليس نهوا الله نسمع الان من ابن
زبدي ماذا قال والحق يطرد التقسم من جميع الاذان زعم في البدا كان
الكلمه ولدا الاب انظروا الان قوة الكلمه اين هو ومكانها فامن خبرا الابن
الكلمه من التفسير وها يتباهاها بخفيته عند والده ها سمعت في البدا
كان الكلمه ولما ليف لم يجسر احد بالكلام هذا خفياً من الضماير وغير
مدروكه ولم يقرع بالسنتنا الغليظه الخشينه هو الكلمه ليس انكلم بل كلم
ليس انه صوت بل كلمه غير مدروكه تحرك الكلمه جميع الاصوات عند البرانيين ع
حيث هي الكلمه داخل ابواب النفس بذاتها ثم للصوت ان يحل ويشتد ويتسلم ويحي
ويجي ومن اجل هولاي هو تحت الحدود تصيده الاذان وتجده داخل ضميرها
وتضبط الجميع بحدوده لانها اعظم منه ليس مع الصوت تخرج الكلمه من الضمير

وينجل

وينجل هذا هي فوق الحدود بخفيتها التي كانت الكلمه مخفيه من السامع بجانبها وعند فقط لم
تتحرك من جوهر النفس تنفرد في العقل ويستبين فيها جميع الافكار ولم تحل مع الصوت
لتطوع وتسير لان الكلمه لطيفه مخفيه داخل الضماير وهو لا الاتيين الي السماع
هم اصواتها بجعل اللسان بابا لاسرارها عند السامعين وعندما تامره يخرج يقول
نسمعهم ويتم من الفم ويفتح ابوابه بسرعه وترسل الاصوات كالرسل لافعالها النفس
حاله داخل المملكه وتبناها هناك وفي طريق الفم يسرعوا اصوات امرها جميع الكلام
محبوسين بالكلمه اذ هي خفيه ومنها يخرجوا الي السماع عند البرانيين بالفم يبرز الصوت
والكلمه بالحس وحاله في الضمير يسلمها اللطيف بين اللسان والاسنان
يتحرك حدث الصوت ويعطوا الشفاه امكان بتزفهم وقوة الكلمه هو داخل
ضمير النفس وباللسان يحذف الصوت ويدفعها والاسنان يساعدوا الصوت
مع اللسان مع حين يطرب فيهن انقاش الكلام بكل الاشكال في الكلمه من
خفيها تنفطر ذاتها واذ لم يفيض من الضمير الصوت للخارج في حضن العقل حاله
نقيه وخفيه معه وعندما تتكلم هي فيه ومعه ومحبته وعندما ترسل
لم يتفرغ فكانها منها كما هي اين هي وحيث هي ولم يتفرغ العقل منها عندما ترسل
ولم تتركه وتخرج منه لانها فيه جميعها الكلمه هي لنا واحده وتحد الجميع وهي لم
تحد مع جميع الكلام فيها يتكلموا اغنيا بالرب الكلمه يعرفوا كلام اللاهوت
وبه يستر جوا جميع رموز الخليقه بدات الاب مخفي وينطق حيث لم يتحرك منه
يلتقي وهو فيه ومعه وعنده وها منذ الابد الابن الكلمه يتكلم الاب وبه
اقام العالم واتقانهم واحداً هو الكلمه وجميع المتكلمين منه لها هنا الهنا كمنه
ولا ايضا الاب بانفراده ولا ارمز ولا اهفوا ولا كلي ولا ثم حركات لانه يستم بينه

للاب ومن حيث هو معه بغير ابتدا وقبل الازمان لما هنا منه وبما انقوله
هذا هو الكلمة الذي لم ينطق ولا من الاب به هو المنطق ليس له ينكلم دهش
عظيم لم يكن قول لان هو القايل بخفيته وكما قيل من الاب به انطلم به
انجل الخلق العوالم من لا شي ومن دونه لم تكون ولا واحد من جميع ما صنع
لم يكون قول قاله الاب تدعيه قوله به هو قال كلما التكلم حيث هو فيه
ليس هو لفظه ولا هو صوت بل كلمة لان بها الكلام الكثير ولم تدرك
ليس كل كلمة قالها الاب هي ولد ولا كل الاصوات هي الكلمة بل اصوات
واحدا هو الكلمة المولود من الاب وحيدا وجميع كلامه به انقرعوا عند
الخليقة عندما نشى هكذا زعم قال الرب ليس كل صوت يخرج منه هو
ابن ازليته قال في اشعيا زعم بها الفاظ التي تخرج من فمي وذلك اللفظ
يكون امرا الاولاد مثل هذا لم يدعيه يوحنا لفظا بل كلمة والتي بها برتلوا
جميع الالفاظ ليس لفظ اللاهوة هو ابنا حلان ليس ثم اخ للكلمة ابن
الازلية ميلادا انلد هذا الكلمة كما ولد لم يكون قول تهتم ان قيل كما تقول
انت لو كان قول لم يكن كلمة بل صوت وبغير صوت لم يتكلم ولا التكلم ليس
كلاما كلمة الاب ليكون صوة ميلادا ولده من ازليته بغير ابتدا مولود هو
الكلمة ليس انه هو المنطق لانه هو الله كمثل الاب لانه من حضنه واما
كيف ولد لم تقال ولم تسمع لانه لم يكون زمانا لم يكن الكلمة مع الاب والده
لم ينطق الخبر عليه من الحاينين اذن هذا من خبره الغير مدروك ان
كان بالجدال تدخل خبره هي حسابه وان بالحب تنطق له لم تدع اذا اما سمعت
على الله من القايلين لا تتبع الذي يقول خبره بالجدود نحن نقول لكل واحد

تحا

كما يقدر وافي من ظن انه يحده يطلق نفسه اقبل هذا انه لم يخل ولم يتبرح كما فيك
الكلم وتبرحه ولم تدعم واوضح خبره فوق الحدود بغير تفسير وحين تتقدم تحفظ بخبر
خفيته واذا ما انطقت هو كما هو غير محدود بكلا فيك كفوا عدت بوحد انك معا انا
بكلامي لم اعترف اني احد بل القول على ايته الغير محدود لاني عرفت انه غير محدود
ومن الان يتم لي ان اقول كل قوله ان كنت تطلب مني تفسير على الله لم اعرفه
ولم انخاض باني لم اعرفه لم يحزني اذ لم افسره كما هو ولا ايضا يتم لي ان اطلب اعرف
الذي ما يستطيع هو يتالم لم اطلب تفتيش ولم احزن لاني لم اعرف بعد اني افتران
الاني لم يجد من احد امر كلما يفتشو اخبره يهرب من التفسير وكنت انا من لو فتشه
احدا او فحصه وكان ينقص دعيفي من السجود له بهذا يعطر الي ان كلما يفتشوه
يختفي لهذا يليق بالحقيقه ان تسجد الشعوب لان جميع المصلين بسوالهم
يفحصونه هذا اما الموق هو الذي على الخليقة لان جنس المخلوق لم يفحصه كيف هو
لهذا يليق ان تختفي وتسجد جميع المسكونه لان بخبره يتعب المدارسين ولم
يتفع مرتفع هو خبر ابن الله من المدارسين لماذا يتجتنوا لينفتشوا خفيته
انظروا الرسول انه ابعد خبره من التفسير ودعاه كلمة غير مدروكه من الفاحصين
انشغ بالدمع ليتخطم على خلك الكلمة الذي لم تحده جميع الاصوات نظر خبره
مرتفع ومختفي من جميع الافواه وكتبه الكلمة لكي بالخفية تحفظ حيثما ينحتوا
المصليين والمفتشين بتعب عظيم وكلما يطلبوا لم يتفسر من كلامهم معلا ايضا
كلمتك تفحص ايها السامع واذهي لك تفسيرها ارفع منك ترسل على امور افعالك
ولم تترك تحضن نفسك وتخرج منه ولم تنقطع من الفهم عندما ارسلتها بل
تثبت وتلتقي في العقل الذي ارسلها فتبارك هو الكلمة مع ابيه وروح قدسه لدا الجي لي اله

وايضا للقديس مار يعقوب السروجي على الوحيد الكلمه

لم ينطق بكلمه قربنا من الناطقين لان خبره مخفي ايضا حيث الى جسد ابنا من يستطيع
ان يفحص خفية الكلمه لان حين تكلم بي تختفي باستتارها لم تنقطع الكلمه وتخرج
من قايلها لانه اذا ارسلها تبقا عنده كما في القلب هو يرسل الكلمه الى اللسان
ومن الافكار تتحرك لتخرج الى البرانيين اللسان كالواسطه يزعزع ويخرج الاسرار
الخفيه لتاتي للظهور ما الصوت خارج وبين الاسنان اللسان يزمر الصوت فتحل
السول يكون للكلمه الى السامع ويفتح ابواب الاذان قدام الكلمه لتدخل وتدخل
وتحل حيث لم يعرفوها الاماكن ويرسلها مخفيه جميعها ومحفوظه فيه وجميعها
حالها في السمع الذي اتت اليه وهي قايمه جميعها في نفس مرسلها وحاله جميعها
في النفس الاخرى التي قبلتها ولم يفتشها لا اللسان ولا الاسنان ولا الجو
حيث من الفم الى الاذان خرجت ولم تضغطها ابواب الاذان حين دخلت
فيه ولا تغيير يعرض على ذاتها اين حلت وخفيه وظاهره بين تنطق
خبرها مخفي ولا ايضا الصوت يقدر يزعجها ويمسكها وحيث هو حاملها
هي منه باستتارها ولم يستطيع ان يحل عنها في الاماكن منها ولم يعرف من
اي مكان خرجت الكلمه ولم يقدر يدخل يفتش وينظر اين هي حاله ابن الله هو
الكلمه الغير منطوق اتى العالم حيث لم تحسه الاماكن خرج الكلمه من الاب
والى وحل في الحبيبه وكان في الحبيبه وكان في ابوه ولم ينطق ومن حيث
هو الاب هو الكلمه معه وليس تم متى لم يوجد الكلمه وليس تم فم يعرف يقول
هامن فم ولا لسان ينشر كيف هو بل هو وكيف هو بغير تفسير واي من
يقول كيف هو بالضلاله يبطل والى الكلمه من خفية ازليته وثبت في

حضن الاب خفيا كما هو وحل جميعه في الحضن الثاني بالقداسه ليس انه انقسم
بل ثبت بغير تقسيم هو جميعه في حضن الصبيه حاملته وهو جميعه في ابوه
ومخفيا بوالده وهو في الاب وهو في الام بدهشا عظيم عمل المسكن الاتي الواحد
الوحيد قبلت العروسه الرساله المكتوبه وحل هناك كالمحدود وهو غير محدود
وايضا ترسل الكلمه الخفيه داخل الرساله ومن يقول ان ليس هو الكلمه هناك
جميعها موضوعه جميعها داخل الرساله بالكتابه وايضا تظهر وتمسك من كثيرين
وبغير جسم من يستطيع ان يمسكها الكلمه التي اتت وصارت جسد داخل الرساله
اعطت نفسها نظرتها العيون ومستها الايادي ليمجدوا ابن البتول صار
يحمل الكلمه داخل الرساله وانجسم فيها كمثل الكلمه بالكتابه واتى للظهور ذلك
المخفي مع والده واظهر نفسه للعالم لينظروه ويتميزوا فيه ومسكوه بالايادي
لانه انجسم من ابنة داوود ويحمل الكلمه بالكتابه نظروا خفيته اين اتيت ابنها
الكلمه وباي مكان يطلبك الانسان ما حلك وبنا ابيك او بالرساله خفيه
وظاهره ولم تدرك ولم تفحص لك حد وما الحق انت فوق الحدود لما اتيت
لم يتفرغ منك المكان ولما تجسمت بالكتابه لم تتغير مسكوك الايادي
بالكتابه وانت مخفي نظروك العيون داخل القراه ولم تدرك عند قايلك انحفظ
جميعك وخبرك مخفي وسمايك جميعك ومن يفحصك اتيت من مكان لمكان
اخر ظاهرا وانت في الموضعين بالفعل مثل مكان الذي ارسلك وجميعك
وخبرك ظاهر في المكان الذي قبلك ويكرمك جعلت لك جسم ليتحد مع ابيك الاماكن
وسهل لك ان تحلي جميعك ها هنا وهناك ومن كتبك وكيف كتبك كاتبك
وكيف صادك وكيف مسكك لما كتبك كيف وضعك كما تبك داخل الرساله

وحبسك هناك وعقدوا بك الحاقوم في وجهك • هوذا بالرسالة الكلمة مخفية من كثيرين •
وتحت الختم محفوظة بالاسرار قبل ان تظهر • وتصور هناك مثال حسن الوحيد الذي
هو الكلمة الحال في مريم كمثل الرسالة • وانختمت بالبتولية كمثل الرسالة • واذا الختوم باقية
خرجت بالقداسة ابن الله الذي هو الكلمة بغير تغيير • طل من الاب وحل في بطن
البتولية قدس • ودخل من الاذان الكلمة مخفية داخل الرسالة • وحل في بطن البتول قدس •
وصارة معقودة ومطبوعة ومختومة • وجسم ذاته من جسم الطوبانية بالاعضاء
كمثل القول بالكتابة التي لم تنظر الكلمة المخفية من الناظرين • وكل من نظره وقراه يعرف
انه الله • وليفهموا داخل العالم خبر طريقة • قام ابن الرعد ولظهرانه الكلمة للارض
جميعها • والظهر ان الكلمة لم يمسك • ولم تنظر ولم تجبس ولم تحبس في الاماكن ولا الوقت
انت وصارت جسم بالكتابة • وبالفعل جمعت ذاتها واعطت جسمها للجسد
والنقش والقراءة • وينظرها الكل ويقراها ويمسكونها • وصارت محبوسة ومسكوها
في الاماكن • ويجلوها ويعظموها على ايديهم • ولاجلها انت وصارة جسد داخل الرسالة
حدها مكانها حيث بطبيعتها التي فوق الحدود • وان تفحص تختفي من فاحصها • واذا اما
قريت توجد جميعها عند المتعلمين • وهي جميعها في الكتابة عند القاريين • ومحفوظة
في كتابها ومرتفعة من الناظرين • الكلمة هي النفس وطبيعتها انها • موجودة من
ازلية النفس تخرج عندما تظهر • ومن حيث هي النفس هي الكلمة معها • ولا انفصال ولا انتزاع
من ازليتها • كما الابن في الاب بغير ابتدا • هكذا الكلمة في النفس من حيث هي متجل
هذا هي الكلمة ابن الله • اعني ذلك التلميذ الذي يحبه ويعرفه • مرتفعه هي الكلمة
من المصورين الذين يصوروها • وهكذا لم تنفع نطقتها من الحكماء لم يقدر احد ان يقيم
مثالها من الادوية • ولا تفسيرها يأتي للظهور من المدارسين • متجل الكلمة بالعجب

يتكلم

يتكلم المتكلم • لان هذا العجب ان يتكلم بغير جدال الكلمة خفية وتاتي للظهور بالكتابة •
وكل احد ينظرها ويمسكها ويقراها • مخفي بازليته الوحيد من الناظرين • والتي بالجسد
نظروه وجها مقابل وجه • نظروه بالعيون ومسكوه بالايادي • لانه اتجسم وصار بشر
وحل فينا ولم يتغير • مخفي وظاهر متضع ومخوف ومتجلي هنا • اتى للظهور وهو
مخفي ولم ينطق • اذا اما تقدمت له الامانة صار ظاهرا • وان دخل بعدها التفتيش
صار خفيا • ان الفاحص يبقى خبره العجب • وان الحب يحرك تمجيده يوري نفسه
هو قليلا • وظاهر للمحبين كمثل النور • ومن الفاحصين مستتر وخفي كمثل القوة •
اين انت ايها الكلمة ابن الله الغير مدركة • لم تتدانس ولم تنقلب ولم تتغير •
انت روحاني جسداني • مرتفعا متنازلا • مخفي وظاهر بغير فحص من خفيتك هربوا
العقول ولم يفحصوك • وبظهورك ينظروا العيون ويرهشوا فيك • اتيت بالجسد
واظهرت نفسك للارض جميعها • وانت مخفي وثابت باستتارك • وصرت جسد وروحانيتك
فيك ثابتة • صرت ابن بشر ولاهوتك لم يتغير • صرت تحتاني ومن لا يعترف بعلوك •
وصرت جسد وانت الكلمة الاتي لتكون منا • ويسجد لك الكل • انت في ابوك
وانت معنا وعندنا • انت اعلا من الكلمة وانت الكلمة • ولم ينطق لك العقل لانك
لم تنطق • ناطق انت ولا ايضا ابوك نطقك منذ قط • ميلاد ميلادك وليس ينطقك
لانك الكلمة ابن الله • ليس انك نطق من المتكلمين • مولود انت الابن وانت
مع ابوك • انت عند الله وانت ايضا الاه من الاه • ميلاد ميلادك ميلاد يلدك •
وليس نطق ينطقك الاب ليس منطق لانك الكلمة ابن الازلية • ناطق انت لانك
منطوق • مولود انت وليس ثم امكان لتنطق • ليس انت صوت بل انت كلمة متكلمة
لان حيث هي تتكلم لم تنطق من المتكلمين • ليس كلام كلمتك الاب ميلاد ميلادك •

ولكي يتكلموا جميع كلام اللاهوت • لم تتكلم لو كنت صوة كنت تتكلم بل كلمة • تلك التي تتكلم
وتعطي الاصوات • انت تظهر جميع الاصوات عند البرانيين • ومنك يخرجوا جميع اللاهوت •
لكن هولا اصوات الخليقة • وانت هو الكلمه التي لها الاصوات عند البرانيين •
يكون النور يكون الرقيع وسط المياه • هولاء الاصوات • انت الكلمه مع والدك •
ومنك تخرج هولا الاصوات على الخليقة • انت هو الكلمه للمتكلمين بغير ادراك كلما
يشاء الاب يتكلم بك يتكلم • ولم تتكلم وانت تكلم المتكلمين • ليس في ابنك واحد من
اصوات الخليقه بل كلمة • وجميع الاصوات منها ينطقوا بك انطقوا جميع كلام الانبيا وكما
كتب قال الرب بك اقيل جميع الكلام التي لجميع الاصوات والالفاظ والاستعلانات •
وجميع اقوال اللاهوت منك يخرجوا • وبك يتكلموا وهم لك مخفي في الاب ويتكلم بك
عند الخليقة • وليس انت قول يقول ابوك باستعلان بل كلمة • لان جميع الاقوال
بها تيقنوا ابوك انك من حيث انك تكلم مع الخليقة • وبك اعطي الكلمه لتنطق النبوات •
كلما قيل هكذا انعم قال الرب انت قلت جميع القول وكلمتهم ينطقوا • وليس تراموهم
ان تنطق انت • ها منذ الابد انت تتكلم ولم يعرفك احداً • بل تتحرك المركبه على الكرادي •
لان بغير الكلمه ليس ترامات الكلام • منك يتحول لسان السارافيم • ويحرك القديسين
بصوت الاجنحه كما منك • منك يتحركوا القوات الحايمه على الحزمه السمايه •
القايمين ومتمسكين بها لم يعلم الاب شيئاً الا بابنه • وبغير الكلمه لم تتحرك
الاصوات عند الجماع بل ارسل استعلان النبوه • والناظرين جميع المناظر
الحقيقيه • ولما افسد مرض الاثم للبشر ارسل الكلمه ليشفيهم كما كتب • اشفاهم وخلصهم
من الفساد اعني البشر الا استغاثهم بكلمته المتليه حياة • فهو الكلمه انزع على
امراض البشر حل في البتول لتتجسم ويتخذ الاوجاع • واستعلنت الكلمه وخرجت لانها

كانت مخفيه • وانت بالجسد ليتشابها العالم جميعه • وعنى سطل ان يكون بغير جسم جسمانياً •
ضد الاوجاع الضاريه • والكلمه التي انت بالجسد لتخمد مرض الارض هو المداخين
اقبلوا عليهم المستهم • ذاك الذي ابعد الجيل الم العالم جميعه • قاموا الائمه وهما
يفحصونه كيف اتى اتى كما اتى • وليس احد يعرف كيف اتى • هولا الذي اتى ليفحص هو ما يفحصونه
ذاك يدانيه وذاك يفتشه وذاك يفحصه • والفاحص الجاهل يسقط على خبره • وكلما
يكثروا الكلام لم ينطق • وكلما يطلبوا التفتيش لم يفحص • وكلما يدخلوا داخل خبره
يتداخل ايضاً فيختفي في والده من الفتشين • بهذا الفحص تحدث الحكما والفهما •
لان بصيا دين الشبكه سكت البشاره للعالم وتلميذ خبر ان هو الكلمه • وبشر انه الاتي
بالجسد ليحل معنا • وهكذا ايضاً اتى ببشارة العالم الملاعلم ذاك التلميذ • لانه كتب خبر
من اجله انه هو الكلمة • وبهو كان عند الله والله هو الكلمه • الاتي الى العالم بالجسد
ومن اجل انه اتى بالجسد لمعانوه الارضيين • وما يستحقوا يشكوا انه ليس الكلمه •
ابن الله هو الكلمه الاتي بالجسد • ولم ينطق من الناطقين • ولماذا انضلوا هود اهل
العالم وقام ما الجبابره قبلنا هذه انه حل الاثم ولم يفحص يهود واعنه جميع المجادلين والمفتشين
والمتسمين • لانه خبره مخفي من الحكماء الكلمه الذي شا واتى الى العالم ظاهراً • ولم
يفحص كتب ذاته في الرساله في البتول مريم • واتى للظهور بحسب انما من اجلنا • وعقل
ان طريقه مخفي ومرتفع من المتكلمين • اكثروا وانطقوا من اجله ثبوت اخبار • وها هو
معنا لانه اشا ان يكون معنا وهو الهنا • وهو معنا ايضا عمانويل الكلمه هو معنا
مرتفع هو الكلمه • ومن اجل انه كتب ذاته مسكوت • وليس لانقص مسكوته • تعرت الفاظهم
ومرتفعه هي الكلمه وايضا اذا ما اشرقت بالكتابه • وحيث تتري لم تفحص من الحكماء ان
كنت تستطيع ايها المتعلم حد كلمتك • وماالك ولذلك الكلمه الاتي الى العالم بالجسد

تخرج الكلمه ان يسمو ها بوابات اذان تحل في جميعهم ولم تنقسم اجزا وكما اللجواد ان
دخلت لجميعهم وهي في جميعهم وفي القايل المتكلم هو لم ينشق حلولها في الاذان جميعها
دخلت لاين دخلت حتي ارسلت وها هي في اذنك جميع الكلمه الذي كلمت وعندي جميعها
وها هي مع يوسه داخل الرساله كامله في ولم تنقص في الرساله وها بالسماع حاله
جميعها ولم تنقسم اجزا وان افتح الرساله واقراها في هناك وان ادخل الي اجرها
داخل افكاري وان اطالبك تخرج تليها كما سمعتها من كنزها الذي اخرجها وفيه
مخفيه وها انظر في الكتابه على الرساله وبالكتابه مجسمه وقايمه بغير تغيير وهي تعفيه
بخبرها من كل خليقة البشر كلمة الناس بغير فحص بخفيتها كذلك الكلمه ابن الازليه
ابن الله ها ينتشر من الطفسين بسالم مخفي جميعه وظاهر جميعه وخبره مخفي
ومعروف وفحصه مرتفع وقوله مبتعد من السامعين اظهر نفسه للعالم انه ابن الله واعلن
طريقه وثبت في الذي له بغير تغيير الي الميلاد ولما خرج لم يحل البتوليه على خطواته
لم يقوم احد ان يقصد ما ياتي في الباب الذي يدخل الانسان للعالم دخل الخليقه ولم
يفحصه ليحلوا لم انه ابن الله يتم لك ان تدهش بالرساله اعني البتول مريم لان
الكلمه خرج منها للظهور وهي مختومه لم تحل لما انتهت بين الارضيين
خرجت الكلمه وثبت ختم البتوليه بدرجتين بنت مريم بعد ميلاده وصارت
ام وبتوليتها ثابته وهذه ابنت البشر بتول وام الاثنين مدهشين كانت بتول
وصارت ام بغير تغيير هو الكلمه تجلا انه شا ولبي بالجسد وطريقه المدهشه
ضلوا الناس انبهر الطبع ولم ينطق طبيعيا ان تعب دهشه للطبع والتفسير ان
كان المتعلم يطلب ان ينظر بالطبع متى ولدة بتول وكيف ينظر بالطبع لانه تفرس
وتنظر في الطبع ان طلبت الحق لان طريق الكلمه بالدهش سارت بغير طبع بتول

ولدة

ولدة بدو الطريق تبتلى بدهش هو الي الكلمه للعالم بالجسد ليسير فيه وطريقه مرتفعه
من جميع المعارف والعقول ومن كل كلام واخبار الارضيين الي بالجسد كما الي بغير
تفسير وحل الام واشفا الاوجاع المضروبين وبراهات ابن الله شفينا مباركا هو
الخفي الذي اتي للظهور بغير فحص له المجد دايما

وايضا للقديس مار يعقوب مديح علي اسم عمانويل
انظر في يا المدايح يا ابن الله المتشبه باوه • وبغير فحص حرك اصواتي علي تمجيدك انا القيثار
وانت ركبتني بعشرة اوتار • اقرع في لا ازال بحب مجدك من اجلك • شير باصبعك وحرك
اوتاري الساكتة • ويتكلم في ترتيلا حلوا بصوت مرتفع • لم يعطي صوت ان لم يقرع • ولا ايضا
النغم كله بغير موهبتك لم يقدر القيثار ان يرتل هو من نفسه • ان لم يقرع فيه الحامل له
هو اخرس وهادي الذي يضرب القيثار يشير باصبعه بمهاره • ويستيقظ فيه الصوت •
بالكلمة الساكتة ترتل في يا عظيمي انت متجر في وانا لك الفرس حركني في المجد علي
استقلالك غنيا • وتري هادي وليس هي له ان يعطي الصوت • يستطرب فيه بمهاره ويستيقظ
فيه الصوت • لوتري هي النفس وها ساكت من تمجيدك • اقرع فيها لترتل اصوات بالدهش
العظيم • ليس انت محتاج لتمجيد الارضيين • بل ليعظم المحتاج بك وايها الغني ارسلك ابوك
لتعظم البشر وتقيمهم من هدم المزابل • المدايح خلطوك بالبشر الذي كانوا هم الكلين • ويا خالق الكل
وجدتهم لتوديهم • صرت منا وها انت معنا بجوار يا عمانويل الذي هي عتق عبيد ابوه •
ايها الابن الحبيب ها انت معنا وانت الاهنا بالبنوه انكشفت عمانويل الاسم موافق ومطبوع
اشعيا الابن الله • لان هناك انعلم باستقلال البنوه • قام اشعيا رقيبا بارتفاع البنوه •
ونظر ابن البشر اشعيا ليختلط بنا • بعين الروح ناظرة الاسرار نظره ودهش فيه انه الاهنا
وهو معنا بالميلاد الثاني • ومن اجل هذا تحرك ودعا عمانويل الاسم حسن يكرز الحق
بغير حريان • نظر انه الله ونظر انه اتي ليكون معنا • ومن الفعل قال الاسم كما تحدد •
ها هو معنا وهو الاهنا وهو عندنا لي الاهنا صار معنا جسدانيه اخذ النبي الاسم
من ضباب الابع لان من دون ابوه لم يوضع اسم للمسيح روح النبوه هبت من الاب •
وهي علته ان يدعي الابن عمانويل ليس النبي كان يعرف كيف يدعيه • لم يعرف قصده فقط

الابن

الابن الا ابوه • هو في حضن الاب يولد من ازليته • وهو علم النبي ان يدعي الابن
باسمه • هو الله يعرف ابنه مثله • وهو عنده ومنه اتي ليبنظره العالم • وهو علم اشعيا
ان يدعيه عمانويل • النبوه جديت الاسرار الالهيه • ولم يقدر احد ان يحل اسم ابن الله •
ويجسر ويقول ان ليس هو الله كما تلغي • نحوا الهنا وهو معنا ابن الله ليس ثم ابن
ان ليس هو الله • اذ هو معنا لما ولدته الام البتول جسدانيا • والتي في الجسد نظره العالم
بالدهش العظيم • لما اتنازل الي جميع التنازلات للحليب والمدود والاقماط والاحتياج •
حيث علته الام الصبية كا لطفل • وسكت الثدي ورضع منه كالاولاد • حيث اتسلم
علي المقادير الانسانية • واتربا بالياخذ حدود ارتفاع ادم • حيث جاع وتعب ونام حيث
اعتمد ونزل للنقايص • حيث قام عليه الحرب العظيم الذي للصلبوت • وتحركت
ونجت بجريان الطغيان بمانته • حيث الشمال جميعا اضطربت مع خادميهما •
وادخلوا الزكي للحكم الاثيم • حيث قام قدام الحاكم وسالة • واضرب بالسياط ولطم
ولعانوه ولطموه اولاد الشمال وبصقوا في وجهه • واستهزوا به داخل بيت الحكم
واعدوا له الصليب ليركب علي الجاجلة • وسال الما • واعطوه الخل ليشرب •
شرب كاس الموت واحتمل جميعهم • المسيح الذي هو عمانويل الهنا معنا كهو
الهنا احتمل هولا من اجلنا • من لا يعترف ان عمانويل مات بالصليب • ومن
لا يحقق ان الهنا هو صار معنا • الام نظر وكرب بالصليب يا عمانويل • وعرفت من
انت منجل دهش جبر وتك • العبرانيين اعاموا الحسد ولم يعرفوك • ولا انها بعطفتك
لم تحركها القوات التي صاروا تبقيت الام والشعوب حين تك بالصلبوت • عرفت
يا سيدي انك انت الله • الارض تحركت والصخور انشقت • والاموات عاشوا
والشمس اظلم والكرز في الارض جميعا من انت • ومن الخليقة الساكتة التي تحركوا

بصليبك انعلم العالم انك ابن الله بالحقيقه ٭ وها انا ترفع العروسه صوتها وتصرخ الي الجموع
ان ليس لي افتخار الا بعمانوييل الذي اتي وخطبني بصليبه ٭ واعرف من هو وابن من
لايمان ٭ اتي لبيتنا يخطبني كمسكين ٭ وحسبت بغناه وخرجت معه ٭ بغضت
اباي من اجله لاني حببته ٭ وخرجوا مقابلي بالسيوف والنار ولم يعوقني حقوقهم
واجبه علي الكافيه كما احببته ٭ واحتمل الاستهزا والهوان عوض لما اخلصني ٭ دخل
بيت الحكم وضرب بالسياط ليوفي ذنوبي كما اعترف له ٭ من اجله نسيت اباي لاني
حببته ٭ وهجرت جميع الهه البالات الهة الباطل ٭ وصار لي الصليب تاجا عظيم ووضع
علي راسي ٭ ولم يكن لي افتخار الابه كذا معي الحظيمه هو عاره وموته ٭ لانه بارادة
احتمل الهوان لما اخلصني ٭ احتمل موت الشاتمين داخل بيت الحكم ٭ واحتمل الام
الصلبوت علي الجلجلة ٭ احتمل العار من اليهود ولم يكفيه ٭ وها الان حاملي
الشكوك المعلمين والمدارسين ٭ وها ينخلع ويتغلب عمانوييل من اليهود ٭
ولم يعترفوا انه الهنا وصار معنا ٭ ايها اليهود ان هو انسان كحسب كلامكم ٭
ولماذا دعاه اشعيا عمانوييل هو الهنا معنا ٭ والاسم المكرم لم يوافق للانسان ٭
ايها اليهودي اعطي الابن الاسم الذي له لانه الله كما بشر في النبوة ٭ ومن دهش
جبروته الخير منطق والخير متفسر باعتصاص قوته ٭ فلم يترجم خفيته مع والده ٭
وخبره مخفي من المفتشين ٭ ولم يفحص ابن الله للايمان بسيط وظاهر وجيمه
نور لمن يطلب يرد اليه ٭ يوري نفسه للايمان بغير فحص ٭ ومن المفتشين يختفي
ولم ينظروه ٭ قريب للمحب وقايم وظاهر كمثل النهار ٭ ومن جدال العارفين
يبتعد كثيرا ٭ ايها الكلم ولذلك الابن القوي ٭ وهو مخفي منكم ولم يعرفه غير ابوه ٭
ايها الحكما لا تشروا ولا تبحثن لذلك الابن الحي المستور ومخفي مع والده ٭ ايها

المتكلمين الذي اقتنوا من النبوة ٭ احفظوا التكريم الابن الكلمة الغير مخلوق ٭
ايها المتروح احفظ لسانك من اللهيب ٭ ما لك البحر والنار الغير محدود ٭ ايها المعلم الفخر
اعرف قولك وانظر نفسك ٭ ولا تتكلم خبر عمانوييل بالعظمة ٭ بالبساطة والايمان
والاتضاع اتكلم خبره اذا ما تكلمت ٭ لا تهم ان تتكلم مقابل النار ٭ الورق اليابس
ان ينظر النار يبيد ٭ سيدك هو النار ويرهب النورانيين المرتفعين ٭ انت لم
تجسر تمسك شدة اللهيب ٭ ما لك ايها الرجل تتكلم مع اللهيب ٭ وانت قش من
هفوا صغيره تنتهي كالذي النور موضوعين لعتيق الايام ٭ وهناك يجلس عمانوييل
عند والده الكرسي النار والعجله النار للوحيد ٭ وانت اين نزلت لتتقدم تفحص
نهر النار يسير ويخرج من الازليه ٭ كيف تجوز تفتش الابن وربوات ربوات
قوات تخدم منحني فكان ابوه ٭ كيف تضاد د الالوف الاف سمايين ٭ وتدخل تري
هناك صوت تفتيش الابن ٭ ربوات ربوات قوات يخدمونه ٭ من بعدهم وتترك
لتتكلم ٭ ماذا تقول وكيف تفتش لمن تدارس ٭ ارعب ايها المتجاسر وامنع حديثك
مع الفحص اهتم ان السارافيم ان لم يحجبوا وجوههم لم يقدموا له صوت التقديس
بالرعدة ٭ وان لم يستروا ارجلهم باجنحتهم لم يخطوا في المكان البهي الذي
للاهوت هو بين هولاي حيث يتقدس لم يفحص ٭ وها انت تسرع ليس لتقدس
بل لتفتش حاملينه الكاروبيم فوق العجل المذهبه ٭ ومرتبطين بها النور
المصاغ من اللهيب ٭ وعندما يبارك يخفي وجهه تحت الاجنحة ٭ ويبارك الصوت
ولم يتفرس في المكان المرتفع ٭ ولا ايضا يفحص اين هو مكان اللاهوت ٭ بل
يصرخ من مكانه مباركًا اين هو المظهر الجسارة الا فيك ٭ وليس ترى من يجسر يفتش
الابن الا انت ٭ وبالحريان والعظمه والخاصه ترفع صوتك ٭ وتفتش اشراق

الابن الازلي ولم تخاف ولم ترتعب ولم تجزع من الشوائع الذي للناد تتجب منه وها انت
تستحق بخبر الابن علي شفتيك كيف ابي وكيف ولد وكيف يموت حيث لم يكن امكان
الكلمة ها انت تتكلم وكما تقول تعد عانوييل الغير محدود ولا ايضا الجم بيت غرياك
ولا ليفتشونه عساكر بيت ميخاييل ولا يفحصونه الالف الالف السمايين ولا يدرك سموه
ربوات ربوات بني النور وان يسال ملاك علي مخلصنا يخفي وختم خبر القول
بغير تدارس انت فقط ايها المعلم الذي نبع في هذه الايام ها انت تفحص بخبر سيدك
المتعالي دفعة بالعلو والاعماق ها انت تفتش بالوحيد وتقسمه اجزا ليكون اثنين
الاب الحقيقي له ابنا واحد حبيب فريد بسيط بغير تمايز لا اثنين كما تقول انت
اعطا الله وحيده عوض الخطاة هو الواحد اعطاه جميعه لخلاص العالم ولا تقول
انت درج مرتفعين ومتضعين بالوحيد المرتفع المجد بالوحدانية ابن الله عوض
خلاص العالم امات يهدوا الافواه من التفتيش والجسارة دعاه والده ابني
الحبيب ادعيه كما دعاه ولا تزيد ولا تكثر كلام ليفرق الابن نظرنا نور مجد ابن
الله الوحيد ابنا واحدا لم نفرق احد معه طرح طريقه وترك عوض خلاص العالم
وفعل طريقه بجبروته ورد كانه خلص السبيه من السابيين القاتلين لها
واتي بالمخلصين للمكان الهادي من العثرات رض بصليبه الحيه العظيم الذي
غش امنا ودرس الطريق التي كانت مسدوده من الثعبان طرد الكاروبيم الذي
كان حافظ شجرت الحياه وقبل الرمح في جنبه ليبطل الورشه الذي خرجوا
فتح الفردوس الذي كان مغلوق قدام الداخلين ورد المطرودين ليرثوا وجددهم
ادخل اللص وصار الرجا لبيت ادم فتح المراتع للخطاة وردهم وغلق الهاويه
وترس ابوابها الذي كانوا مفتوحين وفتح الجنه بفتح ابوابها المغلوقين عجائب

الازمنه

الازمنه المتبريه التي كانوا لبيت ادم واتت الازمان الصالحه ليردوا الذي كانوا مطرودين من
اتي العجل العظيم الذي كتبت امنا حوي ذاك كتب الحيه في الجنه بانقلاب ادم اوفا
بصليبه ثوب الغيار المريره التي بها اذن لجميع الاجيال ولم يوفوا هو قبل ليوفي
كلما وجب علي ادم وابتلع واوفي ولقام الوارثين ليعيدهم ذاك الذي اخرج قطع الحكم
بموت ادم قبل سيده واحيا عبده وادخله لجنانه نزل العالي لعمق الاعماق ووجد
هناك مثال ابوه مفسود وحله واصعده عانوييل الذي صار معنا لما نزل وهو الهنا
معنا جسد انيته وبقوته صنع لنا ابا روحانيه واعطانا الحياه مثل ابنه الي وصار
معنا وجعل موتنا لانه جعلنا ان نكون منه صار مثلنا لما نزل بجوارنا وجعلنا
مثله في مكان ابوه اعطا البهجه وجعل اوجاع المضروبين افتقد المرضي والعقل الا
من الصلابيه هدم السياج الذي بنا العظيم واصلح الغضب وخلط المتقسمين
بنا الخرابات وعزا الاقفار بالسلام وزرع السلام في الحايطين الهالكين قتل
التنين الذي اكل تراب ادم وعجن نفسه فيه ليلا ياكل الحيه منه ايضا واعطا
لحوي حلة المجد التي كانت لابسه تلك التي سرقتها الحيه منها بين الشجر
اخذ من ادم ثوب الورق المفضوح واعطاه عوضه لباس المجد الذي انتزع منه
عانوييل ها هو معنا كما انكرزت ونحن معه نحيا بحياته له المجد دايما ابديا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر على ميلاد ربنا بالجسد ✤

على ميلادك تتحرك كلمتي لتتكلم ايها الابن العالي المتشبه لابوه بخفيته فنجل ونركك
انتكلم في الحقيقات ايها الابن الحقيقي الذي جميعه نور المحبة لم يستطيع انسان يتكلم
على ابنيتك اقول على مجيك ياسيدي بالدهش ليس احدا كافيا ليتكلم من اجلك اعطيني
لاقول لك محبه من اجلنا انت الله وكلمتك مرتفعه من المتعلمين وانت انسان دعا
يتكلموا لك الناس كل يوم ولو لم تشا ان ليعا لمنا لم نتكلم لك من يستطيع ينطق لك
بمكانك لانه مخفي من الكل واطلب لاتكلم ياسيدي على مجيك لان مجيك وضوك تحت
الكلمة في الطريق التي القيت لم ابتهر للعلو المكان الذي يرتعش الناو منك نظرتك
في اليوم هاهنا في بلدنا اخبرتك الحب جذبك لتاتي لبلدنا من اجلنا وعلى مجيك تدهش
الكلمة المتليه حسن تنظرك العيون وجسوك الايادي وكالوك الافواه وها
يتكلموا لك الصالحين والاشرار باستهم نزلت من بلدك واختلطت مع الخطاييين
واحاطوا بك الملايين وكل واحد يصنع قول ويجد لك محسنا لك واثبت باعتق
الايام لتكون طفلا وها يبصبصوا لك الشيوخ غنيا اردا ابوك ان تكون
صبيا ومن اجل هذا الصبيان يشتاقوا لك بكثرة اغصانهم حملتك البتول وتحركت
عظمت البتولية ليعطوه المجد بالدهش لابوك من اجلك مسكتك البطن وها المولودين
داخل الاحضان محتويين بامك ولا بسينك روحانيا صنع لك حبك امنا جديده
من الاناث وعظموا الامهات التمجيد لامك مع رجالهم انتقدم اليتا جميع خبرك
من عند ابوك وحبك خلطك معنا بالجنس لنرتل لك صرت معنا ومنا اذ انت ربنا
وابن طلب له السلطان ليتكلم خبرك ها عا نويل معنا بجوارنا ومن اجل هذا انتكلموا
لك الالسن الغير اهلين لك لو انحفظ بالسكات خبرك عند ولادك كان الحلح

هادي

هادي باهت من تمجيدك اخرجوك الملام ظاهرا وضعوك بين المضطربين واضطربت
الارض بالمجوس والحجيج من اجلك واحد يعظمك اذ يرى كالعظمه واخر يصغرك ولم يوجد
فيك صغارة ثم من يتكلم عليك بالحب الزائين ثم من يدهش بالرعب ويسكت من خبرك
ثم مفتخرا بنفسه ولادتك وصار هرا لانه ظن انه يعرف ولم يعرف انه يعرف
ثم حكيما اتشغ بالعلوم ليتكلم لك ياسيدي وصار مطرودا لانه هلك بك ثم اخي
لم يعرف الكلام وحبك وعظم اكثر من الحكما بجميع طريقته ثم معرفه صعدة المتطرك رانت
مرتفع واختفت وسقطت ورد متها اذ ابها بالهاويه العظيمة طريقك مرتفعه من
المعرفات والعارفين ولهذا نزلوا المصليين منها ولم يفحصوها السيلسه مخفيه خبرها
من الناطقين ومن اجل هذا عندما يتكلم لك الانسان يضطرب البطن ويسكتك وكيف
يسك الفم القول لك كلمه مرتفعه من العوالم ولم تجمع المدود عك ايها الجبار حامل
الخليقة وان احدا يقول يرعب ويرتعش ويتبله في حدر مريم الطوبانيه كنت تجب
والفم صغير لتبتغي خبرك اعطتك الصبيه حليب الجاريه للقوة فسكت الذي
ليدين التي بسطت السما حملوك الاذرعه اذ هي مركبة الكاروبيم ترتعب منك
وبالبركات يحرك المجد جميع الذي لك مرتفعين عندما يقالوا من الموايد والطبع
من هو الكافي لكذا الشمس في المدود والنار ملفوف بالاقماط بتول والدة وقايمه بغير وضع
اللهيب يرضع الحليب نظرا جديدا الطفل الشيخ حاملته البتول مريم الحقل العطي
غله بغير زارعين متشابه قايمه في وجع الولاده بغير اشتراك طوق المعلم بين هولا
تحمل البعو ولم يعود لا بالسكات ولا بالكلام لان ابن الله الساكت يمكن يكلفنيه
ولا الصوت والكلام ولا الاقوال يمكن تحده كيف يقول عليه القايل وان يهدا
كيف يلغي الدهش نفسه صغير اهو الذي تكلم خبر ابن الله وايضا اللسان ليحرك

اصواته عند السامعين ° بالدهش والحب يتكلم الخبر بغير جداله لان هو ايضا بالجمع
طل من مكانه ليكون طفلاً مع ام الاب الابديه الذين هم فيه ظهر واعلى ادم لم يرد
لعدن الذي اهلكه ارسل الاب كلمته لبطن البتول وباستعلان المثالي دهش خرجت
للعالم اخرجوا العبيد عن كلام النبوات هو اتي السر الخفي ليظهر ويوري نفسه ° نظرنا
الحجر التي انقطعت بغير ايادي ° انه ربنا اتي للميلاد بغير زواج ° انفرشت لنا الغاه
جديده التي لا تشيخ انها الطوبانيه البتول ما السر المنتقل الارض ونعي اينا الملح التي
انسكبت علي الينبوع ابن الله هو الذي افنا الطعم لتفاهيتنا ° وكما قيل يشرق
كوكب من بيت يعقوب ° ها قام الوارث ليكون رئيسا للشعوب ° الارض ابات الخلايق
المنطلع عليه حزقيال ° هي البتول المحفوظ ختم بتوليتها ° السحابه الخفيفه الداخله
الي مصر هي مريم حاملت الرب في حضنها ليفتقد مكانة الحار والنور الذي كتب
انه عرف مدود صاحبه ° ها نظر العالم سيده في المدود داخل القماطه الطفل الذي
عمر في لقان جدعون للماء مالي صور سره ذلك انه نزل كمثل المطر والمياه التي جروا
من الصخره داخل الشيرون ° هي البشاره التي استقت الشعوب والاماكن الحجر التي
ولدة الانهر للشعب العظيم ° هو المسيح الذي اجري الحياه للعالم المايت ° الحجل الذي
كتب اسمه المشرق اسمه في النبوه ° هو ابن الله الذي هو شمس البر ° العصاه ذات الغصن
الذي خرج من بيت ايسي ° هو ربنا الذي اتتني امرنا يهود الذي يجب ان يعترفوا
له جميع اخوته ° ها من سبطها اشرق الخلاص للعالم جميعه ° تلك الشجره التي اعطت
الكبش في جبل الحق ° هي الشابه التي حملت الثمره في حضنها بغير زواج ° البير التي
صعدت منه اهل البريه ليشرب الشعب ° هو الولد الذي اروي عطش الشعوب
تلك التي قيلت ان النور يشرق في الظلام ° ها من الشعب اشرق الشمس واشرق الشعوب

الدب

الدب الذي نظره يعقوب علي السلم قايما نازل للارض مثل هذا كان قايما عليه ابو انوارنا
ابكي بيت لحم لان خبز الحياه نزل من العلو وحل مكانها ° ها في بيت لحم خبز اجداد الجياع
الارض للماكول في المدود للشعوب الذي صاروا كالحيوانات ° قريه الخبز اعطت الحنطه
كالبتها ليا كلوا منه الشعوب والعوالم وهو لم ينتهي ° مغاره متقوره وصارت
بيت لذلك الذي ابتاد له ليفرغ المغاير والقبور من موتاهم ° وكهف صار فيه سيد
العالمين ° ذاك الذي السموات لم تضبطه ان يحل فيها ° الحيه الذي عض ادم وصار خبزه
للتراب ° دخل الحكيم ليطلبه في المغاير والشقوق نظر انه دب في اذان حوي ودخل من
هناك فسد طريقه ° وخرج خلفه ليصيده في مكانه ° صار مولود يلعب بالثعبان ° ويده
في شق الحيه ويستهزي به لما طلبه دخل خلفه لجوف الارض ومسك الحيه العظيم ميلاده
وربطه بالموته ° مغاره واحده المكان الذي حل فيه الطفل الشيخ الذي قبل الشمس هو
اسمه ° صار والسموات او اوين الملوك ° واشرقت المغاره بالحلم في الارض كلها المقام
فارغين من الخالص ° والمغاره هي مملوه رجا وحياه للعالم جميعه ° نظر اجدادنا الان اللهيب
داخل القماط انت لتحرق جسك الارض من الجهات ° من مسك النار بحفنه للعلماء
النار والروح انسكلوا بالحفن والاصابع ° من ضم المياه داخل المنديل الابيض ° لان
بتوليتها حملت الولد الذي جميعه دهش ° حملت الصبيه البتول في البطن مياه
المياه وصار دهشا لم يكن في العالم مثله ° ايها الملك سليمان تعال انظر من تلك
النفس ° ورز الجد للرب ابوه ان كنت قايما ° انمسكت الروح بالحفن والاصابع ونعير
غضبه النار والمياه داخل المنديل الاسرار والامثال الذي لجميع كلام النبوات
صار وابالقول ايها المثني اختم الناموس عن الشهادات وتسبيح ° ايها الناظر الحقه
اخذه النبوه حدها بالابن الذي اشرق ولدة البتول وكمل جميع ما كتب ° الذي

يطلب يتنبي بزكي الشقاق واحده ولدة لواحد ليس ثم بتول اخري ولا وحيد الا
بنا تيا ابن الشعب لمن تنتظران يابي الى الارض هذي نفسك لانه لم يات الي اخر وحيد الاب
ارسله كما وعد وها هو معنا عمانوئيل الوحيد انقطع دهن النبوه لانها فعلت طريقها
وسكتت المناظرة لان الحق اهتدي وعد الانبيا والكارزين وبطلوا وعد
الاصوات المرهبين لان الملك الحق دخل العرس واخذ العروسه المضيئة ولم تبق
النبوه علي التبشير زعم قال اشعيا ها البتول تحبل وتلد ولدا وكمل خبر النبوه
عند ما كمل اوان المثال جميع حدوده بطل المصور لكمال الصوره وتم الصوره
ولم يتعب فيها الانبيا صوروا الابن الاتي ها هو اتي واستراحوا جميع اصوات
النبوه من خبره ويشهد السكات وذلك انه لم تنبي انبيا اذ ليس ثم للاب ابنا
اخر ياتي الي الارض زعقة قرون النبوه لحين اتي ولما اتي امتد السكات علي
الكارزين لم يفتقد صوت الموضحين حتي اتي وان كان ليس هو ادن فليتكلم
الموضح اين هم اخبار المصورين بلباسهم او الناظرين الذي تكلموا عليه باشكالهم
لماذا ابطلت جميع محجة النبوه من البشارات التي كان يستمعوا علي المولود
هذا هو الطفل الذي ابتشر بالنبوه بولده كملت الطريق واستراحوا الكارزين
تعال يا اشعيا وانظر عمانوئيل في المغاره واختم الخبر لانه قام تحقيق النبوه
صعد الاصل من الارض العطشانه مريم يزرع وينتصب كما كرزت في النبوه ها
العجب قوم تعجب مع كثيرين لان انجم واحد بتوليه وحليب معا لي دهش
البتول هي امه ومثل هذا شي عجب ينشج صمت وكلمة كل متكلم كمت المعلم
الصبيه التي ولدت بتوليتها وانتجت كلمته من الترجمه والتفسير بطل الكليم
وصوت كلامنا الطويل لان اثنين ينظر بتوليه وحليب قطر الكلام شمس البر العظيم

حل

حل شعاعه حملته صبيه واحده في حضنها بالقداسه ولدة النهار الذي فيه بطلوا جميع
الافخر وبميلاده انهدم الظلام من الجهات ولم ينطق بتفسير لان المولود اشرق
ايها المفسر ان يمكنك انتكلم لتنظر ايها المعلم الواضح اشرق جميع حكمتك وان انت
كافيا اعمل القول علي المولود تعال ايها الطفل انظر التمثل ان كان يعطيك وصور
لنا حسنه وخبرنا علي ضوه اين نظرت قط ام بتول وطفل اشعيا النبي دعاه
حاوي عجب بغير تفتيش من هي البتول التي تعطي الحليب للاله ايها المفسر ادعيه عجبا
ولا تزيد ليس انت احكم من اشعيا ابن العبرانيين وحين اتي دعاه عمانوئيل
عجبا انظر البتول قابله بطهور الوالدة ودهش وابنها امها وبا الاله دعاه عجبا عجبا
لانه صار طفلا بغير زواج عجبا لان الامراه تلد بغير اشتراك والعجب العظيم
ان الله صار انسان وجبار العالمين اتي للميلاد والتربيه ولم يطلب خبر
عمانوئيل تفسيرا لانه ان يتفسر ليس هو عجب كما تلكي جميع خبره يوهل للدهش به
دعاه عجبا ان البتوليه تطلب تلد بتوليتها ادعيه عجبا كمثل اشعيا ولا تجسر
ايها الطبع المحجوب مرتفعه هي طريق ابن الله ولم تغتص تحت التفسير اتقدم
اشعيا ودعاه عجبا لان جميع طريقه عجبا بفعلها لماذا اشعيا وضع اسم الابن
عجبا لانه هو العجب وانما ادعاه باسمه عجبا ما ارفعه بسيطه فوق كلمة جميع الحكما
واستقلاله مرتفع فوق حركات جميع المعلمين وفوق عن اختلاجات جميع العقول
موضوع وفوق من جميع الاذهان تسرع جميع سياسته ايها الحكيم تعال واتقن
النظر داخل القاطر وانتصر فيه ان جميع الخليقه معلقه برمز العجب به لانه
موضوع في المولود داخل الفرات امه هو يدبر البحر واليبس مع والدته لما تعطيه
الصبيه الحليب كالطفل هو يعطي المطر والطل لزراعات الارض اذ كان

ليك نفس متليه ايمان طير عقلك * وانظر ان جميعه فوق وتحت * انظر فيه انه جالس
علي المركبه النحاسيه * وحاملته البتول في حضنها وهو كما هو * محيين قدامه
بيت غبريال علي وجوههم * وفي بيت يوسف هيا يحملونه علي اذرعتهم * السارافيم
يعطوا التقديس قدامه من افواههم * والناس حامليته ويسبحوا الله بالسنتهم *
السموات صغيره ولم تضبطه ان يحل فيها * واوسع له حضن مريم ليتعظم فيها *
هذا هو المولود الذي صور امه في بطن امها * وهو تصور فيها جسد انيا وصار
منها * صنع له حليب ووضعه في ثديا الجسم الطاهر * ورجع رضع من ذلك الحليب
المحبوب الذي صنع * صاغ امه بنات ابوه لما خلقها * والي في الاخر اتصور فيها
وصار منها * امس صنعها والي اليوم ولد منها * شيخ وصبي من ميلاده ولم
يفحص هو الوحيد قبل ادم وبعد مريم * لهناك من الازمان ودخل الازمان
كما يحسن له * وايضا ابن العاقر هكذا اكرز لما كرز ان بعدي الحي وهو قبلي
والقدم منى * هو طفل مدهش لان قبل الشمس هو اسمه والرب قال لي انا
اليوم ولدتك امس واليوم هو هو يسوع ابن الله بغير ابتدا هو الذي ان يكون
تحت الابتدا * طفل المستتر في الحدود الصغير بين المساكين * وصفوف النار
يرتعدوا منه بمساكنهم * الطفل الماسك الثديا ويرضع منه الحليب * ويطلبوا
منه الطبايع ليعطيهم قوتهم * ابن العلي الذي كان من التحتانيين لاجلهم
ليعتقهم بميلاده * ابن الغني الذي شا وحل بين المساكين * وفتح خزاينه
وبدد غناه علي المساكين * الشمس العظيم اتقن مسكنه بين المظلمين *
والبسهم اشراق بهاء نوره * شجرة الحياه نزل من المكان المرتفع الذي لعدن *
وهو في المغاره يبدد اثماره علي المايتين * التمره الحلوه التي ولدة مريم
ببتوليتها *

ببتوليتها * اكلوها الناس المرين واتحلوا بها * العنقود المحبوب التي اعطت البتول
الكرمه للعالم * عز ابسفيه لشعوب الارض الحزينين * سيد الاغنام الذي صار خروف
من رعيته * وها يحملونه ليكون ذبيحا قدام والده * النار الحيه التي نزلت من ابيت
الاب واخذة جسدا وشبه الناس حرجت للعالم * مثال الاب والاشراق البهي
الذي للاهوت ها هو في المغاره يحتاج ان يلوفوا الاقماط * تعالي يا يوسف ابو الصبي او ربيا
ان كنت مظلوما ربما صرخ الحق ان ليس انت ابوه * بتول هي مريم ماذا تطلب
بينها الصبي لايمان ابن العلي يا يوسف * فقال يوسف ليس اهين بتقدمي بل احفظ
النازعه من الشتايم * علا الجريدان طفلا بغير زواج * ولم يصدق احد ان هذه
الصبيه بتول * وان انا ابتعد ابو الصبي يخفي منهم ويبقوا مريم كزانيه حيث لم تزني *
ولهذا تقدمت لا ازجر منها كل الالسن * حيث يريد الصبي وابوه يظهر خبره *
كلما هو ساكت السر محفوظ من البرانيين * وتحتاني احفظ السر خفيا ويعد
الكلام * ويبطل من الكهنه المتكلمين بالاثم * ومن شتيمة الصبي وامه ها انا هو *
واذا ما احسن له يظهر للعالم هو ابن من * وابقى انا با الذي لي وتستغني مريم ببتوليتها
ها انا الذي واحدم بالخوف * واذا احسن له يبعدني بغير اهانه * خطبت لي
والان تركت الخطبه وصرة رجلا الاجنبيها لقداسة * ايتها العدري مريم التمره
الحلوه * من هو وابن من * لان ها حلتي له ولا اسكم تقع ببتوليتك * ايتها التي
صارت اما بالدهش * تعالي اوحي لنا لماذا انظلم بك يوسف العفيف ولم اعرفك
انك عاليا وابوه مخفيا وانتي قديسه * يعطي يوسف ليلا انتهاني بالارضيين *
قالت الطاهره انا لم اخاف من الشتيمه لان ابني يعرف اني بتول ولم اعرف
ولم اطرد يوسف لمثلي قداسه * لان تحمل اللاويين يخدم رب الاقداس *

لم يشبها هارون اكثر من يوسف • لان هذا هو حامل بيديه رب موسي ويطفي جمر النار
التي للسارافيم بكلبات النار بالجهد حملها • اما يوسف حمله بالاصابعه • كما طلب الولد
يثبت عند يوسف يخدمه بالقداسه • لانه رجل بار لم اظلم عنقه وافرايه • لان
الرب اختار ان يظهر قدامه سر ابنه • ولم يكن يوسف اهلاً للسر لم يخطبه لامه
وبعد ذلك عمل فيها • يفرح يوسف لانه صار ابا في الارض مستعار لابن العلي الذي الارض
كلها تسلبه من تمجيده • تفرح البتول التي صارت اما ببتوليتها • تفرح الخليقه لان
ابن الخالق نزل وحل فيها • وجعل الارض سما جديده بميلاده • المغاير والعبور وجميع
اوكار واعماق الارض يفرحوا لان سيد العلويين اتي وحل في المغاره • يفرحوا الشيوخ
ان عتيق الايام اشرق من مريم • وصار عصاه يشدد ضعفهم • يفرحوا الاطفال
لان مصور الاطفال صار لهم صاحباً • ونسا الرعاه الاولاد في الاسواق يجل الدم •
الشابات يصفقوا بالكفوف ويمجدوه لان رب الازمان اختار شابه ليكون منها •
يفرح ادم رييس الجنوس والقبايل لانه اشرق الوارث الذي يدخله الي الفردوس •
تفرح حوى التي عضتها الحيه العظيمه في عدن • لانه قام ابن ابنتها وداس الافعا
واستهزي بها • يفرحوا اليوم الرعيه ورعاتهم لان رب الغنم صار انسانا خروف ليحمل
اغنا • تفرح بك يا سيدي البيعه البتول التي خطبت لك • وترتل تمجيداً جديداً
لك بصوت مرتفع • يفرحوا بك الجموع والشعوب والجماعات • لانهم في عيدك
يشبعوا بك غنيا • تفرح بك يا سيدي جميع طغمات الوالدات • لانك فرحت
قلب الاولاد وابائهم • يفرح بك الفم الذي يمجدك • واللسان الذي يوصل يرتل تمجيدك •
يفرح بك يا ربي القليل والسامع والسامعين • لانك ابهجتهم بعيدك • لك المجد

وايضا

وايضا ميمر للقديس مار يعقوب علي ميلاد ربنا بالجسد وعلي الكوكب
الذي ظهر للمجوس وعلي قتل الاطفال الذي قتلهم هيرودس وعلي نزوله
الي مصر كالهارب يقري في التاسع والعشرين من شهر كيهك
ايها الاشراق العظيم الذي امتلا العالم من اشراقه • اشرق نورك علي افكاري لاقول
خبرك يا شعاع الاب الذي اتا نوره علي المظلمين اي ضيري لاكرز هول تمجيدك •
ايها المثال المجيد بالنور العظيم الذي اشرق للاد رضع صور في كلامي مثليه نور تطهر
حسنك • يا شمس البر الذي اشرق بلدنا اشرق في نورك لاقول خبرك ضوياً بك تستضي جميع
اقطار المظلمين وطغمات الارض بنورك البهي الذي ارسلها • خرجوا الشعاعات
علي الجهات واضوت • وتشوق الشعوب بنورك الذي ابهجهم • شق اشراقك جميع
ظلام الاصنام ودهلوا وقاموا الكل مثال النورانيين المظلمين • ارسلت كوكب
النور رساله للمجوس • وجذبتهم من الظلام واخرجتها الي نورك • اسرع رسولك
بالتبشير لابنا الظلام • ودرس هناك طريق اشراقك لتسير فيها • اسمعوا ايها
المحزونين بالحب العظيم بغير اضطراب • علي اشراق ذلك الكوكب المخفي المرسول • ها
انا اوقع بسبب القول ما في الاصحاح من الخبر المملي دهش علي الاشراق الالهي الذي طل
من العلو • وجذبوا المجوس ليأتوا لينظروا الملك العظيم علي ميلاد الرب العالي
الذي اشرق في الارض مع بني البعيدين ليفرحوا بميلاده • علي الرسول الذي نطق طريقه
ارتفاع العلو • وشعاع اشراقه اضطربوا المزمن علي حساب الكلدانيه وافعالهم
به صادها • وتركت الذي لها وصارت بالذي له • علي اخبار رواسا فارس الذي
صعدوا لليهوديه • وعلي القرابين الذي قدموا بالحب للمولود • علي هيرودس
الحيه الملعونه الذي طلب يقتل الايل الشاب • ورجع بقوته رفضه • علي

الظلام وقتل اطفال صهيون • وعلي نزول الرب لم كهارب هو لاوضعت للميعاد لعلهم
الكلمة • فمنهم تسافر علي الخبر المتلي دهش لهذا القول اخذت الحركات من الضمير واربطوا
بتركيب الافكار ليخرجوا غماض هذا الخبر ليتكلم من مقاربين • لا تعقر القول الدهش كل
قايلة لا تتغرب تعليل الكلمه اذا ما قيلت • بل ادهش بمقاسات المكان الصغير ولم
يصغر العظيم من الصغير • وايضا هو ربنا حل كحقير في بيت النجار • والان خبره يسطوع عند
الحقير • لان من عادته ان يخفي حبه للصغير • ليزدري بعظمة العالم اين كانت •
حل الغني عند المسكنه والوحده • وهاهنا حل بجلاله فولد عند الحقير • ملك الكوكب
يتقلب في بيت المساكين • يقصد باحتياجه ان يغني العالم الي الميلاد واعتناه •
افتقد الكل • والتي ارسل الي البعيدين ليجمعهم • ارسل كتاب واحد لبابل واضطربت •
ولمرحت لتنظر وجهه بالقرابين • اظهر امره بالايه المتليه دهش ان الرب
الذي العلو والعمق يطيعونه • ايه واحده خط بالنور لروسا فارس • فجاوا
وجاوا ليقربوا القرابين • ارسل النور ليقتل الظلام في مكانه • ويضع الطريق
بذلك الكوكب الذي للاصنام • طرح في المكان بهاء واحد من شعاعه واعتنى •
وشق باشراقه ليل الطغيان • التي بميلاده ليضي لجميع العالم • وارسل اولا للتاتي
اليه راس المكان المنتقم من المعلين والكارزين • ارسل رسول النور ليحضره
للتوبيخ • وضع بين الاشراق علي اكتاف الوحشه • واسكتهم الطريق ليأتوا
الي فلاحته الملك المولود صوت القتال مع المظلمين • ليوري ان بجانبه قايم علي
الغلبه • طرح بحر النار في ليل المجوسيه • وتبدوا قوات الظلام من العزيزه
صنع له من الاشراق سهم نوراني والقاه • وشق ظلام الكلدانيه • جذب المجوس
بحبل النار ليأتوا اليه • وغلب باشراقه لصفوف فارس واحرجهم • لان الضوء

ارسل الصياد برجيعه ومساويف عند الشعب والشعوب للانهزام • حل في الشعب
وارسل للشعوب ان ياتوا اليه • ليفرح باشراقه البعيدين والقريبين • ارسل الملك
نجل النور لبيت المظلمين • ليخرجهم من عجايب الليل • كتب الرسالة وارسل للبلد بيد رسول
ليكون السلام في ارض المجوسيه التي خرجت • ارسل الكوكب ليهدي البعيدين باشراقه •
واحد من الارض ضعيف ليجيبهم • اغلق الدهور لخفيه في الطريق المرهبه • وشوش
الملك بالبشارات الحسنه • وماذا تري سبب الكوكب الذي ارسل • وبماذا ادي المجوس
باشراقه العظيم • لماذا لم يكرز نبيا لكل نينوي • او بشرهم بكارز كالذي في نينوي • لماذا لم يرسل
ويعلمهم بكل اشعيا النبي ولدت وولدت ملكا بغير زواج • لماذا لم يتحرك هناك
طريق النبوه • وتدري باستعلانها الا الذي لاجل غرض نزل كوكب النور خلفهم • وباي صوت
زرع بشارة الميلاد بادانهم • رسول هادي • ولم يتكلم الا باشراقه • كيف كرز التعليم
والقبل • لماذا لم يرسل نبيا كما قلت • بل جعل طريق الكرازه بكوكب • ها انا وجدت الكلدانيه
لها سبب • لانها تنظر بحساب المواليد والابانيا من التحقيق انتج ميلاد الملك وزعم
اعطت ان بيت المواليد واجبين وحقيقيين • حكيم الغلب اصطادها بصنعتها
ولم يكن انجست بصنعتها • انفذ لها سلاح منتفع فيها وغلبها • قتلها بالذي
لها كمثل جالوت الجبار • ادخل التعليم داخل رباط الكلدانيه • واعطاها بتعديتها
وجدها خلو الحق • صنع كمين الحق واخفاه بين الفلك • ومن هناك اصطاد
المجوسيه • وجذبها اليه لتكون له • وايضا الصياد يرمي الغط ويشوش بحر •
وكل جنس بالماكول الذي يحب يطغي ويحبس • لانه يعرف انه ان لم يشوش لم يصطاد
ولاجل هذا يجمع كل جنس بما يخصه • اي لقطا للمجوسيه الا الافلاك التي تحبهم
اعطاها شهوتها قبل ان يمسكها لتاتي اليه لو عرفت هربت من صيادها

لولا الذي لها يظهر لها لم تقبله • ومع هذا اعطاها عادتها قبل ان تتمسك لم كانت
تسمع الكلام اشعيا ولو اكرز يونان لم تقبل كلامه • لان المجوسيه لها اسفار ومثل موسي
لم تنطرح لتعليم ادوناي • لان الكلدانيه مضادة النبوة لو بشروها الانبيا التي بحجتهم •
لم تقبل احاديثها لموسي لتسمع منه • بل بعمد لتعمل كلامه بصنايعها علي المواليد والافلاك
لها اعمال هو لاجل هذا اصطادها [illegible] بنش تميل ضميرها الي الكواكب وتنظر فيهم
وفيهم وبهم صفا الحق بمهارتها تنظر في الكواكب واعداد حسابهم • ومنعها الحق لتنظر
هناك قبل ان يحبسها من الفلك • ثم لها قوم علي المدبرين • وحتي انزل لها بشارة الابن
لتنظر وجهه • الرفيع معلمها او بكواكبه يدني كل يوم • وفيه اظهر لها حكيم الفلك علي
ملكوته • علي سير القوات تصنع تمييزها ان باي مواعيد واين يسير والي سبيلهم •
وضعت اثني عشر بيت وسبع مدبرين • وفيهم تاخذ الاسباب لتتكلم علي بيت المواليد •
جلس الحق علي داخل المكاتبة واعطا لها نفسه • لكي ما تعلمت تتصاد وتدخل تنظر
الابن • لو قال لها نبي ان بتول حبلت في اليهوديه لم تقبله • ان لم يعرفها الفلك
حتي تعرفه من قراءت النبوات • وتعطي قلبها لهذه القوات • والحي مع تبلبله وتفرسه
بالبحوث لتخبيرها • رمز لها كوكب النور ان الملك في اليهوديه • سبا قلبها بحساب
صنعتها • وعلمت بهم ان الملك اشرق كما قلنا • ولعل ان الخوري في ليلة ميلاده اخافه
جميع صفوف المجوسيه نظرت الافلاك • ركب الحق بسبب المشي واخرجهم • لان ما الابتداع
يظهر لهم الرهش العظيم • ولما كانوا يعدوا اسوايع الليل وحسابهم • ويحفظوا الاوقات
ان اين ومتي وماذا اليسير حينئذ • الاشراق الالهي حتي المصباح • فتح كوكب جديد
واوراهم بين الاعداد في الاماكن المعروفة التي يجعلوا البحوث كلما تتم •
قام نور ميلاد الملك واوراهم بالحق داخل الحق ليستجذبهم • لان ليس ترصيده

واحده

واحده تعجبهم • قام الكوكب الحسن بنوره وعظم نظرته وشدة اشراقه • واشرق بها
ومقاع حسنه تحير باشتعاله وملتهب بشعاعاته وعجيبا بنظره ووحيدا وليس له شبه
امر منظر جديد تشوشتهم للتفتيش • ولم يجدوا باسفارهم ما هو خبره • التزموا السوال
علي اسفل ان العجب الذي نظروه • ولم كافيين اسفار الكلدانيين ليخبروهم • ارهبهم
مثال النور لصورة • وجميع الالوان الكلدانيه لم يحسبوه • وتراهوا لاكافا من الكلدانيين •
ماذا نري وكيف ومن هو • واين اشرق الخلق • شيا عظيم الي العالم ربنا الله العظيم الجديد •
ثم لم يمسك رياسة الارض جميعها • انسانا جبار الي الميلاد • وكما ادركنا ان جميع
الاقطار يطيعونه عندما ينتهي • من اليوم شعله مرتفع بالميلاد • ثم تاج لزود ويتعبد
له عندما يظهر انسانا شديد ضابط العالم بتجبره • ولذا الان • نفتش وننظر من هو
واين هو • جميع التاجات يسقطوا قدام تاج هذا • ثم نتقدم ينبغي ناخذ شيا نقرب له •
لانه عندما يشب يتبع جميع شعوب الارض • ينبغي نصنع عنده حبا اذ هو مولود • لان
جميع الخليقه تضغط باشراقه عندما نحس به • نكون اوليين ونظهر الحب اذاك •
لانه يستعبد الملوك ويربط الروسا بنيره • تعالوا نسجد له بالخيريه لا بالغصبيه •
لان روسا الارض يكونوا عبيد الرياسة • نكون ابكار وننظر وجهه بالقرابين •
لانه يجذب الخليقه للسجود وياخذ الشعوب • نتقدم نسجد لنستظهر حسنا •
ينبغي منذ الان فلنكتب لحظنا باسمه • من قبل ان يجوا الشعوب بسماع خبره • نوصل
الذهب ونطرح قدامه الكرامه • لكي اذا اعتبر بمملكته تستريح ارضنا • صنعتنا
تنبح بها وحسبنا به • ومن حين حسبنا لايقنا ان الاحتراز نذرمه في ميلاده
الان كما هو • ويكافينا عندما يظهر بمملكته • من قبل ان ياتوا الشعوب ملوك الارض
بقرابينهم • يكون هذا الفلك الاول فرعه له • من قبل ان يعبدوا الشعوب اليه بشكرهم •

لولا الذي لما يظهر لها لم تقبله • ومثل هذا اعطاها عادتها قبل ان تتمسك لم كانت
تسمع لكلام اشعيا ولو اكون زيونان لم تقبل كلامه • لان المجوسيه لها اسفار مقابل موسي
لم تنطرح لتعليم ادوناي • لان الكلدانيه مضادة النبوة لو بشروها الانبيا التي يختم •
لم تميل اذانها الموسي لتسمع منه • بل تهتم لتحل كلامه بصنايعها علي الموالد والافلاك
لها افعال هو لاجل هذا اصادها [illegible] زردشت تميل ضيرها الي الكواكب وتنظر فيهم
ومنهم يجمع صحفا الحق بمهارتها تنظر في الكواكب واعداد حسابهم وعشيها الحق لتنظر
هناك قبل ان يحبسها من الفلك ثم اطاقوه علي المدبرين • وعبا انزل لها بشارة الابن
لتنظر وجهة الترقيع معلمها او بكواكبه يدعي كل يوم • وفيه اظهر لها حكيم الملك علي
ملكوته • علي سير القوات تصنع تمييزها ان باي مواعيد واين يسير وابسبيلهم •
وضعت اثني عشر بيت وسبع مدبرين • ومنهم تاخذ الاسباب لتتعلم علي بيت الموالد •
جلس الحق علي داخل الكتابه واعطاها نفسه • لكي ما تعلمت شصاد وتدخل تنظر
الابن • لو قال لها ابني ان بتول حبلت في اليهوديه لم تقبله • ان لم يعرفها الفلك •
حتنفعه من قرات النبوات • وتعطي قلبها لهدس القوات • والحق متبله وتفرسه
بالنجوم لتخبرها • رمز لها كوكب النور ان الملك في اليهوديه • سبا قلبها بحساب
صنعتها • وعلمت بهم ان الملك اشرق كما قلنا • وتعلم المجوس في ليلة ميلاده لخلاصه
جميع صفوف المجوسيه نظرت الافلاك • ركب الحق سبب الشي واخرجهم • لان بالاجتماع
يظهر لهم الدنش العظيم • ولما كانوا يعدوا ساعات الليل وحسابهم • وحفظوا الاوقات
ان اين ومتي وماذا يسير حينيذ • الاشراق الالهي حتي المصباح • فتح كوكب جديد
واوراهم بين الاعداد في الاماكن المعروفه • التي جعلوا النجوم كلما تبهم •
قام نور ميلاد الملك واوراهم بالحق داخل الحق ليستجلبهم • لان ليس تم مصيده

واحده

واحده تغيبهم • قام الكوكب الحسن بنوره وعظم نظرته وشدة اشراقه • واشرق بهما
شعاع حسنه يحيي باشتعاله وملتهب بشعاعاته • وعجيبا بنظرة • وحيدا ولم له شبه
امر منظره بجديده شوشتهم للتفتيش • ولم يجدوا في اسفارهم ما هو خبره • ابتدوا السوال
علي استعلان العجب الذي نظروا • ولم تكن فيهم اسفار الكلدانيين ليخبروهم ارهبهم
مثال النور لصورة • وجميع الاوان الكلدانيه لم يحسبوه • من مثل هو لا كانوا من الكلدانيين
ماذا نري وكيف ومن هو • واين اشرق الخلق شيا عظيم الي العالم بميلاده العظيم الجديد •
يتم له يمسك رياسة الارض جميعها • انسانا جبارا الي الميلاد • وكما ادركنا ان جميع
الاقطار يطيعونه عندما ينتهي نزل اليوم شعاع مرتفع بالميلاد محتاج نزود بيحبل
له عندما يظهر انسانا شديد ضابط العالم بتجبره • ولذا الان نفتش وننظر من هو
واين هو • جميع التاجات يسقطوا قدام تاج هذا المتقدم • نحن ناخذ شيا نقرب له •
لانه عندما يشب يتبع جميع شعوب الارض • نحن نصنع عنده حبا اذ هو مولود • لان
جميع الخليقه تضغط باشراقه عندما تحس به • نكون اولين ونظهر الحب هناك •
لانه يستعبد الملوك ويربط الروسا بنيره • تعالوا نسجد له بالخيريه لا بالغصبيه •
لان روسا الارض يكونوا عبيد الرياسته • نكون ابكارا وننظر وجهه بالقرابين •
لانه يجذب الخليقه للجود ويأخذ الشعوب • نتقدم نسجد لنستظهر حسناه
نمضي منذ الان نكتب لحفظنا باسمه • من قبل ان يمضوا الشعوب بجماع تجبره • نوصل
الذهب ونطرح قدامه الكرامه • لكي اذا ما تجبر بمملكته تستريح ارضنا • صنعتنا
تصير بهدوه وحسن نيه • ومن حيث حسبنا لا يفتنا ان الحضرة نكرمه في ميلاده
الان كما هو • ويكافينا عندما يظهر بمملكته • من قبل ان ياتوا الشعوب ملوك الارض
بقرابينهم • يكون هذا الغابكر الاقدمه له • من قبل ان يعوبوا الشعوب اليه بتكريمهم •

مبكر ونوصل الاصناف العظيمة • وننتظر وجهه قبل ان ينحفر الذهب مع الكنوز في خزاينه •
هذا الذي لنا يدخل عنده كحمل البكر من قبل ان ياتوا جميع الجزاير البعيدة في ارضنا تهي
تاخذ شيا وتقدم له • من قبل ان يتحركوا الشعوب لياتوا من كل الاقطار • هاسند
الان نكرمه بجزيته بلدنا • من قبل ان يراعوا الشعوب بعضهم بعض على عتبته في نادون
نحن اول الداخلين ببيته • من قبل ان يلبس اوطان الارض بعوته • تمني زمننا تخر
قدامه باختيارها كوكب اشراقه شديد كثيرا • الان نفحص اين هو الملك ونبلغ اليه •
عظيما من الفهم هو خبر كوكب النور • ولم استطيع اسير في بحر قوله • اختلط العقل
بتلك الدايرة التي للمجوسية • وما جذبه ليبقى معهم في الطريق التي القوا ربط العقل
بحبل الحب وجذبه اليه • كما جذب المجوس ودبرهم بنوره • اذن اسمعوا انتم قولي الحب •
لان كلمة الدهش لم تسمع بغير الحب • الذي يجب يقدر ان يربح من التعليم • لان الحب
يفتح الباب لتقبل الكلمة • الذي لم يعطش ولا ايضا يشبع بالما • لان العطاش يشتهوا
اذا ما الفهم المشروب • كل من يعطش ياتي ويشرب من التعليم • لانه نبع حلو يروي النفس
العطشانة • ذلك النور الذي طل من المعارف وغسلهم • وبالسماع انضموا من حسابات
فاديع الفاعل مجتهد على ربح كل سامعيه • ولم يريد له اجرا من الناس • قام التعليم
من اجلكم وغلق ينبوع بغير ثمن • اشربوا من جلاوة النبع العظيم • وايضا من اجلكم
ارسل الله ابنه واتى للميلاد لتحيوا انتم بميلاده • من اجلكم اشرق النور بين
الظلام • لتنظروا الطريق كيف تسيروا لبيت الملكوت • من اجلكم اشرق كوكب النور من
العلو ليبشروا بالميلاد العظيم الذي يخلص الكل • من اجلكم ارسل الملك نورا جديدا
ليدعي باشراقه ليجتمعوا جميع الشعوب بجميع الاغراض طلب منفعتكم محيي الكل • لكي
بجميع الاسباب تحيوا انتم من اجله • نظروا المجوس اشراق كوكب النور ودهشوا الان

شعاع

شعاع شدته ارهبهم • اتعلموا منه ان الملك الحي كما سمعتم • ووضعوا وجوههم ان يمضوا
اليه كما قيلت • اكثروا التفتيش انه باي مكان وباي شعب لم يجدوا هذه الطلبة في
استفادتهم • اكثروا السوال هل اليهود لهم ابو قاحة ويرجح بتعليم هذا من ذاك ضويا • شوشوا
جميع الكل انهم وتعليمهم لينظروا اين هو مكان الملك الذي نظروا اشراقه • ولعلهم وجدوا
لما فتشوا كتبهم تلك التي قالت بلعام لما لاق لما تنبى زعم اكرز هناك انه يشرق كوكب
من يعقوب • ويقوم رئيس جبار من اسرايل • وكانوا الشعوب ماسكين بلعام كمعلم •
كان عارف ويكرموا كلامه • ولما طل اليه هفوا قليل من النبوة كمثل العريف حبسوا كلمته
لانها كانت حقيقية • اتعلموا منه منحل الكوكب من اين يشرق • وحققوا الكهنة
شعوب الارض بغير علم اسمعت ان من اسرايل يقوم رئيس • وضعوا وجوههم رويا
فارس ان يمضوا اليه • عدوا الاصناف لتكريم الملك • ليدخلوا القرابين عند ما ينظروه •
ولما اهتموا على استعداد القرابين • قام الحق ليعلمهم ما ينبغي له • انتقوا الكنوز كلهم
واوصلوا الذهب للملك العظيم • وخذوا له المر لانه يتم له ان يكون مقتولا • وبطحوا
له اللبان لانه ايضا الاله مسجود او مرا وذهبا احملوا لتقربوا له • حملوا خزاين
اباهم فرحين • ليقدموا قرابينهم للملك العظيم • حملوا الكلمات وصعدوا بامساك
الطريق لليهودية • لينظروا المولود في مكانه مع قرابينهم • قام الدور وارهبهم
بشعاعه • ليدلهم وهو امام استعداد المسير • مدينة فارس مع قرابينهم المجوسية • استعدوا
روسا الارض بالخيرات • وجميع الاماكن اعطي الجزيه ليرسل للملك الذي نظروا اشراقه
بافلاكهم امروا وانفقوا فلا كثيرة • ليصعدوا لينظروا الملك المعبود الذي اشرق في
اليهوديه • صاروا كاذين وهم سايرين في الطريق • ويبشروا انه اشرق ملكا للعالم
كله • محبة مجدهم صنعة حرصتهم ان لا يخفوا السبب الذي صعدوا من اجله • ليسمعوا

بالمرضيفي كل الاماكن كثروا الكلام على ذلك الاشراق الذي جديهم اتاهم الحق بالذي
لهم على العظمة لكي بتلك العلة تنتظر بشارة الابن يرموا الخبر حين يسافروا ويجولوا
ان طريقنا الى عند حيارو ولد في اليهودية اشرق التعليم في طريقهم وعيما ادهم استمت
الفاظهم زرعوا البشارة في كل مكان يحلوا وايضا حين يسافروا يرموا خبر ميلاده
انبسطت كرازتهم باميال الطريق وعزلوا الاخبار بالفرح فجوا الاماكن وسكانهم
وتعلموا شعوب الارض الاخبار بسوالهم ارموا الخوف على ساكني المدن لما استمعوا
بميلاد الملك العظيم كسروا قلب الملوك الذي جاز وابتخوهم بخبر الملك الذي يخبروا
بولادة القوا الرهب على السلاطين الذي يبشروهم ان انسان من اليهودية يتم له
ان يضبط كل الاماكن ارتعبوا تاجات السادات من كلامهم لانهم كانوا يخبروا على
ميلاده بالحق ما المجوس انكرزة البشارة الجديدة وافتكم بميلاد الملك في الاماكن
حصصر الحق ليكونوا كارزين اذا لم يعرفوا ويتولوا خبره غنيا غش الحق الكلدانيه
لتجد نفسها وبتلك العلة رتلت للابن في الاماكن زعم عرفنا انه اشرق ملكا
في ارض اليهودية وبجهاتنا نظرنا اشراقه في الافلاك ليعرفوا صنعتهم اكرزوا
بخبر الابن في الطريق اشرق الذي حل بميلاده افلاكهم وبشروا له في الاماكن
بالفاظهم الى الحكيم ليحيي درج الكلدانيه وجعل المجوس شهود الخبرة قام المهندس
على بنيان المجوسية ليهدم ويحل ويقلع وجعلوا له فعله ويدعونه ليكونوا البرانيين
ايضا شهودة لانه اتى ليبطل اعداديهم بميلاده اهتدوا به من الظلالة التي كانوا
ماسكين وادخلهم لطريق الحق التي التواكرتلوا للابن على الطريق بين الشعوب
وبلغوا الارض اليهوديه التي ظلمت كل داخليها نظروا انها هادية السكاة ما لقي
على حقائيها ولم يحسوا بالملك الاتي ليغلبهم نامت ام الملوك وعزق قلبها

واتوا المجوس دعوها باداتها وحيث ايقظوها الغربين واضطربت خبر الملك المشرق في
الاماكن ابتلعوا بالدهش اهل المكان ولم يحسوا به ام الحنيفيه ارسلت الجهاز
للعرس الملك والعروسه الجالسه داخل قيطونها لم تحس به ابنة الكلداني ارسلت
الهدايا الى المخلص وابنة ابراهيم الذي في بيته لم تكرمه حملوا القافه قرابينهم ليعبدوه
واختر خبر الملك ولم ينطق عند الختونيين طرحوا بالطريق اولاد الغربا الى العريس
وملقى السكوت على العلية ولم يجيبونه اتوا الى اورشليم ودقوا الابواب بسوالهم
انه قوموا ورونا الملك الذي اشرق في الارض اين هو انجرحت محبة النوم من اصواتهم
وبعدها لم تحس بالحق قدام البعيدين انتبهت وقامت من النوم واجابتهم لو لم
يبقظوها اولا لم تحس اتوا البعيدين ليبشروا الغريبين على ميلاد الملك
الذي اشرق في اسواقهم انفجع مكان النبوه من التجديف بالمجوسيه رتلت بشارة الابن
باهتين العلما ورؤسا الشعب وشيوخ صهيون وبوخادر شوشوا المكان
ان الملك في اليهوديه من البرانيين دخلت البشارة الى الجوانيين ليكونوا الشعوب
شهود الميلاده بغرابتهم ملوا البشارة اسواق صهيون من البعيدين وغبة
جميعها من كلامهم طالبت الحق رهط لجدد من بين الشعوب دخلوا للشعوب
وكرزة ميلاد الابن اشرقت نجم اين هو الملك الذي اشرق في اليهوديه لنمضي اليه
نظرنا نجمه واستغينا النجد له اشرق لنا قوة نوره العظيم في بلدنا وهو بشرنا بميلاده
الحقيقي سمع هيرودس خبر الملك وارتعب الحقير نظر التاج للتاج وارتعب منه
بالخوف بدا التاج ينتفخ بوجل ملك المكان واقام رعبه يسال على مملكته ارتعب
الملك ببشارة ملك المجوس وبدا يسال كيف ولم وقع ولده ارتعش من الخبر
ووضع وجهه على السوال حل فيه الرعب وبدا يتفلع على الشدائد دعا معلمين

وشيوخ المكان جميعه ليتعلم منهم عن الحكم اين يشرق ٭ دعا النبوه لتوضح له من اجل الملك
لانه خاف من بشارة المجوس وارتخوا ايدي الشقي من مملكته ٭ وبدا يسال اين يكون واي مكانه ٭
بغير سوال علموا الشعب مبدا ميلاده ٭ وبالسوال بالجهد قاموا المعلمين على خبره ٭
الشعب بالنذور والقرابين اتوا الكهنه ٭ وسالوا الشعب ليعلم من هو واين يشرق ٭
حاملين هولا خزانة خيرات ابايهم ٭ وهولا المعلمين يتحققوا كل يوم ولم يسمعوا به ٭ سال
الملك مبدا ميلاد الملك العظيم ٭ ومفسري الخزعبلات اظهروا له السر ومسكوا مصابيح
النبوه بتفسيرهم ليهودوا الطريق بالفاظهم ٭ سالهم الملك المرخي على الجبابرة ٭ واوضحوا له
ان في بيت لحم يشرق ٭ زعم هكذا كتب في النبي على بيت لحم ان منك يخرج الملك ليرعي
شعب اسرايل ٭ فهموه من استقلالات النبوه وكسروا قلبهم بالتفسير الذي اوردوه فيرا
له من الكتاب ان يحل تاجه ٭ وانه يقوم ملكا يرعي الشعب جميعه ٭ اوضحوا له انه
يغيره بالحقيقه ٭ ويأتي اخر ليس لملكه انقضا ٭ اقلقهم بعد الخبر على ملكه ٭ واوضح بالتفسير
على ابن داوود ٭ دخل التفسير واخذ تاج بيت هيرودس ٭ اضطربت عقدته على مملكة
بيت يهودا ٭ اقام الفنا من استقلالات النبوه ٭ وهذا الملك الذي سال ليتعلم التفسير
سال وتعلم وبالتعليم وجد خلاصه له ٭ طلب التفسير والتفسير بتفسيره المجوس المعلمين
احاطوا العين ملك ما والنظر بين السوال والتفسير ٭ والمجوس يقولوا اين هو الملك
لانه تم له الملك والمعلمين يقولوا من بيت لحم يهودا يشرق نظر الشقي حقارته
بعينه من الجانبين ٭ لان المجوس والنبوه جاوا كلامه ٭ نظر القرابين جايزين
باشكالهم قدامه ٭ وادليس هو ملك لم يعطونه ليا خذهم ٭ اعانوا ارتفاعه لانه شحط
من مملكته لانه اغتل لم يخافوا من حقارته ٭ ها القرابين ولم ياخذهم لان ليس لك
ملك يا حارس الحوض اورينا الملك لنقدم له انت في بلدك ملكا اخر وهو سيدك ٭

واتينا

واتينا اليه اورينا اين هو لنقرب الهدايا ٭ ذلك الذي اورهبنا اوفده في بلدنا الاتي اليه
لانحن فطلبنا لننظر ونسجد حيث هو طفلا ٭ ذلك الذي نظرنا نجم نوره ملتهب واستقلاله
جذبنا من ارضنا وجابنا ٭ ذلك الذي رسوله ركب على الفلك ودعانا ٭ وطلع نوره وطرد
ارضنا من شعاعه ٭ ذلك الذي السموات جعلوا شهودا على مملكته ٭ ويطيعونه القوات
وسلاطينهم ٭ الملك العظيم الذي سلطانه ممتد على الكواكب ٭ وشعاعه اظهر الاتي جبروته
اذ هو لهيرودس من تكريمه بشارتهم لا نغبر بغير خوف يتكلموا على المولود ٭ مجوس فارس
زرعوا في البلد بشارات جديده ٭ وعلى كل انصارهم ختموا اسرار النبوه ٭ جاب الحق شهود
خبره من كل جانب ٭ ونطق من الجوانيين والبرانيين ٭ شهدت الجماع الكواكب
على ميلاده ٭ وتلت النبوه استقلالات السر ٭ شهدوا المجوس بقرا ابصارهم انهم نظروا
اشراقه ٭ ومعلمين الشعب لفظوا خبره بتفسيرهم ٭ الكوكب باشراقه والنبي بصوته
يشهد عليه ٭ العلو والعمق يشهدوا انه ابن الله ٭ سالوا الكهنه اين يشرق الملك
وقام التفسير اظهر حسنه من النبوات ٭ استقلن حسن الاسرار المطويين ٭
لان صار الخفيات يوم لم تكن خافيه ٭ انحل ستر الكسوات عن الاسرار ٭ واظهر الحق وجهه
ليتكلم ضوياً ٭ قام التعليم على المجلس المرتفع للنبوه ٭ وبدا يفسر لبني فارس على الحكم ٭
اصطلح الشعب المختون بشعب الغرله ٭ وبدا يفسر على الذي اصلحهم اتوا البعيدين
واختلطوا مع القريبين ٭ ليقبلوا تعليم واحد من الحق لانه اشرق الذي صنع
الاثنين واحد ٭ وبه انحلت تلك العضبيه الكثيره ٭ ورفع صوته الحق ليتكلم من
النبوه ٭ ونصتوا الشعب والشعوب ليسمعونه ٭ اتوا المجوس بالقرابين من بين
الشعوب ٭ ومفسري النبوه من داخل الشعب ٭ دخلوا القرابين وفرحوا المفسرين ٭
والتقوا بعضهم ببعض ليتحقق من هنا وهنا ميلاد الملك ٭ المجوس يقولوا انظرنا

بجه في ارضنا • والكهنه يفسروا ان ميلاده يكون في بيت لحم نطق بالمجوسيه والنبوه •
وانبتوا الواحده بالواحده على ميلاده • الكوكب والصوت اكرزوا على مملكته • النبي
والاشراق اكرزوا انتصابن الاله • انتقل هيرودس من كلامهم وانضرب كقتيل بالسهام من
اصواتهم • لطلوع المجوس والكتبه • وبشروا الملك الحزين بالفاظهم ان هذا التاج المرذول من
الكارزين • وكقتل حقير يسالونه اين هو الملك • احزمر الحيه المغشوش من كلامهم • وجمع
المراره ليلقي حنقه على المولود • انهمك بالجسد الملك المرذول وبغل الملك الحقيقي وجمع
الشر ليصنع القتل بمرارة • انفكر ان يقتل الملك ويضبط مكانه • ويهدم التاج ويتسلط
هو على الضباطة • صنع الكمين فرعون الثاني على المولود ليميته • ويستغني الخزانه
التي ارسلت له • انشوش للسلطنه والقرابين • ووضع وجهه ليقتل الصبي وطاغيتهم
ارتعب كالنسا من بشارات الجبار • وبدا يطلب حيله ليقتله ويحذر منه • ارتعش
التاج العظيم للتاج الصغير • وبدا الضعيف يجاهد مع الشديد • نظر انه لم يقاتل
ظاهراً • وصنع حيلة الغش بالخفي ليميته • نظر ان الشعب جميعه حس بالملك المولود •
واتجمل ليقيم جانباً ويقاتل معه • دعا المجوس وفحصهم بتصنع ان باي زمان
نظروا النجم النوراني قالوا وانا اعلم منهم على ذلك الاشراق الذي جذبهم ليحققوا متى
ولد الملك • زعم امضوا افحصوا على الصبي باجتهاد • واذا اما وجدتموه اعلموني •
لاني اسجد له مثلكم • ولذا اما عرفته انظر وجهه بقرابين • بغير اختياره ارهن
نفسه ليسجد له • لان الحق احناه ليعد نفسه مع الساجدين • نطق الحق ان
بالسبب او بالغش انه ينزل تاجه ويقبل التراب قدام ابن داوود • زعم انا امضي
واميل واسجد له • طالبه الحق واعطا للابن الذي له • اخذ منه السجود بالكلام •
كمثل التقدمه الواجبه للابن لتمضي من مملكته كلمة الملك مع قرابين المجوسيه •

اختلط لتدخل خزانات الملك • ان كان تاجك يا هيرودس يتعبد لتاجه • غشك لك ولغيرك
الملك المجود الذي له • ان كان ليس هو ملك لماذا تخاف منه • تطيل روحك حتى تنظر
اين هو الملك • ان كان منذ الان تخاف من مملكته • باي قوة تبطلها عندما يشرق •
الطفل ارعبك والقى الرعب على مملكتك • وها انت تيقظ الخصومه لتقاتل مع المولود •
انفرز انه ملكاً عظيم مدهش انبساطه • لان بغير قتال قهر كبرياءك وكدرك • كرسي
التاج ارتعب • ليسقط تحت ليائي الذي له البياسه • دعا المجوس وفحصهم كما قلنا ووضع
الوعد ان يمضي يسجد كما عملتم • سمعوا الاميين ولم يعلموا اما هو غشه • وخرجوا ليمضوا
ليفحصوا عن الملك • ولما مضوا استقبلهم الكوكب باشراقه • وشعاعه اعد قدامهم
طريق الملك • اتوا الدخل لذاك الذي دعاهم واخرجهم • وهو كما هو يفتح الباب ويصلحهم •
سفرهم وسلكوا الطريق من بلدهم • والتي ها هنا كالحبيب ليستقبلهم • اضطر ان نظروا اشراقه
في ارض اليهودية لانه دعاهم • وحققوا واتوا خلفه • ظهر لهم ليلا ليبتغوا وضوا لامنه
تركهم وليتحققوا بمثل اشراقه انه ليس كادب نظراً ولا بغير تفسير النبوه • واتوا ابنوه
ولم يتفقوا على اي سند لانه • رجعوا وسمعوا كلام الكتب وتفسيرهم • وصدقوا ان
من بيت لحم يشرق الملك • ومن بعد ذلك نظروا ثانياً كوكب النور ليعرف حقيقته
في البر والبحار • ظهر لهم ثانياً ليعلمهم انه يكمل تفسير النبوه • بدا في الطريق بالكرازه
باشراقه العظيم • والتي يكملها ويوري انه من الحق • نظروه اولئك واشتاقوا له بمحبته
اجازهم النور العظيم بين المضطربين • وفرحوا بنظره • وساروا ماضيين تبع نوره
وجذبهم لمكان الملك الحال في اليهودية • اوصلهم الى بيت لحم القرية المعتمة •
ليبدد ليطيش ابين الطرق ويسالوا • اصار لهم طريق تخليه نور ساروا فيها بغير وجل ليبلغوا
لمكان الملك • دبر قدامهم سبيلا ابهيا مضيا حتى بلغوا المكان الذي الملك حال فيه •

بنوراشعي اشعل الطريق التي ساروا فيها ليكرموا الملك بقرابين رسليته • موضع قدامهم الي موضع
الصبي وهذه الاعجوبه خبرها ارفع من التفسير • جميع الكواكب يسير والي العلو مع اوقاتهم •
ولم ينزل منهم واحد قط الي العمق مصفوفين الترتيب يسير والي اماكن اعدادهم ولم تبطل
حدث طرق ترابيعهم • من منهم نزل من مكانه وباي زمان اوري طريق للناس بغير طريق
العوايد • اين نظرتم نجما يخرج من بين الصفوف مثل مصباح نور اجد بلا قياسا كرهي تصور
هذا التجديد علي الضعيف • ان ينزل كوكب يوري الطريق للناس في الارض • وباي زمان
احد من الصفوف ترك الرفيع ونزل وسار مع التجار بسبيلهم • بالرفيع مركبين وبارتفاع
الفلك يسيروا • ولم يشاركوا اليسير ولعند العمق • بغير الاوقات مرتبطين حتي الاوقات •
ويكتفوا واحد مساوي يسير واعند الابد • من منهم افلت عنقه من بين اصحابه •
ونزل هو وحده او محي طريقا في العمق • جميع التي صاروا ابتدي بها هن جديدات •
ومنذ قط لم يخدموا لا بالطبع ولا بالعادة • اين نظرتم اما بتول الا الذي له او مولود
يحرك الملوك الا هو • لمن صاروا الكواكب الالهه جميعهم مرتفعين واتخدموا بغير حدوده •
يسكتوا المعلمين من غير تفسير ميلاده • والمفسرين من سر التجديد ... ولم يجد طلب
قوله الا بالتجديد • ولان لم تبلغ الكلمه بتفسير خبره العظيم وايضا رسوله يتعب المعلمين •
ولم يتفسر كيف ادن هو • يتكلموا انه كما هو • كوكب اشراقه جالس بالدهش لغا حصيه •
نزل العلو ودخل العمق جذب العساكر واشتعل ونظر المجوس نوره • وفرحوا ووجدهم
بطريقا بهيه لداخل بيت لحم • خرج خلفهم كالمجد من بيت الملك • وجابهم ليتطرفوا ايره
بالقرابين • شوقهم ان يشوا في الطريق بنوره • ولما بلغ لباب الملك فتحه باشراقه الي
قدام صرلمات الصبي • ورمز للمجوس مثل بالاصابع هذا المخلوق • صار لهم طريق من اورشليم
الي بيت لحم • وادخلهم ونظروا الملك • وبعد ذلك ابتعد • دخلوا هو لا ونظروا صبيا مطروح •

مكانا

مكانا محتاجا للمسكن مسكين بيت صغير • اما صبيه بغير فنيات ولا اقرايب • مسكنه
وملكه منفي بغير عساكر نظروا ابنه الجوع ولم ينقصوا اعلى ملكته • وحزوا اقدامه
وتضرعوا اتكي عمقر بركويا الاقويا وسافارش وسجدوا للذين الذي اقام في اسرايل
كما انكرزت • بدا الملك يرد سبيه الشعوب الذي ضلوا • والجهال المسبيين بالدهش
ليدبرهم مع الجميع بسجدات الشعوب الواجبه • وبراهين الارض العتويه التي لم تزود •
بكرا المتاجات خزو وسجد له بالمجوسية ليغزوا الملوك الاخر قدام كرامته • تلك المملكه
التي لبرش الجبابره خرة قدامه • لكل منظر اصارت للعالم لتتشبه بها ارض
الجبابره العظيمه اعطت الرسل وبالقرابين كنيست الملك انه سيدها • تلك
المملكه التي في راس العالم عجيبه • انحنت قدامه لتتعبد بها الخليقه جميعها •
ارض بابل بره الرياسه • جذبها الحق لتتقدم المسجود لذلك الذي رسن نظروا الحجر
انقطعت بغير ايادي • وامتلي بها المثال العظيم وحزوا اقدامه الراس الذهب
نزل وعفا ليتعبد لها • وبددة جميع المثالات مثل الغبار بالريح • رياسة مدينة
ماه سقطت مكن كرامتها • قدام تلك الحجر التي امتلت منها جميع الارض واستعبد
رئيس العالم رياسه الكلدانيين • للداودي الذي الحي ليسترد الذي لحق من المناهبيه •
ادخلت المجوسيه لتقرب للملك المسجود الذي الحي بالمسكنه لما انه افتقر الملك
في شعبه من الجوانيين • ارسلوا البرانيين واتوا اليه بقرابينهم الي الذي له
ولم يقبلوه • بكتهم لان الغربا اكرموه بمحبه • ارسل الحقر من بيت الشعوب ما دعاهم اليه •
لان داخل الشعب احتقر من اقرباه • الشعوب الاخرين صاروا اولين بقرابينهم
بقوا الشعب الاولين في الباب ولم يدخلوا • خروا وسجدوا له المجوس بغير تقسم
بدهش عظيم • وحيث لم ينظروا اهل الشعب قوات لم يعرفوه • لما الشي مرض

الشعب حسبوه مجنون ۝ ولما طرد منهم الشياطين رييس الشياطين كفروا اولاد الشعوب
لما اتوا اليه بقرابينهم لم يسطلوا افعل الايات وسجدوا له لاجل غير الملك السابح
خاطيبا ۝ لاجل اكثر الخبز القليل واشبع الالوف لاجل ربط الاجيون وطرحه
بين الامواج ۝ ولاجل طهر البرص بكلمته لسيد الكل ۝ لاجل وضع الطين
للاعما ونظر النور ۝ ولاجل تفل في ادان الاخرس واعطاه النطق ۝ لاجل داس
امواج البحر بالبساطه ۝ ولاجل انتهر الارياح المهباه وسمعوا له ۝ لاجل دعا
واخرج الميت بعد ان نتن ۝ ولاجل رد الشاب بالصوت لحضن امه ۝ لاجل
اشفا نازفت الدم من نجاستها ۝ ولاجل جع الاخرس الاعمي الذي به شيطان ۝
لاجل اشفي وحقق المرضي ۝ ولاجل اعطا الحياه للاموات المنتفخين ۝ لاجل
اخرج الشياطين بالصوت من المتشيطنين ۝ ولاجل اعطا النور والسماع
للمحتاجين ۝ لاجل ليعين يد الرجل التي كانت يابسه ۝ ولاجل يبس التينه
من اصلها حين كان مستند فوق ركب الفارغه نظروا حقارته ولم يتقسموا
علي عظمته في بيت محتاج لا فتيان ولا عظمه ۝ نظروه ملقي وخروا قدامه
بالتكريز بالمسكنه المهينه لجيع قانيها ۝ اوليك اكرموه ولم يستحقوا الاحتياجه ۝
بالنقصه التي يخزوا بها السادات بن الملك ۝ وتكرموا من الغربا حقير
الغني غنا هذا العالم باحتياجه ۝ بعجا اغلوا الملوك قدامه برسلهم ۝ بالمسكنه
داس عظمة السلاطين وشوقهم بتكريمهم علي خيمته ۝ الاتضاع اخنت التاجات
ليعطوها مربطت بنيرها المستمرين ليفلح بهم ۝ سقطت الرهبه علي الاشرا
من اتضاعه ۝ وبالقرابين بركوا وسجدوا للهيبه فقسم ابن الغني بالمسكنه داس
الغنا ليظهر ان غناه هو منذ الابد حل ابن الملك في بيت محتاج بالمسكنه ۝

وارسل

وارسل اعظم خزاين الملوك ليجتمع علي بابه ۝ خروا المجوس وسجدوا له الدهش للملك الرضيع ۝
ولم ينظروا له غنا عالمي ولم يتقسموا ۝ صاروا منظر للعالم ذلك الحين ۝ الذي يسجد للابن
الحقيقي يتشبه بهم ۝ لم يفتشوه لما قدموا له قرابينهم ۝ كرموه بالحب حيث لم يخزوا بحضرته ۝
لم يفحصوا علي ميلاده بسوالهم ۝ اعطوا القرابين ولم يعتنوا بسوالهم ۝ لم يدارسوا
بميلاده وحينيذ اعطوا اتكريمهم لانهم عرفوه ملكا ولم يفحصوه بكلامهم ۝ سجدوا له
بالحب ۝ ولم يقوموا بالتدارس علي ميلاده ۝ ليكونوا مثالا لاهل الايمان ۝ البيعه
الجديده انت من ما بل تنظر الابن ولم تفحصه ۝ لانها تحققت انه الملك وابنه الكلداني
المفتخره نظرته ولم تفحصه ۝ لتكون ان لا احد يفحصه ۝ اذا ما سجدوا له المجوس
الفاحصين علي الخفيات بسوالهم ۝ عند الميلاد حفظوا الثات بافرازه ۝ لماذا
لم يتكلم حبره هكذا علي المدارسين ۝ بل دعا المتكلمين يجدبونه بسوالهم ۝ لماذا
لم تستفهم وانفاق الجوسيه ۝ لانها حين كرمته لم تفحصه بالتقلب ۝ لماذا
لم يجد كل احد بالهدو لابن الله كما سجدوا له المجوس المكرمين بغير فحص ۝ لماذا
لم ينبسط السكات علي حبره كالبرق وداخل منه يحل ويكتفي من المضطربين ۝ لماذا
لم يبركوا المعلمين قدامه ببساطه ولم يفتشونه بالفحص كالمجوس ۝ من جل ماذا
الاشتياق من المدارسين في حبره ۝ وبقوله التقلب من المفتشين ۝ لماذا ابا الايمان
صنع له التدارس فرزوا بالمكر ليتكلم كل احد ليقيم الذي له ۝ لماذا الجدال الصنع له جانب
في الجلسات ۝ وايقظ الخصومه لتدارس للابن بالخصام ۝ ليكونوا المجوس وراه ساجدين ۝
ولا يفحص عند ما ينطق بين المعززين ۝ الرسل الذي انقاموا الحنيفيه بتكريمهم ۝
يعلوا اخبار الايمان لنواحيه في ارض اليهوديه ۝ سالوا اين هو الملك فقط ۝
ومن حين نظروه لم يرجعوا اليها الوا ۝ نظروا الحقيقيين الصبي مطروح بين الحاليين

ولم يقتنوا التحف وكنوزهم واعطوا خزاينهم حملوا الذهب وقدموا له بحمل ملكهم واعطوه
الاطياب الصالحه لكلامته بحمل انه الرب • ودخلوا الاصناف المعروفين باعمالهم
التاج العظيم الذي منه صارت الرياسه • بركوا قدامه وسالوه ان يقبلهم واذ هو
طفل لم يستخفوا بصغريته • خروا وسجدوا بخوف ورعب عظيم • وطلبوا منه ان لا يرذل
قرابينهم لم ينظروا لتاجه وصدقوا انه سيد التاجات • واحسنوا له القرابين والحب
العظيم • ارهبهم تاجه الخفي وخروا قدامه • وتضرعوا اليه ان ياخذ منهم كما اشتهم خروا
الجبابره وروسا الارض قدام المولود • وسالوه ان يتقبل قرابينهم • ويقبل هولا كانوا
يقالوا من الرسل للملك المجوز حتى اعطوه قرابينهم خذ يا سيدنا الاصناف الذي
ارسلت لتقرب لك • انت هو ملكنا خذ الجزيه من عبيدك • تاج نمرود رئيس الجبابره
ان هو اكليل ليعطي الواجب لملكتك المجيده • من الان بامرك تمر ارضنا وانت ملكنا •
اقبل هذا وحلنا لنمضي لم رسلنا لمملكة مدينة اثور ارسلت بيدينا لانك انت هو الملك
ولك يعطوا السادات • الجيد العظيمه التي خضعت كل السلطات بهولا الاصناف
نسال ان تقدمها من ضباطتك • ارض الملوك التي خرجت منها الرياسه ها انت تقبل
انك ملكها من بعدنا لو ترام • سجدوا المجوس للابن وقدموا قرابينهم حيث يرعبوا
من مملكته بغير تقع اخفوا الاشيا على وجوههم وسالوه • والام البتول بحكمه
تقيس في قلبها • وبعد هولا قالت الطوبانيه لاوليك المجوس الذي سجدوا لابنها
بتلكهم • ايها الناس اين نظرتم الملك ومن احكم اظهر والحي الشر ومن اقامه على
مملكته • اي ترتيب نظرتم ها هنا يتعبد له • واين هو تاجه ان كان هو ملك كما تقولوا •
ها انظروا المسكنه تابعته وانا امه محتاجه وعادمه • اين صفوف الشعب الذي
نظرتم محيطين به • وكم تم اجنادا على بابه يكرموه • كم معه سلاح حسب كلمتكم •

وكم

وكم معه راكب كما تقولوا هكم عساكر ارسل قدامه للاماكن • واين الصفوف الذي عنده من
اجناده • نظرتم ذهبا وفضه بحمل بيت الملوك • او تم غنا او سلطان يتكرم به عبيد قليلين
او رايتم حوله خدام مطيعين صفوف ممتدين او عساكر تابعين تاجه المشتري او مركبه
ينتظر فيها لباسه البرفير او الصفوف المصفوفين باكليلهم • ما ذا تم فيه يشبه الملوك
كما تقولوا • من غصبكم لتنظروا وجهه بالترابيع • استلقوتموه بالاحتياج والمسكنه
من بشركم على مملكته الحقيقيه • فقالوا اوليك يا ام الملك ابنك شديد وتم له ان
يضبط العالم جميعه بشريته • ليس نجهل ان المكان هادي ولم نعرفه • والشعب
باهت من المجد ولم نتقدمه • السما والكواكب تشهد على ميلاده • واهل بلده بكتابهم
على سلطانه • والقوات التي في الرفيع اوضحوا على تاجه انه ملك عظيم تحرق قدامه
السادات • الصفوف العاليه كتبوا ابنك انه ملك • وصعد في الفلك مثال جبروته
على جوان القوات نظرنا تاجه • ومنه فهمنا على سلطان قوته • مثاله عظيم
فوق من كنوز الرفيع قام واظهر لنا رياسته لناتي اليه • صعد مثال مجده بين الكواكب •
ونظرناه ولم نبقا اسمه الثمين بشريته • ها سلطانه محمول على روس العلويين • وتاجه
متشرق على النجوم بسبيلهم • تشهد الرفيع مع النجوم بجبروته • وهو اوضح لنا بالتعجب
على مملكته • بين هولا الصفوف الفوقانيين هو الملك العظيم واسمه يتعاظم على
السيدانيين • قالت الصبيه خبر استقل لكم حقيقي وانا المظلومه عارفه به من
مدة • نعم بالحقيقه انه ملكا للعالمين • ولم تحس التحتانيين انه افتقدهم لانه
ارسل الي رسولا من العاليين • وهو اوضح لي على ميلاده انه ابن الله • نزل الرسول
من بين صفوف القوات • وبالجوبه اظهر لي خبره • ضويا قبلت النور من العلو
بالسماع فقط • ولم اعرف ماذا يشبه الزواج • بالدهش حبلت بغير اشتراك من

العالم قبلت البشارة وهي في الطفل ام لم اتزوج لا كون اما كما انتظروا بتول ابقي محفوظه وها
نظروا الي صبيا لم اعرف اذا النسا ماذا يشبه بل ولدة بالقداسه ولم انعرف ولم اعرف
رجلا وبغير العاده قبلت حبلا وانا اما بغير زواج ولا تزويج واحد روحاني نزع
البشاره في الحليه دهش وبالطهاره حبلت بغير حركت رجل سالته كيف يكون ما
تقول فسر لي ان روح القدس ياتي اليك وقوة العلي تحل عليك بالقداسه وتلدي
ابنا اليس لملكه انقضى ومع الصوت قبلت الحبل الطاهر تعجب وولدة ملكا لم يحس احدا
به الا انتم مظلومه انا به كونوا لي شهودا بين الظالمين انتم وجهي وازدريتم
كم ظلموني وثلبوني تقاولوا البعيدين انطقوا الخبر عند القريبين وبالتوبيخ عسا
يعرفوا انه ابن الله ادعوا ابا دان الشعب الاخرس لعل يسمع ويحس قليلا لا يحس ابنا لكم
فقالوا ويكي ام الملك لا ترتعبي لانه ياتي وقت تنجح العالم جميعه لاجل ابنك واطيابي
روحك حتى ينشر مملكته وبجميع الاقطار يحلوا كلام خبره ويكون يوما وتشرق تاجه
في الاماكن ويسقطون قدامه شعوب الارض وحاسمهم يا ابنك يروا انا وتنظري الجموع
محيطين له وتنسي فقر البيت الصغير الذي تربا فيه يتم لك ان تنظري صفوف الشعب
يخروا قدامه ويكرمونه بتراتيبهم ونذورهم وبعد قليل تنجح الارض بعمته ويطيروا
اخباره علي الجهات وسكانهم يجوزن الوقت ويستيقظ العالم وينطق به وتسرع البشارة
في جميع الاقطار لتضبطهم وضبط موضع لم يحس به احدا من الملوك جميع التاجات
ترتعش وتنحني قدام كرامته مسكن درج لم يتوم فيها احدا من الفاضلين يجوزها
الاجيال وبر النسل السادات يرث الكرسي العالي الذي لم يبلغ له الجو ويرتعبوا منه الجلوس
العاليين والسلاطين وبعد زمان يشرقوا اخباره بين الشعوب وتنجح
الخليقة من سلطان ملكه العظيم تسقط الرهبة علي الحكام من سلطانه
والاشد

والاشد اليه ركوا قدامه بتكليلهم وتوضع علي منتحير وونه فوق التاجات وموطي قدميه يكونوا
الملوك بضباطهم ويرعبوا السلاطين والسادات بالاماكن ويرتعشوا منه الكذابين
وجبابرتهم ويشرق في الارض اكثر من الشمس بقوته ويضبط الاقطار ولم يفلت احدا
من سلطانه فقالت مريم جميع قولكم حق وليس ترحيبه بالنفس علي كل العالم لاني اعرف
من هو وابن من بالحقيقه لما قبلته وتعلمت الجميع من الملاك لما انظر ابوه واعرف
انه سيد الملوك ميلاده مخفي والعالم قايم بسلطانه برمزه معلقين جميع الخليقه
وسالتهما قويه قايمين الاقطار وجبابرتهم الانبيا يشهدوا علي ميلاده انه ابن
الله وانا البتول التي قبلت الحبل بغير زواج ترتل البنوه خبرا ظاهرا وها انتم وعنوا
علي مملكته معنا لكم الكرازه لتحققوا ابها تنمل الشعب الذي غلق جنبيه من الفهم
يليق بكم انتم تتكلموا علي ابني وعلي مملكته لانكم ابتعدتم من خريان غلوض الشعب
انحسدوا الكتبه ولم يعتبوا الي انا ولدة الملك وسكروا بالعزيه ولم يفهموا المزمورات
غلظ قلب الشعب مما كتبت وغضوا اعينهم وانقلوا من الفهم اتكلموا انتم لان يليق
لكم الفهم لان الملك جعلكم اولا احره بالحب تمتلي الارض من بشارتكم الحسنه يستيقظ
العالم بهتوا اصواتكم العالية يخرج خبر قرابينكم بين الشعوب وتمتلي الخليقة بشارة
فضايلكم الجديده يفتح الملك بقرابينكم كما احببتم ويقبل ويفرح بكم مما اخترتم
ترضوا ابوه بتكليلكم المتقدم له ولارادته يكونوا الاصناف التي تجيبوا له يحسن عمل
افراركم لا لهيئته ويفرح بحسن قرابينكم التي اتوا اليه حل الملك في بيت العادمه
الصغير وانجح قدامه خزاين الملوك وقرابينهم المسكنه احنت عنا السلاطين
ليظهر انه الملك الخفي الضابط الكل متفاضل بالصغريه والعظمة ويتحلل بالحقير والفقر
ويتقلب بالاحتياج والعزه هنا وهنا ابن الله وابن مريم بيت محتاج وابنه ساكين

بابيته • والحين اتت الملوك اتوا اعترفي الشعب ولم يتأخر من الجوانيين • ودعا البرانيين
واجابوه بتآليهم • ظلوا الكهنه ولم يجيبوا انه تعشيرهم • وسجدوا له المجوس وادخلوا له
قرابينهم وكتاب صهيون علي طلب التمجيد • وابنة الكلدانيين ارسلت ولجب السجود •
عبيد الملك حقروا الملك لاتي الي المكان • وتكرم من البعيدين بالاصناف المعزوزه •
كتب الشعب التي بغير واخبره لم يصوابه • وبالنجوم انكرزت البشاره الجديده انت
العادله تترك الملك يحتقر • ودعت الرسول من بين الصفوف ليتقن طريقه اتوا
المجوس وقدموا له قرابينهم • وكافوه بسجودهم ليلا يهان • اشرق النجم وملا الشعوب
بكرازته • ليلا ينقص مجد الابن باحد الاشكال • حتي الي الصبي كتب انه يأتي • وهناك
قام الشبه علي الباب ضوية ترك العلو وصوضوه داخل البوق • وتشبه بسيده لانه
انحنا ونزل الي التحتانيين • اتا نزل السيد واسرعوا العبيد ليطيعونه • الملايكه
والنجوم نزلوا لكرامته • سار جميع القوات حلو الملك ولم يحل هناك بغير تهيوا لعساكره •
سيد الاعالي نزل من عند ابوه • وبروا اليسير واخلوا عقبه صفوف العلو • نزلوا الملايكه
وبروا لينزلوا النجوم • وصارت الارض سما من ميلاده • لما نزل انزل معه من العاليين •
ولما صعد اصعد معه من التحتانيين • انزل الارواح واصعد الاجساد • وكمل الاثنين
صار انسان وصنع كثيرين الهه • صار من امراه لنكون نحن من روح القدس مولودين
للابن ولنا قولو من الاب الميلاد المرتفع من التفسير • وايضا من مريم ميلادا جديدا
متالي دهش اذ هو ابنه ولدته جسدانيا بجسم الناس • ليكون انسان بغير تغيير •
بجسد طاهر ونفسا تامه وعقلا كاملا • خرج من البطن ليجدد الكل بميلاده • لبس
الاعضا علي حقيقته • وصار منا ليلبسنا الروح والقوه • ونكون منه بميلاده الثاني •
تحكمنا ماذا نعمل • ان نستقبل ميلاده الطاهر ونتجدد به • صارت المعموديه ميلادا ثانيا •

وولدتنا

وولدتنا هذا الميلاد اخو من الجسد الحي • يدخل الشيخ العتيق الايام لبطن الحياة • ويكون
طفلا • المعموديه الجديده من عند ادم • لكي تحقق ميلاد الناس • وصرنا اولادا من الله من
الماء والروح • حوي التي ولدتنا ليس هي امنا • هي امن ربنا الروح حبلت بنا وهي ولدتنا
لنكون اولادها • بطن حوي ولد جسد من الزواج • والمعموديه الروح والحياه بغير تغيير •
ربنا بنفسه اظهر الشبه ليحكمنا • اتي الميلاد اذ هو ان ليا بولادته • وصار قدام مريم المعموديه
وسبح هناك • وبالانسانيه يخرج ثانيا ليكون انسان • قبل الجسد من مريم بالقداسه
وقوم مقابل الالام ليحملهم • عتيق الايام صار مولود ميلادا جديد • لينقلوا الشيوخ
الطريق وماقوالد الولاده • نعم كيف يقدر يرجع شيخ لبطن امه ويولد بعد زمانه • نعم
تكون هذه من الماء والروح • فسر ربنا للسايل ليعلم منه • كما ولدته البتول مريم جسدانيا
هكذا ايضا الحياه ولدت الشيوخ روحانيا • مريم الثانيه هي المعموديه وهي امنا بالميلاد
الحقيقي الكامل • البتول اعطت ربنا الجسد ليكون انسان • والمعموديه صبغتنا بالروح
لنكون الهه • امين • مجد لربنا ولنا • مريم لربنا والمعموديه لنا • الروحاني صنع له اما
جسدانيه • ووضع لنا الجسداني ام روحانيه • لنلدنا من الامهات اخذ هو الجسد
ونحن الروح • لكي ولو تلبسه امه من شكلها طرح الملك في الارض هذه الطريق • والتي وجب
وصعد واوصل كما سمعتم • لما نزل اطاعوه الملايكه والنجوم • ولما صعد عجبوه الرسل
والتلاميذ • اتى بغير جسم وانتقل جسمانيا • نزل وعلا وكمل طريقه بالاثنين • نزل الملك
وحل محله بين المساكين • وتحركوا من مكانهم القوات لكرامته • اتوا الملايكه من
بيت الاب ليبشروا بالسلام والرجا للعالم بميلاد ابن الله • واسرعوا الاضوه
واعطوا الضوء للاماكن • لينظروا اقطار الارض بتكريمهم • خرجوا شعاعه للارض
فارس المكيتبه • وربطوا الظلام هناك بتجبر • اسرعت الطريق علي الاشهار بغير العاده •

وبغير الطبع العنا م لخدمته الكوكب والملاك وايضا الملايكه نزلوا لخدمته ولكرامته واين
يحل يتقدموا هناك للخدمة حل في مريم وليطاها السلام ريس الملايكه دخل المغاره واتت
ملايكه بدل البحر خرج للبريه فاسرعت الملايكه لخدمته دخل القبر ونزلوا الملايكه معه
لكرامته اين يوضع علم الملك تجتمع عساكره واين يحل يقوموا صفوف قواته عند السكنه
للبنيه الصغيره دخل الهيكل واسرع النجم قام علي الباب يحل بالمقيم معظم النجوم ترك
الصفوف ويغير العاده ونزل ليكرم باب سيده بالنور العظيم نزع الي معكم الي الحوض
الذي فيه الصبي ظهر الان انه نزل داخل الحق عند التحتانيين ليصعدوا النفس والجسد
الي ارتفاع العاليين قام اشراق الملك علي بابه كما قلنا وكالمصباح صار للمجوس ليدخلوا
اليه بنوره العظيم ادخلت المجوسيه قرابينها لتقرب لملك الملوك لاتي لخاصته فتحوا
اوعيتهم وقربوا لصقر بينهم ذهبا ومرا ولبانا بافرازه تكرم الملك المولود من الرجل
وبالقرابين سجدوا له ورجعوا فرحين واذ ياتوا العند هيرودس يوروا له نور الليل
ربط الطريق ولم تنتهي هدو الليل سكك المجوس ولم يسيروا واوصاهم كان الاحلام
ليعلمهم بلطافته دخل التعليم ليامرهم ولات ولا ايضا في النوم يستعدوا من التبكيت
دخل الحلم واظهر لهم السر ضويا ان هيرودس كان الغش خفيا فعل الملك واعلمهم علي
شره وماذا افكر واي عله يتيقظ علي الصبي ان ينظره تنتي لهم غشه وافكاره ومؤامرته
انه لم يجد بل استعد ليقتل وانكشف غش الملك قدام الكل واستهزوا به لانه
يهدد الملك الملوك خرج الحلم واظهر للمجوس ضوياه الكمين الذي صنع خفيا بغشه
ولم يحس احد بابه ورويا الليل افضح شره قدام كثيرين وفي كم النوم افتضح ريق
الملك والغش الذي صنع انكشف بين الناظرين كشف الليل عليه المطورات وخرج
السر وبقي الفعل ولم يحتي لم ينظر الملك للهل سره ماذا ينفعل وافضح الحلم غشه

وصار

وصار هزوا حيث لم يدخل الهلا المقصوده ويتعلم اسرار جميع خفياه انكرزوا علي
السطوح حيث الحراس ما سكبوا ابوابه باحتراس خرجت الكلمه من بيت الملك ولم يحسوا
بها خرج الحلم واخرج سر بيت هيرودس واستهزا الملك المغشوش قدام البعيدين
من استعلان الليل الهادي اندهر وقدام صفوف المجوسيه انفضح رجعوا المجوس من
بيت الملك الحقيقي وغيروا الطريق واستهزوا بهيرودس الذي غشهم وبعده اشرقت
بشارة الابن وانكرزت علي جميع طرق العالم صعدوا والي الطريق الواحد واكرزوا
بفعل الملك ونزلوا في الطريق الاخري ورتلوا افضاليه ملوا الارض بشاره جديده
من كلامهم لما صعدوا ولما نزلوا من عند الملك احكموا الجبره علي طرق العالم كله
صعدوا بواحده ونزلوا بواحده ودم يهدسوا فيه بالطريقين كرزوا السلام علي
مملكته لتحل الارض غنيا بقرابينهم جديه الحب ونزلوا في طريق اخري واكرزوا الاحتقار
لهيرودس المغشوش حينئذ قال الملاك ليوسف قم خذ الصبي وامه وانتقل الي مصر
لان الملك هيرودس مزمع يتيقظ الخصومه علي الطفل ولم يبلغ الزمان كما هو
مستعد ليحمل الالام وضع وجهه مقابل القتل والذبيحه ليس الان بل الوقت الذي
عنده يحسن له فهو مزمع ان يقبل الرمح والجرح والجلجلة التي ليس انه يموت بل يكمل
علي طريقته مستعد للموت ولم ياتي اليوم الذي يشرب فيه كاسه قوم اعط
مكان للسيف المحدود يستطروه ولم يكن ذبيحه خفيا لظاهره ينبع علانيه ليخلصهم
لم ياتي للموت بالكمين كحقير بل يعلو في العلو وينظروا العالم المرجبرو وقته لم
يموت بغش الملك بريئة الشعب كله يبغ عليه ويبح لم يكن في حضن الام الصبيه
يصير ذبيحا علي راس تل يحتمل الالام بتجبر لم ياتي ليقتل من هيرودس خفيا
قدام جميعهم يموت ويرعبهم ويهرب اليوم ليس يخاف من هيرودس بل يعطي امكان

للغش ليلا ابطالبه• ويعني يفتقد اهل مصر بليونه• واذا اما هديت حدة الملك يرجع لليهودية•
معني برضاه ولم يصنع ضباطه اخري• يمشي في سيره والاماكن واحدا وهم له صنع يوسف
كما اوتمر من الملاك• وحل حامل الكل كطفل هارب الي مصر وركب الرب سبحانه البتول مريم
المثلبيه قوة• لينزل يفتقد ارض مصر المريضة• انعطر علي ضباب الصبيه ونزل للارض
المريضه بظلام الاصنام• ونظر المخلص اصنام مصر وارتعبوا امنه وتحركوا من قدامه كما اثكرة
في النوم جمر والاسد نظر في الثعالب ويدرحهم• ويسقطوا قدامه كحقيرين• نظروا المظلين
النور العظيم واختفوا منه• وطردهم بشعاعه من الجهات• جرة النار ليست جسد وجرت
للاماكن• التي فيها الذوان لتحرقهم من الارض• ارتعبوا الصور التي بمصر من ذلك
الاتي ليكسرهم بصلبوته• انتهضوا بالارتعاش كل قامات الغايا من عظيم الاجبار
الاتي ليدعهم ويبطلهم• دخل الحق ساروا الاصنام وحركتهم ولما لم يسمعوا دخل السقوط
ليد عيهم• ويقتل هولاكا انوايقا ابوا امن العدالة للامثال المصورين ومعتزين بالمجوس•
اسقطوا ايها الاشقيا يكفا انتفاضلوا بالعبرية• اتي المجوس اعطوه كما ان ليقوم
علي الدري لم• ايها القشور فرغوا المكان لابن الله• يا صور الظلاله انزلوا من
علو مقاصيركم• ايها الاصنام الخراب الذي صار وانجاح لساجديهم• انزلوا للانكسار
ولا تصيروا لنفسدوه اهربوا ايها الحقيرين من الجبار الاتي عليكم• ولا تقدموا ايضا
في مكان الملك لانه قد بلغ اليه• ايها العبيد الذي اخذوا اسم الاله وكدروا
الارض• ها الصالح طل من مكانه ليفحصكم• خرجت الروح لنجح الاشواك من
الارض• اهربوا ايها الزوان من منجل سيد الاقطار• اتحركت قطيع الاصنام
من الجبار• وصفوف المثالات انتثروا بالسقوط• خرج الملك علي الاراضي المحزونين•
وبدا المجوس ديغرحهم عسيره• خرج النور ليقتل ظلام الليل من العالم وبحكمه

صاده من كل الجوانب• ارسل الابابل كوكب النور ليأتي اليه• ونزل ارض مصر ليستغني منه•
طرح مصيرته هنا وهنا في العالم جميعه• لكي جميع الخليقة تجتمع لتصيد الحياة•
الجهتين المتشامخين بصنعتهم• بدا ليفتقدهم ويغنيهم بتعليمه• ابنة الكلدانيين
جذبها بعصاة النور وجا اليه• ونزل بالقوه يفتقد سيدة السحر بدالبقع المجوسيه
والسحريه• ليتحول من اثنيهم جميع عقد الاثم• وركب بسبب انه يهرب من هيرودس•
وافتقد مصر ليحل اعمار ثقها• لولا انه استعد ليفتقد ارض مصر واذن لما دا الرب يهرب
لبابل مع رسلها محل وجهه الطريق الواحد بكوكب النور• وهرب لواحده لينزع
الدجل في الاثنتين• الواحده ارسل لها وانت لكرامته بالقرابين• والاخري
بالاتضاع افتقدها برجليه• بالواحده اظهر شدة اشراقه العظيم• والاخري هرب
بالاتضاع• الجوانب الواحد ارسل الكوكب لفعله• والمكان الاخر صنع الكمين ما الهرب
قوات العلو مسرعين علي طريقه• وبين الطرق حملته الصبيه ليهرب من
انسان• حامل الخليقه ملتطر بين الطرق• اعطي امكان ليعطي واجب الانسانية
ليتربا بترتيب الناس وحينئذ ايتا لم هرب من الجبابرة الا انه بالكمال انعلت منه
بل حفظ انسانيته ليعطيها ما يخصها• لما وضع وجهه جذ الالاهي للقامة الكامله•
ومثل هذا هرب منهم في الطفوليه حفظ سياسة جسده ليلا تختبط وقع
زمان لتربيته ليقوم بما يخصه• ولم يبطل فعله من الصالحات• لانه لما هرب
استولي ما يخصه• افتقد الارض المريضه بالمراحم لتنتعج ودعا الهة المكان للهدم•
نزل ببلاده ليعزي المتضعة لانها كانت قايمه علي دم الاطفال• ارض مصر
الذي استتر فيها موسي عبده• مفي لحمل اهوديت الاسرار التي ارتسمت لها بعهد
الشيطان مع هيرودس ليقطع طريق الملك بالسبق في الصالحات• نظر الايمان

مجوس فارس استهزوا به • واغتم ليصنع القتل عوض الصبي فظن انه لم يعرف من هو الملك
ليقاتل معه • وجزم ان يهلك العسكر جميعه • وتفكر ان داخل الصفوف على عظيم القوات •
قال الحرب جميعها وهناك يموت • ولم يعرف اختفا بين الصفوف ولم يظهر جميعها
تبتلع وهايغلبه مع عساكره • يدخل الزمره ولم يفرزها احدا من الجموع فيخرج الحربه
ويموت مع كثيرين • لم يعرف المي المقاتل مع الجبابرة لان يفتقد مكان اخر ويستهزي
به • انتقل الملك يعبر مصر وبقي هيرودس يترجم بالقتل جرو الاسد شبيها في غابات
مصر • وبالشق اليهوديه يتجنى عليه ليميته • صنع الملك المشوش كمينا ولم ينقام
له • وبدا بالظاهر يقيم جانب الجهاد • نظر ان المرسل استهزوا به فحقره وجازاه
وجزم ان يهلك الملك الذي اتوا اليه • صنع الملك المتقلب القتال مع الاطفال •
وبدا يخرب اطفال صهيون بغيرة وارسل الحربه على بيت لحم قرية الملوك •
لتقتل جميع الاطفال التي في تخومها قتل ابن سنتين ومادون ومنازل •
بكل الازمان التي فحص من المجوس وتعلم من الرسل دخلوا المجوس ارض اليهوديه
بعد سنتين • ولما سالوا من هيرودس اظهروا اعده من حين اقبلوا اشراق
الملك بين النجوم • وبعد سنتين استعدوا اورشليم بتكيم • ولما بلا هيرودس
ان يخرب اطفال الكلا من ابن سنتين والى مادون • بدا يقتلهم بسببه
ليجاهد ويحزم قرعت الاطفال اقترعت في ارض اليهوديه • وانقتلوا عوض
الملك الاتي للغفار • ولما انقتلوا اهادوا اللبن شهودا اجلاء • وبالامهم درسوا
الطريق لقتل الابن • بدم المحبوبين بلغوا لعرس الحبيب • وقدموا له انبا الدم
من افنا قصر ابنا السنين التي ولدتهم من البطن • لكيما يكونوا لغطا بمهر احباء الملك المتألم
المسيح • صار السيف مهرهم واخذهم • وجعلتهم كنز الحربه • ونشرتهم حرضوا الامهات

حين نظروا الحربه باولادهم • لانهم انقتلوا بامر الملك المتقلب • ناحوا الكروات على
عنا قيدهم الباكوريه • لان الخنزير دخل ومضغهم على اغصانهم • بكوا بابا بقلاد حقول
بنات ابراهيم • لان العبد نزل ونثر سنابلهم • اعطت الصوت غنم اسحق من الضيعه •
لان الذيب دخل وفسد خرافها المحبوبين • بجهد مثاله استمعت عند ابنة يعقوب •
لانها نظرت اولادها يذبحوا من هيرودس • ونحت ارميا وسمع صوتها بالسقالات •
سمع النبي صوت في الرامه بكا عظيم • راحيل تبكي ولم تريد ان تتعزا الجماعه
لقب راحيل التي هي ابنت لابان • ام يوسف الذي ناح ابوه على القطامه • لم يريد ان
يتعزا الشيخ يعقوب • حين ظن ان يوسف قتل من اللصوص • ولا ايضا الجماعه التفت
للعزا حين نهض الملك لقتل الاطفال • من عادة مراعيها تحفظ مخلص الشعب •
وحين ظنوا انهم مقتولين • عاشوا بها عاش يوسف بمصر وصنع الحزين لابوه •
ولم يريد ان يتعزا الاجل حبيبه • وهناك انتقل ربنا اليهم من هيرودس وراحيل
نعم تقتل مع اولادها فقال لها اهدي لان ثم امر الدموع • كانسان يقول
لا تحزني لان الملك جميع ها بمرلة الشبع يعزيك • سيد يوسف الذي فرح ابوه هناك
كملت الاسرار المستوره بنزوله الى مصر • لان الرب دعاه ابني من مصر بالنبوه • ولما
نسل الملك طريقه بين المصريين • اطفال اليهوديه انقتلوا مقبله • ترك هيرودس
جميع الملوك الذي في تخومه • وصنع القتال ليجاهد مع الاطفال • قاموا قدامه
اطفال صهيون ليمنعوه • واشار بسيفه على المسنين • وبعضهم هربوا الانتم صف
الملك ولم يادوه • ابتلعت زمرته وهو تخلص من السكين • اعطوا الاطفال
مع هيرودس ليقاتلوا معه • وغلبوا وليك لانهم لم يسلموا اعظم القوات • اقاموا
الجانب وماتوا جميعهم بالجهاد • ولم يوهبوا ان الملك ليلا يموت • يا هيرودس

ماذا انزلوا بك اولاد الشعب لان مصارك شناعه ان تجاهد مع الاطفال برضاعي اللبن
تشتهر بالافتخار وانقلب جانبك عن الجهاد ولم يموت الملك الاطفال انترفوا بالخصام
وغلبوك لتكون هزوا لان رئيس الزهره لم يحترق بالسكين ماتوا الشباب ولم يموت
العريس لانه ليس هو وقته ابتلعوا المتاليف وسيد العرس لم يمات مضى العريس ليدعي
مصر لتاتي معه وتسلطت الحربه بجميع شبابه قبل يأتي هو الى ليصنع شبه العرس
في ارض اليهوديه ودعا اطفال المكان ليذبحوا دم محبوب دخل للعريس عوض
الاطباق لان جميع الامرت ستبتهج بالدم من البدي انصور القتل على العريس سريا وكلن
ياتي ليكون ذبيحا يلتقي دمه خرج السرو وقطف الاعناب الباكوريه وعصر منهم خمرا
جديد للملك العريس ابن البتول دعا نزها بتوليين لكي بالدم البتولي يصوروا
قتله وذبحه انقيا التقي اقتتلوا بغير زلل ولينقوا الطريق بفيض الدم الطاهر امام
الملك ان يخرج السيف في تخومه اولاد سنه وسنتين وبغير هم انتشطت الحربه لتقتل
الاطفال وبغير سوال يذبحوا اين يكونوا خرج الامر ومعه سيف بيت هيرودس
ليفتش اطفال المكان ويقتلهم اكثروا السوال بنجل المذكور من القاتلين
وقتلوهم بغير جواب في احضان امهاتهم خرجوا اشربطت بيت هيرودس في المكان
وصبغوا الارض بدم الغنم الذي اهرقوا فيها اثار الحرب على اكتاف المتزوجين
وجرحهم من حمل اغانيهم اهرقوا الدم وملوا الاحضان اولادات وماتوا من الخوف
ناظري حب محبيهم ثم طفل ماسك الثدي واصطاده السيف وبالدم والحليب
صبغوا امه الحامله له وثم من في فوه قطعوا راسه بحضن امه ومن النوم
انتقل الموت بهدو عظيم وثم حملوا على ركبتيه واهرقوا دمه وبقيت بجثته
المحبوبه هكذا شهدا هاديين لم يتكلموا عند ذبحهم ليصوروا السكات
العظيم

العظيم الذي لمخلص الكل البسيطين الذي دخل السيف عليهم لذبحهم ولم يعرفوا يسالوا
على الحرب ما هو المظلومين الذي نظروا النور قليل ولم يشبعوا منه واستردهم
الملك الخفي بسيفه المخوف يدفعوا بالقتل ولم يتكلموا بل بالسكات اتقدموا بانبساط
للسكين المعترفين الذي عوض الكلام اظهروا الافعال وبغير تدنس ارتوا
حبر الايمان الكهنه الانقيا الذي منذ قط لم يعرفوا الشرور وعوض البخور ادخلوا
الى البيعه الخراف الساذجين الذي اعطوا للسكين وانتقلوا وهم ساكتين بنجل الذكي
الصبيان الذي قامت عليهم الحربه من الاثم وانذبحوا عوض الملك الاتي لخلاصه
العفله الذي خرجوا بعد واطرق الصلبوت ومن الاحمر صبغوها بالدم اللايق
لها الدباج الكامله المبتعده من جميع العيوب وانقصوا بالطهاره عوض عظيم
الاحبار المحسودين الذين لم يزلوا باحد في ارض اليهوديه وتنشطت عليهم الحربه
من الاثمه الاطفال الذي بدو ابتعروا بطريق العالم وادركهم السيف ومزقوا عظامهم
الصغار الذي لم يعرفوا بنجل ما اذا ماتوا والذي قتلوا عوضه يعرف اولاد اليمين
الذي مع الملك المولود واحتملوا الالام من هيرودس بنجله خرجت النار والبني
المحدود اخرجهم عوض لاتي ليلتقي النار في العالم جميعه حسنا العمران يتالموا
بنجله لانهم استحقوا المجاورت ميلاده طرحوا الطريق الالام ليسير واهيما
وكلمن اتى للميلاد معه صخبه السيوف انسلطت الحربه باولاد سنه ميلاده لان
طريق الدم لم يبطل من مسيره خرجوا الاطفال المحبوبين درسوها بالتطامهم
حين اتى ملك الالام ليسير فيها ارتفعوا اطفال المكان المقتولين للابن
وارسلهم ليحفظوا موضع لما انقتلوا ارسل لبلد الموت ليخبروا ان الملك اتي
للمنتبحين وبتل عوا لانها نواتيا وانى الخلق للاطفال الذي بدو بطريق الصلبوت

قدامه • امضوا قولوا للموت المتقلب الي انا اتيا • وكنا ان نفرح تدعيني لمجد رياستك •
لاني طرحت الي طريق الالم لاني هلاكك من سلطان رياستك • منذ ارسلت بيم الي فعل
زمان قليل • وبعد ذلك الي ايك بالجبروت • بترك استهزيت بالانسانيه كثيراً ولو بها
ما بالانسانيه التي غلبتها انا اغلبك • كما ك تدخل المكان حبسك الاحياء لاني اني واخرج
صفوف محبيك • امضوا ايها الاطفال واستواعنا اك في مكان الهاويه حتي اني واخرجها
من الاموات • وبعد قليل ادركهم بين الظلام • واشرق لكم النور العظيم لنفرح واياه امضوا
وابتنوا في داخل المخضبه المتليه اموات • لاني لم اتاخر بعد منها ولم تقوم ايضا انفصوا
من العالم واستريحوا لعلي نرين جميع الاجيال • وعندما احليها ايقظكم مع الكثيرين •
انتقدموني في طريق الالم حتي اني ولحلها بالصلبوت واقيمكم ادخلوا انتظروني
في الهوته العظيمه مدينة الطوفات • وعندما انا لم اصرخ فيها وتسقط بجميعها •
امضوا الي الموت مع الكثيرين الذي جذب • وها انا اتي واكسر قوسه وادركهم •
لما انقتلوا الاطفال الحمر وابا السيف لان طريق الملك اندرست من الانهم نجوا علي
الموت لانهم لم يعرفوا ما هو عظيمه • وحين انجذبوا المسكين لم يحزنوا [illegible] الاطفال
ولعبوا بالحيه ولم يحسوا ابراوة الموت • حبذ للسيف اكليل الاطفال البيت لحم للملك
المجوح الاني ليموت [illegible] يقيم اكليل حلوا دمهم وادخلوه قدامه كالتقدمه • ليتكرم
الدم الزكي ما الدم الطاهر ويكون يا ابي قتل الاطفال نحو العالم • وانتي به العالم
المحتاج للغفران • ينضبط السلام لاولاد البيعه المتمسكه بك واجز منها الشكوك
والانشقاقات والفضايح • اختم ابوابها بصليبك المرتفع من الجدال • ولا يدخلها
تدلس تفتيش من المضطربين • يقوم سلامك علي اعتاب زواياها • وحبك يزيح الحزن وانها
تنتعم به • يكون سلامك يحفظ ابوابها باحتراس • وكل زاني ويدوس عتبتها لجد
السلام •

السلام • تنتصع فيها قوة السلاطين • ومجد وحدها تضبط سيادة الارض وتزين الملوك
بعقب صليبك المرتفع • والسادات يرتبطوا بنير السلام • وتعد فيها صفوف الجند بغير
انقسام • ويصعد منها صوت التهليل بغير تفتيش • يغنوا فيها المرتفعين بضبط الاماكن •
وتجمع بنيها التراب من اعتابها • يكون صليبك علامه عظيمه علي بنيانها • وجميع
الاقطار تجتمع اليها بتكريمهم • تخيف جميع عصاة الملوك تنحنيها • ويكلوا اعزا الالف
بعبوديتها • صغارها يضبطوا الاماكن بتدابيرهم • وسلاطينها تطيعهم جميع السلاطين •
يكونوا اسيادا العالم عبيد الطاعتها • ويقبلوا تراب اقدامها جميع السادات • ترفع
قرنها علي الحكام والسلاطين • وموطي قدميها يكونوا الروسا والمقدمين • تضبط
الاقطار وتخبس ملوك العالم رينها • ويقبلوا عقبها جميع الطغاه والسلاطين • تلقي
نيرها علي الاكتاف الوحشيه • وبالحب توضع نير الصليب علي اعناقهم • تدحضون فيها
علي الخليقه فتحبسهم • وتامر ان تضبط جميع الضابطات • تخيف عصاة الاعزا تحت
اعتابها • وباقدامها يدخلوا اقدامها بنذور [illegible] تكون في العالم سيدة الملوك والحكام •
وتامرهم كالعبيد علي افعالها • مستوطنين الارض يكونوا موطي لتمجيدها • وتقيمهم
بالحب لخدمتها • يكثر اعلامها ويرعد جميعها • وتبتهج اولادها • ترفع قرنها ويعتم مجدها •
وينظر الي الهها وتدلا حضنها ويسقط شانيها • وتروس باغضيها • ينفتح فيها وترفع
صوتها وتفرح الملايكه • تغفر الذنوب وتضمد الجراحات وتشفي الاوجاع • تكمل البتوليه
وتبتهج بالكاملين • وتفرح بالكهنه • اختمها بصليبك واولادها المعتمدين بك •
وبلغني هفوا المداح لا اطعمهم • لان لك المجد والقوه الي ابد الابدين امين •

وايضا المقديس ماريعقوب مير علي الروح الذي هو الغطاس ✤ ✤ ✤
المسيح العريس صنع العرس لبيعة الشعوب • واتقن لها العرس ليس لها وابن الملك اختار ان
ياخذ المضنوكه • وارسلها ان تمضي الي الينبوع لتغسل غبار يعها • نظر المطروده انها ضعفت والقلبت
وتعبت من مزج المياه وادخلها لتستحم وبعد ذلك غطس لها نظر ان حسنها انتقل البعوت الطاهر
واشعل فيض النور بوجهها حنتت من زمزرت الضحايا ورش منها القدس لتغسل به من
النجاسه • وضع في حضن المعموديه حلة المجد وارسلها المعروسه لتنزل تلبسها داخل
المياه • دعا صديقه ابن العاقر وارسله قدامه ليبني يوصل الزينات للعروسه قبل ان
ياتي خرج يوحنا وحل غنا الخزانه العظيمه ليزين ابنت المساكين كما امر حل كنز الروح
وفتحه فوق المياه • واخرج الثياب لتلبس البيعه بالقداسة اظهر لها اللباس العجيب منظور
المعد في نول بيت الله • سبي المخطوبه بالتشويش غيور الحق حتي اكون الابنة
المتضيقين بالمملكة العالية زعم قربت ملكوت السما وتحرك العريس ليأتي اليك وترى
به • دعا الصبيه واعطت نفسها لتتزين لانها علمت ان العريس الملك اتيا اليها
دعة اشعيا لتتعلم منه علي يوحنا ان من هو هذا الذي يبشرني بالملكوت العاليه •
تعالي ايها النبي فسر لي علي الكاروزه لاني محتاجه لا تعلم منك الحقيقيات •
لاني اقبل صوتك • سمعت قول خبرك من مده • وانطلتني بنبوتك علي الرجوع لعلي ابلغ الزمان
الذي ادخل فيه • انظر ما يخبر هذا الذي يكرز بالتنكيم • اذا بالمسكنه انظر لاقنوم
مجد بنظره وصوت كرازته غنيا منتقص بشكله وكلمته عظيمه في اذان كل احدا •
حين نظرته لم يتعلم كمقداره ولا كنقصه • يزرع الوعد بادي يعظم كلمته ولم يعتني
شيا بالهالك طايش في البريه ويبشرني بالملكوة العالية قول ايها النبي ان الحق
اسمع كلمتك وان كان ليس حق لا اقبل خبره • قال لها استوي لان سيدك اتي •

اظهر

اظهر الحق ليلا تتلاطم اتقدم اشعيا ليعلم البيعه علي يوحنا انه ابن سر العريس سيدك اتيا الي
كلامه • هذا هو الصوت الذي يدعي في البريه فزلم ابن الملك • اهجوا لطريق الرب بالايمان
امضي ان لي السبي والشتعي من الكاروزه لانه ينفي الدلال ويتقن الطريق للملكا الاتي •
انقدمة البيعه عروسة الملك الي يوحنا ثم يرحمها ويغسلها ويقدسها • صار امينا كونها
يقدر تعب في زينتها وعلمها وحكمها وبخ بلبلتها • سمعت صوته وانطرحت تتبع كلامه •
لانها ظنت ان العريس الخاطب لها • مسكت العبد بجبهه السيد • لان المسيح كان مخفي منها
بين الاسباط • نظر الحقيقي ان العروسه انتبتت به كالعريس وبدا ينقص منه ويصرخ
اني ليس العريس ابعدها عنه ليلا تظن به اذ هو عبد علتها بان ابا العريس وابتعد وخ
نفسه لم يوهل ولا الحدايه • ليوحع الرياسه لسيده الحقيقي • نظر الصبيه طرحت ذاتها
علي نسكه • واشرع قطع علة الشكوك من ضميرها • ربطها بالوعد لتنظر العريس ولا تنظر
فيه • اكرز لها انه ياتي بعدي وهو قبلي • بدات تتفرس ان متي تنظر الاتي اليها اذ كرق
بالمتعين اولا باولا • وطرحت عينها علي كثيرين لتنظر منهم الواحد المخطوب لها •
عندما ينزل احدا ليتعمد بجموع الجمع • ويتفرسوا فيه لعله المسيح الذي اجتمعت البيعه
وقامت في البريه عند يوحنا • حيث ترصد بالمتكيين • لتنظر اين هو العريس لها طت
بالنهر والقت عينها ابين فيضه • لتقبل خطيب الحق من داخل المياه • قامت تنتظر العريس
بالما متي يجي • وتدخل معه وتتقدس في حضن المياه • بسطت كنفيها حول المياه لتنظره
لكي عند ما يجي ياتيها بالقداسه • وايضا يوحنا انتظره متي ياتي لكي يكمل نقص
معموديته • حفظ السر الذي بينه للاب • ويتفرس بالروح لتشهد علي الحقيقي في
لما يضع يده ليعمد الاتي • ينظر العوق من قبل الوعد الذي من هناك • طير عينيه علي
كثرت الاتيين • لينظر من تحل الروح بالظهور • انتظر الي الطير سيدت العلو •

كيف تنزل وعلى من تحل لتشهد عليه انتظروا ليكل العريس لتشهرن حاملي الاقطار لينظرون
يقبل امن داخل المياه عطش لينظر الجناح اولم يروا التعانق لكي عندما يظهر يكون شاهد
على المخلص نصتت لصوت الاب الصحيح لتسمع منه من ينبغي ان يكون حبيب قامت العروس
عند الحقيقي ابن العاهر وتنظره ان يرمز هذا هو العريس هي تنتظر ان يوضع لها على
المخلص وهو ينتظر الروح لتشهد على حبيبها عندما ياتي انسان يناح ليعمد ثم
اليه ان كان العريس تقبله بمجده قال الحمل ان العريس يتكلم قايلا هو هذا الصوت
اشعل النار في العروسه اكرز ايضا انني لم اوهل لاحداه هو علمها ايضا بحب يسوع وجلاله
انفطنت عروسة الملك في القيام عند يوحنا لكي عندما يوريها العريس تخرج قدامه كل من
ياتي ويعتمد ويصعد تاتي العروسه عينها عليه اعتمدوا الوف ولم تنزل الروح عليهم
سبعوا ربوات والنهر هادي وبارد من التوحي نزلوا جموع والمياه ساد جين كما هم
صدروا كثير وصوت الاب مخفي مثله ولما كملت العروسه برهنات النوبه وسبعت
وصعدت من داخل المعموديه ولما استنصت العرس بجميع اتقانه بقي ان يحضر الكل ياتي
فقط ولما الغسله نضفت الندما ولم يلبسوا نزل الروح من داخل المياه واقاموا
جميع العوالم عليا ينتظروا العريس ياتي يلبسهم ولما انغسل وسخ العروسه بالمياه صعدت
وانتظر كل احد لمجي العريس والمعموديه ناقصه من الغفران ولم يقبل احد روح القدس
من المياه والعرس جميعه ينتظر العريس خرج ابن الملك من داخل الحج ليأتي للنهر وحيث
ماهو بعيد احترت المعموديه مقابلة وفاض النهر واكرز بالسكوت عليه خرج
منه روح القدس وقام على النهر وعاه بحرارة شديدة اشتعلت النار بين الفيض
قبل ان ينزل فتحرك النهر بحرارة التهاب عظيم اشتاقت له المعموديه ليأتي اليها
ليحل قرن المسحه مقابل داود لم يعتز للنقاه ليقدسه لانه قدوس بل ليتقدس

حضنها

حضنها بحبته سره به لانه يكملها ويعتنها انبسط حضنها لتقبل فيه قدس الابن نظر
يوحنا النهر احتر وانقلب فيضه وعرف ان القدوس اتى للجهاد قبض يده ولم يعمد الابن
ليظهر العريس المسيح ويقوم وحده زعق في الجموع واهرهم من عند النهر ليعرف كل احد على
من احترت المعموديه وربط الغنم لتبعد نفسها من الينبوع ليفرز ويخرج الحمل الذبيح من
الرعيه كرمز للذبح واعطوا المكان بين الجموع لينظر العريس بحسنه لجميع العوالم
هربوا الجموع المحيطين بالمعموديه وقام الوحيد ابن المملكه وحده اسم الحقيقي بشر الحق
على الخلاص ودعا الورعه واوراها ان هذا هو سيدك لهذا العريس خطبتك من حيث
ابيت هذا هو الحمل الذي ليكون ذبيحا هذا هو الحامل خطايا العالم بذبحه على هذا
اتكلتك من مدة وهاهو هذا اجلستك لتنظريه لهذا حفظتك باحتراس الحجوم اعترفي
له مني لاني لم اتركك تترفي لحي ولما تكلمت عروسة الملك من يوحنا تقدم داود مزمار
الروح ليترتل لها اسمعي يا ابنه وانظري واصغي اذنيك للتحيدا له وانسي شعبك وبيت ابوك
المنشوشيع نعم بالحق هو سيدك اتقدمي واسجدي له لانتقي على المخلص الاتي اليك
انعلمت البيعه من يوحنا ومن داوود واتحققت انه عريسها الذي خطبت لسده
اتقدمت لتنظر كيف يعتمد هو ايضا لكي عندما يصعد من الماء تخر قدامه اتقدم السيد
المسيح ليعتمد من يوحنا فنظر يوحنا واخفا يده من النار واحني راسه قدام الابن
وقال له انه ينبغي لي ان اعتمد منك لانك قدوس لكن انتظر لاودعك المعموديه ها
خزانتك اتركيني الان استريح قليلا حفظت الموضع وليست هي لي الرياسه فوق على
درجتك لاني لم اتسلط على ضباطتك لم ياخذ الملك سلطان من المتمردين لادم من
تاجه تخرج جميع رتب السلاطين هاذا اتيت للمعموديه ليس هو لك وماذا انتقص لتاخذ
من داخل المياه بنوره لكن التطهير هو منك يصير للبشر والغفران لكن ان تغفر الذنوب

والجبريه في فيك وجميعها لانك عظيم الاجبار وان كانت بالملكه فانت تعقد تاجات
الملوك • والقداسه تصير منك للبشر والكهنه • فالعالم يجيبك قايم وتلك اللاهوت هي
من عندك • ماذا النهر الصغير ليحمل فيك • قال بشا لم انقص ولا واحده بل الطلب ادم الحسن
والذي اما وجدته ليكمل جميع ارادتي • طلبه عظيمه صارت لي بطلبه • ولاجلها اتيت والفقي
هي ادم ابن الهالك عن هذا الوجود فقط بينقص عندي • لا افتني ادم الذي هلك بيدي الخيرو
لهذا الوجود الي اختياري ليكمله • وينبغي ان لم يدخل ادم لم يرانه ادن اتركني انزل
اوقع المثال الذي صدي • ليكون هو ايضا بغير نقص لماذا اتعبتني ومنعتني عن الميلاد
ومعي دعتني لانزل للماد • قوتي العظيمه التي جذبتني هي تجذبني لانزل الاعتماد لم ينضغط
حضن المعموديه اكثر من البطن • مياة النهر لم يظلموا اكثر من الجوف • ان كنت تظن انك
تقسم لي تكريم مكان ينبغي لك ان تمنعني من الحبل والميلاد • اي موضع حقير اكثر من
بطن الجسد • او عظمة المعموديه • لو منعتني ان اتي للحبل وانت في امك • سهل لك ان تمنعني
ان لا اعتمد كما ارسلت • ان رديتني من درجة الولاده • تعال ردني من بطن المعموديه •
ان جوزتني ولم اتقو بالقماط • احفظ مني امواج البحر ليلا يوكبوني • ان بطلتني
ان لا امص الحليب الحقيق • امنعني من الينبوع ان لا انزل اليه • لو منعتني ان لا احل
في بطن مريم • كنت تمنعني ايضا من حضن المعموديه • والان سرت واتيت في طريق الميلاد •
ان لم اكملها الذي يمكن ان ارجع منها • فهكذا يليق بي كما ارسلت ان اكمل جميع الطرق
التي اتيت اليها • ولما فرغ يوحنا وارتعب من ابن الملك سجد له واعترف بارتعاد •
وتضرع • اطلب منك يا سيدي لاني لم استطيع ان اتقدم اليك • ضعيفه هي الحلفا التي
يدها على اللهيب • كيف تقدر تمسك القش الضعيف لا الالتهاب او الشعله ترفع يدها
على الجمره • حرارة قوتك اشتعل النار وها عرفته • وكيف لم تحرق ليدي الجسد • ولا ايضا

تفطر

تفطر ان تعتمد مني كما اقول • ليلا يكون انشقاق بنفصل في العالم وامضي يا ابن الملك
خلص النسبيه لانها اشتركت • لم يعوزك ان تاخذ سلاح من داخل المياه • تاجك ضد الابد لم
تتغير • لم تحمل من خزانة المعموديه • اطرد على طريقك لان ها النسبيه عطشانه لتشركك •
لم تنظر محبة احدا ليمضي معك انت مولود من الاب بازليتك • وها انت عايز ان تلبس السلاح
من هنا • حينئذ تخلص الحرب في الارض لانتا خرمن الجلاد • اخرج امضي استرد سبية الشعوب
من الطاردين مملكه واحده للاب • ولكن ارباب الملوك ليس من هاهنا تجبر على السلطان
ها النسبيه اجيزها للسلاح لماذا انت قايم سير وبردها من العثرات التي خرجت فيهم •
ها اللصوص سرقوا المكان خفق شعبك اخرج امضي رد النسبيه التي خرجت من ضباطك •
لم تزداد بالمعموديه لم يتزلزل وتبع باجتهاد • اهدي يا يوحنا لم تصنع المياه بزياده •
محتاجين على الكمال التي تصنع مني • لم انزل الى ترون من الينبوع • بل لاصنع سلاح
القتال العظيم • لى انضوا الناس بقصد عقد الحرب لكي كل من ياتي للجهاد يتقلد سلاحي
لاني اصنع المعموديه تحت بيت السلاح • وان لم يدخل الانسان ويلبس منها لم يجاهد •
ان كان هكذا تمنعني اتجاوز ولم اعتمد • ولم يستطيع احدا ان ياخذ سلاح من داخل المياه •
جدده الذي على الجهاد لعظيم التعوات • لا اكون شبه لجميع الابرار الاثنين بعدي • وان
اميل من الطريق التي مسكت • لم يثبت اوليك ايضا الذين ياتوا بعدي • وان كانت قوتي
لم تشدد من داخل المياه • لم يلتقوا الحرب العظيم كنشيط • ها انا انزل لكون المياه
اذ لم احتاج • لكي يحتني ليسلوا الناس البالين • اشوقهم ليلتقوا امثالي الينبوع لكي يطبق
ينطبعوا روحانيا • انزل البشر لعبر المياه لا منفصم بالقنايه غير اموات • ادخلهم البطن
الطيه لتحبل بهم لتلدهم ميلادا جديدا بغير فساد • وهي الجدال ان اعتمد منك بغير تاخير •
تعال حل الطريق لان العالم ينتظر ليتجدد بي • تقدم الحقير الى العظيم وطلب منه كيف

ياسيدي يمكن ان يكون هذا لاني قلت للمرونه النور الذي خطبت لك • ان بروح القدس
والنار يعمد العريس سيدكم • وها انتظر كي تتعمد هكا قلت لها • كيف الان تقوم وتنظر كي
تعتمد مني • اعترفت قدامها اني لم اوهل لحداك • وكيف اجسر اضع يدي علي راسك يا اعك
عمدتها لمتزين بك • ولكن هيا القدوس باسم من اعمد لم اعرف • هكذا التي حلت عندها واحترت
بها اني قلت لها انه يعمدكم بروح القدس • وكيف الان ادع كهنتي والغير موتي وكالبقيه
اعمدكم بالماء يا معمد الكل • انا احل بالكذب وانت بالصغير • وتنطق العروسه انت تقص خطيباه
كيف اقول اذا ما اعمدة لغافر الذنوب • وباي اصوات احفظ طقس المعموديه • باسم الاب اعمد
الابن • انت في حضنه وليس تعمد رمز صغيرتك لانه ادعي الابن ليقدس المياه انت
هو فقط واذا انت قدوس لماذا اتجي قد سكبنا الهادي • كيف تتعمد انت باسم الروح بالنتيع •
احنتم المياه لانك انت الواحد مع الروح القدس • الاب بالابن والابن بابوه جميعه
والروح منه ضابطه واحده بغير تخبيط • وكيف انا الشي الصغير افعل هذا • وازري الاشتاق
بتلك الموافقه الغير منقسمه • اعبر يا يوحنا من السوال وكون هاديا • ولا يكون لك
ها هنا تفتيش من اجل هولاي • لم اتي اليك لتقدسني المعموديه • ولم اضطر ان تقول
شيا عندما تقدرني • تعالي بسكوت واضع يدك فقط علي راسي • وهذا لا ابي ان يقول
لاجل ابنه • تعال الي وابسط يمينك بالعيرية • وبغير كلامك الروح تشهد علي الحق •
ولما قام ابن العاقر بعده من اجل هولا • حينئذ انزل الابن ليعتمد كارادته • انقدم
بالرعب وسجد باعتراف ودنا منه بارتعاد • جزع وابتله وسندته القوه ليلا
يبيد الي القعر وبلغ المياه لينزل ليعتمد • واشتعلت النار بين الامواج وعمق •
اترك النهر بحضن المعموديه الطاهر • كيوحنا من اليمامات مقابل سيده • اشتعلوا
المياه ببروق اللهيب • لان النار الحيه اتت لتعتمد وتبيح فيهم محرقة العوالم

طرحت لهيبها علي الينبوع • وحمي النهر منها واحترق بالقداسه • امتزجوا المياه الساذجه
باشتعال القدوس • وخرج المتعفن من القدس وعليهم نزلت جمرة النار لتسبح بين الفيض •
واشتعلت هناك قداسة احتراقها • من اللهيب وحلت الثياب التي كانت لابسه •
ونزلت لتطرح النار في ما المعموديه • دهشوا العاليين بحجيم اللهيب • حيث تنزل
جسمها البهي ليقدس المياه • اختلط فيض المياه مع الشعاع • وحمي النهر بالبها الحال
فيه • انفرهت اجتماع الامواج من المسير • واحاطوها ببروق اللهيب من كل جانب •
وقع التعجب والدهش العظيم علي الخليقة • لما نزلت اللهيب ليعتمد من يوحنا احترق
والتهب الجو كله بالقداسه • لان الابن القدوس نزل ليعتمد حيث لم يحتاج • انحت الروح
بالبها الذي ليقبل العريس بالبها من داخل المياه • اشتعل الجند الحسن من كل جانب •
ليصنعوا التعظيم لابن الملك المكرم • واخلعوا اجناد النور من الاقطار • ووقفوا هناك
ليكون العرس للعريس المجيد الذي نزل ليعتمد • وخرج الضباب كما دار بيت المملكه • وكي
عندما يسبح ابن الملك يقبل بنيهم • وبسط الاب الانيه المختاره فوق الجوة البها والمجد
وبروق الدهش والسحاب • اعطت النهر الوان عجيبه غير محسوسين • ليعلوا عرس
الابن الوحيد • شق السما ورفع صوته بقوته • ان هذا هو ابني بالحقيقه • انخلقت
الروح من عند الاب بالدهش العظيم • هوت ونزلت وحلت وثبتت علي جبينه •
انت بشبه حمامه وديعه • لتوضع هناك وتجدل عشها بالمعموديه • لبست مثال
حمامه ساذجه • واتت لتشهد علي الحق ببساطتها الحقيقيه • لما ارسلت
ونزلت ليس لتقديس الابن • لان كلمه المجيد غير محتاج لتقديس ذاته • لم ترش
القدس بنزولها علي القدوس • بل ظهرت لتشهد علي الخلص • صارت اصبع للاب
لتوري زعمان هذا هو ابني • لا تتقوا علي محبيه • ولم تنزل الروح علي الحقيقي

من كان يعرف اين حل صوت الاب مع زعقت الصوت من العلا • كمثل الاصبع او رب
ان الروح ان هذا هو الملك لو لم تحل عليه بالتشرف كان يطيش الصوت في الجموع
علي الكثيرين • كانوا سمعوا الصوت هذا هو ابني الحبيب ويتفسوا السوال علي من قال
نزلت الروح عليه بحلول القداسة • ليس ان المقدس عايز لتكميل وايضا الناموس
يدعي شاهدين • ولم يقبل واحد وحده حيث هو الحق الاب والروح اكرز وابساواه •
ولم يرد الحد اشهادتهم • عندما ظهرت الروح صوت الصوة شق السما • وخرج منها
وقام علي نهر الجعز الضو الغير محدود • تمت وانت الروح باجنحة المجد العظيم طفت
البريه بابهما الفايض من العلو • دهشة البيعه عروسة النور ما العريس الملك • لان
بتعيده اصطلحوا العلو والعمق • نظرت النهر يرعب بفيضه • ومضطرب بجيبه • وكمت
صوت الاب يزعق علي حبيبه • ارسلت ودعت كيثار الروح داوود لياتي •
ويرسل الاصوات التي يصلحوا للعريس تعال يا ابن يسا • وهات معك تلك •
لتفرح اليوم في عرس ربك وابنك • نضو نفتك وتاوتار قيثارتك • وارمي اصوات
التفسير الذي يزحوني • لما ترتل الاقطني بالرمز • اشرق كلمتك وارعد الحق بنغمتك •
اكشف وفسر هل لماذا ارتعب البحر • واي قوه حركت الاعماق وارتعبت وابتلعت •
ماهو الصوت الذي نزل من العلو للعمق • ولماذا هولا البروق المتواتره بجو الجو •
طرح داوود اصوات المجد وقابل العريس ليفسر للبيعه • الفعل كما هو لكي يا الله نظرك
المياه نظروك وخافوا • وايضا الانهار جزعوا وارفعوا المياه سحاب الجو • جميع
كيل المياه حسوا بفعلهم • البحور والاعماق والانهر والاجام • زاعوا بعضهم
بعض لتشبار كواهن وطينك • وارهبهم اشراقك العظيم الذي صار عليهم • وطيت
علي الاردن كمثل علي بر جميع المياه • ورعبوا من قوتك اعقاب الاعماق واللجج

العظيمه

العظيمه • جميع طبع المياه انحركن من ترهيبك لانك طهرت الجميع بساواه بمعموديتك •
مياة البحار البعيدين والغير بعيدين • طاات خفيت قوة قدسك انتفضي منجل
هذا نظروك المياه وخافوا بشر ولكن ارهبت الاعاقب بالجزع • ولما انعمدت رشو السحاب
المياه في النهر لبيلا يستعد ولهم ايضا بترهبك سما السموات اعطوا الصوت بابوك العالي •
لكي يثبها دته تحس الارض انك معيد • ضو بروق المسكونه لينظروك هناك • وقبل
مجيك اتكدرت الارض كلها • نظروك المياه وخافوا منك كمثل الرب • لانك لما نزلت
اجام نورك زال داوود وفسر بسبب خبرك • وحكت البيعه ان يا ابن زكريا وينظر
لها • هذا هو الرجل الذي قلت لك ان اسمه المشرق الان ها هو اشرق واضا
الاقطار بشعاعه • انتم ربوحنا واحنا ايده علي اللهيب • وصفوف الملايكه
انفرسوا بعضهم لبعض بالرعب • انجبقوا القواة بالدهش العظيم حيث الحلفا
لمست اللهيب ولم تحترق • دهشوا العاليين باية الدهش التي صار هناك •
لان يد اللحم تنصر اللهيب • السارافيم يحجبوا وجوههم من الهيبه • وفوق راس
الحامل الجابل وضع يده • اللبنه الفارغه من الطين مسكت سيدها وهو وضعت
يدها علي المدا العظيم ولم يذوب • تولا هدهش اذا النوراتيين ينتجبوا منه وبين
ابن العاقر نزل يعتمد بحفي من الملايكة • ومحول بالكاروبيم • ومستور من الصفوف •
ظاهر في العلو ممجد في الكرسي محفوف علي الطغمات • الصفوف متحنيين الجموع
منضفطين • الطقوس محترقين • القوات يرعبوا والكاراوبيم يرهبوا والالوف
يرتعدوا • هو اللهيب قايم علي الاردن • ونزل يعتمد من التراب جبلة يديه • انشقت
السما وزعق الاب علي حبيبه • والروح البهيه قامت تشهد علي الوحيد • خرج
الصوت من بطون المملكه • ليوع علي ابن الملك انه ليس غريب • انحركت الهله

المقيم بغير فخر لتخرج تشهد على حقيقة اللاهوت اظهرة الصوت الخفي من الكل
ليوضح على الخفي الاتي بالظهور اذ يجب في السما الصوت العالي بغير انسان من الغير
متجسم على المتجسم لم يتكلم في ذلك الوقت بملاك ولا اكرز نبي احداً من المتيقظين
المحميين لم يستعير له صوت ويتكلم من العالين بل هو الكلم من ازليته على ابن سره
هو اقنوم الاب انتكلم بالحقيقة ليوضح منجل ابنه الحقيقي كلمه جديده استمعت
بين الجموع صوت مرتفع لم ينطق مثله ونغمه لم تزرع في اذان الناس منذ فقط رعد الخوف
وحيداً اسمع صوته لم يتكلم بكل تلك الكلمه احد الاوقات لانه ليس له ابناً اخر
باحد الجوانب رعداً شديداً يظهر ابنه بين الجموع ويعرفهم ان هذا هو ابنه الحقيقي
احترت محبة الابويه على الوحيد وبصبحت لتظهر محبتها لم تستحي اللاهوت
المرتفعه من الكلام لتنظر ابنها لابس جسد ويعتمد في الماء لم تصغر تلك العظمه اذ دعيتها
نزل يعتمد لاستعال الخلاص لم يكمل من الماء كناقص ليمجده الاب ولم يعترف
به منجل النقص لانه كامل من قبل ان ينزل وبعد ان نزل وعلانيه اعترف
الاب بالابن هذا السبب دعته ان ياتي للمعموديه اي بيد الحبريه به تخدومه
تخرج منشوراً اعطا الاب لموسى في الجبل وارسل ابنه لياخذ في المياه من يوحنا
انتسلت على سبط بني لاوي وقام جرو بيت يهودا واخذها منه فاض العذب
من العلو على طور سينا والابن ايضا لم يبكي سبيل عزيب تلك الحبريه التي
انتسلت من بيت هرون هي بالسبيل خرجت من مخلصنا للعالم وليس انه ناقص
من حبرية عظيم الاحبار وبذلك اخذها بالمعموديه وحينئذا اعطاها بل
لئلا يتيمنا سبيل الحق الذي حدث صنع منه تجديد للعتيقات ليس ان اوقيانوس
ناقص من المتالية يلقوا فيه جميع الجاري والانهر طبع المياه يستقي للمياه بغزارة

وقوة

وقوة المياه لم تنزل اليه من ما في لم يحتاج السيد المسيح لقبول يد هرون ولا بالنقص
اخذ المملكه من بيت داوود وصارت المملكه مع الحبريه واليه وصلت حيث هو
هو عظيم الاحبار وملك الملوك انضمت الحبريه ووصلت اليه كالرشح في البحر المحلي
المغبوط عاوزات الكهنوت من بيت لاوي وتسلت به حيث امتلاه الترعينا
من البحر صعد كما نزل كما هو بالقداسه وشهد عليه الصوت من والده اطاعت
الروح للمرسل المتعمد بالرش المجد وكشفت به البيعه وحزنت قدامه ايها
الكامل الذي اتى ليكمل الناقصين بالمياه يفيض منك حسنك العظيم على نقص
مباركا هو الاتي وحسن له ان يعتمد من رسوله وهو قد بين المعموديه له المجد

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر على المعمودية المقدسة

ايها الابن الذي جعلنا من داخل المياه بنينا لابيه قبل انتكلم على ميلادنا الروحاني
ايها الوحيد الذي اعطانا روحه بالمعمودية اعطيني كلمة لانزل الكل بها بهجة ايها السيد
الذي شا ان يكون اخ للعبيد الاشرار املني تعليمك لانزل كل يوم على نعمتك ايها الشمس
العظيم الذي حل داخل المياه بنوره اشرق فيّ واني لاتى حسنك بالدهش يا ابن البتول
الذي اعطانا اما بتولية لتكلم كلمتي بافرازه هتى قولك يجد ابحركات العقل بغير
تخبيط وبغير جدال يكرز انسان بصوت مرتفع تكون المعمودية بسبب الخبز الذي الحيت
ويسير القول الميلاد مجد الوحيد هذه الام العجيبة التي تلد كل يوم تحركت كلمتي
لتسير بخبرها للعالم لانه المضيه التي ولدة الشعوب الجسدانية دعتني اليوم
تعال انتم بطوها ام الحياة الروحانين اولادها من الظلام طالبتني بالقول
وان اسكت هي تنظلم عروسة الملك صنعت العرس للعالم بعجيبه ايها الشعوب والقبائل
تعالوا اتلوا بتمجيدها انبعت ما الحياه من بيت الاب للعالم يا جميع العطاش
اشربوا الحيا من ينبوعها من هذه التي جمعت شعوب الارض وقسمت ولبستهم ثياب
المجد من هي هذه العروسه التي صعدت من داخل المياه وتشبه عطر البخور المختبر من كل
الاطياب من هذه التي خاف من حسنها نهر الاردن وانتشر قدامها اجنان الامواج
لتنزل فيه من هذه التي يقدموا الكهنه واحبار الارض ويرتعدوا منها ويقدسوها
بترعبهم من هي هذه الثلج والنور قاعين عندها كالسواد تحل ضوها الغير محدود
من هذه التي الشمس عندها كالظل ونورها ينظر يعجب الجهاد من هذه المتكيه على
الوحيد وتلونت بدمه وحضنته لتفرح معه من هذه التي تجذب الناس للينبوع
وتمزج النار والروح بالمياه وتسقيهم من هذه التي تحمل صليب النور ينظروها وكلمن

يانيتها

يانيتها سبته بحسن قداستها من هذه التي من حين فتحت بابها العالي غلقت الجحيم اركانها
فتنوح على القبايل من هي هذه الام الجديده في احدث الشيوخ وتحبل بهم وتلدهم ليكونوا
صبيان من هذه المزينه التي داخل المياه تنسج لباس النور الحي لكل الاتيين اليها من هي هذه
سيدة المجد المتحليه بها وهاشرع الخليقه جميعها بالفرح معها المعموديه هي ابنة النهار
التي فتحت ابوابها وهرب الليل التي الخليقه جميعها ارتدت به المعموديه هي عروسة
الملك التي تحبل وتلده ويسندها الوحيد بروح ابوه خطية التمثل لم تستضي بها الخليقه
جميعها وزعجي العالم في موج النور بحيه المعموديه باب يورد للفردوس وفيها يدخل الانسان
الى ابقه ليكون معه المعموديه سفينه جديده حاملت الاموات وبها يقوموا ويعبروا
لبلد الغير مايتين المعموديه وضعت بين العالم للعالم الجديد وفيها يدخل الانسان
من عند الاموات لبلد الحياة المعموديه لها هنا سور باب الجحيم وهناك فيها الباب
الذي يدخل للفردوس المعموديه وضع فيها الصليب تحل السلح ويعل الناس من داخل الحياه
لارتفاع العالم المعموديه هي جسر معقود بين الجوانب وبغير ليكونوا اصلا الى الاله المعموديه
هي البطن التي كل يوم تلد الاحيا وتقدسهم ليكونوا اخوه للوحيد المعموديه هي حلة
المجد المعطاه لادم تلك التي سرقتها منه الحيه بين الشجر المعموديه هي الكور العظيم
الممتلي نور وفيها ينسبكوا الناس ليكونوا غير اموات المعموديه هي الطريق العظيمه
لبيت الملكوت وتدخل الذي يسير فيها البلد النور المعموديه موضوع فيها خزاين
بيت الله والذي يدخل يجد غنا بغير حد المعموديه تلد كل يوم وبتوليتها في الى
وهي البتول ولم تنفسد المعموديه صارت لنا اما وصرنا بها بنينا للاب وندعيه
ابونا بحبه هذه البطن كونتنا روحانيا لنكون منها بالقداسه ابنا الله ولولا
انها ولدتنا الميلاد الثاني من اين لنا ان ندعي ابونا السمائي وعند حوي نحن تراب

وابنا الموت ۞ وعند هذه الام الجديده نحن ابنا الله ۞ منها ولها هناك لنا الاب العالي
السماوي وله دعينا وابطلنا الله ابونا ۞ من اين لنا اب سماوي او متى ها ابونا ادم في الهاويه
عاري عريان ۞ فان كان ميلاد حوي قابح ان ندعي ابونا الذي في الهاويه ۞ لان الذي في السما
ليس هو هناك ۞ ابونا الاول عضته الحيه وهدمته في الجحيم ۞ وها هو هناك داخل الهلاك
مطروح مدلول موحول علي التراب ۞ وصفوف الدود محيطين به السوس لباسه ورداه
العنكبوت ۞ الارضه تحت والسوس فوقه ۞ متضع بالتراب وحضن طينه وابتلا بالهاويه
هذا هو ابونا الاول وهذا هو بلده ۞ وان لم يتغير الميلاد هو الذل العظيم كما جنسنا
ثابت في هذا ميلاد حوي ۞ نطلب ابونا اسفل وليس في السما ۞ اهربوا ايها السامعين من
هذا الذل العظيم واطلبوا ليكن لكم اب اخر في السما مع اسرع والتجي في المعموديه ۞ واطلبها
ام ۞ وهي تجعل لك اب غني وتمتلي خيرات ۞ هي تلدك ولو تكون رجلاً شيخ ۞ لتكون
صبياً محبوب للملك ابوك ۞ هي تجعلك ترتجي ابونا الذي في السموات ۞ ومنها ولها هنا ابونا
فوق وليس في الهلاك ۞ شاء عيني ان تعرف بذلك الذي في الهاويه انه لتير مسكين
مدلول ۞ خذ لك الاب الذي يجيبه غناه المعموديه تكتب اسمك فوق في السما في بيعة
الابكار ۞ ابن الاب الجالس بارتفاعه اعتمد ايها السامع وادعي ابونا الذي في السما ۞
ومن هنا افتح جميع جنسك مما يجي الذي في الجحيم الفقير بالمعموديه ۞ والان انظر فوق
عندما تدعيه في مكانه الاب الحقيقي هو الذي صار لك من داخل المياه وهو في السما
في بلده العالي بشبه سماوي ويتعجب فوق الجبال والامتداد والارتفاع ۞ وفوق من الارائك
ومن السلاطين ۞ وفوق الجموع والصفوف والطغمات والكراسي الالوف الذي بلا
حساب ۞ في البلد التي اعلا من الملايكه واجتماعهم ۞ مخفي في العلو والمتيقظين وجميعهم
البلد الذي ليس تعرف فيها خدمة ملايكه ۞ ولا تقدر تدخل الروح لترى في البلد العالي ۞

من

من المركبه وتفسيرها في ليس [illegible] وامنها الا المرتبطين ولا الطايرين ۞ في قدس الاقداس
حال التابوت ۞ ولا السارافيم عندما يتجرون يبلغوا اليه ۞ الموضع الذي ان اقتربت النار
للوقت تحترق ۞ ولو دخلت اللهيب احترقت ۞ بلد النور الذي الشمس والقمر خارج بابها ۞
متقدين ومطروحين ليلا ونهار من اشتهر المسكن الذي لم يصنع ولا انركب من الخليقه ۞
واحد هو الحال فيه ۞ ذلك الذي افتقر لك المعموديه ۞ لهذا الميلاد طير عقلك عندما تدعي
ابونا ابوك من الميلاد الروحاني ۞ من حيث ولدوك الملاك باختيار المعموديه ۞ جنسك عالي
حيث الابجالريا المجد هناك لك الاخ المسيح الذي ابوه ابوك ۞ ومنابت الروح القدس
التي هي قدستك ۞ ايها الشرير المحتاج من المزبله ۞ جعلوك الملاك وجعلوك عظيم ان تسما
ابنا الله ۞ ولدك الملاك عوض الميلاد الجسداني ۞ وها ترفع صوتك وتدعي ابونا الذي
في السموات ۞ نزل الوحيد واقامك من المزبله ۞ واعطاك روحه بالمعموديه وجعلك اخوه ۞
فرح [illegible] وصوت مرتفع من داخل المياه يقتنوا المتوبين ۞ ويصيروا ابنينا جدد للاب ۞
ومثل الفقير صاروا بالملا اخوه للوحيد ۞ بالحق ابوه ابوكم ويدعوه ابونا ۞ ومثل هذا
ميلاد الملاك لها هنا ابوك في السموات وليس في الهاويه ۞ نسينا حوي وامنا المعموديه
لان لولا هي لطرحنا العلو وبلغنا العمق ۞ تركنا ادم لان الله اعدنا بنينا ۞ امكث
الهاويه عن جنسنا وتركناها ۞ لان لم نرتجي ابونا ذاك المسكين المحتاج المعدوم ابونا ادم
لانه افتقر ۞ وجدنا ابا اخر ممتلي غنا ۞ في ذاك الغني اخذ موضع ذاك المسكين ۞ غضبوه
مراحمه وادي بالحب لابنا المساكين ليكمل لهم غناه ۞ موضع الاب نظر الغني ادراك المسكين
المحلي ويل ونقص واحتياج ۞ وله ابنا بالذل العظيم ۞ ونظر العالي ان كان يرثوه بنيه
يختنقوا من اللعنات التي من الاشراك يورثهم ۞ نظر ان له الجنات الممتلي خيرات ۞
وبلبله الحيه واخرجه منهم وبقي مسكين ۞ نظر ان ليس له شيئاً يورث لبنيه ۞ الا الشوك

والقرطب المرتزق الجحيم الهوته التي تبتلع الاموات• واشا بجبه ان يكون ابا ويورث بني
ادم جميع قنيان خزاينه الخفيه• وارسل ذلك الغني ابنه الي المساكين• واختار البتول
وجعلها اما لوحيده• ومن داخل البطن صار اخا البني ادم• وكتبوه باعداد الناس
جميع التختانيين• وسمي ابن البشر في جميع طريقه• ليكونوا بني البشر معه ابنا الله وغير
الام الموجوده من التختانيين• اعطاهم اما انزلها معه من بيت ابوه المحوبه
هي البطن الطاهره الممتليه نور• وتلد كل يوم الاحيا بتوليتها• وتقلب البشر وتجعلهم
ابنا الله• وتقبل الجسدانيين وتعطي كل روحانيه بالقداسه• اختلط بها الجنس
بالجنس• وتجعل التختانيين ليكونوا فوقانيين• وتجنس بيت ادم مع الله لكي طبيعيا
يدعوا الاب عندما يدعوه• انزل روح القدس في الماء وانزلهم ليكونوا ميلاده
اخوه لوحيده• صار لهم ابا عوض ما الرب بالمعموديه• عوض ذلك الاب المسموع من الانبيا•
ارسل روحه وابنه لكي يكونوا فجعل الاب ابانا بالحقيقة• ابن الله هو ابن البشر
جسدانيا وبني البشر ابنا روحانيا• اعطت مريم الجسد لينتجع الكلمه• والمعموديه
الروح لتجديد الناس لانه صار لنا اخا في البطن• وجعلنا ابنا بالمعموديه لندعي
ابونا السماوي• ولان جنسنا التقدم الي ذلك الجنس العظيم يحركنا الطبع ان ندعوه
ابونا حيث هو في السما• تجنسنا باللاهوت من داخل المياه• وصرنا ابنا بالحقيقة• ومن
ذلك الحين بلغنا ان ندعي ابونا للاب الخفي الذي اعطانا روحه بالمعموديه• تعالوا
ايها البرانيين ادخلوا بالبنوه لان الباب مفتوح• والمسكوا البيت واشتهوا الاب
لانه يقبلكم• تعالوا ايها البعداء صيروا اقربا بالمعموديه لانه مكان بيت الله
لكل الاتيين اليه• تعالوا ايها الغربا صيروا اهليه من داخل الماء• واقتنوا ابا جديد
في العلو وادعوه ابونا• تعالوا ايها المديونين وادخلوا اخذوا وتايقكم مجانا•

والمحوا

والمحوا داخل المياه ذنوب اقلوهكم• تعالوا ايها المساكين اقتنوا الغنا الروحاني•
والبسوا ذلك المسكين من الخزانه العظيمه• تعال العقد ايها الحزوف الصال الذي لبيت الاصنام•
لان بكر يكمل عدد الماية• تعال ايها الخاطي المتعب المسحوق الممتلي جراحات• واقطع
منك ثقل الاثم بالمعموديه• تعالوا ايها المظلمين العميان باختيارهم• اعتمدوا وافتحوا
واستضوا من ابنة النهار• تعالوا ايها الهالكين• لان الراعي الصالح خرج خلفكم لانه
وضع الميعاد ليجمعكم عند الينبوع• تعالوا ايها المتبددين على عبادة الاصنام
المتالات المايته• اعتمدوا وانقدسوا من نجاسة الذبايح• تعالوا ايها الضالين
المتعبدين للباطلات• وانقطعوا لتحو بيت الله من داخل المياه• تعالوا ايها
العتيقيين الذين شاخوا وبليوا مع الحنيفيه• واقتنوا تجديدا في بطن المعموديه الجديد•
تعالوا يا نجاس الارض انقدسوا بالمياه الخفيفه• وخذوا الطهاره والقداسه من
الينبوع• تعال ايها المدرع العظيم الذي للاهوت• لان رب البيت يطلبك بحبه•
تعال ايها التايب الذي جربوك المراعي للمعموديه• لان بحبك يفرحوا الجموع السمايه•
تعالي يا بيعة الشعوب الزانيه بالالهه هو البس خطيبك وجري معه بالالتصاق
الطاهر• تعالي ايتها الزانيه واعطي يدك للوحيد• وهو يجعلك بتول بالمياه المقدسه•
تعالي ايتها السوده التي الشمس لونته بعنف لونها والبسي الجلاله واقتني النور
بالمياه الطاهره• تعالي ايتها المظلمه بدخان الذبايح الزفره• واستغني بالاشراق
وطيبي رايحتك بالمسحه• تعالي للعاد ايتها العجوز التي عتقت بالاصنام وكوني
من المياه صبيه بهيه مجدده• تعالي ازلي والبسي الثياب التي نسجها لك اللاهوت•
واصعدي اوريني حسنك الحلو لنفرح معك• تعالي انزلي من الينبوع بقلادة
المياه• وبصاغ الروح القدس يتظرفك العالم حبايل الذهب للعروسه التي صعدت

من الما. صنايع الفضه يكثروا الحسن لسيدة البها. ويجيبوا من كوش الياقوت لزاينها الدقيق.
ومن الهند صفوف الحجاره المكرمة يجيب البحر در الحلزون الحسن. والبس احسن حجارة
السلام المضية. يقدموا الجبال الزمرد المرتفع والطوابع الصالحة. والاعماق يرسلوا
اللولو من خزاينهم حجارة المجد من بحر الظلمات. ومن اوفير الذهب والخرز الحسن العقيق
الملون والجزع لعنق الملكة. خطيبها غني يكثر حسنها بالاشكال. قالت العروسه
عوض الصايغ في الصليب دم زينني ولما طلب دم الحلزون. هو وضع رشمه بين عيني
وابهاني ولم يحلي الحي بحبايل الذهب والمرجان اي وجهي بالمسحه وقدسني ولم يحلوا
لي صنايع الفضة عوض الياقوت والخواتيم اعطاني مسامير. لا اصبغ منهم جميع زينات
للخطيبة. ما احسن ابنت الام وجميع اقبالك يشبه العريس اللايق باشراقة بين
عينيك اشرق النور العظيم. ان يتزين فيه الشمس يحصر الوقت. فمك النضيف يشبه
حوض القرمز والطين ان ما الدر انصبغوا اشفقت بلونين. انفاصل حسنك في الجماعة.
بالدم والماء الذي صار لك من الجنب الحسن. ما اجملك وبحساب الاب مجلسك الصليب
محبك. ويعف العالي تستدركه لبستي الملون كعظيم الاحبار في بيت التطهير النار
والروح تنسج لك الثوب الذي جميعه نور. يا ابنة الشعوب المخطوبه للنور من داخل المياه.
احفظي وداعتك من الظلام الذي يجذبك يبغضك المماتي حسد احترسي منه.
ليلا يجد له يجعل العيب في احتفاظك. ايها الجسد الحي الذي صار بالمياه روحاني.
قدس نفسك لتكون هيكلا للاهوت. يا ابن المسكين الذي صار اخا لابن الغني.
انظر لا تهلك غناك العظيم بالشهوات. ايها المتعمدين بالمياه ومريم اخوه للوحيد.
لا يهان بافعالكم الجسدانية. لا تخلط عوضه مع الزانية. طهر نفسك من الزلات
لتختلط الابوة للقدس المعموديه التي جعلها فوز بالاعمال الغير حسنين عند الله.

الذي

الذي يلبس الثياب الجدد يحفظ نفسه من الغبار والوسخ ليلا يقرب له. ايها الرجل
الذي لبست المعمودية اهرب من الاثم ليلا ينشق منك ثيابك القنيه مجان. اعطاك ابن الله
اللباس البهي لا تزدري به ليلا ينسخ من ذنوبك من عادة الحيه ان يحرق الثياب بالشوره
المدوله. ويجب يلبس هم الافتضاح العظيم حلة المجد التي اشرقت بين البحر لبستها
بالمياه. ولعند منك الشرير المبغض وان تغطيه جمع الاذان بالشهوات هو يفضحك
كما انعوص الذي. يا ابنة حوى احفظي طهارة المعمودية لان ضحك الحيه انجابيات
الحياة لا يلبي ايضا الحيه ويدخل كالوسه. وبدغدغة محبة العالم يحبل الحيلة. ما لكي
لتمام الشهوات الذي جميعه موت. ويفوض كثير لذته ولرجالكم بالمعموديه اتباعتم
مع الله. وان كان السارق بعد اشتياق يرمي القتال. ايها المعتمد الذي وجد الحله
التي انزلها ادم لا تهلكها بالخطيه من بعد وجودها لابن الله. انخطبت النفس
بالمعمودية لا تعطي ذاتك للشيطان ليعربك بحبوك الشياطين. والان قد ملك الاب
واعطاك الابن. احفظي له الحق ليلا تزني بعد تقديسك. ايتها النفس التي اوفت
ذنوبها بالمعمودية لا تتخلي لتكتبي وتبقى اخرى اعتقدني وتطهرني وتركوا لك الخطايا
ومعوا لعلا يرجع المرض موضعه بالاثم المرذول. عظيم الاحبار طهر بدنك التي كنتي
لابسه. فلا تردي النجاسه على طهارتك. ها الاثم قد اختنق بغمر مياه المعموديه
لا تحييه بالشهوات ليلا يفسدك. ايتها النفس التي قامت من سقوط هدم الحيه.
لا تسقطي ايضا بيدي بغضك لانه مستعد بالدايم للهلاك. ايها المتعمد الذي لبس
حلة المجد المتليه نور. اهرب من الوسخ لتكون مشهوف بين الملايكة. لا تطرح لباسك
البهي بالرذاله المنتنه ليلا يضحكوا بك المبغضين الحاسدين باحتفاظك. هذا الثوب
الذي لبسته ايها الرجل من داخل المياه. سداه نور ولحمته روح وهو لهيب.

اعدوا الاب ونسجه الابكار وخيطه الروح • ومن اجل الملياه نزلت ولبسته الهيولا التالوة
قدحت النار بالمعموديه ليحرق الاثم • وتحيا النفوس مع الله بالمعموديه • وجد جنسنا
ما اهلكه مباركا هو الذي اعطانا بطن المعموديه لنتجدد بها • له المجد دايما •

فيه

فيه يحل اذا اقام ربنا في الارض ثلثين سنه ثم اعتمد وعمل العجايب الباهره •
ابن الله اشرق في العالم كالضو • واباد الظلام الذي اختنقت به الخليقه كلها • شمس
البر العظيم اظهر نفسه • واهرب من الجهات الظل المكتنف التي في العالم وفي الازمان
من قبل ان ياتي الي خاصته ولم تقبله الامه • نحن اباوه حين ولد بغير ابتدا •
وانا للظهور في اخر الازمان ولم يقبلوا الي الخلاص لعل الرباطين وبخجهم وبني
الاثم اركزوا له الصليب علي الجلجلة • ظل الجبال ليعوا الارض الخراب والجهال
الضالين جسوه وصلبوه • انا نازل لينقذ العالم المفسود • ويفتح للناس ليدخلوا الي
والده • احب العالم مثل انه صار بيديه • والي ليجدد الذي له وسبي هذه • ذاك الكاين
قبل ان يكون العالم والارض هو الاتي لينقذ العالم بسيط ريته • قاتل الناس اعمي البشر •
ولم يعرفوه لما اتا نازل ليخلصهم مثل انه الي في طريق الميلاد كذبوا طريقه • واكثروا
الشكوك والكلام الفارغ علي مجيه • طريق ابن الله عقليه دهش متواتر • وبغير
الدهش لم يستطع احد ان يشي فيها • ان يفهم الحكيم طريقه هو يضطرب • وان سقط
بالتدارس يلام بكامنه • المعلم المفتش يسد الطريق ولم يسير فيها • والاتي النفي ثم تنوع
من العترات • متي اين يقع خبره تحت التفسير ولان ليس تم امكان للكلمه لتوثق
استفدانه • لهناك من العوالم والحدود والازمان وامتداد واستدارات جميع الخليقه •
وبرو جميع الابتدا وله الاب الموضع الذي يمكن الكلمه ان تتكلم من قبل ان يكون
ابتدا وحركات اوليته • الذي اقام العالم برمزه الخفي من لاشي مولود ومخفي ولم يقال
متي ولم يقال انه مولود بغير ابتدا • وهاهنا تتعجب وتستط كلمة المتفهم ان
لم يسرع ويلتجي الي الايمان • هو كامل بميلاده وليس ابتدا لولادته • ومن يا من هاذا يجهل
اعني يتكلم قام العقل وخل ينظر الابن متي ولد واجهره يجي ولم ينظر وجوده •

متى خضعوا الافكار لينحصوا الابن وكيف ولد وطردتم بها النور من النفس ليس تترمكان ليردوا
ولا ابتدا اين يحل وماذا يقول المتكلم قام الولد بغير بدايه ولا ابتدا ومن يبدا بالكلمه يسقط
من التفسير واذا ما تسلم الخبر وخرج من الميلاد الاول قام في الدهش الميلاد الثاني
للابن ميلادين عقليين دهش ولم تبلغ الكلمه لتقول واحد منهم بالدهش العظيم ولد
الاب بغير ابتدا وبالعجب ولدته الام البتوليه البتول والده وبتوليتها ثابته وبطل الكلام
وقام العجب والدهش العظيم وانتحب الطبع وانتحب التفسير بالميلاد الثاني ويبطل كلام
المتكلمين مع كثرة الدهش ان ينظر البتول والده بتوليتها تعري الدهش على الحكما
والمدارسين ولا تم في الطبع قوه ينصب بها ان يفسر اذا صار النور انغلب الطبع والتفسير
والكلام قام الدهش عند ميلاد ابن الله ذاك الاول مستور ومخفي والاخر ظهر للتفسير
فيه ولا ذاك الخفي ولا ذاك الظاهر يمكن ان يتفسر طلع من العلو ابن العالي الخفي باروه
يفتقد العالم كما ارسل من والده خرج للخليقه لطريق الميلاد جسدانيا ليمشي بظهوره
اوجاع المضروبين طاطا السماوات ونزل الى الارض ليمشي بينها ليخلص الشبيه من سابيها
المسجونها خلك المترح الذي سبي ادم من الفردوس وانزله الى العالم ولجراه في الارض
الشوك وشغف الحمو لانه نظر صيقة الشبه التي خرجت من الفردوس ويتعزوا
به المطرودين الاتيين من العترات واتي ربنا برد السيد كما ارسل الى طريقه
ليمشي في اسواق العالم ومشي في الارض ثلثين سنه بجسدانيا واكل الروحاني المتليه
السماوات من مجده اراد ان يمشي في جميع طريقت البشر لما اتا ان الى المقادير
الانسانيه صار طفلا مولود وصبيا وشابا ورجلا وبكل طريقه نزل من العلو الثابت
بازليته واتربا وصعد ليكون ادم روحانيا عوض الانسان الاول الذي من الارض
صار المسيح ادم الثاني السماوي اخذ الجسد من بيت ادم وصار ادم ليالي الموت

الصليب

الصليب عوض ادم صار طفلا ورضع الحليب ولم يحل الصار مولود وتربى ولم يهان صار
صبيا وقاس الاسواق بخطواته وصار شابا وتعبد من بيت النجار وصار رجلا واحني
راسه قدام يوحنا ومع التايبين نزل للتعميد بانتضاع اختار ومشي في جميع طريق البشر
حتى دخل في باب الموت ليحل ادم بري بالميلاد وبكل الطريق التي القا بالموت
سار بانتضاع بوطيان ادم لحيث سقط ادم في قعر الهاويه دخل وسقط من اجله وجذبه
وخرج لم يحل لما اتربا بين المساكين لان الصياد لو لم يصيد اتو اقتربنا للصيد
ثلاثين سنه وحينئذ اطلع مصيدته وجرفت امواج الهاويه في المدود طفل او في حضن
مريم مولود وفي الناموس صبيا شابا في اسواق الجليل ورجلا كاملا في الجموع الذي
اعتمد وامن يوحنا وهو لا جميعهم بكل ادم لما اتربا ولم يترك لادم واحده من المقادير
ولم يدخل فيها حتى صار ميتا معه في حضن الهاويه مر في الاطفال اتربا مع الاولاده
مقوة الجنون رضع حليب الفارغه اتنازل ولم يظهر جبروته لي لا يبلبل الطريق
الذي بدا بيسير فيها ثلثين سنه بسو طريق جميع المولودين وحينئذ لما بلغ الانسان
لمقدار الرجل ولا الناموس يعطي بدا بان يكون كاهن الا ان يكمل ثلثين سنه كما كتب
وابن الله المكتوب عنه انه قبل الشمس هذا كمل ليحفظ الطقس لجسدانيته مثل ان
الكلمه نزل واتى ليكون جسد مع الجسد انسان صار في طريق كل المولودين وثبت في
العالم ثلثين سنه بانتضاع وحينئذ بدا يفعل بقوه جبروته العجب هو حين كان
ساكن في بيت النجار ومختلط معهم ويتقلب بعوايدهم والعجب الذي سكنت مع القش
ولم تحترق واحين يتقدموا لها بحبه العجب ان يكون العشب واللهيب في مكان واحد
ولم يحترق من اللهيب العجب ان الاسد والخروف في بيت واحد يبقون ثلثين سنه
ولم يزيران يلمس كما يقدر العجب ان النسر يسكن مع الفراريج ولقطا صغيرا لما اقتلت

في بيت المساكين • العجب ان السموات تتليه من تمجيده • والكتابيت صغير ليعرب فيه في
جميع ما الربنا نتفرس فيه بالعجب • دعاه اشعيا بنبوته عجيب هادي • وتقنع وساكت وديع
وتملي سلام • ويحتمل ملتقا المتكلمين بالتنفس • اطال روحه واحتمل بيت يوسف • واجتذب
بمفاوضتهم • كاخوتهم • انحفظ السر ولم يعرفوا من هو ابوه • بل يظنون ان يوسف هو ابوه •
ولم يحس احداً بالسر الا البتول فقط • هي يوسف البار احترس بها ليلا تنهان وتفتنخ طوبا
لمن يكرم حفظت السر خفيا • ولم تظهر انها بتول بعد ميلاده ليلا يهزوا بها بنات المولي
العبرانيين • ويكذبوها عندما تقول الحق • وطوبا ليوسف البار لانه قبل وحفظ السر •
واتدبر كمل انه ابوه • او من الملاك عبريال ان لا يخاف من السكن مع البتول حاملة
اللهيب • وبالنقاوه والتمييز المتلي قديس احترس بالاسرار ان لا تخرج لبت لها البتول
بعيبه ويوسف قديس وربنا هادي • ولم يحس احداً انه ابن الله الا اولئك • وكانت
حيم البتول المتليه طوبا • قد دهش لما تتفرس بحجر الاسد كم اتضع • وتدابيها حمليين
حليب للصبي لا ابهات • وكان يخدم الطالم خفيا بينهما ليوسف ولم يعد ولهن خدمت
السر المدهش • حيث يتفرسوا بابن الله بالرعب العظيم • ويدهشوا به كم يجع لامه بانتضاع •
داخل غايرهم كان مكرها • وخارجا يامروه ويطيعهم كصبيا • تخافوا يكرموه عند العبرانيين
ليلا ينسا او اما هو سبب تكريمهم • اللهيب الذي الحاسين يرتعدوا منه • ويظنوا ابت
يوسف انه اخ في مسكنهم • لم يشا ان يعرفوا بالذي له • بل اسرع لطريق الناس بالاتضاع •
لم يطلب ان يظهر نفسه للعالم بل هو الجبيف بلغ استكمل الثلاثين سنه • جبار
العالمين اظهر قوته بالضعف واخفي عظمته بالصغر • الشمس الذي اشرقه بجهر السامعين •
اختفي في جسد انسانيته كمثل السحاب • لم يعطي لنوره العظيم ان ينظر بالحقيقة • ليلا
يعرفوه هو ابن الجليل انه ابن الله • ثلاثين سنه مشي بين اسواق العالم وانطرحوا للعراس

وضلوا

وضلوا ولم يعرفوه • مشي الشمس مع الظل بغير شعاع • وخرج ليصيد الليل المرذول ويستهزا به •
بن ابطريق البشريه ليكون فيها • ولم يترك منها ميل واحد لم يسير فيه • اتضع الابن الغني
في الطريق الذي الفاه لتعظم معه ابنة المساكين المخطوبه له • من الميلاد بالسير معها في
الطريق لتاخذ العروسه عوايد العريس وحينئذ ياخذها • مشي معها في الارض الشريره
ثلاثين سنه لتثبت معه • وحينئذ يصعدها البلد ابوه • صار لها صاحبا وداريها
بمفاوضته • ليلا تهرب وترد لمكانها عندما يجذبها • الي البيت من عند ابوه واجرب بالحكمه •
ولم يدل ليظهر لها هيبه • يعقوب انصنك عشرين سنه خلف الغنم • مثل راحيل ابنة الحميعي •
والي الشيخ واظهر حبه بعشرة زانيه • واتضع عوض البيعه ثلاثين سنه • وصور يعقوب
هذا المثال في ارض ارام • تمازل وعلي وجذب وصعد كنشيط اكل الجليد والعشوب
مثل راحيل • وبغير قلق احتمل مثل حبها • اشوق ابن الله لابنة ادم • ونزل خلفها
لترد وتصعد لبلد ابوه • ربط نفسه بعلاء اصعب من يعقوب • مثل حبها ثلاثين سنه •
لم يكمل يعقوب المثل الذي عمل ابن الله • لان ليس ترحيبا يشبه الذي في العالم منذ قط •
لان ربنا العظيم قبل عليه ان يكون صبيا ليعتق الحبيبه • وحبيبها بيت ابوه • صار
مولود لكي يجوز دايترابيها ويتعلم من مفاوضته • كم اتضع حبه لتكون حبه تغني معه
اذا ما دعاها • مثل انه عمل معها تقل المسكنه • اهانوه ابايها واحتمل من اجلها • بصقوا
في وجهه • ولم يثني حتي يجذبها • اطال روحه وحمل غضبهم ثلاثين سنه • ولم يحسب
لتاتيه شتم لاجلها • هو مبالي واختار ان ياخذ ابنة المرضيين • ومثل حبها صار في
ولم يندم • وحتي يقدارها لكي من الغربيه والمفاوضه تاخذ عاره وتمضي معه عندما يتعالي
الي والده • مثل حب ابنة المساكين احسان لتعجب منه عندما تنظر اتضاعه • انجم من الجنس
الدليل • لكي تكمل ابنة جنسه يكون معها باختلاط واحد • لانه اتي بالاثنين اتحاداً

ولهذا صار بينهما وجعلهما اثنين وهما هو واحد صار انسان وجعل البيعه ابنة الله من اختلاط
نتت الكلمه ان الاثنين واحد ومثل هذا اطال روحه ثلثين سنه المسيح العريس مع
العروسه لما خطبها في نزل لبس المسكنه والاحتياج ومثل حبه خطب ابنت المساكين
ولاجل انه احب البشر صار انسان من اجلهم وجعلهم بنات الله وبكيل تربية البشر اتربا
ثلثين سنه بين اسواقهم لتصروا ان الكلمه التي وصار جسد له ليس باهيريه بل بالحق
صار انسان ليحيي العالم ان ادم الثاني اظهر نفسه ليجدد العالم عوض الاول الذي عدته
الحيه لو بدا يفعل القوات من صباه كانوا يظنون انه لم يتجسم بالحق وان جسد المسيح
خيال فقط ولم يكن جسد حقا يشهد به ابن الرعد ومثل هذا اثبت ربنا ثلثين سنه
وحينيذا بدا يسير بطريق القوات ليكون الجسد رجل كامل شبه ادم لا انخرج ليول
الخصام عوض ادم ولما تم امتلا كيل الثلثين سنه اظهر نفسه بالمعموديه عند
يوحنا وهناك عرفه عروسة المملكه انه العريس اشرق عندها النور العظيم كالنهار
اطال روحه بسبب طريق الاتضاع مباركا هو المسيح الذي اتضع عن خلق الخليقه الرابط

وايضا

وايضا للقديس مار يعقوب بيم علي دخول ربنا الهيكل وقبوله من سمعان الكاهن
يقري في الثامن من امشير

ايها الكبير من الكل الذي صار طفلا بالطوبانيه ارى شفتاي لا يبصر ليبلا كل يا معود
الطفال الذي غضبه حبه ليكون طفلا لاهوت في كله تتليه حسن بترتيلك يا ابن البتول
الذي لم تفحص المايتين على لساني ليكون ينبوع لترتيلك يا ايها الخفي من الملايكه ولبس
الجسد وصار انسان اعطني لا كون فاعلا لخبر كبنشاط ايها البهي العجيب منطوق من اشاطيني
اقنيني حبك لا رتل لك بغير نحو اتيتها البيعه بلعيني في تراتيلك الحسنه للطفل الشيخ
الذي بيلاده اشترك العتيق قولا مدهش اخا الله صار انسان وحيد الازمان بلغ الولاد
بالزمان المتزي بالمحبه لبس الجسد من ابنة داوود والخفي برسله اخذ الجسد وكي
للظهور وعتيق الايام امتنه مريم باقماط وسمعان الشيخ حمله بيديه ولم يتحيّر عظيم
الاحبار الذي اعطا التطهير لبني لاوي باولاد الحمام اتقدم لهيكل القدس وسبب الذبايح
القابل الذبايح مع مرسله جا بيوسف فرخين من اجله اعطا الناموس لموسي في الجبل مع
والده وانه ليكمل الترتيب الذي علمها اقنومه اتي للختان لكيلا يكفر احد ابنا انسه
واتي بالذبيحه ليوري انه ليس غريب امر المياه مع مرسله ودبوا الطيور واقدم البهايم
الذي صاغ رمزه حملت مريم قابل الكل مع قربانه ليجيب الذبيحه لهيكل القدس كحسب
الناموس حمل يوسف الفراخ مثل الحبي وبيت الرب صعد ليقدم كالناموس نظر
الروح لداك الوسيط باللاهوت ودعا سمعان الشيخ ليشهد على المولود لانه كان
شاهدا بار ومقبول ومدة سنيه يشهد لحقيقته ولاجل هذا ترك في الحياه مده
عظيمه لينظر الدهش المرب المسيح الاتي بالجسد وايضا ينبغي ان يشهد عليه عتيق الايام
لان ذلك الكبير صار طفلا في اخر الازمان مد وطول له الحياه ليفي كيل سنيه

لكي بشهادته يكون بايمان الابن عتق منه الموت ولم يتقدم له بالكمال لتشرق سيادت
الابن بهذا السبب اطال رباطه بالحياه الممتده وتركه قايما لكي يحسن العالم انما يتضرع للابن بحيله
جازوا الجيال والشيخ ثابت باحتفاظه ليكون شاهدا باحتفاظه لسيد الازمان انقضوا
القبايل وسمعان مستيقظ لينظر لخالق الاجيال الاتي لجسدانية الميلاد جلس الشيخ
في طريق العالم يتفرس لينظر متى ياتي سيد العالم الذي وعد جاز الموت هنا وهنا ولم يتعرض
له وجاز قدامه صفوف الاجيال ولم يتقدم اليه الكل وضعت سمعان في الطريق الذي
ياتي ومنه من بين الاموات محيي الموتى انعقد عقدا عظيم بالحياه الالهيه ولكن
ياتي ويحل رباطه هو ابنه وحيث كثيرين مسيحيين وانبيا وقام سمعان ليغير منهم
الواحد الحقيقي الذي بسببه هذه العلامه وضعت لادراك الحقيقي كان من يريحه من
شيخوخته هو سيد الازمان ارتبط بالحياه وانعلق بالرجا مقابل الموت لانه اذا
ما نظر من يحله هو المسيح تعب الشيخ بالتفرس في جميع المولودين ان من هو الذي
يريحه من ثقل عله ولما فرغ هذا الانتظار مقابل عينيه بلغ زمان راحت
شيخوخته وهو لي مدبر الكل ليحل سفينته مقابل الموت لانها كانت مرتبطه بميناء الحياه
من قبل ان ياتي حملت الصبيه لشيخ الاجيال الذي صار طفلا لانه اتى ليجدد بلاه
العتيقات صعد بالعاده ليجيب المديحه كما سمع ودعا الروح سمعان الشيخ ليأتي
ويقبله الرب الذي يحل المربوطين اتي تعال اطلب منه ليحلك بسلطانه كما وعد
قوم ايها العتيق خذ الحال من المعطي يا فاعل الرباع ها رب الاجيال اتي ليريحك
لبس سمعان الروح وتحرك مقابل الصبي وانطره الحق ليتكلم بالحقيقيات نظر البتول
حامله وبسط يديه وتجد برعده وقبله منها بمحبه وبدا يقول الان اطلقني
لاني نظرتك يا سيدي ها بقبلتك امضي الان الى الهلاك ها نظرت عيني الى حنانك العظيم

كما وعدتني اعطيني انحلال لاستريح في الارض قبل القيامه كنت انتظرك لتحل رباطي بيديك
اعطيها لانبيلتي لانها تسالك الميعاد الذي بينك لابوك والروح القدس ان لا اتقدم
الى الموت حتى انظرك كما كانت الشرط الذي كان سريه امر الموت لم يحي الان كميعادك
حتى الان حبستني في العالم لانظرك افتح لي لاخرج الان لاني اوصلت لانظر ميلادك
حل المربوط لاني نظرتك ها من بعد ما اعطي رمز الحكم لا اكون مربوطا حتى تاتي جسدانيا
ها قد انتهى قطع الحكم وبعد انتظرت وقت انفجاري الاذن بدع الموت على اعطائي
لامضي ابلغ ميناء النياح باشتطاط اركب نش الانتقال على نسيلتي كامر الكل وحل شيخوختي
لتحل وتنزل في حضن الهاويه ارسل او ضعني في الحبل بين الاموات حتى تاتي تاخذني
في يوم القيامه امر التراب ليستريح قليلا على ترابه وتنفخه في اخر الزمان مع كثيرين
كثيرا اسهرت في طريق العالم لانتظرك اعطي لانفع وترعيني في القيامه لا ترعني في
الهاويه مع كثيرين المبدعين فيها واذا ما غرتنا العالم الى ني لا انبت اوضعني في حصن
الارض التحتانيه واغلق بوجهي واذا ما فضت مطر الاخرة انبت فيه ماذا اتقول
ايها الشيخ سمعان منجل الصبي لان هولا الكلام انما يحدث الانسان لعتيق الايام
وها انت تقدم السوال بحبه للطفل وانت شيخ وعتيق الايام ولماذا تري اربعين
يوم منذ ولدته الصبيه مريم وكيف تسمع بعجزته ما تقول انت اما الحمتك لم تسمع
كما تقول او خبرك يطلب منهم اخر او شيخوختك اصغر من المولود او هو الصبي زمانه
ارفع منك او مدته تجوز عتيقتك او هو الزمان منه لها هنا اخذ البدي لماذا
تقول لابن الغاط حلني من العالم واظهرة ان الذي تساله هو سيد العالم سوال الشيخ
يشهد لفعل الابن انه قبل الشمس اسمه مريا تضرع عتيق الايام قدام الصبي اظهر خبر
ابن الله انه منذ الابتدا زم انه قبل ان يكون ابراهيم ادن حسنا سال سمعان

لانه قادر ان يطلقه • سال الطلقي تحله بالقماط ولم ينقسم حل بيديه وامن انه على المركبه •
مرتبطا كالطفل وسمعان يطلب ان ينحل منه نظره بناسوته ولم ينقسم على ذلك عظمته حمله
باحفانه • واعترا انه الرب العالي نظر الفراغ الذي اتوا للذبيحه كالناموس • واتعزا الشيخ ليتكلم
مقابل الصبي ويبتل هو لكانوا اتوا لاعن العتيق ولمن ايتت لتصعد الذبيحه ايها الرب
العالي • لك مع ابوك يصعدوا الذبايح مع الضحايا • وكيف اخذ الذبيحه منك ولمن اعطيها •
لم ياخذ شيا من دونك • لان بك يقبل القرابين منذ الابد • بك يتسلم قدس الاحبار وذبايح
بك ياخذ الكهنه الذبايح ليقدموهم • انت هو الذي ترحو على الذبايح الكامله منذ الابد •
وابوك بيديك يعطي الغفران للذبايح الاوله • لك بنا هابيل المبح واصعد ذبيحه ولاجلك
جاب ابكار غنمه وسمانها • وايضا نوح البار لك قدم القربان • ولما قبلته خبرك
مخفي في ابوك • لبس ملشيساداك شبهك العظيم مع قربانه • وصور حبريتك بذبيحته
الروحانيه • بنا لك ابراهيم المبح على راس الجبل • وسر خلص اسحق الصبي من الكلين •
لك نذر يعقوب الندر لما هرب • ولما عند اعطاك جميع عشوره • بيدك نزلت
القداسه لبني لاوي • ولك يجيبوا كل الضحايا وعشورهم • ليس ثم شي ابوك من دونك •
وجميع الذبايح بك ومعك قبلهم • وانت القابل مع والدك كيف ادن اخذ منك ذبيحه
الطقس الذي قدمت • ان اخذ اعطيك وهي هي كاي في خدمتي الذي لك • لانه حسنا لك
ان تقبل ما ايتت بالذبيحه تعال اقبلها معي والدك • اعطيني الذي جيت وخد
من يدي الذي اقربت لم ياخذ ابوك وحده ذبيحه من احد ها انت هناك عند والدك
وهو عندك • ها انا اخذ الفرخين الذي جاب يوسف لمن اقدم ان كان بك لابوك
الكل يتقرب • نظر سمعان الشيخ وانسك في الدهش وحل البار بالتعجب من اجل ذلك
حمل الطين العريبيديه وحضنه • وانجع النور كفنه تراب ولم تذوب وضع الذي

العظيم بيد الشيخ ولم يفرقهم • بالاصابع الطينيه حمل رب المياه • عظم القش الحبيب
ولم يحترق • وضعت الجمره في الخشب العتيق ولم يشتعل • حمل الشيخ جروا لاسد واحد •
ولم يرعبه شده ذلك العزيز • صار سمعان كاروبي الجسد من اجل الرب يسوع • وعليه بيديه
ليعظمه عوض العجله • امتلا من الروح وانفهم الخفيات • ولم يشتهي ان يبال الابن بعجله في زرع
الملتقي • امني استريح قليل بين المتنيحين • تعبه في طريقك وانا شخت من المسير •
الحرب العظيم لك بالطريق التي لقيت • ولم تصلح يمشي معك رجال الشيخ • يتحفظ
الخصومه لتقيم جانب لبر والناس الشباب يحفظوا الطريق لكلام ربك • لك قتال مع
المتمرد الذي فضح ادم • وانا شخت لم استطيع اقيم حانب الاسوار المرتفعه التي بنت الكلام •
تطلب تعدم اطلب صبيان يمضوا معك • لاني ضعفت • يتم لك تلبس الاربع جهات بعمليتك •
وتطلب لك اجلا صحيحه لتسع معك على الجديد • ايتم لك ان تول في الارض كلها •
اشفق علي شيخوختي لاني لم انا كافيا لجميع عملك • متقصد لتبني هدم العالم •
وانا العتيق ضعيف من بنيانك • وضعت وجه طريقك مقابل الموت والقتال الطلقي
بسلام لاني اتي بدير شيخوختي السبيل الذي لقيت يولد الالام للمسافرين
فيه • ريحني وبعد ذلك جوز انت على الفعل وطلبت لتقلع من السابيين بجهدك
ابني انا الان لان قوتي ضعيفه عن الاحتمال • يتم لك ان ترد سبية الشعوب من
العثرات • اجدب معك اناس شجعين لاني شخت • تنفع بالدم جميع كرازتك وكبرت
ولم اقدر اسير فيها • تحملك طويل وانا تقلت من التقليع • واسال لمن تجود حتى تطلقني •
بهذا الالام سال سمعان الابن ليحله • وليستريح في الارض لانه عتيق بالتقل •
مسك المولود وطلب منه بغير فجر حمله بيديه وانضرع لكل الرب بهولا دهشة •
مريم بافراز وبالعجب افتكرت بجميع الافكار • ولعل قالت مقابل سمعان بعد اقتله •

ايها الشيخ كيف يحملك الصبي ومتى ربطك اين نظرك انت عتيق وهو طفل باي قوة ان
يحمل لك شرطا وكلمك ومتى تم لك معه السر الخفي كم من مدة نظرك وها انت تسأله
خبرك خفي وها يتشبه لي انه منذ الابد وابن طفل وكيف حكم بما تقول ونظرك في الارض
او في السماء اظهر وفسر لي لان من يوم ولدته لم يلتقي بك الا اليوم لم اعرف وانا اهين الخبر
الذي انت تقول لا اخصيه وانت عتيق وكبير الايام وان كان انا لم احسن
بما تقول وا الطفل الذي انا ولدته متى وكيف عرفه كيف تطلب منه يحملك ومتى ربطك
ها من مدة انت مربوطا كما تقول باي يوم ربطك الطفل الصغير الايام وكيف يقدر
الان وتسأله ان يحلك فقال سمعان هو جبار العالمين وليس له وهو
مرتفع منذ الغلبي منطلبون هو لان بغير فقد ارحوي امك الصغر منه وهو مدبر الازمان
جميعهم وانقنهم ومنذ الابد قامت الخليقه بيده وهو كان مع ابوه حيث
بنا الساي المسكونه به انسلح العالم ان يكون من لا شي وبه اتحد واجميع انشاع
حضن الارض وانبت مقصورة العالم من البدي وبه اتقن بيت الاجناس من
لا شي هو مع ابوه اقام صفوف القوات وله يطيعوا عساكر بني النور وبه يومروا
الجموع الحميه لبيت عزياك وبه يطيعوا الجموع المحرقه الذي ليست يخايل
لهم بالرعب والخوف باركوا الكاروبيم وبيده الطاهر موضوع بالخوف على ارقابهم
قايمين قدامه الوف الوف الحمايين ولم يباركوا ربوات ربوات بني النور
وعنده يرعدوا الساروفيم بصوة التقديس ومقابل بهاه يلقوا التقديس
من افواههم قدوس قدوس قدوس يدعوا اسمه بالمخافه وها هنا ظاهر بمثل الجسد
الذي اخذ منك وهناك مخفيا بمثل مساواته مع والده ها هنا متضع ليعطي
الواجب للجسد ابنته وفوق شديد ويظهر قوة عزته ها هنا نظرناه مثل انه

اختار

اختار ان يكون انسان ومخفي في بلده ولم يقدر الكاروبيم ينظروه عظيما هو ولدك
من الخليقه الذي صورهم لو اختار ليظهر اشتعاله احرق العوالم الكاروبيم تخاف منه
وليام مرعبوا منه القوات ومن ابوه يرهب المتضيقين ايتقلوا واذا امر ارسلوا
يختلجوا الملايكه بالرعب هو الذي الجم البحار بالرمل مع والده وحبس الاعلاق الاحجاج
ليلا تقطع الارض بيديه موضوعين عقو حياة جميع المولودين ومثل هذا اسأله
ان يحلني لان هو ربطني فقالت مريم يا سمعان البار عرفني وبين لي من عارفني
حقيقة هولاء وانعلت جميع خبره من الملاك واضهر ما تقول بغير تقنم ومعقم
من الرسول الذي اتاني بالبشارة وليس لي امكان بالتقدم على طلبتك كما لم يكن
امكان للشكوك ان يسكن في مثل الصبي ولدته وانا بتول حسنا لك تكون
شاهدا بين الجاحدين ارفع صوتك ليسمع كل احد ما تقوله شدكينا رك ايها الشيخ
ورتل قبل ان يحلك واعترفوا انه ربطك كي تحل الارض انه حلك ارفع صوتك كالبوق
يا عتيق الايام ليعلم العالم ان المترو الذي ولدته هو سيد الازمان ان عتيق ابتها
المشيخوخه واشهد لي الابن انه منذ الابد لاني حسبت من اجله كالزانيه
اتكلم يا سمعان عند اليهود ولا ترعب وبكتهم كي تلبوني مثل سيدك اتكلم ها هنا
بتطويل بغير كلام لان جميع الارض تقبل منك الكرازه اتحرك وقول كل الظاهرات
على المولود لتحل المسكونه لم انا حامله وابن من صير كاروزا بين الجاحدين
وانذر بهم لاني مظلومه بميلاد ابن الله الخفي اطلب من الصبي واعطي اظهار
للعالم كله ليتضرع لما المحتاج على السوال ابتدي بطريق الرحليه خوفا وخلف
عنقك تمضي الى العز ومع يوسف تحقيقات كلامك لانه احتمل عار الشعب كثيرا
من اجل الصبي اعلم الى وجه بالصوت الذي تلقى مثل الصبي ليلا يتقدم لي الاسم

الكاذب الذي للجبار ٭ تقوم على قوتك وعلو صوتك على الطلبه ٭ ويشرعك اعط المجيء ما
يخصه ٭ سال سمعان الابن حلني لانه بطه ٭ وسمعت مريم ودهشت بالصوة الذي القاه
سمعت المخبر يزعق ان ابنها هو ابن الخالق ٭ وانتفست بظلالتها من اجله ٭ انعمت النجمه
البتول الغير معروفه ٭ لما نصتت انها حامله جمر والاسد ٭ يليق بالجماعه المطروده ان
تنيل الذاتها لما ينبوع النشر المسيح الذي حضنته ٭ حسنًا سمعان الشيخ ان تقوم للصبي السوال
باقرار داخل بيت ابوه ٭ وينبغي ايضا ان يشهد عليه الكاهن الشيخ لانه عظيم الاحباره
الذي الي ليطهر الشعب بدمه ٭ قال له اطلقني الان لاني نظرتك يا سيدي لاسكن في
الهاويه حتى تاتي بمجدك ٭ حلني من الحياه لانزل اكرز بين الاموات ٭ رجا صالح من ظهورك
للغيوم متوجيين ٭ امضي وزاكمك واكرز بشارتك داخل القبر ٭ ولجي يبتشروا الاجيال
الاوله على خلاصك ٭ حسنا الي اكون نذيرا بين المنجعين وان يحسوا الي افرحهم بمجيك
لطريق القبر انه يجي قبل ان تاتي انت ٭ لاري الرهبه لصفوف الهاويه ان الملك بلغ ٭
وان يحسوا الي الاموات هناك ٭ اقول لهم على مجيك من عند ابوك وخلاصك ٭
امضي اسار ادم في ادنه على التراب ان سيدك الي ليعتقم خدم جسدك ٭ اخبر حوي
هناك على ميلادك ٭ ان ابنتك ولدة طفل شيخ وهو مخلصك ٭ اعزيها لانها حزينه
مثل هابيل اوفرحها المانع بميلادك ٭ اقول لادم انك تزد لميراثك ٭ لان الحي فتح لك
الحياه بميلادة ٭ ابشر العبيد المطرودين بالرجوع ولحزنهم بالعجوبه ليجدوا ان ازل
ارث عليهم بالجماع ٭ ان الموت سقط سلطانه وهم ايستريحوا ٭ اطلقني يا سيدي من
هاهنا لتتم لي الطريق بالبشاره ٭ واوصل الخبر الجديد للهاويه من اجلك ٭ امضي
اصرخ للاجيال الاولى الداخلين فيها ٭ ليستيقظوا ويمجدوا لانكم استرحتم من الانغلام ٭
اظهر لبكر الاموات هابيل المقتول ٭ لانك انت ايضا تسير في طريق الدم التي درست

اقول

اقول الدم الصوان لا يصرخ الان قد كملت صورة الامي قتلك ٭ حلني لاسقط في الارض وانظر
شيت الحسن ٭ واخبره مثل حسنك الخفي فيه ٭ اعطني لانزل على اجيال الدهر وفرح معك
العظيم اخنوا التراب من عيونهم ٭ امضي اوضح على ابراهيم المشتاق لينظر يومك وتفرح بك ٭
اكرز لاسحق الولد الذي خرج من السكين ٭ اني حملت لذاك الذي صبرته وبطل ابوك ٭
انظر ليعقوب الصغير الذي عظر مثل مثالك ٭ افتخر اني حملته بالتقطيع ٭ اخبر يوسف المخفي
على الفوت ٭ ان خبز الحياه نزل من العلو للعالم كله ٭ حلني من هاهنا لابلغ الي موسى
والكلمه ٭ ان الذي اكرز فيه بالعجايب حملته على يدي ٭ امضي انظر هناك ليوشع وصموئيل المختفين
وافرحهم باستقلالك ٭ اكرز في اذان داود بالبشاره ٭ ان الغصن نبت من اهلك
مجاز تلت ٭ اكشف التراب عن اشعيا واقول له ٭ ها البتول ولدة عمانويل بالدهش ٭
اعبر في الهاويه على كبار النبوه ٭ واطرح فيهم اصوات حلوه حقيقيه ٭ افتقدهم
داخل قبورهم ان اجدهم ٭ وابشرهم خبر ميلادك ليفرحوا به ٭ يتعجبوا الى الانبيا والملوك
المشتاقين اليك ٭ ويعطوني الطوبا لاني اوهلت لنظرك ٭ حلني اليا الذي ربطني
اضطران امضي ان تامر انت ٭ واكون شاهد بسكوني بين الاموات ٭ ايها الابن
الذي الي ودعا الاعذال للمربوطين ٭ حل من يحسك عقودا لتقع الصعبه ٭
يا ابن الله الذي فرح سمعان بميلاده ٭ فرح جميعنا برجا ايمانك الصالح ٭ لنمجد
ونشكر لانعامك ٭ مباركا انت الى ابد الابدين امين ❁

وايضا للعذرى مار يعقوب ميمر على قول سمعان ان هذا موضوع لسقوط وقيام كثيرا
تتكلموا في اصوات تمجيدك يا ابن الله • بالبساطة المرتفعة من التفتيش الحب عليك ان يصغر
لم يدم مع الجلال الذي مجده هو هو لان بني المفرزين • بالايمان المرتفع من العثرات • امالك
يا ربي حيث اجري بالجريان • العالم لك وتوجهان للساير فيه • وانت يا ابنا الطريق والنور
للساير فيك اجذبني واخرجني من العثرات لمجد ابوك لانه لم يعثر الذي يستحق يسير معك
انت هو الكلمة الذي تعطي الكلمة للمتكلمين • بك يتكلموا جميع المتكلمين من اجلك شعاع
واشراق ونورا عظيما اشرق في وانظرك لان بنظرك تستغني النفس وتقتني الحسن •
وحيث تنفر منك النفس تمتلي ظلام • واذا ما نظرت فيك لبست نورك لتتكلم كلام
خبرك • خبرك عجب يا ابن الله وفزعا عظيم ان يفوه الفم من تمجيدك السكات والكلام
قايمين على كل المطالبين • يا ربي جربتماني لا ادتكره اني اسكت او ادهش اني غير كافي •
اسكت بالدهش ولا بطغيان الباطل • وان اقول تكون كلمتي حسب مجدك من اجلك
حين امر واني غير كافي • عندما تمتلي النفس سكات بدهشك • ذلك السكات هو
قول اهلي كل الارباح • واذا ما تحركت النفس لتمجدك بمجد • التمجيد بالحب كالقربان الممتلي
حسن بالحب لتحركها لا بجد • وبالدهش لسكت ان اهلا في تمجيدك • اعطيني يا ربي الدهش
والكلمة غنيا لكي كل يوم ادهش وكل يوم اتحرك بالكلام • حين تحبك النفس وتعرف انك
انت هو استنشاقها • بتكلمك الغير بغير فحص الجسارة • يا ربي لا اسقط من بنيان ايمانك لانك
انت هو الذي تحرس القايم من السقوط • اقوم بك يا سيدي لانك تقيم الساقطين ولاجل
هذا اتيت لتقيم الساقطين وتساعدهم على العظمة الصعبة • اسرعت بطريقك والذي
يظن بانك صغير وقع بالسقوط • دخلت عالمنا من عند ابيك كانسان • والذي عرفك
انك الله نهض بالقيام • لانك وضعت في العالم للقيام والسقوط بما عظمك يسقط فعجبك
بك

بك يقوم • ونظرك سمعان في حضن امك • ولم يسقط بالظن لما تقرب نحو ربك حملك بيديه ولم
يهتم انه حمله • بل انت هو حامل العالم وادركه عرفك من انت حيث جده نظرك حاملك
الذي وسالك الطلق في لان بيديك عقد حياته • سمعان الشيخ صنع للخليقة قولا عظيما
ومن يتعلمه لم يعترف بابن الله • نظر الطفل داخل الى الهيكل في حضن امه • والوقت عرفه انه
قبل الشمس هو ابيه • اتحرك الشيخ بروح القدس مقابل الطفل • افهم من هو الكبير ومن الصغير •
لولا العتيق اصغر من الطفل لماذا سال ان يحله لولا يربطه • ولماذا اسال الموقت خضوعا ان
المربوط اصغر من الذي يربطه هو طلب منه ان يحله • قابل الذبائح الذي بالذبيحة كالناموس •
وقرب باليمام والحمام • اصغر نفسه في عالمنا كالمولود • ولم تنطلع العظمة الذي لطبيعته حاملوا
القربان والذي يقربه • شيخ البيت عرف انه رب البيت هو يحمل الارب قام له الطلبة • نظر انه
بيت استقلال النبوة • قبل ان تلده الام البتول • ولما اتى ان للصغير الابن الكبير •
واتى بالميلاد لهيكل القدس • عرفه الشيخ حارس بيت ادوناي • نظر مع مريم ابن ادوناي •
وسال ان يحله ليمضي من عنده يعرفه مع والدته • قابل الذبائح ويعطي التطهير للعباد •
بروح القدس الذي هو من الازلية • نظر سمعان الابن الخفي عند والدته • وهو قال له
انت في العالم حتى اني • والوقت حين نظره عرفه • هو ربطه يثبت في الحياة مدة
عظيمة • ولما نظره طالبه بالشرط • ثم قال له الان يا سيدي اطلقني بسلامة لاني
كثيرا انتظرت وتفرست متى انظرك • نظرة تحننك والان اتقدم للهاوية واكرز هناك
الى الاموات لينظروك فتتقدم بكلام مدهش انكم سمعان الشيخ هناك • نظر الطفل
الهادي المربوط بالقماط • بدا الشيخ البهي يكلم مريم • ويوريها كيف سير طريق الابن •
مع ان هذا الطفل موضوع للسقوط والقيام والحرمان • ليكون ايه للعالم رحيمة
ماذا تقول يا سمعان متجلل سيدك • وما هو كلامه هذا الخبر المخوف • فعل ماذا سقوط

وهن آ؟ خبرك يعني ان لم يظهره التفسير خبره مخفي عند تعليم ابن الله بالايمان • يتقدم له
الانسان • زمنا الحي ليقيم الساقطين من السقوط • لماذا تقول انه وضع للسقوط والقيام •
ايها الشيخ سمعان ليس سقوط بابن الله • وحسبك لم يستطيع ان يبين الابن كلمة مردوله
وقايلها كثير الحسن • ولعل ولا الكلمه مردوله اذا اما الفحصة • لم ياتي سيدك ليهدم
بل ليتمم • ولماذا قلت ان الطفل موضوع للسقوط هل المرتقي والمنكسرين والمتمردين •
به قاموا • من هو الذي سقط كما تقول • ما هو السقوط في العالم الآخر من الاموات •
منذ سقط • وطلب ابن الله ان يقيم جميع الاموات • هذا الذي اتى ليقيم الاموات من
السقوط • من يسقط به كما تقول ايها الشيخ البهي • صنع السلام بين العاليين والتحتانيين •
وهو ازال الشقاق • كلامك يعني وبغير الحب لم يظهره • سمعان الشيخ ذاق البنوه قليل •
واتقد من نظر طريق الابن باستعلان • نظرها مدهشه • ومثل دهشها الغير منطوق •
يطلبوا منها الجدال في موضع موضوع • نظر ان الذي فيها شكوك المتجاسرين • ويتحركوا
منها سوالات المجادلين • نظر ريان المعلمين واحد مقابل واحد ليفسروا ابن الله
ولم يتفسر • نظر نبوته كيف يتجاسروا المحتشين • وكم انتشبوا ليفحصوا عن الخفيات •
ودعا تفتيش ابن الله سقوط • ودعا القيام امانه بغير تفتيش من يومن ولم يفتش هو
من القايمين • ومن يسقط الا الذي يدرس بالتفتيش كل من يشك ويفتش هو ساقط وكل
نقي وبسيط هو قايم وحي • وقع الحريان بين المعلمين من اجله • وكشف خبر الشيخ
ضوبا • وضع الصليب علامة المرآي في الخليقة • لكل فارغ من اعتراف الامانه المعلمين
بالشكوك والمجادلين بالتقلب وبين الضلالة • دخل في الجهال والذي يجسر على
خفيته به يسقط • والمتمسك بايمانه به يقوم • الصليب بسيط والذي يسقط ليس
هو هدمه • هو نزل منه وجسر ان يثبت على فحصه • علامه مخوفه وبغير عيون
الامانه

الامانه ان ينظر فيها الانسان يضطرب ويسقط الى اسفل وانكشف وامتلا الاثم واحتمل
الجراحات • وان احد يقول ان ليس هو ابن الله سقط الى اسفل انفلق جنبه وخرج منه الماء والدم • ومن
يعترف انه ابن الله يحيا به • ومن ينظر بصغر همته ولم يتقدم على عظمته يقوم بالحياة الروحانيه •
والذي يشك بالامه وصلبوته ويحسبه ضعيف فهو يسقط من المحرومين • علامة الصليب
محيط بها كل حيران وقساة من البرانيين والجوانيين • من اليهود المرتدين الحنفاء والصليب •
ومن الجوانيين التفتيش والشكوك بالجسارة • اليهود صلبوا والاثم جادلوا وتساووا
الاثنين • لان ليس في احد حسن الايمان • مثل هولا صلبوا اليهود ابن الله • لانه طلب
ان يساوي نفسه مع الله • وهكذا المجادلين الكثروا الكلام لينظروا العاقل ان الذي
يملو على الصليب ليس هو الله • يا ابن الله انت الله مع والدك • وطريقك نقيه
لمن يريد يسير فيها • وتقيم لمن يحب • ويامن بك • وتسقط لمن يبغضك ويفتش بافضل
يسقط ومحبك يقوم من السقوط • فحسنا تكلم سمعان الشيخ من اجلك • لانه حس بالصلبوه
والجاحدين • وان فهمتني الصلبوت يقعوا بالسقوط • وايضا احس ان كل من يمسك
ايمانك يقوم الى الابن • ويحيا معك يا ابن الله • طريق الصلبوت فيها قيام وسقوط •
وكما في تقدم قابلها سمعان الشيخ • وايضا السلم الذي راه يعقوب في بيت ايل صورة
الصلبوت بين العاليين والتحتانيين • ونظر يعقوب في بيت ايل صورة الصلبوت
بين العاليين والتحتانيين • نظر يعقوب انهم يصعدوا فيها وينزلوا الساقطين
ينزلوا والقايمين يصعدوا البلد الى الاب • بسيط هو الصليب والبسيطين يتسلقوا
به حي وقايم ويصعد ويملك في البلد العالي • والذي يشك ويتحرك بروح التفتيش ينزل
ويسقط لانه نزل من الواجب • لما اتجع يعقوب في بيت ايل سريا اشرق الاستعلان
وصور له الصليب في سجيحته • ونظر هناك السلم المتلي دهش يصعد وانينه القوات

ويتزلزلوا • وحيث لم تطلب المسيح للنار والروح • صوره هناك مثال صلبوة ابن الله • الصليب قايم
بين الارضيين للحمايين • وضع ايه لينظروا فيه الجانبين • به يصعدوا الناس لارتفاع علوا
اللاهوة • وبه ينزلوا الشياطين ليهدموا من درجاتهم لانه وضع في الخليقه للسقوط
والقيام • يسقطوا الشياطين والناس يقوموا بالصليب • صار الحيران العظيم في العالم
منجلة لانهم طلبوا بجدوه بجادلتهم • خبر امر تنغ لم يسطق ولم يتفسر لان هو ابن الله اظهر نفسه
كانسان • كلمه هي اعظم من الغم واللسان • والكلام كيف صار كثير عظيم على الجديد لا قبله
ولا بعده يشبهه • وهذا تخاف منه النفس اذا ما تعلم انسان • ان ابن الله اتي للجيل الذي كله
جديده في معلم يصدقها ولم لم يصدق • ويطلب خبر ابن الله الايمان • ينطق به ويقبل
من الناطقين • طفل الصغير هادي مربوط بالقماط • حمله سمعان • وانتكلم معه كان الشيخ • وذلك
الكلام الذي تكلم الشيخ مع الطفل لم يسمعا منا الاباء ان الايمان • منجل هذا صار المراه
في حيرة الابن لان خبره مخوف ويخفي من التفسير بتول ولدة • وتعبوا المعلمين بسوال وبالحيان
العظيم اضطربوا من اجله بعد ميلاده • تبقت مريم ببتوليتها • وضعت الكلمه للمعلمين ولم يصدقها •
ومن اجل هذا سقط المرتابين المجادلين • فقامت كلمة الشيخ لمن يفهم امر هو دليل الحاجين
بجسارته ان مريم ببتوليتها لم تلد ابنه • وهذا سقط من حسن الايمان • وهذه هي الحفظ
التي قيلت عند الطفل • قال المعلم كيف يسكن الصغير متسك العظيم الذي السموات
كلها صغيرة له • وهذا السقوط من نقص الايمان • وهذه هي التي قال العتيق المتلي
استعلان مع هذا موضوع للقيام والسقوط ما المومنين يقوم والغير مومن يسقط انظر
سمعان في جميع طريق ابن الله ان كانوا ساقطين وقايمين بمعرفته • انقدر ام لم تعلموا
الاتيين بنبوته ليورى ان الطريق طاهرة للنبوة • وايضا قال الشيخ للبتول ما يعرفهاله
لتكون تعرفوا ان خبرها طاهر للنبوة • قال لها الروح يعبر في نفسك • دعا الروح

الحزن

الحزن الذي كان في وقت الصليب • لما صلبوا الوحيد عيانا • عبر الحزن في نفس مريم
على حبيبها • ولهذا الحزن دعا الشيخ سمعان روح • وفسر لم يرا انها في ذلك الوقت تتهلك
بالحزن • ها نعم ايتها البتول اظهرت لك طريقه • ولم تنبه واحفظي ببتوليتك • وكذلك
المداك بجميع الصور واظهر لك جميع طريق ابن الله • اتكلم معك الدعاء بما نظروا من الوحش •
ووضعت في حجرك الايه العظيمه المتليه دهش • وعندما يصلبوه يجوز ولا هو من
ضميرك • ويعبر الحزن فيجوز في نفسك من اجله • وكما يسقط الروح الجبة قدام قاتليه
تسقط انفسك من الحزن قدام الصالبين • وكالميت الذي نزل للهاويه وانتي خبره
يحزنك موته وتلتيبي من اجله • وان هذا ليعزك الموت الحمالي دهش كثيرا لا الكثر المبقد
من فعله • انت لا تسقطي بالروح اذا ما بلغك • ولا يثبت الالم في نفسك فيجل تحرتك •
جواني يجوز الحزن في نفسك بسرعة • ولا يثبت فيها • لان قربك وحي ولوان يصلب
عندما يصلبوه ذكري من هو وكيف ولد • وها تعرفيه كيف يموت بصليبه • ويجوز
الحزن التي اربعك لكثر من الروح • ولا تتغلي بها مثل موت وحيدك • هذا الخبر
قال الشيخ سمعان للبتول • بالنبوه المظهره اسرار الله • انقدم اوراها كيف سوى طريق
الابن • بالمجد والهوان والقيام والسقوط • لكي اذا ما نظرت شكوك الكتبه
والفريسيين • لم يتزلزل عقلها من ارتفاع البتوليه • ولا اذا ما انصلب وابتهان وحيدها •
تترك الحزن يثبت في نفسها من اجله • العلو والموت في طريق الوحيد • وخوفا لكثير
من الشكوك الكثيرة • التي فيها بالايمان الراسي المرتفع من العثرات • واذا احد
يتخي من الايمان يسقط منها • اقوم بك يا ربي مع كل من يحفظ ايمانك • وبالنبوه
احفظ ايماني • فلك ينبغي المجد والاكرام الى الابد امين •

ميمر للقديس مار يعقوب على الصوم المقدس ويتلو الاحد الثاني من الصوم
لميعاد تمجيدك تسرع كلمتي يا ابن الله • لان كل الناطقين مطلوبين بتمجيدك •
لساني يرفع اليك اصوات بترتيله • وبك ان تنظر بصوة مدهش من اجلك • منك الغني لا انكلم وعليك
ارجع • لكي بكل الاسباب انت تتمجد من السامعين • لكل دم الاصوات والكلام والالسن
والافواه والعقول والافكار والخواطر اعطي منك لانك تعطي لطالبيك وخذ لك تمجيد من
موهبتك • غنا ابك هو تمجيدك ولم يبلغو اليك المجدين • اذا لم يحتاج اقبل كلامي يا ابن
الله • فتحت فاي وانت مليته كما وعدته • لينطق خبرك العظيم بصوت مرتفع •
فتحت فاي واعطيتك لانيه فارغه • وبالنعمه منجل حبك مليته تمجيد • من امتلايك
ياخذوا كل العاوزين • وبك يتكلم المحتاج ويكرز على موهبتك • ان الصوة تعطي
للاتان من تمجيدك هي نطقت • ايها المعطي العسرات انطقت البهيمه مع الساحر لتبكت
لها عجب ولك تمجيد كل الاسباب كلمه جديده من الاتان بدهش عظيم • ولك يرجع
كل المجد وهي لم تربح ليس اكون مثلها مبتعد من الربح • مثالك انا يا سيدي ربح الذي
لك من مفاوضتك لا اتان ولا امزمار اكون لكلمتك بل ارض تعطي ثمر مختار عليه •
الترتيل الحلو من المزمار لم يربح اعطيني لانتم مع المتسلين بترتيلك • وايضا الاتان
اقتنت كلمه بغير افراز اعطيني لافرز واملي حب لا انكلم • اعطيني يا ربنا وايضا
السامعين المتمسكين بكم بحمل الخبز للجايعين بالحب • لكلمة الحياه الخبز والماء
جزو الحياه الجسدانيه • وكلمة الرب حياة النفس الروحانيه • من ماكول الخبز
الثقل والكسل • وكلمة الحياه تربي جناح للنفس لتطير • بالكيل ياكل وبغير الكيل
يسمع الكلمه • يقلل الطعام ويطول الدرج الالهي من الماكول الكثير تظلم النفس
وبالتعليم الذي يقتني العقل • في هذا الايام تنفطر الجسد من الماكول • وتكثر التعليم

لتمن

لتمن فيه النفس • في اليوم يتفاضل فيه الصوم العظيم في الجماعات • ارفعوا البر لمن
يسمع في اليوم اتكم واستدفوا انشره تفتح الاذن باب الصوت للتعليم • في هذا اليوم
البطن فارغه والنفس مستيقظه • انكم ايها المزوج لسامعيك • في هذا الشهر الذي
انحل السلطان من الرغبه • اتسلطت اكله لتصلح غنيه • ليس في كل الزمان يتم
لك ان تاكل اثمار احلوه • لان تم زمان وايضا الورق يبتعد من الشجر • ولا في كل الايام
تجد في كرمك عنب مفروز وهو الوقت الذي تقطف فيه غلاتك • يتم في الحقل السبل
والحصد كل يوم • شهر في السنه يتولد في الحقل الصغير وان غلات الجسد تسرع في
اوقاتهم وغلات النفس في اوقاتها تسرع بجناح • في هذا الزمان يجمع فيه ذخيرة
النفس ليستيقظ كل احد ليملا مخازنه من كل الخيرات • في هذا الزمان تبح فيه
النفس المريضه • تعالوا ايها الصيام لباب الطبيب • اخذوا لجراحاتكم بهوي الايام
ها سوق الرب يجمع احرجوا باتجار الروح واقتنوا من تجارته • في هذا الايام
انزل سوق البر بغير ثمن لطالبيه • ابن الله صنع ملكوته على ابوابكم • اعطوه كسر
الخبز واشتروها • فانه يقبل على المساكين • اطعموا صدقاتكم وخذوا الملكوت •
ويطلب سبب ليدبري خزاينه • بالثياب المرقعين البالبين الغير مطلوبين
ان تعطيه يعوضك لباس المجد • والرقع التي تقع من اكتافك اردبتكم اعطيه • ويعطيك
حلة المجد المتليه نور • القطع البالية الذي انتقعوا واتتروا من سريرك اعطيه •
وخذ لك سرير لم تدخل اليه اوجاع • اطعم المحتاج من فضلات عشاك وامضي اتنعم
مع العازر عند ابراهيم • امنح للعطشان كاس الماء وخذ لك الاجر خزانه ممتليه
بغير حد • افتح باب بيتك للغريب بحبه • وجميع ابواب الملكوت ينفتحوا لك • بليق
بالصوم ان تسخي فيه بالبر اعطيه ما يخصه • ليلا تتغرب من خلطته اعلي الماكلين

ما تنقص من ماكولك لئلا تكون موفر الصايم • الذي توفره منك اعطيه للبطن
الجيعان لكي يصوم واحد يوجد فيك افرازين • كرم الصوم ينبغي ان كنت صايم •
بالذي لك تقشف وبذلك الذي ياكل من قوتك صوم ربته واعطي للمساكين وتضاعف
الارباح • هكذا يطالب البر لعاملية نزه نفسك من الماكيل اذا انت صايم وبالصدقات
لتشتري ملكوت الله • كل نفقة فطر الصوم من مايدتك اعطيها للذي عايز من الماكول •
لا تحفظ لك ذاك الذي فطر الصوم منك • بل اوضعه في بطن الجايع اذا انت صايم ان
تطوي وتحفظ هو لك • ويبطل الصوم بنفقته المحفوظه لك • فان كان الشي الذي يوفره
الصوم تعطيه للجايع • صومك هو صوم بين لك كالجليل البر • في زمن الزرع لم يشفق
احد من بذار زرعه • لانه يعرف انه حسب الزرع يجمع الغلات • ايها الصايم ازرع
الصدقات ولا تعطل انه ينبغي لك ان تحصد كون الجد في العالم الجديد • الارض
هم الخيرات للمحتاجين اطرح فيها زرعك لم يتم النما مدد قط من غل النعم ارض
تجمع الزراعات المزروعين فيها • ومنهم تعطي ومنهم تظلم ولم يتنوا فيها • وتر
حقول تظلم زرع فلاحينهم • وحقل البايسين منذ قط لم تظلم الزارعين
فيها جميع الزرايع المزروعين فيها تقبل بكل الاشكال • وتحفظ وتعطي اثمار
جامعيه • وان زرع ولو كاس ما يثبت • ويجمع الحض ويجيب للجرن المتلي
خيرات • كما تزرع ينبغي لك ان تحصد الاكثر • الزرع محفوظ لا تنقع على الغلات •
لغلاة الفلاحين مضادداة كل نوع الجليد والشوب والجراد والبرد وكل الموذيات
فان تدخل يبلغ الفلاح منها فجل ولان تم لها موذيات وملاقاة شريره بغير
عدد مسارق ومطالبين وناهبين ومنتقمين • ولهم تقل الغله وتنتهي
وعندما زرعوا الصدقات ليس ترجع الغلات موذيه ولا تغش غلة البر

موضوعه

موضوعه فوق في السما الموضع الذي لم تتسلط لا شوب ولا برد ولا جراد • المكان العالي
بغير سراق ولا منتقمين ولا ناهبين يقدروا يأذوها باحد من الاشكال • غلات كل
الصايمين محفوظه بيد الرب • وفيها محفوظين كل صدقات اعمالهم • بتلك اليمين
التي وزنت الجبال وبسطت السماوات • محفوظ غلة كل من يزرع البر • ذلك الفلس
الذي تعطيه للمساكين في الباب • بيد الرب امضي واطلبه وها هو هناك • ازرع
في المحتاجين وها تحصد من الله • ابررها هنا وتجمع هناك • كل الخيرات احمل كنوزك
من داخل الارض المتليه رعب • واوضع في السما في المكان المنظور من السارقين • ها
على بابك قايمين الفعله الذي يتعبوا معك باجرة قليلة • عمل عظيم يعملوا بايديهم استاجر
المساكين بخبز فقط • ويعدون لك مكانا عاليا في عالم النور • اوضع في خزائنك
هم يبنوا لك مقصوره عظيمه مثليه خيرات • لتدخل تحل وهناك تجد كل كنوزك •
هم يقيموا البروج العاليه من صدقاتك • ويبنوا محل تصعد فيهم لله • هم يدرسوا
طريق الحياه قدام خطواتك لتسير وتمضي لجنان النور بغير عثرات • هم يكونوا
زمره محفوفه معد في الطريق • وبذلك الجواز العظيم يسالوا ويخلصوك • هم يقوموا
على الجواز المتلي نار • ويرشوا الطل الرباني لاجل المتالم • هم يعملوا سفينة المياه
في بحر النار • لكي عندما تجوز لم يقربك اللهيب • هم يفتحوا ابواب العريس من قبل ان
تقرع ويقبلونك ويعزونك في بيت العريس • هم يدعوا الغاز راحوفهم وبساعتهم
يلتجي اليك ان تدعيه • هم يشهدوا على صدقاتك بين الملايكه • وبسببهم تنجو بين
العاليين • هم يقوموا ويودوك الطبع • ان هذا قاتنا في احتياجنا ولم يلو كون
لهم ها هنا محب ليقبلوك في مظالهم • لان لهم جميع حسن الصدقات ارسل معهم كل
مالك الى الله • لتمضي تجده في باب الملكوت مع بحبه • اودع عندهم زاد الطريق قبل ان

تنطلق لكي عندما تفتقد من عالم العالم ما تفوز بصحبتهم صالحه وفي الاماكن المخوفه
تسير وان قنيايك يعني هلك لم ينسرق كلما تترك من قنياك هو هالك انتش لكنه
واعطي للمساكين ليحفظوه كلما انت ما تعطي ذاك الذي بيدك ليس هو لك واذا منحته
للمساكين هو لك كلما هو قايم لك ما يكون لك وليس انت سيده وان اعطوا المساكين
احفظ لك ان انت حكيم كلما لكي يكون لك اقدر ارسل مع المساكين الى الله ان
اشتهيت ان تقتني قنيان اقنيه بالحق لا تتركه هاهنا منك وتكون مسكين
اعطي المساكين كل ما لك ليدبروه ها المتمني تحل في بلد النور كلما تقتني اذ طلبت ان
تكون غني كون بالحق لا تكون غني في هذا الزمان بل كل الزمان حمل غناك
علي اكتاف المحتاجين وها في ارض الحياه تجد كل خزاينك اعطي واتكل ان كلما
تعطي هو لك ارسل وبايمان اتكل انه لا ينسرق اطرح غناك علي الطوافين ليوصلوه
في الطريق وهبات يحملوه معك لبيت الملكوت كلما لك موضوع في كيسك هو غريب
منك وانت بدريته احفظ تحت الختم الالهي كل الذي في بيتك من الذهب والفضه
موضوع تحت الرعب من السارقين واللصوص والمتعرضين والطالبين والناس
والحكام والروسا الان بغير سبب يبحثون فيك وعندما تعطيه وتدبره للمحتاجين
جاز الرعب ويحل ينتظرك في الملكوت لا احد يسرق منك هناك ولا يأذيك ومحروس
ومحفوظ لك بتحقيق ليس عندما تعطيه الربا فقط تربح او عدك ان يرد لك عناية
ضعف هاهنا بايه وهناك حياه بغير كمال يكافي بالكرامات للذي يفعل
الحسنات ايها الصايم ادعي المسكين واعطيه الخبز ليس هو الذي ياتي امعا انت
خلفه واملا البطنه ليس الارغفي باقا خلف مدخل بيتهم بل هم يحملوا الزرع ويمضي الى
الانادر اجعل انت الزرع وامضي اودعه للعقول الناطقة وبغير رعب انظر الغلات

ان

ان انا المحتاج بيتك يطلب منك وجب له اجرة رجليه لانه خرج طريقك الوقت منعك
ان لا تنفي اليه واتي هو ضاع عن الموهبه واطلقه يعني ان كان الحقل تتبنى وجا الي
الفلاح كمن يفرح بها ويطرح الزرع المحدود له الى المسكين انوضع على بابك فلا تقهره
اعطي الحقل زرعها واطلقها بسرور قرب المسكين لا تقول له الرب يقيت فهو يعرف
اكثر منك من يقيته العطيه اعطيه ولا تقول ربنا يقيت بعطيتك يقيته الرب
ان يعطيه ان بالحق تنطله ان الرب يقيت اعط الموهبه وقول الكلمه ولم تشفق
فان تقول بغير عطيه انت كاذب ان بيديك لم يطعم المقيت لذاك الذي اقطعته
الخبز اربح والكلمه معوله لتاليمه اعطيه الخبز لانه لم يبطا ابك سماع الكلمه بطنه
جيعان والي ليس الهاما مايديك ماذا يربح اذا سمع الكلمه ولم ياخذ لم يطلبك الكلي
للتعليم اهدي للتعلم اعطي موهبتك للشاهده بسكاتها على المقيت ان الفلاح يقول
للحقل يتم لك الزرع وايضا تبني لها يتم لك ويترك لك ربوات زرعات ان لم يطرح
فيها زرع لم يربح لان ليس من الكلام يكون الجرن والغلات هكذي والمسكين
ان تقول له ربوات دفعات الرب يقيت الرب يقيت ان لم تعطيه الموهبه تمتلا
بطنه من زرعك هو يربح ولم يعطيك غلات اسكت ايها المعطي وابسط يديك الى
المسكين واذا انت ساكت اتكلم معه بالعطيه لا تتحج له لانه جيعان ومتحني
وعتلي مرات بالخبز اسنده ليلا يقع لما يسمعك ان لك موهبه اعطيه بالسكات
وهي موهبتك تعلم علي المقيت وان انت مسكين وفقير ومحتاج من القوت
جاوب المسكين الرب يقيت لي ولك ان انت معوز من العطيه اعطيه الكلمه
وان كان اعطيه بسكوت واطلقه يربح لك ايها الصايم ازرع الصدقات
بيديك الاثنين لان يتم لك ان تخصب يمينك وشمالك كثير تقبل منك الارض اليوم

الزرع اطرح فيها بكثره فان جميعهم ينبتوا ويزهروك ها افواه الجياع طاويين على ابوابك
اخرجوا ايها الصيام اسندوا المحتاجين وحدوا الارباح اظفروا للصوم من الصدقات
اكليل الاعظم مكمل للصوم الطاهر صور اشعيا بالروح مثال الصوم لتنظر الخليقه جميع حسنه
لانه نظر صوام غير حسنين صور هذا ليكمل الحسنات الروحانيه اعني ذلك كيتار البوه
ان ثم صايم يبغض اقاربه بصومه وثم صايم مفتخر ومنتفخ بالتعظم وثم من يصوم بالحقد
والتكدر ويمتلي غضب وثم من يسد فمه من الماكول بالصوم وينظر المحتاج ولم يجيبه
في ضوايقه وثم من يوضع نفسه بالصوم ويحفظ طهره ولم يشتهي يكسر خبزه للجايع
والمسكين ثم من وضع له مسح ورماد على سريره ويبصر المحتاج من الضيقه ولم يحن
له فهذا الصوم انتهر اشعيا وازدرى وحقره وتركه بالاهانه ورذله وهدمه
قدام الصايمين وصور لهم مثال الصوم المختار بالبر لكيما يكون معروف بين الجماعات
للصايمين الكل واظهر للعالم النبي المدهش ما هو الصوم لينتصح كل احد على افراده
الالهي فهذا هو الصوم ان تحل منك عقد الاثم وهو المعقود من ضميرك وينكشف بصرة
الحقد ولم تحله وايضا رباط الغش في شر القلب لانه ينصب الفخاخ بالغش والظلم
لكل اقاربه ان لكم حكم وعقد قايم ويلغ الصوم اتحل مع اخوتك بالانقلاب لكي ان
انت صايم اقطع افعال عرقلت الاثم والظلم وابسط طريق البر وهذا هو الصوم
محبت الرب تدخل تحل عقد الحكم وهذا العقل يصير الصوم حسنا ومكمل الافعال
التي بالشر عقدة الحريان او لا يكم عقود الاثم حلهم ايها الصايم كل ضيق
يطلب العفو بالخفي في مربطات الغش ادبي واقطع ايها المعزز من اشياخهم
الاثم على الصايم ان يحل العقود والرباطات ويقلع الغش كلما يعقد ويحي وينشر
اقطع وحل وصوم لله بقلب نقي هذا النبي وزير اللاهوت خرج واورد لك طريقه
الصوم

الصوم والعاله هو علك ان تكسر خبزك للجايع في الصوم هذا الفعل يليق لمن يصوم قدام
الله من ضمير الرب ان تعلم ماذا يجب واظهر للناس ليعلم كل احد انه العاله يجب للرب ان
تدخل الضعيف الغريب بيتك اظهر النبي لسامعيه ويشتهي ايضا ان تكسي العراه وتلبسهم
ويحمل ابن البشر اظهر اشعيا قدام كثيرين ان المجود يريد ان لا احد يحل من ابن جنسه
زال اشعيا ما هي ارادة اللاهوت ابن جنسك هو المحتاج المعدوم على اعتاب بيتك
اعرف من نفسك واملا بطنه ويمظر صومك جسدك هو جسده وليس مفروز بالانطاع
والتعري ويتنشه العري والبرد والحر ولم تشفق من تلك اللبنه التي جبلتك
الماء جبلته هو ايضا الطين واحد وكيف ما تنظر من هو ابن جنسك لمن تصوم
ان لم ترحم قريبك ان هذا الصوم الذي اختاره الرب ان ترحم الانسان انظر لا تغلق
باب الرحمه قدام المساكين ليلا تكون كالصايم المحروم الذي صومه اهانه انظر لما تصوم
لا تزدل اخوك في قلبك ليلا يفوح من صومك لدى الملك ريح منتن انظر لا تلعن يا عضك
لما تصوم ليلا يلعنك يمتن صومك ولم ينقبل ان تصوم فمك من الماكول فليكون صايم
من اللعنات والشتايم والاستهزي والافتخار والامتهان والحريان ومن الايمان
ويبغ ولا يكون حقيقي انظر لا تتكلم كلمه في الصوم تحل صومك وتدنس صومك مع الحاضرين
لان الكلمه بغير تحفظ تدنس قايلها مثل هذا احفظ لسانك ايها الصايم هو اشعيا
امر باحتفاظ الصوم وان لا يتكلم الصايم كلمه وليس كل الكلام الذي يتكلم الانسان
متساويين ولا يمنع الانسان المتكلم نفسه من جميعهم وايضا التمجيد والاعتراف
والشكر هم الكلام وترتيل الروح وحركات النبوات فهو لاي متساويين كلام حياه لقايليهم
ولا يجوزي احد من الكلام منهم ان هو صايم وان قال اشعيا لا تتكلم كلمه في الصوم
معروف اي كلمه لا ينبغي ان تبطل لا تتكلم كلمة اثم او حسد او ثلب او حريان او غيره

وهدي الفم من الشتايم والاستهزا ومن كل كلمه تمني لخلو في الظلام لان الكلمه تقدر تغلق
باب المراحم قدام الصايم ويكون مرذول من القوانين الالاهيه تقدر هي الكلمه تهدم سورها
في الجحيم وتطرح قايلها في الطريق الابدي موسي خزانة الاسرار بكلمة فاه مرمر الدب
حيث الحال حسنة ميرم النبيه اخت هرون الكاهن العظيم بفعل كلمة فيها لبست البرص
ماذا اقول علي اللص اليمين الذي بقول كلمه ورث جنان النعيم ان كل كلمه بقول
الفم تدخل الحكم من لا يخاف من كلام الزايدات ان من الكلام يتبرر الانسان او يدان
من لا يزن كلمته برعب وبعد ذلك يقولها ان من الكلام يتدنس الانسان لما يجوز
من لا يرعب يقول كلمه غير حسنه ترهب موسي وجرب مريم ودخول اللص كلام فقط
عيوب وحسنات بغير افعال الا ان ايها الصايم ارعب من الكلمة ولا تسلم فمك للخطايا
لما تصوم لا تتعبد لكلام الاخبار الباطله ولا تخبر اعمال العدا غير حسنة من افراطك
تفتش داء اليس هو لك لا تقدس بتربيتك وهو بعيد عن الدخول لماذا تنتفي عيوب
له سيد خالق من عبد ليس هو لك حسبت لداوود حسنا عظيم الذي قال انه
من يجوز علي فاي منذ فقط اعما لا اشربه للناس لعابة لا يكون فمك معديه للاخبار
الباطله ماذا تربح من شتايم اصحابك ان حين يجوز الانسان من الخبز يخطي
بالكلمه ماذا تربح يبني ويهدم ويضيع اجره صام وابتدا انتكلم فسد البر بوزغ بطنه
ويحل صومه ولم ينفعه الصوم حسن ومبغوض كلام النفاقيه يجور وزنا ووضع علي
الجمره ولم يتقبل ايها الصايم ارعب من نطق الكلمة لانها تقتل وهي شر عظيم
للواقع فيها سلط الفم ان يجد او يرتل ويعمل او يختار له السكوت الطاهر
كل البنيان والتمجيد والارباح والاخيار التي يشفع منهم سامعيهم او عظ الحكما
وافتقد المساكين والمقليين ودبر اليتاما واكسي اجسام العراه اعزي الارمله
واملا

واملا الحضيها من مايدتك واجذب اليتيم واعله وفرحه من غلاتك واسكت من كلمه
المتلبيه جراحات لاصحابك ولحفظ لسانك من التقلب بالزايدات الذي تقابك الصوم
عد نفسك الي الصالحات وكمل تنشيط المحي الوثايق المكتوبين عنك من اهوا الزمان
الذي انفتح فيه الباب العظيم لكل الصيام قوم ايضا التايب وادي في ذنوبك من مناقاتك
كل خاطي يفتقد نفسه بالبر ومبارك هو الذي اعطانا الصوم لنتهد به جراحاتنا له المجد

وايضا ميمر للقديس مار يعقوب على التجربة مع الشيطان يجري الاحد الثاني من الصوم
افتح لي بابك يا ابن الله المتشبه للابوة لادخل افطارك واخرج اخبر بين الجماعة اعطيني عقلا
لاعرف خبرك وادهش بك ليس لافحص لانك غير مدروك انظر في النفس وتحل بنظرك كحل المراة
لتكون حبلا وتنليه حبلا للناظر فيها انظر فيها الى الابد وهكذا تثبت بنظرك
وان تبعد منها تتفرغ من معاوضتك وايضا المراة لما ينظر فيها الناظر تكون حاملة صورته
داخلها وتشابها فيها وان يبتعد تتفرغ ولم يثبت فيها ما النظرة تقتني اذ اما نظرت
فيها لانها فارغة كلها من الاشباه والصور كلما الناظر يبتعد منها ولم ينظر فيها
تكون متروكة بالفاقة المسكنة ويعزب داخلها وليس فيها امتلا يتجدد فيها من الاتي
لم تحس بغير ناظر وليس فيها شيا بل ينظر فيها الذي يقتنيها واذا ما نظر فيها الموقت
تحبل وتحمل منه ويبرز الحمل في بطنها الطاهر وتقتني منه وتزدان بالمجد والحسن والصور
والاشباه لان سيدها نظر فيها البست وقامت بيتا عظيما يا ابن الله انظر في
النفس وتنطق بحسنك واثبت عندها لئلا تتفرغ من معاوضتك لا يا ربي لا تبعد لئلا
تهلك منك بابتعادك لنظرتك تحبل وتمتلي وتوقع حسنك انظر في يا ناظر الكل واعطي لي
دهش بجبروتك بالعجيب حرك قولك غنيه اعطيتك كله حليه افرازك وفم برئ الحبر
النقي بغير اضطراب وعقلا يدهش بطرقك المملوه من العجايب وقوة يوقظ
الناس لتمجيدك بتمجيدي حين قاتلت مع الشيطان بالخصام المدهش فان الدهش حرك في
فوق الكلام ويتطرك العقل بجهادك ويمتلي دهش منه وطياشة ولا اعرف كيف اقول
لك انت الله وكيف لم يخاف منك الشرير قاتل معك لانه لم يعرف من انت انت ابن
الانسان والوحيد خفيا وظاهرا وبجسد انيتك اضطرب الشيطان بصومك المدهش
طلب الشيطان ليجربك ويعرف ان كان انت ابن الله وبين هولاء احذني الدهش
بانشاعك

بانشاعك اذا انت الجبار وكلت حفوير علت الجهاد لما قاتلت اخفيت قوتك
بالضعف وايضا عظمتك استترت بصغر منك وبالحكمة لاهوتك بناسوتك وطلب الشيطان
وعمل معك خصاما مدهش وهنا تحركني امواج قولك بدهشا كثيرا اعطيني كله بغير فحص
تتكلم خبرك ابن الله طلب ان يوفي ديون العامة ولاجل هذا احتمل تجربة الشيطان
لاجل ان ادم لما تجرب سقط بالخصام اتجدد الخصام لينقلب التدابير انقلب ادم
وعلم بنيه الانقلاب وعلمهم ابن الله كيف يغلبوا ولاجل هذا انزل غالب الكل للخصام
ليكون شبه كلمن يجني على الغلبة واظهر للناس كيف يغلبوا الخصام ومن اجل
هذا عمل الجهاد بجسد الناس انه تجسم من جنس البشر وصار انسان وصنع القتال لكل
انسان خصام برسم الشيطان انساني لا اصلا يقول ان بقوة الذ اللاهوت
جاهد لو قاتل بلاهوته ما يمكن من كان من الخليقة يصف معه قتال جسد الابن
اطفا الشيطان ولم يعرفه لانه لو عرفه لم يعمل معه خصام وايضا ابنا هو انفع الخصام
واراد ان يجاهد مع المتمرد بالضعف لما نظره الشيطان كانسان ظن انه ليس الا
انسان جبلة ادم وابن الله صف جسد انيته للخصام واخفا منه قوة
عظمة لاهوته ولما لم يعرف من هو وابن من قاتل معه لو عرفه هرب ولم يقاتله
بل من اجل ان الكلمة التي صار جسد الجسد الذي اخذ اطفا الشرير ليقاتل
معه طلب ابن الله ان يغلب الجنس المغلوب ومن اجل هذا جاهد جسد انيا
ومسك الصوم في برية خصام الجهاد لانه نظر ان بالماكول انغلب ادم نزل
الجبار ولبس الاتضاع واتا نزل الى حد التنازلات وعمل الخصام مع حارس الليل
وغلبه لا بالغضب ولا بسلطان لاهوته بل نزل للقتال بقدر انسان
لانه تجسم من انية البشر وقام بالجهاد وبدا بالصوم ليجرب بصومه الرغبه والشره

وشهوة البطن التي للبشر ويورينا باي سلاح يغلب الانسان للشهوات المولدين العار
لبيت ادم ومقابل شهوة الماكول الذي اكل ادم وصف المتقشف ليبطلها بالبر وبسبب ماكول
انتجبت حوى وادم ومن اجل هذا بالصوم بدا ابن الله صام الاربعين يوم كقول موسي وايليا
ليسير في الطريق التي درسوا انبيا ابوه انقذوا بالنبوه ناظرة الاسرار وبصومهم
صوروا صوما ليتشبهوا به بدا بالصوم وارتعب منه اركون العالم ووصف الخصام ليلتقي
الحرب بتجربه واضطرب ولم يعرف من هو بينه ابن الله ظن انه ابن انسان منجل
الجسد والجسم الذي لابن الله اتجع علي الجهاد ليقاتل معه واذ لم يكن في جسده
خطية البشر كان يرعب لعله ابن الله وحيث يعرف ولم يعرف اقدم ليجاهد ليعلم
بالتجربه من هو ضيا اجلس الشيطان ينتظر اربعين يوم ان كان يجوع ابن الله او لم
يجوع وافتكر ان لم يجوع فهو روحاني وان يجوع فهو جسداني وانا اغلبه ووزن
الشرير الافكار الباطله والغرم وافتكر وتكدر ويحسب ترى هو ارضي او سمائي ماذا ترى
يطلب ولماذا صام كيف يصوم وعوض من ليس في جسده حسن الخطيه الانسانيه
يظن لي عوض ادم يصوم وبالشبه ان الرجل الذي اسقطته يريد ان يقيم ويطلب ان
يجد خصام ادم ويستهزي بي لم يكن فيه افكار الشريره كل البشر ولا سمع للشي
باهتمام الشهوات والخطيه التي فتحت باب الموت ليس هي في جسده وكلام ارع
لادخل لم ينفتح لي وكان بطنا هادي معتلي انصاع وما مسك وسائر في طريق البر
واحترق الشرير واشتد التردد واضطرب وتكدر ويجد كثير علي الغلبه والمح
ربما كان يمنع بالصوم والانصاع وابن الملك يبقظ الجهاد بشره ودعا قواته
الشياطين ليعينوه وعساكره الكثيره ليقيموا الغلبه ويقول هولاء كانوا يقاتلوا
من الشيطان لقواته لبني الظلام التابعين له هوذا يقاتل معي واحد ارضي

ويأتي الاه وهو انسان روحاني جسداني ولم اعرف علي هو او تحتاني وها هو قايم
في الجهاد هادي ويحتقرني تعالوا يا قواتي من كل الجوانب والجهات ليس هو خصامي
ساذج بل كلنا لنا لج فيه وان هو يغلبنا يربطنا كلنا ويحبسنا ويزدري بنا فنستيقظ
كلنا علي الجهاد هولا الايام اهدوا من التجاريب والخصايم والشرور والهواجس
التي في العالم كله ارخوا ايد النخاع المطورين والمصايد ونصبت لواحد وان هو انفاد
هو التمييز يصعب علي هذا الخصام لان ليس هو خصام يطلب ان ينغلب بل لادم
الذي هدمته يطلب ان يقيم وان هو ان يقيم ادم نسقط كلنا تعالوا انتنشبط ايلا
يفضحنا بالانقلاب ارتعبوا جميع الشياطين بقتال ابن الله وارهب الشمال كله جهاده
ارتعبوا منه لاجل هذا اتضاعه لانهم ينظروا سلاحه العظيم وهدوه ولطفه
وخبطهم بجسده الطاهر ولم يعرفوا اعتاني او سمائي الاربعين يوم صف الشيطان تجاربه
وايقظ القتالات الخفيه علي مخلصنا وطلب الاصطلام او رعب الحيالي يقاتل معه
وليس تم امكان لكذبه احتيل ان يرميه بالافكار الشريره ولم يقبل القدوس لقطة
النجس لم يستطيع يخدعه ببطالة الشهوات لانه ليس فيه خطيه تشتهي الزيادات
كلما اكثر وات ان لابن الله لم تنازل الا العلو وادم لم يقدر ادم قبل ان يكون من الحوه
نزل من الحياه لما تجسم ليحيي ادم واتقدم اليه الشيطان ليصنع الخصام وليس تم
علة الخطيه التي اسقط ادم لان الوحيد لما تشبه لنا من مريم لم يتقلد الخطيه
بالكمال لوحدانيته انتشبه لنا في كل شي ما خلا الخطيه لم يشبه لبيت ادم في السقوط
وهو الشيطان قاتل معه بغير واسطه لان ليس حوى ولم يجيب الحيه كل الاول
خرج المتمرد مقابل الملك وجها لوجه لكي يقاتل لان القتال اصعب منه ولم
يرسل اليه الحيه لانه ليس تم حوي هو بأقنومه حرب الابن بغير واسطه اربعين يوم

اتحيل ولم يقدر ان يغشه يعطي سبب للخلاص لا باضطراب ولا برعب ولا بتحويل ولا
بافكار ولا بمناظر كذب ولا بتصفيق الخيالات في الليالي والنهارات حيث يستول التعوين
اضطراب الشرير ومخاصمه كالماس الحجر الذي ما بحال لم يتنادى حقيقته اربعين يوم قاتل
معه روحانيا وفي كل الحيل ينقلب عليه الانقلاب وفي كمال الاربعين جاع ربنا
وصار مكان للشيطان ان يجربه جاع المسيح طبيعيا وسياسيا لان سبب الاثنين
في الوحيد السياسه لان الله معه والده والطبيعي لانه تجسم من بيت ادم جاع
كما جاع في الطريق المرتفعه من التفسير وصار للمجرب علة ليبقظ الجهاد القدم محل
مصتم ومثير وكل ملك الذي يعين الكاملين ويبدا يقول ان كنت ابن الله
قول ان تكون من الحجاره خبزا لتقيت نفسك نظر الشيطان الى الجيعان يطلب
الخبز فبهذا انعطا سبب لتجربه وليس كما اغش وخاصم اظهر نفسه بل كمل محب
وعامل الحسنات كمثل الملايكه عندما يرسلوا للقديسين ليكملوا اهل احتياجهم
اوري نفسه واعطاه المشوره زعم ان كنت انت ابن الله قول كلمه وللوقت
يصير الخبز لتاكل ايها الشيطان من اقامك على الفعل ومن طالبك ان تقول
من هو ابن الله اردت ان تتعلم او تعلم لكي اذا ما عرفته ترجع تعرف الغير
معروف لم يبطل البوكات تقول من هو ولماذا احترت وتسال ان هو ابن الله
لما تهتم بالخبز للجيعان لم تنظر فيك عين صالحه منذ قط باي وقت اظهرت
فيك الرحمه ان كان منذ جميع الدب يسوع تهتم ايها المارد ليس هذا لك ان
كان سيدك جاع لماذا انا امران يكون الخبز ولم يسمع لك بالفعل العظيم يسمع قول
ابن الله لما اندهش النفس بخصام الشجاعه بحكمها ارتفع الشيطان انتار اهو
ليهدم عظمته بالاتضاع تقول ماذا كان يربح الشيطان لو عمل بما قال له

لو

لو امر الحجاره وصارت خبزا هناك اظهر المسيح انه ابن الله ويكون للمجرب هذه غلبه وافسد
بنا طريق الشجاعه لو امر وصار الخبز كما المجرب افتخر واظهر نفسه بكمل القادر وتفسد
الاتضاع التي انا زل لها بنا هو فرح الشرير لانه عقل الوحيد وكمل الغلبه بحسب
للخصام لان ابن الله لم يتجلد بالاتضاع بل نزل ليستغ ولما التجرب جا الغيض
ولم يثبت في الشجاعه وقال وصارت الحجاره خبزا اي اظهر نفسه بروح متعظمه
الفيرميه بالاتضاع وبطلت سياسة اتضاع ابن الله اتضع ليحيي ادم وافتخر
الشيطان ولكن غشه اليات ميله من الاتضاع الذي مدابه ومثل هذا لم يشا ان
يقول ليكون الخبز وهو قادر ليلا يظهر نفسه بالمجد بل ثبت بحدود الاتضاع
وحقر المجرب بالشجاعه ولا اظهر انه قادر يصنع الخبز ولا انه عرف الخاتم لما
غشه اخفى عظمته للاتضاع والتجربه وثبت بجوعه وتنازل للخصم وحيث
يعرف الشيطان من الابن لم يشا هناك في الخصام يوريه ان يعرفه واذ هو قادر
ان يقول الخبز كما قال له لم يصنع ليلا يظهر نفسه بالدهش ولو شا كان يسهل
له لا يجوع لو شا طرد الجوع منه بشكل الصوم صام موسى اربعين يوما ولم يكتب
انه جاع وابن الله جاع في صومه لما التجربه لم يجوع موسى لانه نظر منظر الاب والابن
الذي هو كله في الاب لماذا جاع جاع ليظهر انه اخذ الجسد وصار منا واشبه
بنا وصار معنا من اجلنا لم يجوع جسد اكليله الا انه شا بالجوع لما اتضع لم يقرب
الجوع لصوم موسى وهو انسان وابن الله جاع في صومه وهو الله ولم يجوع
كما اتضع لم تثبت تلك التي اتحد وصار منا لو قال ان يكون الخبز كما المجرب
لم يتضع كما دعاه اشعيا متضع ثم قال له الشيطان ان كنت انت ابن الله
اصنع من الحجاره خبزا وكل ومقابل عظة المجرب اجاب ربنا وانتهم بالاتضاع

وقال له ليس ان بالخبز والماء وحده يحيا الانسان• بل بكلمة فم الرب يحيا كل حي لان كلام
الرب هو حياة البشر• وليس الخبز والما الحياة كما تقول• الابن الحكيم اخرج السلاح من
بيت ابيه وانتقابه الشيطان المقاتل معه• ولم يشا ان يجعل هناك الخبز وحقر
العظمة• ولم يشا ان يوري انه ابن الله• وحقر المعرفه وتحمل انه لم يعرف الخاتم• وما جاوبه كله
بالتضاع وتبني مقابله من كتاب موسي• ان كلمة الرب تعطي الحياه• وبغير خبز تقدر تحيي
الانسان• ولتتلع التنين بالسهم الذي خرج من بيت سلاح الاب الخفي بالتضاع الوحيد
وايضا المزمر المجرب ليبتني الخصام• واشتوق للغلبه بجسارته• وجذب ربنا واقامه
فوق جناح الهيكل المقدس• ليصنع هناك الخصام ثانيا• ها هنا سماعا اعلا من سماع
العاده نطلب للنفس وحينيذ التهم القولين ايها الناصت انصت روحانيا داخلا
منك واذا ما سمعت لا ترد سمعك للخارج• كتب هكذا ان الشيطان جذب الرب
يسوع واقامه فوق جناح الهيكل المقدس• اظهرها ها هنا علي الفعل الروحاني• وعلي
الغير المومن الجسماني دهش العقل يطلب كيف استطاع الشيطان الذي يجذب ويجيب
ابن الله لهيكل المقدس• كيف جذبه كل جبار لضعيف• حاشا ان ننطق منذ
قط ان ابن الله ضعيف• وكيف جذبه حين لم يطلب ان يمضي معه• وحاشا ان
هذه منذ قط تصعد علي الضعيف• وكيف جذب لربنا جبار العالمين• واقامه علي
جناح الهيكل المقدس• الشيطان عل الخصام الاول• وانغلب في الخصام واشتها
ان يجاهد ايضا فاضطر ان يجعل معه خصاما ثانيا• وبغير سبب لم تكن حيلة للخصام
الخصام الاول كان الجوع سببه• لاجل جوع ابن الله جربه التنين• وانعل الخصام
وانغلت السبب• ويطلب سببا اخر للخصام الثاني في البريه• فهناك التجرب ابن الله•
وليس تر فيها شيا يعطي يدا للخصام• اتهم الشيطان وافتكر ان من يعطيني ها هنا

عق او حفيره• وكنت اشوقه واجعله ان يطرح نفسه• واعلم ان هو روحاني لم يشا ذا
وان هو جسداني اجعله هزوا عظيما اذا ما ارهبته بالتشويق اهدمه يسقط او يدرف
الكتاب واخذ له سلاح من التوراة اطلب انا الكتاب ليشوقه وللوقت يقع ولو قام
الان في العلو• نصبت له فخ في العمق وميلته في السقوط• ولم يظن الشيطان ان ليس
لم سبب• اعطا الغالب يد الخصام• اتحرك ربنا علي الفعل الروحاني• ودخل من البريه
وقام علي جناح هيكل المقدس• والخاتم لم يعلم ان يفعل ماذا عني الموضع في ذلك الوقت
ابن الله• وفرح التنين لانه وجد له علة ليعمل الخصام• وابن الله جعل له السبب لتشبكت
من اجل الخاتم• ومن اجل هذا كتب انه جذبه اعني الشيطان• لانه كما طلب اعطاه ابن
الله السبب• منذ قط لم يقدر الدخان ان يجذب الريح• ولا الغبار يلقي يده علي العجله
هو ربنا اشا وكمل اراده الشيطان جذب ذاته• للموضع الذي يعطي يد للخاتم•
ولهذا كتب جذبه الشيطان• وقام الابن الحي فوق جناح الهيكل المقدس• وللوقت
اتقدم المجرب وقال له ان كنت ابن الله الذي بنفسك• نظر الشيطان الي المكان العالي
والعمق العظيم• واشتوق ان ينظر هناك السقوط• وبدا يبتني من المزمور لابن الله•
لاجل انه سمع منه الكتاب في الخصام الاول• ظن انه يتكلم معه حسب غيرة نظره يجب
ملاوة الكتب وتفاسيرها• انظر ربنا من التوراه• وجسر التنين ان يتكلم معه من
المزمور في الخصام الثاني ابن الله تبني من موسي وقابل التنين• وبدا هو يبتني من
داوود كمثل عارف• هكذا كتب انه يامر ملايكته من اجلك لتحملك ايديهم ولا تنضر
ولا تعثر رجلك بحجر• ان كنت ابن الله الذي بنفسك ولم يشا احد• فقال ربنا مكتوب هكذا
في النبوه ايضا لا تجرب الرب الهك• انا اجرب ولم اسقط كما تقول• انت لا تجرب فانا
لا اسمع لتجربتك الحواص من كل احسن في الخليقه• ولم يشبهه حسنا اخر في العالم•

حقيقة الابن حسنه بي وتجيده لان من المحبين والمبغضين حسنه يتفاضل زتلوا الله
الانبيا المجد بنور اشتعلا بنهم ولانهم محبين اتكلموا اسراري في كتبه وايضا الشيطان
الذي يجربه ويبغضه يحاربه باسراره وتفاسيرها هوذا يفسروا المحبين والمبغضين كل
الفصول والتراجيم على مخلصنا ها الشيطان يفسر اسراره ضوياً التعب فقط الذي سد
اذ انه من الهم تعال ايها اليهودي اسمع من باغضه ما يقول له لانه يجربه ويثني اسراره
ضوياً اول للانبيا اسمع ما تكلموا على استقلالهم او اقرا في الكتب وهناك تجده او تعال اقبل
من الشيطان التعليم هو ابن سرك وحبيبك اسمع له صار البرهان الشيطان يثني للمسيح
من المزمور لما يغشه ويجربه ايها المارد اين لقيت في سفر اشيا ومن كتب لك المزمور تعلمته
لكل تلميذ باي وقت صار لك هدوا من الشرور لتقري وتتعلم المزمور لتفسره هالم
تتفرغ لا للقراه ولا للكتابه بل للفخاخ والمصايد لتطرحها وكيف الان هذا المزمور مع
تفسيره تثني للابن لكل معلم حقيقي لمن يتعلم لما تفتش وتجرب التعاليم التي فيها الغش
لم يتقبل مهذب نفسك من الترجمه ملتوب لتجرب الدب الملك الكتاب الحقيقي منه
يتعلم الحقيقيات احتى الشيطان بالخصام الثاني من مخلصنا وايضا نام على
الجهاد ليجري ايضا سقطه ثانيه ولم يكفيه لانغلابه واهتم ليستفيد السقطه
الثالثه بالخصام الاول سقط ولم يلتفي واحتزي بالثاني ايضا وبعد واشتها الغوا
الثالث وجذب الابن الجبل عالي كما كتب هو اعطا نفسه ليمشي معه كما يشا ليس
بالغصبيه جذبه اذا لم يشاه الابن الجبار اتضع لذاك المارد واعطاه ليقاتل معه
كما يطلب ليعلم الشرير جميع فخاخه وشهواته وينظر جميع الجيل الموجودين فيه
وجميع لينا انه يجيب على الخلق ويلغي كل سهامه وينفيهم ويكمل جميع صنعته وينحل
جميع غشه ولا يترك فخا واحدا ما يصلحه ولا اثرا واحدا من مصايده ولا يطرحه ينحل

هذا

هذا طال له ابن الله لكي لما يجرب بكل الحيل هو يعزي بكل الانغلاب والخصام وينقل المسيح
الكل الى الاتضاع ولما غلب الشيطان بالخصام الثاني جسر ان يصنع الثالث في الجبل العالي
صعد على الجبل ظالا لانه ولما الجبل خيالات زور وصور واشباه مداين وقرى ومجالس وملوك
واقام عظما وقوات وصفوف واقام شعوب شعوب بالمئتين الاثنين واظهر هناك مجد الملوك
بمنظر عظيم وجميع غنا السلاطين على دراهم ومل الاماكن كراسي وسادات وشعوب
ليسجدوا لاعظمهم يجدون لهم وكل الامم يصفقوا بالكفوف لاصنامهم وجموع يسجدوا للباطلة
بالاماكن واحبار الشعوب يصعدوا الذبايح للالهه ذهبا بغير حد فضه مجمعه بغير
ميزان والبسه تجدده وخواتم وجهاده مكرمه وكل المملكات مع تجديد انهم بامكانهم سلطنتهم
بشعوبهم واوري الابن غنا وخزاين شعوب الارض ولما اتضع قبل ربنا ان ينظر هولاه
لو لا طلب لم ينظرهم لما اوراهم له بل بحيل الصناعه نظر هو لانه اراد ان يوري الشرير نظر
ربنا يوريه ولم يشتهي لغيريته وقام الشيطان في الجبل العالي عند مخلصنا واوراه
الشعوب والملوك بضباطهم وقال له ان هولا جميعهم لي ان شيت خذ واسجد
لي وخذ لك الجميع تم ردد يتقلب ليس لها حد رجوسيه بنجاسه ليس لها قياس هجر وقال
لابن الله خر واسجد لي بالخصام الضعيف المثلي حركات وظلالها عظيم للاجل ان
الابن اتضع ليعمل الخصام ظن المارد لعل يغلب بالجهاد والقى نفسه بالخصام العظيم
الثالث بكل ما فيه من القوه جسر على الزكي لما احس انه يطلب يرد سجدة الشعوب
ليت ابوه التفكر هكذا ان كان ابن الله هو باخذها مني وماذا اعلى هو يطلب الذي
له ولم يتركها ان اقدر اعطيه سجدة الشعوب بثمن ذي تحقي مضي اخذ منها ان يعطيني دفعه
واحده فقط ان كان يسجد لي اذا ما شوقته تحسب لي عوض سجدات الشعوب كلهم
قال الشرير على السلطنه انها له ها هنا اظهر ربنا الغيره لما اتهم فيه وانغاض الوارث

على قنايا الاب التي تحب • واستد ليرد السبيه من السابي صعه يقول ان السلطنه له
وحزن على المسبيين من بيت ابوه ايها المارد لا تفتخر بالذي هو لك سبياً سبيته وتعذ
منك السبيه لو لا انساد وان يكون لك لم يكونوا هم للاب وباختيارهم انقبدوا لك لماذا تجسر
الان لك امضي خلفي يا شيطان لانك مزدة على ابنه اترك قضاياه وانتقل لانهم له هاهنا
سقط الشرير كالبرق بسرعه • واعتركوا الملايكه لتجيء ابن الله • هاهنا في السقطه التي قال
ربنا اني رايت الشيطان سقط مثل البرق • بسرعة البرق وبرتلك السقطه سقط
الشرير بدهش الخصام الثالث • لما دعاه المسيح باسمه امضي يا شيطان • سقط مثل البرق
اذا القته السحابه منها بسرعه • ورهبه ومخافه ارتعب وسقط لما اشهر فيه ابن الله •
ظن ان المسيح لم يعرف من هو وظن انه يعرفه وارتعب • وسقط مثل البرق اذا القته السحابه
منها بسرعه • وبرهبه سقطت روح العظمه التي للكذب لم يكن يعلم انه يعرفه من
البدو • وظن انه يعرفه • وللوقت ارتعب وحضر السقوط في الخصام الاول انقدر
اليه مثل المهمز • وفي الثاني مثل المشوقه للمجد • وفي الثالث اعطاه العظي العظيم
لما ظن انه يطغي ربنا بتلا تفتقر النقا بالمسيح مثل ملكك مجد نور الحي • ولم يشا ان
يظهر نفسه انه الشيطان • وابن الله حين يعرفه منذ الابد لم يوريه انه يعرفه
منذ البدي • بل القاه بالاتضاع والبساطه • وظن الشيطان انه ظل خلفه ولم
يعرفه لو لم يقول ربنا امضي يا شيطان • لم يعلم انه يعرفه انما الشيطان • ولما نظر انه
يعرفه ارتعب منه • وانذهش به لكم اتضع في الجهاد • ولم يشا ان يوري نفسه انه يعرفه •
وكم احتمل لما انجرب ولم يعل • ولما سقط الشيطان • انقدموا الملايكه لخدمة ابن الله
كما كتب • بعد خصام الوحيد صارت خدمته من الملايكه كما قال متي الانجيلي
لما حارب مع الاثيم باتضاعه كانوا القوات الخفيه العاليه ناظرين • ورمز الاب

الخفي

الخفي لم يترك القوات ليعينوا الابن في الخصام القايم فيه • ولا الابن قاتل بقوة لاهوته •
لانه جرد نفسه وامتاز ليطول الخصام بشبه العبد • بتلك الذي اخذ من داخل البطن وقام
في الجهاد بالاتضاع الحسن • ولم يترك الملايكه يتقدموا في خدمته • ولا هو اظهر قوته من هو
لما انجرب • من بعيد قاموا عبيد ابوه • القوات وعظما القوات ينظروا فيه • داهشين
بالغيره والخوف والرعده والمقوه • ولم يتقدموا الخدمه • ولما اكمل ربنا خصامه بالاتضاع •
انقدموا الملايكه يخدمونه بدهش عظيم • لا لاجل الغلبه بل لاجل الاتضاع اذ هو الغالب •
انجرب داخل الجهاد • ودهشوا الملايكه بذلك المنظر العظيم واتركوه الجميع ليمجدوه
ويمدحوه بافواه ودعوا له وصلوا هذا لهذا كل البركات والتماجيد والمدايح والتهليل •
هرب الشيطان المجرب وقدموا الملايكه على خدمته كما يمكن لابن الله • ونحن يا اخوتي
نتقدم مع اولايك ابنا النور • ونصون التمجيد لذلك الابن الذي اشا ان يتجرب القادر بنا
طريقه في العالم من اجلنا • ونحن ينبغي لنا ان نشكر ونعترف اكثر من الملايكه • لانه جر
الغلبه للبشر ومثل هذا صار انسان ليعلمهم ان باي سلاح يلتقوا الخصام • وباي
قوه يطفوا الالام الوحيشه • ومثل هذا جاهد الثلاثه مضادات • ليعلمنا
ان نغلب الثلاثه الالام المتليه موت • في بدو الخصام الحوم العظيم النسك ليلطم
محبة البطن والشره • وفي الخصام الثاني حتم وطرح محبة المجد لكي بالاتضاع تلتصق
النفس بالتراب • وفي ذلك الثالث محبة الغنا والسلطنه • لانهم يدوسوا ويهدموا
لمن يحب البر الراهب انت الان من اجل الشره ومن العظمه عندما تقتني البر وصفي
نفسك من الغنيان بالاتضاع • وتعال المجد من الملايكه كما انت حسناً • ابن الله انت الذي
ليعلمك الغلبه • مباركاً هو الغالب الذي بخصامه اعطا الغلبه للمتجوهين • له المجد دايماً

وايضا للقديس مار يعقوب فيمر على ركوب الجحش يقري في احد الشعانين ؞
ايها النبع المحيي الذي شربوا منه الاموات وعاشوا انزل الي نفسك لابرد عطشي من ينبوعك ؞
ايها السقي الذي يجري في الارض العطشانه واعطت الاثمار اسقيني منك لاني ظاما استقيك ؞
يا ابن الله الذي دعا نفسه مياه الحياه اعطيني لاشرب منك واتكلم لك ايها البير الجديد
الذي يتفجر بالروح على الجاجلة اعطيني مشروبا لاسقي العالم المحتاج لينبوعك ايها الجبل
الذي نزل من راس العلا الى الارض بشرو بك ينبت خيري وينبع اثمار المجد اعطيني لاقول
لك لاحدك لانك غير محدود بل لاكرز لسامعي بغير ادراك من يستطيع يدرك قولك كانت
ذاتك بل الحب هو بالخبر اعظم من النطق كلما تكلم المحب يتكلم على استقلالك اعطيني
كله لاني حسن اتضاعك حبك انزلك من المركبه للجحش العبوديه ومن هو كافي ليشرح خبرك
كما هو عوض عساكر الكاروبيم الغير مفحوصه ركوبا متضعا يحملك في بلدنا وكونا يضيك
من بين الجبال والوجوه واجنحة اللهيب انت لوكت المدامع وهوذا يحملك ابن الاتان ومن
ذاك المنظر المتعالي عيون يطوفون لهذا المركوب الذي ليس ترحي العالم شي احتقرته ؞
من العساكر القايمين على الالتهاب للجمع القليل الحاملين الاغصان في اسواق صهيون
من عظمة الكرسي المتعالي نزل للاتضاع البسيط بالجمع مع التلاميذ الان كيف نتكلم خبرك
المتكلم هو باي صوة يقول لك الغي ان نقولها في المركبه يحملها الحمايين والجحش
الحقير المزدري حاملك بين الارضيين انت مبارك بحركات العجل الناطقه وانت
المتمجد باغصان النخل في الجماعات انت فوق وتحت وبالعظمة الصغر وفي العلو
والفوق ومن يتهيبك بالكلام انت عمانويل مثلنا من اجلنا مع ابوك من جهله لانك له
تشبهه هذا بيان كونك كاروبيم النار يتحفون ويمجدونك الاطفال بتسبيحهم كل
الاماكن يعظمونك بالهيكل العلو بنوره والفوق باغصان الشجر فوق شديد تخاف منه

اللهيب هو تحت متضع مختلط مع الترابيين والايلة النور يريش النور يدرسوا طريقه ؞
والتلاميذ ايضا يلقوا قدامه ثيابهم وطل الجبار من عند ابوه ليفتقد مكاننا وبارادته بلغ
لحد الاتضاع عمق المتلجات وسال له جحش ابن اتان لكي باتضاعه يزدري قوة السلاطين
اهلك الجبول ومراكب الملوك التي لاقرانه فصلوا وانزل السلام للشعوب الغضابا ارذل وازدري
بالمراكب المزينه التي للسادات وركب الجحش ليفتقد شعبه بالاتضاع نظروا اولاد العبرانيين
اتضاع الملك العظيم وحملوا الاغصان ليمجدوا له بتمجيدهم ظلوا الشيوخ تمجيد
الملك الاتي لخلاصنا ولم تركوا الاطفال ليسبحوا برهش تمجيدهم اوفوا الصبيان التمجيد ؞
الواجب على شيوخ الشعب واتقنت هناك التسبحه المطلوبه سدوا افواههم الكهنه
والكتبه ولم يمجدوه وانعقد صفوف الاطفال ليهتفوا بتمجيدهم صرخوا الوديعين
مبارك الاتي باسم الرب وارعد قطر الملك الاتي بالمجد الجديد اخذوا الاشجار ليعطوا
الاغصان لاتقان الطريق الثمره الحلوه التي اعطت للعالم الكرمة المباركه ضفروا
الاطفال الاكليل للتسبيح بفرحهم لعتيق الايام الذي صار طفلا بين اجتماعهم كبير
العوالم الذي صار شاب في بلدنا ومن اجل هذا اتحركوا الشباب بالتمجيد زكريا النبي حمل
قيثارة الروح ولمع قدامه بترتيل نبوته بابتهاج شد اوتاره وحرك صوته وقال ؞
افرحي يا ابنة صهيون واهتفي وافرحي لان ملكك ياتي وهو ذا يسلم راكب جحش ابن اتان ؞
افتحي له ابوابك ليأتي اليك بالاتضاع ابتهجي جدا وافرحي بالمجد المرتفع لانه ياتي
اليك كما انطقتك بالنبوه رتل زكريا لابنة العبرانيين لتفرح معه والعروسة الحقيره
لم تفرح كما دعيت وانسحقت وحزنت بمجي العريس ولاجل هذا لم تفرح بعبوليته انسبا
قلبها خلق الهيكل جيبها وبه تفاوض ولم تسمع للنبي لما قال لها افرحي انشبتت
بالمنالات القبيحه ذي الاربع وجوه هي لم تتفرغ لتفتح الباب للملك الاتي ؞

مهمته لتغذي اصنامها ولم تخرج لخدمة مجد سيدها فتمجد للزهرة وتحب ملكوم وتصلي للرياح
لبعل صاحبها فتمجد بخور لزحل وكوموش ولم تقبل العيد لجميع الهة الامم ولم تتفرغ لترتيل المجد
للملك الاتي مهمته لتعد الذبائح للشياطين ولم تخرج لتحمل الاغصان مع الاطفال والابنا
يدقوا ابوابها المرتفعه ويقظوها وهي نايمة متعجبة كثرت الاصحاب والاطفال يمجدوا
ويباركوا الملك الاتي والعجوز تهتم بتنضيف اصنامها لتجددهم افرحي يا ابنة صهيون
ولم تفرح صاحبة العجل وحزنت بمجي وريث الاب عرفت انه ينفيها ويغضبها ولم
تريد ان تجد الاطفال الحسد كمها وخرمة بالكمات من التمجيد واهتمت لتسكت
المجدين الاخر مجدوا هولا وغضبت هي من اصواتهم وهددة ان يسكتوا من التمجيد
ولم يسكتوا صرخ اشعيا استيقظي استيقظي والبسي العظمة وصرخ زكريا سري وافرحي
بالملك الاتي صرخوا الاطفال مباركا هو الاتي باسم الرب واعدوا المجد غنيا في طريق
الملك ولم تريد العبرانيه تسمع لا لزكريا ولا لاشعيا ولا للانبيا ولا للاطفال
وحزنت وغضبت من اصواتهم واهتمت كثيرا ان يسكتوا ابا اهتمامها وطلبت حيله
تسكتهم بكل الاسباب ولم يسكتوا المجدين من تمجيدهم وهم يمجدوا الحق ليمجدوا واظاهرا
وصارة طريق الابن عجب للحزينين وصغيرين هم له تماجيد العوالم وانقيانهم وبالدهش
العظيم قاموا صفوف صفوف مغايير [illegible] لينظروا الابن راكب الجحش في اسواق صهيون افترسوا
العاليين وراوا الوحيد متضع وهادي بين الجموع الارضيين وتحركوا الروحانيين
لعله نزل من المركبة ومالوا كلهم لينظروا ان كان هو هنا كم وراوه في الكرسي
البهي في مكانه العالي وراوه راكب الجحش بين الارضيين دهشوا الملايكه لما
يتفرسوا فيه بالجانبين في العلو والعمق ولم يكن اثنين بل واحد افترسوا ان الكرسي
لم يتفرغ منه ونظروه بين هولا المجدين راكب الكاروبيم وراكب الجحش وهو العجب

حال في العلو وحال في العمق ولم ينقسم بين العاليين ينضفطوا بروق النور في طريقة وعند
التحتانيين اتكرم باغصان النخل والكاروبيم اتحركوا ليباركونه في مكانه العالي وفي
العمق يسبحونه الصبيان بتمجيدهم ولما المجد لحسدت ابنة الشعب وانغلبت واهتمت
ان يسكت التمجيد من كل الافواه لم توافق لا للعاليين ولا التحتانيين الذي يمجدوا
لطريق الابن المتليه دهش وتعبت كثير لتسكت المجدين ولم يسكتوا الا ان افواههم مليه
حق وحسدوا شيوخ الشعب بتمجيد الاطفال وانذهلوا الكتبه وانغلبوا الكهنه من
اصوات الملايكه يمجدوا الابن في بلده العالي والاطفال البسيطين مع التلاميذ داخل
العمق وانذهروا اليهود باغني جميع الحسنات وانقدموا اليه وسالوه ان يسكتهم
قالوا له الا تسمع ما يقولوا هولا لكن ياخذ مجدا ليس هولا بل غيرهم من فضلة تمجيده
العظيم بتجيهم ولحسدوا هم به لكن يخطفون مجد [illegible] صرخوا المجدين بنقصا قليل
من تمجيده ولحسدوا الكتبه لكن لم يعتني بمجد لمنذ قط قالوا له ليقول ان يسكتوا
من التمجيد لحظ انه اذا اسكتوا الاطفال بطل التمجيد ايها اليهود باغني النور وكيف
يسكتوا من التمجيد المتلي منه السما والارض وان يسكتوا الصبيان حاملين الاغصان
ها لم يسكتوا الجموع في بلده ربوات الربوات والوف الوف حايين يمجدونه ومن بلغ
يسكتهم ان هذا الجمع القليل سهل انه يسكت من يامر العساكر غير بال قالوا له ان
يقول ليسكتوا ما اجابهم هو ان سكتت هولا صرخت الحجاره بالتمجيد وهكذا كي
كما قال معلم الحق ان لو سكتوا لصرخت الحجاره كما قال لانه وقت اوجب فيه التمجيد
للابن ولو ظلموه البشر او نفوه الحجاره بالمجد لو لم يمجدوه الاطفال باغصان الزيتون
كانوا الغفور [illegible] يمجدوا لباسوا [illegible] ركب رب الملوك جحش ابن اتان واتحرك الطبع ليعطي
المجد لاتضاعه وانتحبوا الكهنه والكتبه وروسا الشعب لانهم مطلوبين بقول

التمجيد • ولما ظلموا الشيوخ التمجيد في وقته • مجوا الصبيان ليعطوا المجد بتسبيحهم •
ولو سكتوا لم يبطل التسبيح هناك • وكانوا الحجاره يتحركوا بترتيل التمجيد • لان الطبع مجتهد
ان يوفي سيده المجد • ولو لم يتكلموا الناطقين • انطقوا الحزن حين ظلموا المعلمين •
انتكلموا البسيطين • ولو سكتوا كان يسهل ان يعطي الحجاره التمجيد • امام الناس او كانوا
الحجاره منطقوا • دهشة للخليقه بانتضاع ابن الله • واهتمت ان تعطي المجد بصوة مرتفع
لو لم يهتفوا الاطفال نطقت الحجاره • لان ليس ثم امكان لتبطيل المجد هناك من بعد
الان الذي يعتريه نقيصا علي الخفيات • ان الحجاره يصرخوا كما قلت • ايها العارفين
حققوا الناطقة الابن • كيف قال ان الحجاره يكافوا بالمجد • نقول الان لم يحتاج للظهار
لانه من الظاهرات يسهل ان تتكلم علي الخفيات • في الصلبوت كانوا المجدين ساكتين •
وصرخوا الحجاره والصخور بالتمجيد المطلوب • عوض التلاميذ الذي لم يطلعوا افواههم
اذ بتهم خرجوا الاموات واعطوا المجد بكينادهم • عوض الاشجار الذي لم يرسلوا
لهم من اغصانهم اظلم الشمس واهرب نوره بتكريمه • عوض الصالبين المحرقين علي الحلق
الطبايع العجما مجدوه باشكالهم • هربوا المحبين وابتوا المبغضين عند الجلجله •
وكان وقتا يصعد فيه المجد لله الابن المصلوب • يسكتوا الناس واتحركوا الحجاره بالتمجيد
ليلا يبقي الملك المصلوب بغير تمجيد • وبهذا السبب الذي صار هناك في الصلبوت •
ظهر ان لو سكتوا انطقوا الحجاره • لو لم يمجدوا الاطفال باغصان الزيتون •
كما انعقد عند الجلجله كان يتمجد • والكلمه قايله باستثني عند المعزين ان سكتوا
صرخوا الحجاره كما قيلت • الطبايع منذ فقط لم يبطلوا ممجد الرب • لان جميع الخليقه
تنقلب منه للتمجيد • وايضا من الخشب والحجاره يسهل ان يتمجد • لان رمزه الخفي يحرك
الطبايع ليعطوا التمجيد خلايق خلايق باشكالهم يرتلوا تمجيده • الناطقه والساكته

يمجدوا

يمجده ابتغاير بهم الشمس بنوره والشعاع بحرارته • كما يمكن يعطي المجد بسبع طريقه • النور باشراقه
وبسرعة تغايره • يحرك المجد لرب الازمان المعير متغيرا • لم يقع بمنازله والانوار المعروفه
فيه • يرتل المجد ليلا ونهارا المكونه • الارض والتلال والجبال العاليه كما خلقوا يعطوا
المجد باشكالهم جميع الغاب والاشجار والارز والاثمار • يعطوا كل يوم المجد بالدهش
العظيم السما والارض عتيلين من مجده كما كتب • وكلما انا كون يرعد المجد لمكونه •
كل الخليقه يرتلوا المجد بالسنتهم • وكيف وكما اليوم منذ فقط لم نستطيع نعرف • يشهد الحق
ان الطبايع كلهم يمجدونه • وكيف لم يقدر واحدا ليس لجديد يعرف باي فم وباي صوت •
ترتل الارض المجد لسيدها اذا ما طلبت • شهد داوود انهم يمجدوا لما يطلبوا اوايضا
العناصر يعطوا المجد بكينادهم • النار والبرد والجليد والثلج والهوام والاعماق
والارض والجبال والتلال • لهولا طالب داوود بالمجد كمثل الجزيه • ليصعد للخالق
المجد من خليقته • ما جمع الارياح والعجاج ليمجدوا • ولو لم يحسن بتمجيدهم لم يعصرهم •
انحرك داوود بروح القدس وحركهم علي التمجيد العاليين والتحتانيين • الشمس
والقمر والاضوا التي في الرقيع • والارض والجبال والتلال والاشجار وقال لهم
داوود كلهم سبحوا الرب • ولانه يعرف انهم يسبحوا ايقظهم • واما كيف وباي
نوع يعطوا التمجيد • لا اتطلب مني لانه يعسر علي تفسير الاسرار الخفيه • التي بين
الله لخلايقه • هو الذي يسمع اذا ما سبحوا باشكالهم • ويصرخوا الحجاره بمجده
اذا ما طولبوا • وهو وحده يعرف السنتهم • وكانوا مستعدين لما ركب علي الجحش
ليمجدوا • ويعطوا طريق اتضاعه الجديده • ولما احذوا الصبيان الاغصان
ومجدوا لم يضطر ان يعطوا الحجاره المجد هناك • ولو سكتوا هولا الحاملين الاغصان •
هناك لتحركوا الحجاره ليمجدوا الملك الاتي • ولما اهتوا اليهود ان يسكتوا التمجيد الان •

اجابهم ان الحجاره يصرخوا من اجله ٭ وايضا صرخوا كما قال بالحقيقه ٭ وليس تقدر امه ان
يهدي تمجيده من الخليقه ٭ يسبحونك يا ربي الافواه الناطقه بالسنتهم ٭ ويرتلوا المجد
الطبايع الخرسه باشكالهم ٭ يعترفوا لك يا ربي جميع الطبع الذي اتجدد بك لانه كله
متجوب ليعترفوا بدهش اتضاعك ٭ يمجدك العلو لانك اتنازلت الي الارضيين ٭ ويمجدك
العمق لانك ارفع من العاليين ٭ يهتفوا لك يا ربي الجمع الذي خلصت في بيت الشعوب
لانك عتقتهم من عثرات الاصنام المخزيه ٭ يسرون اليوم الام ويسبحوا ابنك
عوض ما انكرت واغتربت وغضبة ابنة العبرانيين ٭ ها يمجدونك الصبيان باغصان
الشجر ٭ واختلط صوت مجد الشيوخ مع الاطفال ٭ ها يمجدوا لك الرعاه وقطعانهم
عوض تلك الغنم التي صلبت راعيها علي الجلجله ٭ ها يباركونك جميع الشعوب
من كل الاماكن ٭ عوض ما انشتمت في صهيون بيت قيافا ٭ ها يصرخون لك في
الجماعات قدوس قدوس قدوس ٭ عوض صرخت جماعة الشعب انه يستحق الموت ٭
ها كل الاصوات من كل الافواه يرتلوا التمجيد لك ٭ بكل الالسن الذي انطقتهم علي
تبعتك ٭ السارافيم الناريه بالاصوات المخوفه المقدسه يتحركوا بتمجيدك لما
يتحجبوا من اللهيب ٭ الكاروبيم المجدين المرتبطين لك من اللهيب برعب عظيم
يمجدوك كل يوم لمخافتك ٭ السمايين الوف الوف يرتلوا التمجيد لك ٭ ولم يهدوا من التمجيد
بترحيمهم ٭ وها ترعد وتبتهج البيعه البتوليه ٭ وتفرح بك التي رديتها يا ربي
من السمايين ٭ الكل يعترفوا لك لان بمجيك اتجددوا الكل ٭ مباركا انت من الكل ٭
لك المجد من كل الالسن الي ابد الابدين ٭ والي دهر الداهرين امين ٭

وايضا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر علي الام سيدنا وصلبه وموته وقيامته ٭

قال

يا ابن الله الذي صار ذبيحا عوض الخطاه ٭ لكي ينبعوا اصوات اقوالي بافراز ٭ ايها القابل
الذبايح الذي شا ان يكون قربان ٭ بحبك اقبل قربان كلامي وسجودي ٭ يا ديان العالمين
الذي قام في الحكم من اجلنا ٭ محكمك السني وارتل خبرك هنيا ٭ ايها الزكي الذي من
المتجوبين انضرب علي خده ٭ بالدهش والفزع اتلو علي اتضاعك ٭ رعد الاصوات شا
يستعين بالحدود ٭ ارعد في خفيا واصرخ ظاهرا كما انت تنفع ٭ يا حامل الخليقه الذي حمل
خشبة الصليب ٭ حملا ضعيفا ثقل الامك ليتكلم لك ٭ ايها الرب العالي الذي رفعوه
وصلبوه علي الجلجله ٭ بك تتعالي وترتفع كلمتي لترتل لك ٭ ايها الشمس العظيم الذي
نفخ وطفا الشمس بحكمته ٭ اشرق فيّ لاقول باعترافي ضوياه ٭ ايها الطاهر الذي قبل الخل
والوجع من الاثمه ٭ حرك حلقي لتشتهي خبر صلبوتك ٭ افتح الباب المعتقل ليدخل منظر الامك
وعلي الضمير دهش صلبوتك ٭ اعط للنفس عينا خفيه لتتفرس فيك يا سيدي ٭
لانه ان لم ينظرك الانسان لم يتحرك بالامك ٭ اعطيني يا رب نفسا فكله وصوتا
مرتفع ٭ قولا عظيم حامل حسن صلبوتك ٭ انت يا ربي مرتفع من الناطقين والساكتين ٭
خذ مني السكات واعطيني كله تسليه دهش ٭ ايها الصالح المظلوم لم تحلق بافراز ٭
لاصرخ في العالم كم ظلموك الشعب الجاهل ٭ ايها العادل المدان امنح شفتي لاتلي
حكمك ٭ لاني اعرف ان حكمك ارفع من الناطقين ٭ ايها النور المتجسس امنح نور عيني
الجوانيه ٭ لينظر واليك كم احتملت من اجلنا ٭ ايها الرب المربط حل لساني ليتلي
خبرك ٭ الان بجميع الدهش لم ينطق الخبر عليك ٭ ايها الشمس المصلوب اشرق في خفيتي
ضوياه لاصرخ ظاهرا بعنى قول الامك ٭ ايها الرب الذي اهلك لاجل العبيد ليعتقهم ٭

ارعد في اصواتك لا ترتل خبر صلبوتك ايها البحر العاري تلبس كلمتي مثلك الحجر وتتكلم
ما قوا ازد دهشتك ايها العظيم المطعون اعطيني لا عرككم وانثي خبرك ان كم احتمل حبك الام
من اجلنا ايها الرعد العظيم الساكت في الحاج النعلم في لا رعد بكلمتك يا جبار العالمين
الذي احتمل الالام عوض الخطاة يبقظني حبك لاكرز حلك بني الارضيين لكي تتعجب
جميع الافواه ليتكلموا بالمجد العظيم بصوت مرتفع بغير تخبيط لكي يجب كل السجود من كل
الشعوب لان بصلبوتك ردتهم من الشابيين لكي هي غلبة كل الغالبين لان من
دونك لم يتشرف كل غالب بك تهدم جميع الشياطين من رجاتهم وتحل ناجاة السلاطين
وضابطهم بصليبك القيت الدهش على الشمال وانتجب منك واخزيت افتخار الضلالة
صوتك يا معلي قلع اسوار الهاوية المرتفعة وجعلها اجسر يحوز وافيها القوات ايها
الصالح المظلوم اعطيني لا قول كم ظلموك الاشرار في العالم لما نزلت لتتقدم ايها
العادل الذي افتقر واهان واحتمل فعل القوات ولم يتندم بتجديفهم به الذي فتح
واضاعيان الشعب وهم حقروه وهو يحبوه داخل بيت الحاكم وهو اشفا بكلمته اليد
اليابسة وانبسطت لتضرب خده بجسارة هو رحم واصلح الالسن الخرس واولايك
بالاثم نفخوا البصاق بوجهه اخرج الشياطين ودعوه رئيس الشياطين اشفى
المرضى وشتموه بتجديفهم غير الماء خمرًا صالح في بيت العرس وشربوا خمره واعطوه
خلًا في وقت عطشه اكثر الخبز وعوض الخبز كافوه بالمرة اكلوا خيراته واعطوه
اولايك كل الشرور اعتنم الحسد واعاقوم من الواجب ولم يشاووا بافعال الصالح
فاضت مرارة الحية العظيم من افواههم وقذفوا كل الشتايم بالطبيب الذي افتقدهم
اشرق تعليمه في الجموع كشبه الشمس ولم يريدوا الشعب ان يقوم ويستقي منه
الارض الشريرة قبلت المطر الذي نزل لها وانبتت منها شوك ملعون لسيد الحقل

اظلموا

اظلموا اليهود داخل اشراق النهار العظيم وصاروا بالغشاوة في وسط النظر ولم
ينظروا عندما فعل الابن الصالح الصالحات في الشعب حسبوهم شرورًا واحاطوه
بحجارة الشتايم فتح الاعمى وهذوا وقالوا انه ليس الاعمى يشبهم اشفي الرجل
الذي كان اخرس اعماه شيطان وقالوا اولئك لذلك الشفي ان شيطان اشفاه
هذيان وكذب وقلب قاسي اقتنوا كل يوم على فعل الصالحات دعا الميت المطوع
بعد ان نتن وخرج ومن حيث اقامه تفكروا ان يميتوه الحسدوا اولاد الافعا
لانه احيا الميت وبكل حيلة ضروا ان يميتوه اين نظرتم احدا يحسد محيي الموتى
الا الشعب المحب للموت والشيطان فتح ربنا عيني الاعمى ونظر النور وطردوه
اولئك لانهم لم يريدوا النور محبي الظلام انحسدوا بافتتاح النور وبالحسد شتموه
واخرجوه من بينهم بسط ربنا تلك المخفية من مرضها وقام عظيم الكهنة
يخاصم مع الشعب لاجل شفاها اعطا الحلم مغفرة الذنوب وصحة الاوجاع
وخاصموه اولئك لاجل شفاه عندما يفعل ربنا الصالحات لم يفرحوا لانهم اشرار
ولم يشاوا بالصالحات ابن الله وضع نفسه وافتقدهم والتقوا به اولئك
بالتجديف والكلام المرذول عطيوا الاشقيا في عيدهم واحدوا اغناه
واهانوه واحتمل اشرق تعليمه بجميع سبلهم وشربوا مطره وصاروا شوك لمزروعه
التي للعبيد رب الاعياد والمعيدين ليقدم الذبح العظيم في العيد التي
ليكون ذبيحًا عوض الخطاة لانه يليق ان يقدم نفسه قدام والده
هو الكاهن وهو القربان المتقدم وهو الحبر العظيم وايضا التقدمة
التي ليس فيها عيب تقرب وقابل ورب الذباح هو الخروف المقتول والحبر
المقدم لجميع الذباح هو كاهو الخبيه الحاملة والخبز الطاهر ورش وزوفا

ونطهي بكل الادناس حسناً له عند ما قام داخل العيد ويشبه النبع الجاري الحياه لكل
حوله سر العيد بربنا عند ما نظره كما تسر الارض نيسان عند ما يفتقدها شهر نيسان
يلبس الارض كل الازهار ويزينها بالالوان الجيده بكل الفنانين به يقوموا
كل العقاقير من داخل الارض ويلبسوا احسن طبايعهم بكل الازهار نيسان كحل
العظيم للارض جميعها وبه تبتهج وتستغني بالورد والسوسن رب نيسان هو
عيد جميع الاعياد وبه يتنزهوا اهل الاعياد لانه له وهو يعطي غفران الذنوب
وصحة الاوجاع ومنه يقتنوا كل الاعياد بكل الاشكال يليق لربنا ان ياتي للعيد
لانه يزين العيد بحسنه الاتي الي العيد ليعمل العيد مع تلاميذه ويختم الاسرار
والامثال المرسومين له ركب الجحش وتحركت بالارتعاش بهجة المثالات لانها احست
انها الوارثة الاتي ليطلب طالوم ومع الها الذي افرحي يا ابنة صهيون ولم تفرح لانها
عرفت انه يطردها من بيت ابوه هو غيور ولم يحب الفاجره وارتعبت منه لانه
يفضحها قدام والده ومثل هذا بغضة الابن صاحبة العجل لانها نظرته يشبه
ابوه بامانة الينبوع كل يوم يفيض الصالحات وابنة العبرانيين احبت كل يوم
لجميع الشرور وبكل الاعياد يفتقدها ويشفيها وفي روس الشهور يتحنن لها
ويحييها وفي الجوع يعولها ويوعظها وفي الزانيه تمم وتعترف بطهر الشمس
العظيم جذب سوا ضوه وصعد يعمل عيد الفصح بين المظللين شهوة اشتهيها
ان ياكل الفصح مع تلاميذه ليعمل العهد الجديد لبني سره ارسلهم ليعدوا الوليمة
لياكل الخروف مع تلاميذه وياخذ موضعه ويكون ذبيحاً عوض كل الذبايح اراد
ان ينقل خدمة العتيقات بعاول الجديدات المتعلين هناك سار في
الطريق التي درسوها انبيا ابوه ليظهر ان ليس هو غريب من والده في بدو

الطريق

الطريق خدم الختان الناموسي وبكمالها اكل الخروف سريًا وبدا وحل جميع الاسرار التي
فيها مصورين ولم يحل في طريق اخري كغريب الي الختان وحل ختم بيت ابراهيم
واكل الخروف وحل صورة العظيم موسي ابن الله الكلمه سار في طريق الملك ابوه ليحسن ان
هذا الولد لذلك الوالد اتقنوا الخروف لسيد الرعاه لياكل الفصح العظيم مع تلاميذه
سالوا بيت لرب السموات ان يحل فيه لانه ليس تري له مكانا يسند راسه هناك له هم
العلو والاعماق وكل الجهات جميع دايرة الارض والبحر والجو والعالم رب الخليقة
اظهر ذاته كمسكين وسال له بيت ان ياكل الخروف مع تلاميذه اتقن البيت العظيم
لحمل الجيوش اعني العالم العظيم ووضع السما مظلته صنع العاليات واتنازل للحقارة
وسال بيت ليحل بين العبرانيين له البحر واليبس وكل الاقطار وبارادته طلبا
حسن له سال له بيت سالوا البيت واتقنوا له لما شا ودخل الوليمة لياكل خروف
الفصح اتكا بين بنيه علي المايده وقام السيد ليخدم العبيد بمحبة العظيم
حضر واخذ منديل شد وسطه وصار عبدا يخدم في الوليمة نزلت النار الحيه
للارض من بيت الاب وقامت تخدم بكل الناس لما شاات فولا مدهش لما
اخذ الاله المنديل وعمل عبدا للبشر في الوليمة الطين المجبول يخدم من جابله
وانحنا الي التراب واتكرم من خالقه وجلوا العبيد وسيد الاسرار اشتد بمنديل
خدم الملك قدام المساكين ولم يرهبوا السارافيم يرتعدوا من خدمته بمكانه
المرتفع سو لما شا عمل خادم في تلك الوليمة الكاروبيم بالعجب يرسلوا المكانه كل
البركات وبين التلاميذ الفصح ليخدم بين العاليين شديد ومخوف وعلي
رعبه وبين التحتانيين محقور ومتضع بالخدمه اختار الرب ان يخدم عبيده
لاجل امرين ليعلمهم الاتضاع ويزدري لعظة الشيطان لاهل بيته تعليم تملي

حياةً وتبكيت للشيطان بروع عظيم • انغلوا الرجل الاتضاع من المتنفع وارتعب الاركون
لان بالعظمة هدم ادم من احتري هكذا ذلك المتجاسر ليكون اله • لما نظر الاله تجعل انسان
حقير يخدم ازدرت عظمة الشيطان بكثرة اتضاع ابن الله • فزال المتسلط علي الجو وركب
العظمة • ونزل العالي الي جنس الاتضاع فتهدم وسقط • مثل هذا اشتد بمنديل في الوليمة
كلي ما لاتضاع يكثر احتقار العظمة • ويتعلموا الرسل الحسناوين منه الاتضاع ليلا يرتفعوا
عندما يرسلوا للاراضي • مقابل عظمة الشيطان صنوا الاتضاع لعري ابطال له كلهم اتضع
قدام التلاميذ خدمهم عظيم المعلمين • واي تلميذ لم يتضع للهابه • سيد العبيد عمل عبد
في تلك الخدمة • وان عبد احتقر صاحبه ان يتفرس فيه • الرئيس العالي اعتني بالقيام في
الوليمة • ومن لا يعتني باسم لاخوه عند ما ينظره • اشتد ربنا بالمنديل • والقا ماء في
لقان ليغسل ارجل تلاميذه مثل عبد • نزل العالي حتي لحد الاتضاع لكي باتضاعه
يرفع المهدومين • ايها الكبرياء اتضع ليهدم المرتفعين من درجاتهم ويرفع الساقطين
بضباطتهم • تعال ايها الشيطان الساقط من درجته بالعظمة • وانظر في يدك
واخزي من اتضاعه • تعال ايها المتجاسر بافتخاره وتردده • وانظر السيد كم
يزدري بك • اتقدم ايها الاركون الطاغي المتثبت ليكون اله • وانظر ان الاله
صار انسان واسقط من عظمتك • ايها التلاميذ ها التعليم الممتلي حياة • انظر في
المسيح وانتعلم منه الاتضاع الذي له روح مرتفعه ياتي ههنا ويتضع لما يتفرس
بابن الله • من تعظمه الافتخار ليصل بالاحتقار اصحابه • ينظر سيده ويتقن
عقله ليكرم اخوته • كل من ذكر فرس العظمة ومحبة التمجيد • ينظر في المسيح وينزل
معه ويحتقر العظمة • ميل اذنيك الي ههنا ايها المفتخر باحتقار اصحابه واسمع
وخاف من يخدم في الوليمة • ايها المعلمين المتكبرين من التلاميذ اين هي الصورة

التي

التي علمكم عظيم المعلمين • ايها المعلم الشقي المنتفخ بالافتخار علي تلاميذه فسدت الرع
الذي اتقن لك ابن الله • ان كنت معلم اتضع نفسك عند تلاميذك وان لم تتضع لم تعلم
ما علمك • من يستطيع يتضع لاصحابه • ويبلغ بالتنازل لاتضاع ابن الله • ليس كثيرا
اذا ما اتضع الاخ لاخوه • لانه كم يعظم العبد عند اصحابه والسابقين • هذا هو العظيم ان
سيد جميع السادات • خدم عبيده لما اتضع في الوليمة • ايها المفتخر ان اتضعت لاصحابك
لا تفتخر باتضاعك لانك محجوب • لا تنظر وتظن انك اتضعت مثله • لان لم احد يتضع
مثله لانه هو • انتازل مخلصنا باتضاع عقلي دهش • وانتهوا بمنظره القوات الخفية • ارتعدوا
الملايكة خادمين مكانه العالي • لما تفرسوا فيه يخدم قدام تلاميذه • ارتعبوا
النورانيين لما انحنت اللهيب لتمسك الرجل الترب • وانتهوا العبيد لان الابن تنازل
الابن ليكون عبد اولم تتاذا سيادته • دهشوا العساكر لما التحف بالمنديل علي
ظهره • وعمل صبيا الذي قبل الشمس هو اسمه • السارافيم متحيرين وينحوا التقديس
ليعاد حكا منه • ورب السارافيم مشتد بمنديل في الوليمة • تنخسك النار ليلا تحترق
اذا ما تفرست فيهم • وعند التلاميذ عمل خادم ليكرمهم • التي ربنا الما في لقان
باتضاع وجاء سمعان ينتظر التلاميذ ليغسل له رجليه • ارتعب التلميذ الممتلي ايمان
لما تفرس في المعلم العادل ان يمسك رجليه ويغسلهم • قال سمعان لم تغسل لي
يا سيدي لان هذا هو العجب ان تغسل رجلي تتوك العبيد لاسيادهم • والتلاميذ
لمعلمينهم ويغسلوا الارجل • وان انا اسكت فهي جسارة لك ايها الكريم بمكان التكرم
من الطفيين • ان تامر انت اتكرم منا • ان تغسل رجلي تراب الارض بيديك وانا
لم اسكت لتغسل لي ليلا تهان • اغفر لي هذه لان فعلها عسر علي ليلا اكون
حقرت معلمي بجسارتي الي الابد لم تغسل لي رجلي يا ابن الله • اطلب منك يا سيدي

اتركني اعيش بالشتيمه • ليلا يدعوني عبد اشرير مهين سيده • والتلميذ الذي حقر معلمه
بجسارته • ايها العالي لا تتضع للتحتانيين • يا ابن الله انت اتكرم من الانسان • ايها السماي
لا تغسل ارجل الارضيين • ايها الجابل لا يتكرم الطين منك • قال ربنا ايكفي يا سمعان
ريس التلاميذ • يكفي تقاتل مقابل ارادتي ببساطتك • عمل جديد اعملك الان في والقلع •
ليكونوا يعملوا كل المعلمين لتلاميذهم • نزلت لاهدم ريس الجو من سلطانه • وباطلاح
طريق طلب الاتضاع ايها التلميذ وضع نفسك كما ينبغي • وبعد ذلك اخرج الى تعليمي
في الاماكن • جاهد مقابل عظمة روح الشياطين • وان كنت تلميذ لطلب الاتضاع بي
يتفرسوا الاسياد والمعلمين • ويكونوا مثلي عند العبيد والتلاميذ من الاتضاع
الذي علمتهم • ويخزوا الشياطين من ارتفاع افتخارهم • ويسقطوا من درجاتهم الترس
في وانظر اتضاعي وضع نفسك • وهكذا اتسير جميع طريق التلمذة • ان لم تعمل كما
قلت يا ريس التلاميذ • ليس انت تلميذي • بل مجاهد مقابلي • ان تهدي وتتمم كلامي
كما اقول • ولا ايضا ينبغي لك ان تكون رسولا كما تقول • انت تكون تلميذي اعمل
ارادتي • وان لم تكن لي كيوتيما تلميذي • وان لم تغسل لم يكن لك معي نصيب •
ها انت قايم مقابل ارادتي كما تقول • ان لم تقبل تعليمي الجديد الذي اعلمك • ولا
ينبغي لك ان تعلم الارض كلها • ان لم تسمع كلامي الذي اقوله لك • اختار لي رسولا
اخر يسمع كلامي • تعال اغسل وتكون تلميذي كما انت • وان لم تغسل انت غريب
من شركتي • فقال سمعان اطلب منك يا سيدي ان اكون لك • واغسل رجلي واينما
راسي ان امرت • ان كان هذه الغسله اكون تلميذك • اذن امره حتى ربوات
دفعات • وان اشتهيت اغسل ايدي ورجلي وراسي وكلي اسيح يا سيدي ولا ابعد
من اختلاطك • ها اعضاي لك جميعهم من كل جانب • اغسلهم ونظفهم واجليهم

حسب

حسب ارادتك • للجسد الطاهر والنفس الحقيقية تنضح رؤوفك كلي لك يا سيدي وكلي اغسل
وبك اتطهر • غسل ربنا ارجل سمعان كما شا • وانتقدوا جميعهم اولا فاول الى ان علمنا الحي
راسه كناقص قدام تلاميذه • ليغسل ارجلهم ويكرمهم باتضاعه • دهش العقل باتضاع
ابن الله • وكم يكفيني ان تصور المثال كما هو • كيف انظر اليك يا سيدي برهش • وكيف انت لا انظر اليه
والى ان اخبرك بجودي • فوق الجبل على ظهر اللهيب • او تغسل الرجل التراب جبلت
يديك • النار الحيه محيطه لك يا سيدي بين العاليين • او تشتمو منا بتذلل عند
التحتانيين • ها المراكبيه يباركوا بالفزع منك • والان حلت التعبد عند التلاميذ •
بيت غبريال يعنوا ويسجدوا على وجوههم • وبيت سمعان غسلت الارجل تعبا
عظيم هو • وان كان للاطهار نزلت تخدم ارادتك • لماذا تتضع للنجسين يا ابن الله •
اي حبا انزلك الى هوذا لتغسل له ايضا حيث هو يجزم لما تكلمه • ان كان سمعان
اتكرم لاجل حبته • الاسخريوطي يعمل ماذا يا سيدي المحب • ان كان بطرس بالحق مؤهل
لك • هذا المغشوش الكذاب لماذا اكرمته • الشمس العظيم مع حبه غسل الليل •
وذلك المظلم لم يستغني بالنور الذي مسكه • ولماذا اتري حيث يعرفه غسل له • كان
يعرفه ولماذا اتعب فيه ولم ينفعه • ان كان يعلمه الاتضاع ها لم يتعلم • وان
كان ينقيه مع غشه لم يتنقا • هو كان عارفا انه لم يتعلم ولم يتنقا • فلماذا اتضع
او عظه • اذ يعرف انه زيوان بين الحنطة • لم يمنع منه مطر الحنطة ليشرب معهم •
وكما اعطا الشوك الطل كما للزرع الصالح • وبسلافة التزيوه بسط ليعرب سيل الحقل •
لو ابعده ولم يغسل له كما يحابه • اخذ عذر علة ليغضب الابن لو غسل الجميع وتركه
غضب وتم له امكان للكذب • وكان يقول انا احبه • لماذا يبغضني واستجد له كالجابي
لماذا احتقرني • وبدا من ههنا يبغض ويتكدر • ويقول لكل احد لو غسل له لم يبغض •

ليعطي ربنا امكان لكلمة الكذب لتتكلم مثل غش ذاك المتجاسر كثير الخيرات اليه كاصحابه •
وخلطه معهم لما اوعدهم بالكراسي وجعله افضل منهم في الطريق بالوكالة • ولانه شره
اعطاه ان يحمل المال • غسل رجليه كسمعان ويوحنا • وكان عارفا به ولم يفرزه من
احبائه كما كان لابس جلد الخروف حسبه خروفا حتى فتح الخروف نفسه انه ذيب • لم يظهر
العارف بالقلوب للتلاميذ ايا هو يهوذا بل حفظ السر وتركه بغير انكشاف • لو اظهره لهم
طردوه من عندهم • ولم يسكن ان يشترك مع الصالحين • ولو طردوه كان يتم القول بانه مغصوب
هو اخفى غشه وفاحص القلوب عرفه • وحفظ ابن الله معرفته بغير نطق وحفظ
يهوذا لئلا ينفضح بين التلاميذ حتى هو طرد ذاته من الحياة • وهو لم يطرده حمله
واحتمل به لئلا ينفضح • وذاك الاثيم اظهر نفسه وهو لم يظهره • وافرز وخرج من
التلاميذ حيث هو لم يطرده • ابن الله لم يفضح احدا اذا ما اخطا اليه بل يحمله ويطلب
ان ياتي للتوبة • بغضه التلميذ وهو اتضع وخدمه وغسل رجليه • حيث
يتفرس فيه بغشه المرذول • سمعان بطرس هو طاهر ومحب معلمه • اراد ان لا يغتسل
لولا غصبه ابن الله • نفس سمعان كانت محنية من الاستعلان • وجزع لانه نظر ابن
الله كي يتضع • وعوض جميع اصحابه اتكلم الحقيقي • وهيج افكاره من معرفته بابن الله •
لو منع الابن للتلميذ ولم يغسله • جميع اصحابه كانوا يلومونه سكاتهم • ابن الله ملا القمع
كرم الكل واعطا تعليمه لجميعهم بالوليمة • اكرمهم وجاز اتضاعه وخدمهم • وبدا
ياكل خروف الاسرار مع تلاميذه • تعال ههنا يا موسى تعال انظر الحمل الالهي مسك
وهو ياكل خروف الفصح مع تلاميذه • تعالى يا معود الاسرار العظيمة • وانظر تفاسير كل التي
رسمتها لحم ابن الله • تعال وانظر الخروف وانظر واندهش من الحملة • واكثر التمجيد
للذي كمل اسرار نبوتك • جمع موسى خروف الفصح بين المصريين • وصور الابن سريا

للمتفرس

للمتفرس فيه عند شرحه على ابواب بني الشعوب ليتخلصوا به من قاتل ابكار الارض •
خلط المر ياكل خروف الفصح ليوري سر الالام المرتسم فيه • في ذلك المسا التي اكلوا فيه
جميع المثالات انفسرت لما اذا المر بخروف الفصح • حين القتل صار السان التلاميذ • والمرصبر
جميع المسا بخروف الفصح • انطرح خبر الموت هناك على المايدة • واتى موسى بوقوع خبر
الموت • سمعوا التلاميذ ان معلمهم يموت من اليهود • والمرمرة الوليمة التي كانوا
حاليين فيها كلهم بمثل قتله واحزنهم • وبالكا ابه اكلوا المر هناك • اظهر لرسله بمثل
الامه وصلبوته • ومرمر السنتهم بالوليمة المتليه الالام • ومثل هذا المسا الكتب
بالحزن • خلط موسى المر في الخروف بين المصريين • بعين النبوة العظيمة • نظر في الرسل
انهم اثمروا ومثل موت ابن الله • واتى بالمر وضعه عند الخاروف طاد بحه • وبه اكل
الشعب المر في ذلك الوقت • بالحقيقة المرة مريكا كتب • ومثل هذا المرمرة تلك الاكلة •
كل الخفيات كانوا ينطقوا بالامثال • واشرقوا ظاهرا بصلبوت ابن الله • صوره موسى
بخروف الفصح بين المصريين • واشعيا دعاه حملا بين العبرانيين • ويوحنا اوراه بالاصبع
ان هذا هو الحمل جميعهم اكملوا من اجله بروح واحد • ولم يتبل منه طريق النبوة •
اكل الخروف لكي ياخذوا به جميع المكتوبين • اكلوا التلاميذ الخروف والمرارة ناموس •
واتكمل وقام مثال الاسرار جميع الوالنة العجيب الكاين الحلال بخروف الفصح مع تلاميذه •
بحبه ذوق الموت انصور بالمرارة الاكله • ليظهر انه ذاق الموت بمجانية اكل المر ريسا
كعربون الموت • ووضع وجهه ليسير في طريق الالام • وليزيد هناك الالام على الحزن •
اظهر لتلاميذه نعم واحد منكم يسلمني • اظهر انه يعرفه ولم يرده لئلا يعرف حفظ
السر بغير نطق • اظهر انه فاحص القلوب والكل امامه مكشوف لدى الظاهرات والخفيات •
اظهر لرسله ان واحد منكم يسلمني • واذ تعبوا الوديعين من الخبر الذي سمعوا من الحقيقي

اضطربوا واغتموا وانكدروا ونظروا بعضهم لبعض بفزع وتبلبلٍ كالاشقيا بحر الحزن
كالدخان من قلوبهم وانتقل بها وجههم المحبوب انت الكاابه واحاطتهم من كل جانب
وبالحزن احتقلوا المسا الختامي تخبيط فهم بالحقيقه اغرمت تلك البوليه وانفتكوا
الاحزان واحدة لواحده على التلاميذ سمعوا ان معلمهم يموت من اليهود وايضاً
وسمعوا ان واحد منهم يسلمه وانكدروا على من يسكتوا اتري على المعلم او
الصاحب اثنيهم اغتموا بالمراره المعلم مكرم ويدع منه الموت والصاحب
محبوب وافرازه فساد فماذا يقولوا ويلنا يا معلمنا ان كان نغدر او يقولوا ويلك
يا صاحبنا ماذا عرض لك على افرازه من ربهم يبلوا المراره او على الاخ الهالك نتع
دخل الالام وازعجهم وادهشهم والاخبار المخوفه افزعتهم وارهبتهم لم يجسروا
ان يتكلموا مع المكرم ويسالوه من يسلمك وبروجيهم يرمزوا اعقابل بعضهم
بعض ان من هو الذي يفعل هذا ويهلك حياته من تري يسقط من عدد الاثني
عشر ويغلق سور الاخوه المرتفع من الهدوا من تري يفعل العيب ويخفض الرسليه
ويفسد حسن التلمذه المحبوب من تري يخرج من جوقة ربنا ويمضي يختلط مع الظلام
بالرعب العظيم من تري يترك المنبع الحلو الذي يفيض الحياة ويوضع فمه على
الجام المتليه موت من تري يسقط من عدد بيت الملكوت ويبني اقنومه
بهوتة الهاويه التي تبتلع الاموات من تري يترك ضجة الشمس الحسن الشعاع
ويسير في الطريق المتليه غيوم وظلاله من هو الذي يهرب من النهار الذي
جميعه نور ويصدف نفسه في الليل المرذول الذي جميعه ظلام من هو المخروف
الذي قلب نفسه وصار ذيب وبدا يعض الراعي الصالح من هو العبد الذي نبي طبعه
ورفع عقبه ليرفض رب جميع السادات من الاخ الذي يبغض ورذل حب الاخوه

ومفي

ومفي ليكون صاحباً للباغضين والقاتلين من يبغضك يا محب المحتقرين والساكين
ويتاني غنا للبعيدين والقريبين من ظلم صلاحك يا ابن الله ونسي وردك احسانك
الكثيره من يسلك ايها النار والنور والاشراق العظيم ان لم ننشا ولا ايضاً الشمس هو الذي
يمسك انهمكوا التلاميذ في الالام العظيم منجل هو لانهم لم يعلموا من يسلمه وان
يسالوه كسب جساره وان يسكتوا تعمل حقاره ولاين ترحيله لا ان يسالوا ولا ان
يسكتوا وبالكاابه اهتدي الكلام والسوال ❖ حينيذ اسمعان مكمل
اول الصحابه طلب ان يعلم الحقيقيات من الحقيقي وافتكر بطرس بالتلميذ الذي المحب
يحبه ان هو يتعلم السر الخفي من العارف لان العلامه هي الحسن العظيم الثاني رمزه
للبتوليه اختها لتتعلم السر نظر الشيخ بالصبي الطاهر المتلي نقاوه ان يلهم بيخل
على الخفيات ويلهمهم لان طبع البتوليه لها اسفرار وجه ولها طلبوا ان تعلم اسرار
بيت الله درجة القداسه هي عند الملايكه وادم من نعمه كثير البتوليه ارفع
منه هي حسن الطبع الاول ولم يشبهها في العالم حسنا اخر حسنا غير منصاغ
ولا متزين من الخليقة بل هي الخلقه الحسنه بغير زياده هو الحسن الاول الذي
صفة الخالق لانه ارفع واول من كل حسن الطبايع من بيت ادم نزلوا من علو البتوليه
الي الزواج الحسن والمتوحدين الذين بغير زواج كالملايكه مدخلوا عدن من ارتفاع
طريق البتوليه هو لما قاموا بارتفاع العلا دخل الشيطان الحاسد لهم وقذف المرارة وقتلهم
ولما وعدهم باللاهوت اسقط المحسنين وهلك منهم اسفرار وجه الطبع وبعد ان
سقطوا انقدموا الي الزواج والزواج لم يكن مرذول بل انه منجح وحتى اوجاع
حسنه هي طريق طهارة الاشتراك واذا ما ابتعدت من الزنا تمتلي حسن وادهي
حسنة القداسه ارفع منها وبغيرها لم يتقدم احد الي الله واما البتوليه

مرتفعه وبهيه وعتليه نور وله الادرجه من حسن القداسة لان بيت تهوالعم احباب
البتوليه ولم تشان الواجيهما الي الزواج وبيت عنيا ايل قايبين عندها في المكان العالي
ولم يبيو ولعيهما مندقط بطريق الاشتراك هي صاحبة الملايكه ولخت السمايين المحبوبه
ويشهد معنا ايضا ايليا وهو هناك والبتول مريم تشهد لحسن البتوليه لان ابن الله
اشرق منها بغير زواج بطهر العظيم يمكل حسن البتوليه لان سالها ان يتعلم الاسرار
ونوضح له الدخول المختار صار محرم وامين احتاج للصبي البتول ليعلمه نظر يوحنان
الي يوحنا ورمز له ان يتقدم ويتعلم من الرب من يسلمه اتقدم الصبي النقي
البسيط الممتلي حسن ووقع علي صدر ابن الله ليساله صدر النار واعني اللهيب
والروح الحيه المخفيه بالدهش علي المايده عمل له صدر في بطن البتول المحمل
بها ويحث البتوليه لتتعلم اسرار التي بالجوف الضال وحمل علي الكتافه
وايضا التلميذ الذي يحبه علي صدره الغير متجسم اتجسم واقتنا اعضا وجسم المتسد
ليكمل لهم احتياجهم وبصاق ينفتح به الاعما المطلع ولسان ينهر الشياطين
ويهرب ادرعه وايادي يحضنوا اسطوان الحكم وظهر يقبل الجلد من الحاكم واتكي
صدره ليعمل التلميذ البتول حضن النار وبدا ايضا اللهيب اظهر السر يا ابن الله
من الذي يمسكك من هو الحيه المخفي برايته ولم نعرفه من هو معنا يشانينا
ويضاددنا من لبسه الشيطان خفيا ولم يظهر لنا من هو التلميذ الذي عمل
صالب ولم يعرفه احد من ملاقوسه مضاددنا ولم نحس من بغضك وان يبغضك
لن يحب من يشبهك يعني اليه الذي يبغضك اظهر لنا يا ربنا السر لاننا لم نعرفه
اظهر يا ربنا السر لعبده الذي يحبه هو ذاك التلميذ الذي اعطيه الخبز مبلولا
هو بنفسه يسلمني وياخذ شي هذه العلامه الي اصبغ الخبز بالما واعطيه

لذاك

لذاك التلميذ الغير مومن الي اكلوا الروسا الخروف بالرعب وضعوا المسا بالاحزان
والتبلبه اظهر ربنا ليوحنا من يسلمه بالعلامه الذي اعطاها والتفت لجميعهم وقال
انكم جميعا تشكوا في وحيث هم خايفين ومرتعبين جميعهم بالحزن بدا سمعان
ريس الحواريه يتكلم الي بالجهال لم اجحدك يا ابن الله سهل الي ان اموت معك وافرح
بهجتك المضيه المحبوبه لي واين تمضي مستعد لاسير معك ان وضعت وجهك للموت
ها انا معك وان اخترت الصعود للصليب لم ابقا لانا اموت معك ولم اكفر بك
لان الموت معك هو الحياه الصالحه لتابعيك ان قلت ان جميعهم يشكوا انا لم اشك
ولو ان يلتقي لي السيف الي الابد لم اجحدك ايها الحقيقي ومستعد ان اموت معك بغير
جحود حسنا لذاك التلميذ حيث يعدي مقابل ربنا تحمل حقيقي انه لم يجحده حيث
حقيقي انه لم يجحده حيث قال له العارف بالكل انه يكفر به هو لم يصدق حيث
ليس بالعدل ان يرد امنا علي كلمة الابن رد سمعان وصار محبوبا تربيه وحقق سمعان
حقيقته بغير تقنع ادم له حيله ان يجحد بابن الله ايها احب سمعان الذي
اعترف انه لم يجحده او يهودا الذي سال العلي انا هو لما قال السيد المسيح لسمعان
انك تكفر بي قال هو لو ان اموت لم اكفر بك واذ لم يقول ليهودا انت تسلمني
اسرع وسال العلي انا هو كل كدابين يريد ان يسلم ولهذا اصدق ابن الله ورساله
لعلي انا هو حيث يعرفه حسنا لسمعان نعلم طالما قال اني اموت معك ولا اكفر بك
واحد قال اني لم اكفر ولو اني اموت والاخر بغير تفتيش سال العلي انا هو قال النظر
ها هنا للشره والرخاوه الحب والغش الحق العظيم والكدب حق سمعان انه ان
يموت لم يكفر وكدب يهودا المغشوش بالشكوك والسوال لانه استعد ان يسلمه
سال العلي انا هو حيث هو عارف انه يسلمه واذ لم يستعد سمعان الصفا ان يصدق

ولا المسيح حين قال له قدام التلاميذ انك تكفر بي لو صدقته وقال له اني اكفر بك صار
جاحدا وليس حقيقي لانه انقسم واذ هو حقيقي قام يهدي مع الحق اني لم اكفر بك لو ان
اموت معك تقول اظهر حب ارادته وحقيقته وكم هو مستعد حتى للموت لم يتاخر من مله
وايضا ذاك الذي اسلم سال العلى انا هو سواله اظهر استعداد ارادته لان من قبل ان
يسلم تم في نفسه ما الاساس الكذب والغش والقتل وبنفس سمعان الحق والحب العظيم
ولهذا اعد نفسه للموت لئلا يكفر في طريق الصلبوت العظيمه جحد سمعان لان
ليس احدا يسير فيها الا ابنا فمن المصرع انه ابن ابن الله وحده وهرب سمعون لما جحد
انه لم يعرفه مسكوه مع مخلصنا ليموت وجحد وهرب ليموت الوحيد وحده كما يليق
له يهودا الم يمسكه احتال اسلمه ولم يسلم من ضيق الموت بالهدو اسلم لما احتمن
لمحبة الفضه وبغير غصبه صاغ شر الغش العظيم لم تشبه هذه جحود سمعان
بسيده لاخذ يهودا الثمن واسلمه حرب الدم النقا بسمعان رئيس التلاميذ لذلك
الحرب وضع واحد وليس كثيرين دعو سمعان انه ياتي للصلبوت ولما جحد
هرب منه لانه ليس في ليله الا استبرولي بحمل السارق وباعه معلمه باعه بالذهب
كانه لم تصلح الآله سجل هذا قبل الوقت اعترف اني انا هو ولم يقدر يقول
اني لم اسلم من فضل ما في قلبه انتقله شفتيه لان الفم كثير قريب للقلب والافكار
وايضا سمعان من فضل ما في قلبه انكم اشهد انه لم يجحده ولو ان يموت قال
ربنا نعم بالحق تكفر ثلاثه دفعات بالذي تجبه السياسه غصبت سمعان ان يكفر
بالابن واما يهودا الم يغصبه شي ليسلم ويتم لك ان تعرف من كلمة ابن الله ان تسمع
ماذا اقال بافواهم قال لسمعان انقطاع انت تجحد ولم يقول ليهودا انت تسلم
ولما سال الهل انا هو رد عليه انت قلت لكن يقول ليس احدا غصبك لانه بارادته

ان

ان يسلم او لا يسلم وبعد هذا قال له انت قلت بكت يهودا لانه بجريته سقط من درجته
ولم يلتفت القرعه بالغصبه ان يسلم ✠ كمل ربنا الوليمه المثليه الام وبدا
يقسم جسده بيديه للاثني عشر اكلوا الخروف وكملوا عيد العتيقه وبدوا يسيروا في
الطريق الجديده المثليه نور لجسد الخروف لم يبقى جسد بلا فصح واسم الجسد احفظ الخبز
الذي هو جسده خدموا العيد الى ان فرغت الوليمه لئلا ينقص شيا من الناموس
سار في الطريق التي درسها موسى وكملها ليعلم العالم انه رب موسى العظيم القايده
بالعهود التي صنع ابوه وبعد ذلك بدا يصنع العهد الجديد اظهر هناك انه يكمل العتيقه
وانه الوارث الوحيد وابن الاب سار والى في جميع طريق النبوه وحينئذ ابدا
يسير في طريق الرسليه هذه العهود العظيمه مسا الفصح لانه وضع بالدهش العظيم
بين العتيقه للجديده به احدث التوراه الحدود وبدت تتم البشاره الحبيبه
ارتفع خروف الفصح واتى الخبز ليكون الجسد المحل الالهي الحبيب انكر موسى الشيخ
واعماله ودخل سمعان ليقوم ويوتمن على بيت الخزانه ابتعد لاوى وذبايحه الكامله
من الخدمه واتقدم توما ليخدم هو ايضا كما يليق له جلس هرون لانه تعب بين سنين
بالذبايح وقام يوحنا الكاهن العظيم ليكون يعاين كمال زمان الخدمه الظليه واظهر
نفسه الحق والجسم قدام التلاميذ انفقد الخروف واشرق خبز الحياه والخبز يكون
جسد ابن الله الجسد والدم جعله ربنا الخبز والخمر لان ملشيصادق صوره وهذا
سر الحبر العظيم افضل من ابرهيم الخبز والخمر والجسد والدم ابن الله اعطاه
للعالم ليتطهر به واشرق السر في الالام من مخلصنا ان يتم جسده ويعطي الرسل
كما قلنا ها هنا المتكلم الدهش ليس نفسه وبغير الدهش لم ينطق ابن الله بنار الحب
التي تاكل الهلوكه والنقسم يعتر قلبنا حينئذ انطق في ابن الله بالايمان سور

بالشمع في خميس وصارت للاسبوع في الفصح

المخافة والهوتات تسرع الكلمه ولم تسقط بين المدارسين • قسم ربنا جسده بيده على المايده •
ومن يجسر الان يقول انه ليس هو جسده • هو قال ان هذا هو جسدي ومن لا يصدق •
وان لم يصدق ليس هو تلميذاً لمرسليه • الرسل صدقوه وحيث هو حي وحال معهم اكلوه
ويعرفوا انه مايت حي بغير تقسم ان كان ما يحضر خبزه ادن لم يكن جسده • وان كان
حي لم يقسم جسده ويعطيه لرسله • ان كان مقتول كيف اكلوه لما اكلوه • وان كان حي
من قسم جسده هناك نعم بالحق هو مقتول ولكن اكلوه • وايضا كان ينطق مع تلاميذه •
وينظروا فيه مقتول وحي كما هو • ولا يتيقنوا لا بالحياه ولا بالقتل قسم الخبز وجعله
جسده واعطاه لرسله • وذاقوا الجسد الحي بافواههم من حين مسكه ودعاه
جسد لم يكن خبز بل جسده • ولما اكلوا بالدهش اكلوا جسده وهو حال معهم على
المايده • وشربوا دمه وسمعوا صوت تعليمه • وصدقوا انه مقتول حيث يتفرسوا فيه
انه ناطق حي • واختلط معهم حين اكلوه بغير تقسم • واتباعه الامانه وقامت بتعجب •
ولم تتقسم لا ان حي ولا ان مقتول • حال على المايده ومقتول ولم ينقص وشربوا دمه
وصدقوا انه كما هو حي • وليس ثم هناك تفتيش ولا جدال • ولا فاحصين ولا معلمين
حيث لم يكونوا يسالوا حيث ثم امكان للسوال • ان لماذا اجسد حيث يا سيدي •
حيث هو خبز الامانه لم تنحني الى السوال • تعرفوا ان تصدق ومنذ قط لم تعلم التفتيش •
الرسل المختارين اهتموا بتصديق الابن • لا ان يفتشوا ويسالوا كالمتجاسرين •
قسم الخبز ودعاه جسده • جسده عرفوه وهكذا جسوه ان بالحق فقط دعاه • ومن
يستطيع ان يدع الابن قدام والده • لولا هو انبح بيديه قبل ان يتالم هو ربنا
الحبر العظيم والذبيح الكامل • ونجد هنا هو ذبح ذاته قدام التلاميذ • هو مات وحي
مات كان حي ولم يفحص كاهن وفحصه • ومحصه من تعلم من المدارسين • كسر وقسم

جسده

جسده بيديه للاثني عشر لانهم لم ينظروا كيف قسم لم يفتشوه • قايما كالحبر وكاهن ذاته
بين التلاميذ ليصور مثال الكهنوت لتتشبه به • على ممر كيف تكسر ولجسده الطاهر
ويقسموه لبني بيت الايمان • عرفهم كيف يشربوا كاس دمه • ويسقوا منه الشعوب والعوالم
بالاماكن • صنع العهد الجديد وختمه بدمه • ليكون لغفران الذنوب للعالم كله • اعطا المثال
وعلم تعاليم ديونه • لكي كما صنع يكونوا يصنعوا اذاً • اما التعاليم اعطا الهارون بالمثل ايوحنا
خبز مبلول • لانه لم يوهل للخبز المقدس كالتلاميذ • خبز مبلول ليس هو قربان بل خبز •
لم ينل الحد خبز القدس عندما يتقرب • ولا هو حي كان ينال خبز الوجه الذي على المايده •
لانه لو بله لم يدخل لبيت التطهير • الخبز المبلول هنا ساذج محلول ولم يتقبل قط كامل اوكل
الجسد فقط يتم به الشبع • عندما يدخل خبز القدس لبيت القرابين لم يبلوه • وان يبلوه
لم يتقرب • اخذ ابن الله الخبز ووضعه على يديه • وقدسه لياكلوا منه الرسل الذي
اختار • ويكون الخبز جسد من تقدمه • ولم يوهل ان ياكل منه ذلك القاتل ورجع بله
وجعله خبز واعطاه • ولم ياخذ الخبز حيث هو جسد كالصحابه • لم يشا ان يعطي خبز القدس
للكلب لانه لم يحبها • ولا الجوهره للخنزير الذي لا يعرفها • احمعان بطرس اعطا جسده
لانه مستحقه • ويهودا خبز ساذج وكثير كان له • بل الخبز ليكون مفصول من التطهير •
واعطاه لذلك التلميذ الذي رذل نفسه • لم تتم معموديه ثانيه في بيت الله • لان
الاوله نحلها الثانيه • واحد هو الرب وواحده في المعموديه التي له لم تعطى دفعتين
لاحديهما • لما اعطا ليهودا الخبز المبلول الغير موهل له • ازال المعموديه ثانيه
واعطاه له • بلت الحكمه لياخذ منه الروح الاول • وحله بالما • ويعطيه له بعد
الخبز بيدي الابن وصار جسد • واعطاه للاحدي عشر لياكلوا منه بالقداسه • والذي
ليهودا اراد انزله وحله بالما • واخذه ساذج بغير قوه • ولا الروح اخذ يهودا الخبز فارغ

ما يشبه في اعطا يهودا الخبز • لكي [illegible] عشر [illegible] حتى [illegible] وما يليق من خروج يهودا للبلاد

من البركات • مفصول ومتفرغ من التطهير والغفران • فاعمى القلوب بكت غشه بمعرفته وضع
فيه الفلاهما العارف بالكل انه يعرفه انه انتغير من تلميذ الرسلية • التغير الخبز الذي اخذ عن
الاخرين طرح نفسه من جوقه التلاميذ • وحل الجيج خبزه بالماء • واعطاه ليالكل الا يتجرد من
مساعدة ابن الله • وصار مكان للشيطان ليستهزا به • انفلت منه النعمه التي اختارته
ودخلت الظلاله وسكنت داخل ضميره • عظمت فيه الشرور وصنعت اغصانا عظيمه •
وافرع منها الثمر المر الممتلي موت • فهو كور الرسليه الممتلي غنم وانكشف انه ليس ذهب
بل زغل • وان تقول لماذا اختاره العارف بالكل حين عرف انه مغشوش وغير حقيقي
اختاره اذ هو حسنا ونضيف وطاهر • وليس فيه عيب وديع ومستقيم ومتلي حب
لابن الله • وبعد ان اختاره لائق وحلي حسن انتغير واهلك حسنه وصار مرذول • وان
تقول حين يعرفه انه انتغير ولما قبل الحسن الزين الغير ثابت فيه • فولاكثير مقابل هذا
ان تحمهم بالحب والافراز لو فعل العارف بالكل بمعرفته • بطل من تدبير خلقته • والادم
الذي خلقه لم يعطه للفردوس ولم يامره ان لا ياكل من الشجره • ولا كان يخلق الشيطان
مع الملايكه • ولا ايضا يجعل الحيه مكره لنفعل وكان يبطل استقامة خلقته • ولم ياتي
بالعالم للتكوين تا يكون • ولو قام على معرفته لما خلق لم كان يصور الجنين في بطن
امه مع لا الجنين يعطيه ان ينظر النور • ولا الكافر يجيبه للعالم منذ قط • العارف
بالكل بتنازل لاجل مراحمه الكثيره الى خليقته • جبل ادم لما عرف انه لم يطيعه • مع
انه عارف لم يشا ان يبطل العارف • ادخله الى الفردوس حسنا وعارف انه لم يثبت
فيه • وباختياره الصالح ادخله كي يثبت • اكثر لها الوصيه ان لا ياكل من الشجره • وان
يتبدد كمعرفته لم يوم وهكذا ايضا والشيطان لما عرف انه يسقط خلقه مع طغات
الملايكه • وصنع للكافر فا ولسان ولم يبعده • حين يعرفه انه يكفر به اوصل الرب

ادم

ادم لم يثبت في الفردوس • وامام زوجه بعد ان زل من ذاته في امره ان يحفظ نفسه من الشجره •
وان لا يحفظها كما اومر من ذاته هي • والشيطان مع طغمته بيت ميخاييل خلقته ليمجد • وافسد وسقط
من حرمته • وايضا ربنا منتبها لابيه باعالته • اختار يهوذا حين عرف انه يسلمه حين كان
حسنا دعاه للبشاره مع الحسنين • وبعد ان صار مرذول لا خلطه مع الصالحين ولا
ابوه ردد الناس الحسنين • لانه انزل النار على قربان سليمان لما كان حسنا واستجاب
له بالصلاه واعطاه النور • وبعد ان صار فاعل الباليح طرحه من عنده • وايضا يهوذا اوعده
ابن الله بالكريم والمجد انزله واعطاه الحنقه • بالخلقه متساويين الشيطان ويهوذا •
وايضا بالانتخاب متساويين يهوذا مع يوحنا • وبارادته سقط الذي هو والشيطان من
خدمته • ويهوذا بحريته اسلم ابن الله • ولم يدم الاب بسقوط الشيطان • ولا ابنه يلام
لانه اختار يهوذا اوسقط الحسنين زلوا وسقطوا من درجاتهم • الرسول المختار والارض
حافظ الجو كهذا اهلك الكريم الذي له مع الاحدى عشر • وذاك ابتعد من الخدمه السمائيه •
ولا الاب هدم الاركون • ولا الابن طرد الرسول من التلاميذ • ذاك بحسده جسر وسقط
من العاليين • وهذا بغشه انتزهب من الحسنين • الحسد والغش ومحبة الفضه والعظمه
هدموا يهوذا والشياطين لبليه • احد المتجاسر الخبز المبلول ودخل الشيطان كوه
وافرزه من التلاميذ انتقول وخرج كالذيول من وسط الحنطه • ليمضي يكون خبز النار
الموهل لها كمن فيه الغش وبحركه على الفساد • ليكون صاحبا المبغض جميع الحسنات •
هرب من النور ليمضي يختلط مع الظلام • لان العين المؤذيه لم تحب النور منذ قط • ترك
الشي لكل الحايد الممتليه خيرات • واسند نفسه على الاجام الممتليه موت • نفض الظل
من النهار الممتلي نور • وخلط ذاته بالليل المردول الذي جميعه ظلام • اين تمضي يا يهوذا
من عند معلمك • من مثله متضع ورحيم وقلبي حب • اين انطردت ايها الرسول المجنون •

[illegible]

لتفاق حوا لوسليه المتلي نورا الي اين ايها الصاحب سمعان ويوحنا ثيم لك متلهم لتجيهم
الي اين ايها الاخ لتوما وفيلبس اين تجد اخوه اخرين تحل هولاي اين تخي من عند معلك
ايها الباغض لعلة من يشبهه وان منه تهلك من تجد الي اين ايها المختار ترك كرسيك
وتمجيدك من يعطيك كرسيا عاليا يحل الدي لك لماذا بالغش نسيت تلك الموهبة التي
اعطاك ربنا كمثل سمعان ويوحنا المرفي الدين اشتغيت بيكون عليك ايها البرص
الدي طردت يبطوا الصوت على سقوطك والجليل واليهودية الموعوظين بماون
عليك لما سمعوا اخبرك ان نورك انطفا من الدحلية يرعبوا منك كل المعلمين وتلاميذهم
لان احدا لم يظلم معلما يحبه مثلك نسي وظلم كل الخيرات بالغش وسقط وعقد الثمن
مع الصالبين على المخلص احد الرشوه واعطا الميعاد ليسلم الابن قابض الثمن
لداك الدي الخليقه معلقه برمزه ايها البايع الناسي نفسه ماذا جعلت الثمن قليل
ان انت مسلط لتبيع السما والارض والبحر والجو واليبس والعوالم قليلين
هم ايضا ان وضعت وجعلت لتبيع لماذا تعوض ان يتعوض لا تشفق ابوه بدم طلب
ان يخلص العالم برحمته من كهنة الشعب اعطوك ثلاثين من الفضه فقط انظر
لا تبيع المجد الدي ليس له ثمن اما وكل الحراس وها يطلبونك للقتل شي قليل ليس
له ثمن ولا يباع لماذا تتجنى ثمن الحبل الدي يصلح لك كحلت خذ الفضه واشتري
لك حبل فبعضه يكون لك لان من يسقط من ابنه يجد الخنقه لم يعطونك الا ثمن
الخنقه لان المسيح ما له ثمن لا يعطونك ابحثوا الصالبين واعطوا الثمن ابن الله
واتعجب يهودا الكثر منهم لانه مع منهم برهش ها هنا باتضاع ابن الله لانه لم
ينعرف ولم ينعزل من تلاميده مثل هذا الدي مسكوه اعطوه الرشوه لذلك التلميد
ليوبخهم اين هو المعلم لا با اللباس ولا با التكريم ولا با المركوب يعرف كرسي صفوف اتاطيه

لا مركوبا له ولا منظر كالمعلمين ولا اسماه يطردوا اقدامه كالرويا وصار التلاميذ كهي
وعبد في الوليمه ولم يعرف المعلم الا التمجيد مثل هذا اخذ التلميد الرشوة ليوري انهم
يعرفوا اين هو المعلم عما نويل باتضاعه تشبه بنا حيث هو كله يشبه ابوه بالمجد
العظيم اخذ شبهنا واختلط معنا ونزل ليعرفنا ان مكانه العالي عند والدة نظراناه
في مكاننا بغير منظر ولا بها وحسبناه انسان حقير مثل اتضاعه صار معلم
ليتفرحوا فيه كل المعلمين ولا يستندوا على العظمه لانها قد صارت لمتبعين ساوا
نفسه مع تلاميده واحبهم ليسمع المعلم ولا يكون يفتخر على تلاميده اخذ يهودا
الرشوه واعطا العلامه ليسلم معلمه وصار صاحبا الصانع شر الملبوث حينئذ
وضع ربنا وجهه للصلاه بالم عظيم وحزن اليس له حد الصلاه في الملاح التي
يتفاضلوا بها كل الناجين وهي المطلوبه للفاضلين وقت الحروب مثل هذا
جلاها وصاغها ابن الله لكي بها يتفاضلوا عبيد الملك بجهادهم سامع الكل وقابل
الصلاوات انه قدم يصلي ومن لا يزاحم على الطلبة ان كان ذلك محتاج صلي بالم
ونشاط فالمحتاج ان لم يصلي اين يبلغ شجع نفسك ايها المصلي ولا تمل ولان صلاة
ابن الله جميعها عوضك التي صلاتك على التي له لتقويها والتي لك مثل التي له
يتمها انت لا تهمل وهو لا يزدري بطلبتك لاجل انه اتجرب بعين كثير للمجربين
اراد ان يصلي ليعينك اذا ما صليت صلي وصدق ان كلما تسال يعطيك واذا ما
صليت من اجلك ها هو معك وهو مع ابوه يقبل صلاتك هو يقبل كل الطلبات
من التايبين ويخرج كل المسالات للسايلين بيديه يدخلوا كل الصلوات الى والده
وبيديه يخرجوا الخيرات للمحتاجين انقدم للصلاه ليصلي بالم الابوه ليتعلموا
عبيده ان يتشبهوا به عند ما يصلوا صار للحاملين كالمراه لينظروا فيه ويجدوا

سلاح الحرب بالصلاة كما فعل هو وعرق بالصلاه ليكون مثال لذلك المصلي ليلتقي الحرب
بنشاط ولا يرتخي دما الدهل وايقظهم للصلاه وغلبتهم الكابه والنوم ولم يصلوا
ثقلوا من الحزن الذي صنعهم ولم يكون ثم فيهم قوه ليتقدموا الى الطلبه وزاد ربنا
وايقظهم ليصلي وثقلوا هم وانجعوا وغرقوا من الحزن وايضا ردنا التا وايقظهم
وانجعهم اعم كالكسالا ولم يصلوا ولم يعرفوا ماذا يقولوا عندما يصلوا لان الرب تلك
الطلبه كثيرا اعظم منهم ان يقولوا للاب يا ابو وحيدك يا سيدنا كلمه مرتفعه ولا
كان لهم ان يصلوها وان يقولوا اسلم ابنك لاجل خلاصنا من نعم او لا يكن حتى
يعطوا للاب مشوره منذ قطاه ان يقولوا للابن موت وخلصنا في جهاده وان
يقولوا ان لا يموت لم يسمع لم يكونوا كافيين الا ان يسكتوا وهو يصلي ولا ثم قوه بغايرهم
ليصلوا ماذا يصلوا كما ينبغي لم يكونوا يعرفوا ومثل هذا بطلت الصلاه من افواههم
من يستطيع ان يقول للاب ان يموت حبيبك ومن يجسر ينطق ان لا يموت من
يتسلط ان يفحص طريق الصلبوت ويقول كيف يكون يصلب او لا يكون خاموا
التلاميذ بالثقل وانامزوا من الجميع وتركوا الابن يصلي لابوه وحده ميف يفصل
بين الوالد وولده او من يقدر يشير للاب على حبيبه ثقل الالام على التلاميذ
ونومهم ونومهم كان احسن من ان يصلوا لو صلوا افسد الخبز هناك لان حرب
الصلبوت جميعه اعظم منهم انت النوم ومنعتهم من الفساد وربنا فقط القا
الحرب اللايق له وصلي لابوه يا اباه ان يمكن يعبر الكاس لكن ليس ارادتي
بل ارادتك تكون لماذا ترى صلي ان يعبر الكاس حيث يعلم انه لم يجوز ولاي
لاجل الثار الى وقته ويريس التلاميذ لما قال له حاشاك ان تموت دعاه شيطان
لانه لم يهرب من الموت ولماذا صلا ان يجوز الكاس الذي لي ليشربه لم يشا
ان

ان يعبر عنه الا طوعه ولم يكن مضاد ذا الاراده لما صلاها مضادده تكون ان بطل من
الخالق ولو جاز الكاس الذي صلا ان يعبر عنه بطلت جميع طرق الصلبوت ولم يطلب
ان تبطل الطرق التي التي لها الى ليخلص ولو بطلت لم يخلص الى العرف انه اشتبه لنا
في كل شي لانه لو بقي بغير صلاه لم يتشبه لنا لان لم يصلي يشبه ابوه ولم يتشبه لنساء
صلا وتشبه بنا وكله يشبه ابوه صلا مثلنا لنعرف انه صار منا وهو قابل صلاته
مع والده لانه هو قابل الصلوات كحال ابوه وصلا مثلنا بطلبه والزم بانه هو سامع
كل المصليين بانه صار منا ليتشبه لنا احذ شبه العبد من داخل البطن والتقدم
يصلي شبه صلات العبد حيث هو سيد لانه نظرنا انا بعضنا الموت كلنا بعضه
مثلنا لما التقدم له بالحرب ليموت صلا للاب ان كان يمكن ان يعبر الكاس وكيف
صلا حيث يعلم انه لا يمكن قال للاب ليس كارادتي بل كارادتك حيث يعرف ان
الاب يشا ان يموت حبيبه ولا يمكن ان تبطل طريق الصلبوت مثل هذا قال
ان يمكن حيث لم يغضب اعطا الصلاه للاراده ابوه حيث يعلم ان لهذا ارسله
والاب لم يرجع في كلامه ارسل الانبيا وخبروا انه ياتي الى الارض ويموت ولم يشا
ان يكذب كلام الانبيا وحيث لهذا اتى ووضع وجهه ليموت قال ان يمكن ولا يكون
ان يكون الكذب لما صلا اعطا الصلاه ما يخصها في وقته حيث قابل ان
يشرب كاس الموت ولم ينقص الصلاه شيا من واجبها ولم يهرب من الموت بالحرب
العظيم كدليل ولم يغضب ارادة الاب لما صلا ولم يقتني اراده اخرى بتلك
الطلبه لم يرتخي بالصلاه اويل ولا من طريق الصلبوت اظهر ان الاب وحسنا
له ان يصلي في وقت الالامه ليلا انه لم يشا الرب بالصلبوت صلاته وعرقه
شهدوا للالامه واتضاعه انه كم اشار ليخلصهم من الشرور نظروا الملايكه

انضاع ابن الله • وانقبوا الارواح من نهظة الطلبه • ولما نظروه انقدم للصلاه هذا شان
كملوا لهم ما يخصهم كعادتهم • الى الملاك الميقونيه كالعاده • ولا ايضا هذه كانت تنقص من
العاده • من عادة القوات السمايين • ان ياتوا بالحب ليعينوا كل المصليين • دانيال
وزكريا الكاهن العظيم • عندما صلوا انقووا من الملايكه • ولما قام ابن يونداق في قدس
الاقداس نزل الملاك واعانه بالمقي ولم يحش وحزقيا لما صلا انزل الملاك وانهزم
ملوك الفرس وانقتلوا • ومن عادة القوات العاليين في كل موضع يعينوا كل من يصلي •
ونظروا الابن يصلي في بعض العادة التي للملايكه لم تنقص من مخلصنا احتملت له ان
في كل شي اشتبه لنا ما دون ظهرات الصلاه لتشبهنا في الملاك قواه ليشبهنا حيث هو
سيدنا • ولهذا قواه لما نظر انه صار مناكتب انه انقص من الملايكه من اجل موته • ومن اجل
هذا قواه الملاك • انا تمسكو من اجل ان ذلك الغني ولكي تقتني نحن اذا البسنا المسكنه •
صلا ابينا او كتب انه عرق • وان انت معزز ادهش بعرق ابن الله • بشاره صالحه هي العرق
للمريض لان الصحه التي تعقبها وكالها • عرق ربنا ليس لطيبه بل الصحه المعدوم
في عمق الهاويه • بمرض الموت العظيم انطرح ادم • والى اليم وعرق والاجد من خيفته •
وبعرق الاب صار الصحه لعبده المريض • على الجبين لم اجد لعله الابنا • لم يكن عرق
ادم ان يشفيه • لان الحكم انقطع بعرق الاعمال • قيلت له ان ياكل الخبز بعرق وجهه •
والعرق الذي من الاعمال لم يشفي بالاعمال والاوجاع والامراض التي فيها الموت •
عطيت عرقا لهم من الله • والى بنا بغير خطيه وبغير اوجاع • وعرق والشي ادم من
العذاب • اخذ العرق من جسده وجعله له • ومن اجل هذا عرق ليخلصه من المرض •
نظرانه عرق ربوة دفعات • ولم يشفا لاجل الخطيه الممتزجه بعرق ادم • وبغير
خطيه دفعه واحده عرق مخلصنا • ووقع عرقه بالدهش العظيم للاحيا والاموات •

صلا

صلا اللاب ووضع نفسه مقابل القتل الحمل البريء الاتي برجليه الى السكين • وقال
بالامر ان اركون العالم ياتي وليس له فيّ شيا • من سلطانه يابى اعني الموت ولم يجد في
بابا مفتوح • لان بغير الخطيه لم ينفتح الباب للموت • ها الان حكم الشيطان ينطق
بينه لا دم مع الاب بالاستقامه • ها الحكم رجع بعدله على الاثيم فيما الاستقامه
يطرحونه خارجا ليدخل ادم • نامو ايها التلاميذ واستريحوا الان ينوح لان الحكم
انا الموت • ويا ادم ها بلغت الساعه ان يدخل ابن البشر للحكم • قوموا امضي فقد
بلغ الغاش الذي يسلمني هو مخلصنا القاطر يقه مقابل الموت • وان لم يطلب لم
يقدر الموت ان يصيبه • لم يقدر الموت ان يدخل في باب غير مفتوح • والمسيح باختياره
الصالح فتح له ان يدخل الخرج الموت خلفه لم يصيده • هو اتى مقابله واعطاه
نفسه ليستهزابه • هو شا ان ياتي مقابل يهوذا الى سلمه • ليس هو الغاش اماده
لو لم يشا • الثعلب الحقير لم يقدر ان يسكب جرو الاسد • لو طلب ان يواضع قوة شدته التي
يهوذا ليس صفوف الشماليه • وجذب معه الجمع العظيم العطشانه للدم الجمع
المتهم الذي يغسل لسانه بالشتايم • الناس الاشرار الذين بغضوا الابن الصالح حين
يطلع • بيت بيلاطس المتشكلين بالمرايا • وبيت هيرودس العطشانين لدم الحسين
بيت قيافا محبي الكذب • وبيت حنان حاملي الحراب على الخلص • ويهوذ ابا الدلب
كحل عظيم القوات للحرب العظيم ومعه الجوقه العطشانه للدم • بالغضب العظيم
حملوا السيوف والعصي يجرون على مخلصنا • ومشى المدمى ليضربوه لانه صنع واشاع •
بهدير وحنق وعجه متليه زيادات • هوان واستهزي وصير الاسنان على
الزكي • اسرعت الفتن لتقول الخصام مع اللهيب • والتراب والعوج ريح طاد والريح الذي
يقلع الجبال • والسحاب والقاح جوا بالتهديد على النهار • والظل اتجنن لم يربط

الشمس سا العمر لن تطلبوا وهم ستطوه لان ليس تترقو للرمل ان يلتقي الريح وقت
نظرة الشمس يرعب علي الظلام وهدمتهم ولم يجدوا امكان للنهوض عندما
قال لنا اسقطوا الاشقيه لان العالم جميعه لم يمكن ان يقوم قدام قوته اشتعل
جل النار ليحرقهم وغدنا ره براحه ليحفظهم حرك قوته عندما نظرهم ليهلكهم
وبصلاحه سندهم ليعيقهم انقدم الليل المرذول ووضع شغفته علي النهار قبل
النهار بالغش العظيم انقدم يهوذا ابو جميع الكذب واعطا السلام ليقبض به
الدم الزكي وبالاثم قبله وبالفحص سكين سلام بالظاهر وسيف محدود بالخفي
بالخارج لما قبله يشبه الحمامه الوديعه وداخل حيه تدفق الغش بجراره مر
المر والعسل فم الاثم اعطاه الحربه والسلام لا احد يقبل كما قبل ذاك القاتول
ولا احد يحجب الغش بليونة الكلام لايا الاحد كلمه مغشوشه منه قط لصاحبه
لا احد ينصب فخا بالخفي لمن يرفعه معلا امره ولا علم يهوذا المعالم كلمه لا احد ابتعلم
ذاك التقبيل المملي موت ايها البهم مقابل صاحبه ويقبله كون ايضا بغير
محب بهج لا تتردي بالحب الظاهر عند قبيك وتصيغ الشر سرا بالخفي ولم يحسن بك
لا تكون تلميذا للمعلم المملي غش ليلا تكون شريكا له في الخنقة اعبدوا ايها
المعتزين من القبلات الغير حقيقيين لان بواحده منهم ابتلق ابن الله
علي الخشبة اعجب من الغش تعليم الشيطان ومن الظلاله التي تطرح الغ للمستقيمين
لا احد ابتع السلام بالغش علي وجهه وداخل قلبه يحفظ الشرور علي قريبه
الحيه بدت وبعد الحيل يهوذا اكله لا احد ابتقدم الي تعليمهم ليلا يموت ها
يهوذا اختنق والحيه انرفض بابن الله اشرق الصليب وطرد الغش من الحق ايها
الذي خطب نفسه للصليب كون حقيقي لانه بجل امانته فتح الكذب وهدمه

لا احدا

لا احد ايقبل كيهوذا اما الا بالحق والمتع والاتضاع الى حبيبه كلمة الغش هي مقابل
ابن الله مرمي الظلمه التي تمشي في الظلام كل يوم كلمة الغش لم تستطر الجمار النور لانه
بالظلام تنصب فخاخ مصايدها كلمة الغش صوتها مقنع باسفار وجه ولم يحب النور
بالسر عند السامعين الغش المحبوب غش بريق المر والخل وقبله المطلي الحقير اللابس
الكذب قال يهوذا السلام يا معلم وقبل الابن بصوت بكلمته السلام وليس هو
سلام السلام لكن يا معلم بكذب ليس له حد اجابه ربنا العارف لكل الحا ازدري
به لهذا اتيت يا صاحب قال لمو عرفه انه عرفه ولم يخفي منه علة المرذول
لماذا دعيتني معلم وليس انت تلميذي لما كنت معك لم اعلمك الغش معلم اخر
ثم لك وهو علمك ان تغش وتقتل وتتلب وتسلم بالاثم الا ان انت صاحبي
وليس تلميذي ويشهدوا السيوف والعصي والجموع التي جذب لان الظلام لم يستلد
للنور بل صاحبه غير موافقه بالتشبيه علي ماذا يا يهوذا انسى الحسنات
ومكافات الخيرات وحب الاخوه الذي نظرت في لماذا انظلم جميع خيراتي
يا يهوذا ايها التلميذ عوض الصالحات الكثيره تكافيني بالشر معجلا اذا اسلمتني
بغضب عظيم ادلي فيك الحب العظيم النقي من حسدك وفرزك من تلاميذي بالنقي
من نصب لك فخا وصادك من حسناتي من اظهر لك ان حنان يحببك اكثر من معلمك
او قيافا باي حسن سباك من عندي ان يغصبني من هو حبيبك او محبك من
لك الخير مني لاني رعيت بالخيرات واعطيتك اكلت خبزي واتكيت علي مايدتي
سرقت معي واتعرفت باعمالي نظرة اشفيق وافتخرة بجرايحي ما لبستك قوتي وباسمي
اخرجت الشياطين اعطيتك روحي واوعدتك بالكرسي المرتفع ولاجل اي شي
لن حسناتي تسلمني باعض البشر اغمرت بالشي وهدمه وسقط من علو الدرايه

الذي كان قايمًا فيهما ونفخ وملاه روح زور وكذب وهربت منه بشارة الابن
والرسلية وخرج الخاروف وصار ديب بين اللصوص وجبيهم والتي بنيح في سبيل الاثام
انفذم المشوك قبل الجرم ولم تشعل فيه واخذوا القش اللهيب ولم يحترق سواه
حينيذ سمعان بحبه الحقيقي شهر سيفه ليضرب بالقتال مع الصلابين وايضا
حسنا العان يظهر الحب الحقيقي نفسه في وقت الحرب والتجربه الحبيبه ولم يحتاج
ابن الله الي المعونه بل ليظهر الحب في الضيقه غار سمعان وشهر السيف
كنشيط وضرب وقطع اذن العبد المتجاسر اظهر راس التلاميذ غيرته بشهر السيف
ليضرب ويتهلك ويموت معه ان يموت الوف الوف قايمه قدامه في مكان ابوه
وان يريد من علوا الارض نار وربوات ربوات صفوف صفوف ملتهبة وان يامر
من يستطيع يلتقيهم صفوف بيده بغير عدد اولاد اللهيب ينشوا الجمر
من يقدر ان يقابلهم طغمات لحيه بغير حساب محيطين له ولو امر كان
ينزلوا ابادوا واهل العالم السارافيم النار المخطيين بالاجنحه بتقديسهم
والكاروبيم الاقويا الذي يباركونه بترجفهم الجموع والجوقات الذي يهتفوا
له بتمجيدهم عظما القوات باشكالهم مخلوقين ومصنوعين انقاموا بامر من الابن
ومن يجسر يهين سيدهم لو لا طلب لوامر عبيد ابوه سمعوه وينجوا الارض بنارهم
وتنتهي كلها وهذا الذي لاجله هولا العبيد طايعينه لم يطلب معونة سمعان
عند الصلابين ليس هو طلب بل سمعان اظهر حبه هناك لانه لم يقدر ان
يسكت باهانة ابن الله والخلص الي ان يموت مفضل العشاه لم يقاتل مقابل
الماسكين له مسكوه ان يموت وهو الي ليموت وبالاكثر ليلتقيهم جهاد
حسن جاهد سمعان بطرس والي المسيح لم يصلح له هناك قتاله غار التلميذ

لانه نظر معلمه يهان وحسبا انه ان يظهر غيرته بنشاط يهودا اقبل واظهر غش
كذبه وسمعان اظهر حبه العظيم بشهر سيفه لم ينقص غش يهودا الابن الله ولا
انسان يحب غيرة سمعان قاموا الاختيارين هناك الواحد مقابل الاخر وكل
واحد منهم اظهر خاصيته كيف هو الحب والغش علوا الخصام هذا مع ذاك ليتنظر العالم
من يحب ومن يبغض واحد قبل وغش واسلم بالاثم واخر شهر السيف وقتل بحبه
اظهر كل واحد منهم اختياره عمله كيف هو وللدلاله يرين ربنا بافعالهم غيرة سمعان
اكرز علي اختياره الصالح ليس انه حرب ليتضرب بالجهاد اشرق اختياره مع سيفه
بالجبروه سمي الاول الذي مسك الابن جعله معيوب ضرب الاول بغيره وقطع اذنه
ولم يستطيع ان يرمز بالشتيمه لابن الله نظر ربنا الاذن قد قطعت وانتهر سمعان
لانه لم يحسن العمل انه يكون من تلميذ حزن حبيب الجسد لما نظر الجسد الذي جبل
قايم ناقص عضو اشفق العظيم الذي نصب عدن علي الشجرة لانه نظر انفسخ
واتقنه بالتمام ليكون حسنا اخذ الاذن ووضعها في الجسم الذي سقطت
منه واتقنه وقامت حسنه كانها لم تسقط ليس كالطبيب الذي يفيد الجسد
ويخيط الجراح بل كاله اعطا الحياه لشفا الجسم من هو من الاطبا اله عماد او عقاقير
ليبرئ الاعضا المقطوعين الا ربنا وضعها في مكانها كالعقر الذي سقط من الشجره
واظهر انه سيد الجنينه وناجيها لكل الجسم بالعضو الذي سقط منه واظهر للعالم
انه خلق الجسم والاعضا صنع عيون للاعما من طين ونظر النور ونعلها الارض
انه خلق ويخلق كل الذره اعطا الكلمه للاخرس الغير ناطق ليعلموا ان خالق الكلمه
هو المتجسم منع نزف الدم بالقوة التي خرجت منه واظهر انه قوة وحكمة الاب
الخفي شد اعضا جسم المخلع ومن لا يصدق انه يصور داخل البطون دخل صوته

واخرج الاموات من الهلاك ليبتطل كل احد انعقاد ان يعتق عن الهاويه • وايضا مسك
الاذن الذي قطعها السيف واتقنها اماكنها • واشرقت واضت انه متقن الكل مع
والده • هذا الصالح الذي لم يمنع الاشرار معونته • ولا الباغضين والجاحدين منع
واحده • مسكوه اوليك للقتل والصلبوت • واشتفا بالمراهم بغير وعد مسكه العبد
وغار التلميد فقطع العضو • والشفوق اعطا النعمه للعبد الذي مسكه اهانوه
وجذبوه ليأتي للموت • وهو الصالح لم يهل من الشفا داخل الخصومه اظهر النقاوه
الغير متكدره • لانه ولا بخصومة الدم العظيمه اتاخر ما يخصه • جذبوه لياتي يدخل
يشرب الالام فعضد المضروب • واشفاه لما دخل انتبه لابوه المشرق شمسه على
الكافرين • وهز امطاره على الاشرار الغير مستحقين له صرخ في سمعون ليرد السيف
في غمده • واعطا النعمه للذي مسكه بحب عظيم ارجع السيف يا سمعان وامضي ولا تجاهد
اتيت لاتقن لا لافسد لماذا تقاتل انت لا تشير بالسيف على الاعضا جبلت بيدي •
لا في عورة وركبت لا تفسد انت حسن خلقتي الجسم لي لماذا افسد ته بتهدد كه •
معتني لاتقن لماذا تفسد بيدي صور الي المثال الحسن في بطن امه • وكل الحسن
الاعضا البهيه • لماذا تشير بالسيف على المثال الذي اتقن اني ارسلني الي لاجله
لتكمل الي لاني مخلص لا سابيا ولا خاطفا • ولا يصلح لحماي سيف امنع سيفك •
ارسلتني المراحم من بيت الاب لاموة واخلص ولهذا اتيت لا تقاتل انت مع
ما ابيني حسنا لابن الله ان يتقن الجسم كوالده • ويظهر انه خليقته • يد الوالده
معتنيه بالمراحم على الاولاد • الخالق معتني بالحب على خليقته • اليد التي انبعثت
بالاوجاع وتربيت الاولاد • تعرف عِظَم تموج لبنيها متى تقبل ان يكون الوجع بجسمها
وهو لا يتاذا • تحب الجوي تحمل ثقله ولم يتقل عليها لانها تالمت بيلاده وتعبت بنظر

تربيته • ولم يحسبوا لها اوجاعها اوجاع بحب ابنها ارتبطت بالمراحم كالحبال التي
وبغير غصبه تحمل الالام ومحبوبين عليها • ابن الخالق الذي لم يحمل ثقل الخطيه • ولا شاخليقته
حبها باهانته • حمل ثقل الها لم كلها ولم يثقل عليها لانها من بعض قنيانه الخاصه •
اشفا الاوجاع واعمى الجراحات وامحان • عمل الصالحات واشتكي بالشرور • وايضا
الصبي ان تعده امه يبكي • وان يكون لوجع به يهرب من الغماد يحرش وجهها او لم يغضه
لانها ابنها يهرب منها وهي تسكه لتشفي جرحه • تعال انظر الابن لانه يشبه الام
الحنونه • لانه حين يجدفوا عليه اشفا اوجاع المضروبين • اعطا المعونات والخذ
الشتيمات • بغير ان عالج اشفا الاوجاع وسمع التجديف ولم يتدمر • مسكوه ليدخل
يداه بغير ذنب • والخوك والعتي وحقد والتقن • قطع سمعان الاذن واحزن الابن •
ووضعها في موضعها بصنع يده بغير فساد • غير ربنا لم يكن كسمعان لانه ليس انسان •
بل المعتني صالحات • لم تشبه العاقر بالحبه لام الاولاد • وان تطلب لا يمكن ان
تعطي حليب منذ قط • سمعان لم يخلق الخليقه ليحمل ثقلها • ولم يستطيع ان
يعتني مراحم كالخالق سقط العضو ولانه لم يخلقه لم يعزنه • واحزن خالقه واشفاه
بحبه • لم يعتني سمعان محبه للخليقه • ليمنع السيف من الذي مسك ابن الله بحب
التلميذ العظيم التي الحرب بحقه المهيمنين لمعلمه • راس التلاميذ قطع اذن العبراني •
وليس الغير سادج ان ينطق بافرازه • لا يتقدم احد الي التعليم الا بالحب • لان الذي
يسمع بغير الحب لم يعان • والقايل ان لم يحب لا يتولع لانه ان لم يتحرك باطلا يتعب
بكلامه • حسنا للعجب ان يتول اقوال الابن • وليه يليق ان يسمع خبر الوحيد • الذي
يحب ابن الله بالقلب الصالح لم يعجز ولم يشبع بسماع قوله • احتد سمعان بحب معلمه •
وشهر السيف ليضرب بالقتال مع الصالبين • وبحكمة سياسة الله انقطعت الاذن

التي سمعته وحقرة المكتوبين • الشعب الاخرص اضرب على اذنه لان جميع زعوج الانبيا
صخوا فيها ولم تسمع • او لعل لانه بغض الحرية قطعها • امر موسي جبرا الامثال الذين يعتقوا
العبيد في السنه السابعه • وان كان العبد لم يشا بالعتق ويبغض الحريه فيختار
العبوديه يقدمه سيده ويقطع اذنه بغير شفقه • ويكون يعمل بالتعبد في بيت اسياده
الي الابد • ولا ينعتق ان هو بغض الحرية • ويبقا بقساوه العبوديه المملة خسران ابن
الله الذي يعتق عبيد ابوه • ودعا البعيدين والقريبين للحرية • والشعب العبد الذي
الذي في بيت ادوناي حين انعتقوا العبيد هرب من الحرية • وبعماره بغض الابن
وحقره واهانه • ولم يشا ان يقبل عتقه بالحرية • والضرب على اذنه بسيف رئيس الكهنه •
كما شا ان يثبت عبداً ولم ينعتق • وصار موسي شاهداً للابن انه لم يزل ربه لانه
دانه بناموس ابوه ليكون عبده • انظر الان حكمة التدبير لانها اخرجت سيف سمعان
ليضرب الاذن • انقطعت الاذن وانحفظ الجسم بالناموس • هكذا يصنعوا ابادن
العبد الذي لم ينعتق بيت بيلاطس مسكوا الابن وهم من الشعوب ولم يبلغ هناك
احد منهم ولا انهم انعتقوا • الشعوب اشتاقوا الحرية ابن الله • لما خرجوا به عتقهم
وخلصهم • مثل هذا لم ياخذهم سيف سمعان • بل العبد عظيم الكهنه العبراني ولم
يتقدم اصغوا اخر الا الاذن • لان هكذا امر الله بالناموس الكلب العبراني وانتزت
اذنه • ووضعها ابن الله في موضعها كما سمعت • والذي انقدم نظر العجوبه والجسم
المقطوع انشق وانقن وصار حسناً • وحيث كانت هذه هشه لم يدهشوا به
اولاد الشمال لان الشيطان لبس قلوبهم من الفهم • ولاذا كل الناس الذي شفي الذي
دهش بالشفا • صارت الاية في جسمه وحفرها طهارة السيد المسيح بتشبها
بخصه • واولايك كانوا شانيهم بالتجسن والنطق المرذول حاشيه لنبله الجهم

امسكوا

امسكوا الابن ووقع الرعب من الرحليه • وفزعت وارتعشت وخافت وهربت من الطالبين •
زكريا النبي صرخ في التلاميذ وهربهم • ويكشاد النبوه بدحرهم • بلغه قرعة صا الا الاهو
ليتطلع لانه نظر هروب الرسل • والقا الصوت قايلاً يرخ • اضرب الراعي وابدد اخرافه •
وهرب الذي واقلب يده علي الرعيان • وابدد جميع الخراف التابعين له • والجدب
الراعي العظيم بزهرت الديابة • هربوا الرعاه وسبي الاغنام بقي وحده • ولطالوه الدياب
وجميع الاشرار من كل جانب • جبار العالمين اعطا نفسه للمعجوبين ليمسكوه كما قيل
الغش مسك اللهيب • غلظ نار شده لهيبه • ووضعوا عليه • وامسك ذاته لبني الاثم اصافه
وشتموه وجذبوه بعنف التعنيف • وادخلوه حبسوه ليأتي الحكم والصلبوت • جذب
الي سمعان بطرس ان ينظر حكمه • وخلط نفسه مع الصالبين كغريب • اختلط الحمام
بريش الباشق • وعرفوه اوليك وتثبتوا ليتهشوه • قالوا انه تلميذ الجليلي • وبدا يحلف
ويجرم نفسه انه لم يعرفه بالكذب • صدقوا الاشرار انه ليس تلميذ • وتبت الرسول كالمتقد
لميعاد الابن • ارتبط بحب ابن الله • ولم يشا ان يبعد منه • ان كان من الموت
لم يخاف خروج الدم اعظم منه ليتقدم اليه • وبالمحبة يحب معلمه • وماذا يقول ان ارتبط بحبه
ان لا يهرب • واراد ان يثبت ويفلت بحيلة الجحود • ولم يعرف ان ثلثة دفعات
حلف ولعن واوعد انه ان مات لم يجحده • والسياسه غصبته ان يكفر لو لم يكن
كانوا صلبوه مع المخلص • ولم يكن لم بنا صاحب في الصلبوت • هرب لمجد الذي
لم اعرفه • لان الصليب واحد ولم يطلب معه اخر • وبكل الحقيقي هرب سمعون • لما
كفر به • لو لم يختار النجاس وخطف موضع سيده • وصعد معه للصليب • والمعرفه
بنفسه ان الصليب اعظم منه • كفر به وحفظه للوحيد ليتحد به • قيل عليه ان يكون
مرحوم وغريب • ولا يكون صاحب للابن بالصليب • لم يطلب ان يتقوم بعد الدعاه

منه ليلا ليكون مصفوف مع المخلوع على الجاجلة كتب ان ابن الله يقدمع الائمة ولم
يعلق عنه بالخشبه احد كبار اهم ولا يفسر سمعان مثال الصليبوت يحد بعلمه ولم يعطى
الموضع المغير الذي له صرخ الديك لما كفر ثلاث دفعات وذكر كلمة ابن الله وادنه
التلميذ الذي لم يجحد ولو اني اموت وقلت الجحيم وترك القتال لمن يلتقيه
ان كلمة ابن الله على حيرة وبكا وناح من اجله براره بكا سمعان كالمراه لمن يسقطه
انه سهل ان يقوم بالتوبه ان يشا وحين جحد وحين بكا صار والمح لان الاثنين
صاروا حسنين للمغربين كفر وهرب ليموت ديناو هده وبكا بالمر ليدني الى الاشرار للتوبة
لئلا يسقط القوه ان يحتمل الهانة الكهنة وهزو الكتبه وقحة الشعب جحود سمعان
تدمر وغاربت فيا فاوهكم الاثم وجميع الذي صاروا من الصالبين لانه لم يقدر
ان يجدب داك ويحل لداك ويغفر لداك كل محبي الكل بصلبوته انحبس في بيت
حنان محبوسين له جميع الاقطار داخل الاستراره ورمزه يدبر جميع نجومهم
انحبس في بيت حنان وارتعبوا القوات الخفيه العاليه ليقدموا اليه بتخفر
انحبس في بيت حنان ومحبوسين له البحار بالرمل لئلا ينطحوا على الجهات نحوهم
انحبس في بيت حنان ويعل الابواب ومتاريس لجميع المياه ويحبس بالاجتماع
انحبس في بيت حنان ويلجم الاعماق الفوقانيه في العلو العظيم ويحفظهم لئلا ينفروا
شاو سكوه طلب وربطوه محسن له وحبسوه لو لم يطلب لم يجيده البرق جعيه
شا ليفتح باب الحابيس ويخرجهم ومن اجل هذا دخل الجبار للحبس انحبس النهار في وسط
الليل واستهزايه ولم يشا ان يظهر نوره انا النهار اهتدى في الحبس وحفظوا الابواب
بتحفظ وظنوا الجهال ان بغير ارادته مسكوه بالقوه افتخر ذاك الذي اسلم الى الجمع
الذي مسكه ولطمه ذاك الذي حبس انتفخ الحاكم لانهم لم يعرفوا مسكتهم ضلوا الاطيان

وحبسوا

وحبسوا المن العظيم ليدينوه ولانه اهتدى احتقروه وشتموه بجنونهم جذبوه لشرير ولص
واين يطلبوا ساقوه ومضوا كما طلبوا من جبل الزيتون جذبوه بالاهتمام وبلغ
لهيكلهم حتى ادخلوه بيت حنان حبسوه بتعنتهم ومن هناك ساقوه ومضوا الى
بيلاطس وبيلاطس ارسله الى هيرودس اعطا نفسه رب القرى والمدائن ان يمضي مع
من ها هنا الى ها هنا كمسكين ارادوه للحبس ويدخل الاسكونه وان جذبوه لبيت الحاكم لم
يتذمر حين ارسل الحاكم لصاحبه واحتمل غيضات وكلمات وكل الاهانة كالعادة ايها النعيم
امين الحي باذنك بافراز وتمييز لنسمع قول الوحيد بلد اليهوديه تتدبر من بيلاطس
ولم يتسلط ان يحكم في الجليليين وهيرودس كان رئيس الجليل ولم يحسن ان يعز احد
على ضباطة صاحبه ولان مخلصنا شا ان يكون جليليا ارسله بيلاطس الى
هيرودس رئيس البلد لما مسكوه اليهود اعطوه لذاك الحاكم ولما علم ارسله لرئيس
الجليل واين هي بلدك يا رب جميع الاماكن لان هاولاء الحكام انسلموا وحبسوك
بضباطهم صرات من اليهوديه او من بلد الجليل اتسميت من افراتا او من الناصره
بلدك افراتي او ناصري اظهر لنا الاشياء التي بنا بلد ابوك هو بلدك ابوك في السما اذا
تقول انت بين الارضيين بلدك هو مخفي لماذا انت مطلوب بالاماكن مكانك هو فوق
من الاراضيه العاليين علو الاعلا والاعماق المجهوله التي تحت الارض والبحار
واليبس وكل الاقطار عدوهم العوالم الخفيين والظاهرين برواين في البلد
النظيف الذي لمجموع المحبه بيت غبريال والعلو البهي الذي لعساكر بيت ميخاييل
الجوقه المتليه الوف الوف عاليين والساحه التي فيها ربوات ربوات بني النور
لم يسكن فيها الا ابوك هولاي هم اماكنك يا ابن الله وماذا تطلب بيلاطس
او هيرودس انا انت يا سيدي واتيت من المساكن العاليه التي لابوك وخلطك

حسبك بالجليليين واليهوديين • لو عرف ذلك الحاكم انه في بلدك لم يرسلك الا للسموات
العاليه التي لا يدركه لم يعرف بل ظن انك جليلي ارسلك لهيرودس رئيس الجليليين •
نبك يا سيدي هي ان تاتي للحصاره • وانت انت نازلت بذاتك لتحضر في الاماكن واهتدا
بها كالمحجوب ولم ينطق • وارسل من حاكم الحاكم قبله لهيرودس من بيلاطس بفرح
كثير لانه كان مشتاق اليه • انت اليه السماعات المدهشه من اجله • واشتهي
ان ينظر منه اية • وبدا يسال ويفتش كثير ام لم يرد ربنا ان يظهر نفسه قدام هيرودس •
عرف ان يكون منه اعجوبه تدهشه • لانه مشتاق ان ينظر اية • واراد ينهض بحفظه
من اليهود • وسهل عليه لانه مسلط بالجليل او يبطل استعداد الصلبوت وترس
طريق الابن ولم تنثني • ولان ابن الله مشتاق ان ياتي للموت لم يعمل اية ولا اعجوبه
قدام هيرودس قدام الصالبين على الاعجوبه شفا الاذن • لانهم يعرفوا انهم لم يدهشوا
به ولم يتركوه • ولو ان هيرودس لو نظر دهش لم يظهر له لا اية ولا كلام حكمة •
الى ابن داوود بالرزين بمثل القصص ولم يظهر لا انه ملك ولا انه حكيم • انتظر هيرودس
ان ينظر اية ولم ينظر وطلب كلمة حكمة ولم يسمع • وحقر ربنا لانه لم ينظر كل
ما سمع • ورجع ارسله الى بيلاطس بحلة حكمه • وبهذا السبب صارت المحبه بين
الحكام لانهم كانوا اغضابا من مدة عظيمة • ربنا هو السلام واين ما يمضي يصنع السلام •
ولما اراد ان ايضا يصنع الصلح بين الحكام صار لهم سبب وارفع غضبهم واتت بيده
الصالحات حيث هو وابه حتى الحكام كانوا متسليين غضب مقابل بعضهم بعض •
ولما دخل الميدان قام في الوسط واصلحهم اين نطرتم مدان يرمي السلام بين الحكام •
الا ربنا الذي هو السلام به اصطلحوا العلو والعمق وساكنيهم • ولهذا اتى ليدعي
السلام لكل الغضابا • وايضا بيلاطس وهيرودس كانوا غضابا • ودخل قدامهم الميدان

اصطلحوا

اصطلحوا ايه • صنع بين الحكام كما يليق له • والى الميدان كحمل محجوب قدام بيلاطس اصطلح
غضب الرؤسا ولم يبطل طريق الالام من مسيرها • عبر الليل والى الصباح للحكم العظيم •
واجتمع الشعب ليحول الفجه على الحاكم ولم يبطلوا الكتبه والكهنه الليل كله من ان
يدعوا ويشهدوا ازور على مخلصنا • صار الصباح واتوا كلهم واستعدادهم • واقاموا جانب
الحكم ليطرحوا الزكي • اجتمعوا وائتمروا وافتكروا وصاغوا الغش وتعبوا فخاخ الكذب
نغمهم الخلق المغشوش المولد الموت • وطلبوا حيل ليعطوا اليد للقتل العظيم • ادخلوا
الابن لبيت الحكم كمحجوب • وعضوا على موته بغير تفتيش من الحاكم • صعد التراب الجبله
المنفوخه ليجلس على المجلس • ودخل الجابل وقام ليسال • الحكم جلس العبد وقام
سيد السادات • واحاطوه المرايين ليعينوه • مسك الطين قضيب الحكم على جابله •
وجلس الغش ليسال اللهيب • وانذان ديان كل الحكام وهو ساكت • وقامت
الظلال لدى الحجاب قدام الحاكم • انضع الحق وقام الزور بالدرجة العالية • اشرف
الاثم والنظر البر انحنا ابن الله • وقام قدام الحاكم وشتموه وقلبوه كمثل ابوه الناس
المعيوبين بالجراحات الكثيرة • ادخلوا الطبيب الذي افتقدهم للحكم • صعدوا واتوا
الجمع العظيم ليبغوا على موته • ودفعوا الصوت قدام الحاكم يجب ان يموت • بدا بيلاطس
يسال الحاكم الملك الذي تسير منه رتب السلاطين • قول لي من انت • وان انت
ملك كما سمعت من قول اليهود انك قلت • قال ربنا في هذا العالم لم اكن ملك ولو ان
مملكتي من ههنا كنت تنظر بقيام عبيدي واجنادي وخدامي • ولم كانوا يتركوني
اذان منك وانسال • لم يشا ان يقول له اني ليس ملك لانه ملك ولم يجحد اسمه لما سال •
ورد بهلا ان مملكتي لم تكن من الارضيين • قال هو اذن فانت ملك • اجابه انت
قلت لا انطق بي بل صدقها قلت انت • دهش الحاكم لاتضاعه وهدوه وسلوه •

وحسن حكمته● انفرين ان هولا القتليين حنق مقابله● وهو هادي وينظر ابيهم يتنهد ولم
يتغير ولم حنق ولا اضطراب● ولم يصعد غضبه بكثرة ظلمة● يتكدروا الجهال ويشتموا
وهو قايم بنقاوه● ويشبه النمل الذي لم يحنق على الظل● ودهش الحاكم ولو لا محبت
الرياسه تغيه● لم يحكم بذاك الزكي● قال لهم ماهي الشرور التي فعل● صرخوا جميعهم وقالوا
انه يجب ان يموت● سالوا دفعه وكمنهم ردوا الاخري وليس نعرف شرور يقولوا على الحلو
يجب ان يموت اولم يموت كانت للحاكم ان يقول لا للشاكيين عوض الحاكم وليس
للشاكي سلطان يتكلم في الحكم ولا يقول ما يكون نعمه● الجانبين تقول النعل
قدام الحاكم ومن كلامهم يقطع الحاكم بالاستقامه● وفي حكم الابن انفصلوا المقلوبات
والشاكيين صاروا يحكموا عوض الحاكم● سالهم ماهي الشرور التي فعل● واولايك قطعوا
الحكم ان يموت● انمي الحاكم ولم يحكم بالحجه في موضعها● وجعلوا اوليك لانهم قطعوا
الحكم على الزكي● صرخوا اصلبه● امر ايا مروا ولم ينظعوا الذله بيلاطس سالهم كحب
الناموس● ان لم تختاروا ان تطلقوا الحياه من الحابس بار ابا المحبوس ويسوع محبوس
لمن اطلق● فصرخوا كلهم ايها الحاكم اطلق بار ابا● الجماعه المنسوده ابنة الامه
محبت الفجور● انتشبهة كامها التي لم تفضي بالقديسين● عوض ابيه وعوض ابنه●
عوضت الاثنين● في سينا الجبل● وبدا اهل صهيون بواحد لص عوض ادوناي ابكم الجبل
الصانع● وعوض ابنه انتخب القاتول● الابن والاب ابغضوا الله وحبيبه● واحبوا
عوضهم الصانع اللص● صرخت على الجبل ان هذا الذي اخرجني من داخل مصر●
وعلى اللص ان هذا يعيش عوض الخالق● اولا انظلم ابن الله كوالده لم يكن يشبه
ربنا ابوه● اولايك مظلومين وهولا ظالمين بالاثم● تعال انظر الاب الذي خلص
الشعب وقسم البحر وفلق الحجر● وانزل المن داخل الشيوخ● فظل البحر العروسه وهرب

حين

حين جازت فيه● ونهر الاردن رجع لورايه واعطاها امكان● لحمها السلوه وخبز الملايكه
على مايدتها● جناتها البريه واعطا الخمر المنهمر● وقرب خيمتها من العباب لتنير●
واحضر الجو قوتها● وصوّف قدامها وبردها بعمود النور في الليل● وظل السحاب في النهار
لي لا تنشيطها اعمد البحر صد النضيف وارسل لها● وانزل من العلو سميك ابجي ليلا كولها
على لها العبر ودعا الملايكه لبيت عرسها● وعظوا الملايكه باصوات القرون● ونزلوا
لكرامتها اكرمها العريس ولانها انفسدت بين المصريين● احبت الصنم وحقرت
الترومين بعجوبها● كذاك الذي اكثر لها الخيرات بالطاهر كهنت● والتصقت بالحب الذاك
العجل● تعالوا الان انظروا ابن ادوناي في ارض اليهوديه● انه فتح خزانه وبدد
غناه كوالده● واغنت به الجماعه ببيوتها واعيادها● وشفى تحنن● ويرشموا منه
المعوقات● العميان ينظرون● والطرش يسمعون● والبرص يتطهرون● الموتى يحيوا●
الشياطين ينطردوا● الجياع يشبعوا● الموتى يقوموا● الخطاه تغفر● نوضح ابن الله
انتشبه بابوه بحمل غناه● دعا الجماعه واقتبى واعطاها كل الصالحات● حمل الغنا والتي
من بيت الاب● حل في العرس وغير الما الى الخمر الصالح كنظر الخالع وسنده ليقوم من مرضه●
فتح عيني الاعما بالطين ونظر النور● ونازفة الدم اعطاها الصحه بالسرعه واطلقها●
وانفا الرجل الاخرس الاعما الذي به شيطان● واشفا بالابسا الشقاوة المخفيه●
وبرر زكا واعطا الغفران للخاطيه● ودعا الميت الذي نتن فسمعه وخرج● وصار
تجيبون المتلي تحنن كطهن يلتجي به● وافاض واملا ارض اليهوديه من كل المعونات●
الى الجماعه المريضه الجاهله● واعطا الصحه والشبع ولم تقبله● وبعد جميع ما
فعل عندها ابن الله● انكلبت وصرخت ان اللص يعيش لكن تطلبوا الحقه بالحياه
من المربوطين● قالت الجماعه اطلق باربان● واصلب يسوع● بطت نفسها بذاك

القاتل تلك العطشانه للدم وبغضت محيي الموتي لما احياها طرحت الحقيره علي
ابن سيدها اصلب ايها الحاكم وبعد جميع الحسنات التي فعل اليها ميل الان اذنك واسمع
باذنك اصوات صراخ الجماعه وانهما متساويين من ابايهم عبدوا العجول واللصوص
ولم يحبوا الا الاب والحبيبة عتقهما الاب من عبودية المصريين وذلك الخلاص
نسبته للعجل معبودهما والابن الحقيقي اشفا مرضاها واحيا موتاها وسالت ان يعيش
باراباس اللص اصواتها المفسودين استمعوا النبوة لان باراباس انقود لدم سريا وبذلك
العبيد اعطوا الحياه لادم والحركة الصوت من كثيرين يعيش ويحيا الابن اسلم ابنه
للصليب عوض باراباس لانه انقود بادم وصحت وزعقت النبوة لان ادم قبل ان
يزل كان ابن الاب ومن حين زل طرده وخرج كاللص ولما انفسدة العبرانيه
بالاثم التي صنعت السياسة جعلتها صورة الشر صار الصليب لابن الله لانه كان
ينتظر فعاش بالمراحم باراباس الذي هو ادم ارتبط وانحبس علي زلته وبلغ العبيد اطلق
المربوطين وصرخوا اطلقوه واخرجوه ولم يعرف بهذا السر ولا ابيلاطس ولا الشعب
الذي صلب سيده لما صرخ صرف ابن الله ماذا يعمل ومن اجل هذا سكت في الحكم ولم
يتكلم اخرج ذلك المجبور علي زلته واطلقه ان يصرخوا او لم يصرخوا وهو فوق طاقته
للمعني للصليب من حين اتي وصعد اليه ان قالوا وان لم يقولوا وتلك التي هي
معده مهياه من الله انفرخت من كثيرين بصوت عالي كان عندهم شبهه اخر
واستمعوا فيه جميع اصوات الانبيا وايضا قيافا عظيم الكهنه قام ليتكلم وصدق
بالنبوه من غير ان يوهبها الملك الحكيم اعطا الشعب رجلا جاهلا ليس من الدين له
بل عرض لهم بيتنا صرخ لليهود انكم لم تعرفوا شيا وبالحق انهم عميان لم يعرفوا انه
نزع الاصلح ان يموت رجلا واحد عوض كثيرين وهذه في ظاهره ان عوض كل

احد

احد ظهر الخلاص ومات عوض كل احد كما تنبا قيافا وبولس ايضا يقول هكذي وان
عظيم الكهنه بلغه الترعمان يتنبا ظهر ان الخلاص مات عوض الشعب ولو مات الشعب
كله هلك وقال بالنبوه هكذا ولم يعرف ايها الكاهن العظيم قاتل سيده ماذا
تقول ايها النبي المستهزي اسمع وافهم لنبوتك الرب يسوع اتا ليموت عوض
الشعب كله صدق ما تقول كما تنبيت السيف بيدك والنبوه علي لسانك الحق بفمك
والكذب داخل ضميرك بغضت مجان وعلت نبوة الابن انت كاهن ايضا ونبيا له
ولا تحب الشوك الملعون اعطا ورد ونبت شوكه ولانا البلون ولا البراعة الورح
انقدم وايضا قيافا انتبا في العيد العظيم وبقي خراب حيث لم يتقدم للنبوه ربنا
الحقيقي الصادقين والكاذبين انطقوا انه ياتي ثم ويموت بالصليب عوض كثيرين
زعقت العبرانيه وصرخت اصلبه اصلبه قدام الحاكم باصوات متواترة والمسيح
ساكت ولم يتكلم بمن يشبهه او من يشبهه انت ايها النبي اشعيا انطقها هنا
كالحقيقي لان الانبيا الاخر حفظوا الخبر كانظرته لما قام قدام الحاكم عاد ايشبه
يشبه الخروف عند ما يجزونه ليكون ذبيح وساكت وعادي يشبه النعجه قدام
الجازز وطريح خروف عوض ذبيحة اخرين اخطوا والخروف يموت بغير ذنب ايها
الذي يتقدم الذباح انظر واميز ان ليس هو الذبيح اذنب ليموت عند ما يقرب
اخطا الشعب وعند الخروف بغير ذنب ومن اجل هذا النبي صوره بالخروف
يسكت الخروف عند ما يجزوه بغير زله وله التشبه الابن حين جدبوه ليكون ذبيح
تعال انظر النعجه حين تسكت قدام الذي يجزها لان صوره اخري عليه دهش
ان تصير بها اخذو اصوافها ليلبس منه العاري ومن هو العاري الا ادم بن
التجرو العريان الذي فضح الحيه كساه ربنا كالنعجه سكت في بيت الحاكم ومثل

هذا تشبه بخروف ونعجة نظرا لشعيا الخروف ذبيح والنعجة تكسي الجزاز سكت ربنا
كما انتبا عليه اشعيا فمع الجمع الشريف كله انه يجب ان يموت لم يذنب لان
الذبيح لم يذنب ليموت لانه لو اخطا لم كان يتقرب قربان لم يقبل قابل الذباح
من يجب عليه الموت لو وجب ان يموت الذبيح لم يكن ذبيح من اجل هذا اختار
الخروف الذي ليس فيه عيب لئلا من علة عيبه يكون موته بعد العيب ذريع
الموت اين كان وان كان ليس ثم عيب ولا الموت يتصور على شي الخطا
هو العيب وهو يفتح الباب للموت لو لم يخطي ادم لم يدخل اليه الموت واما
المسيح ليس فيه عيب ولا اثم فمن اجل هذا لم يقبل الذبايح التي فيها عيب وان
كان خروف او كبش او ثور امر موسي ان يقدم الذي ليس فيه عيب اتصوروا الذبايح
لابن الله المثالي حسن ومن اجله اختار الحسان الذي بلا عيب الذبايح الذي
يقبل حسنين ومختارين لان لم تصوروا الابن على شي فيه عيب من اجل هذا اشعيا
شهد في نبوته بالخروف الذي ليس فيه عيب عند ما يدعونه وايضا العالين
كالجزازين عروه لباسه وسكت واهتدي يشبه النعجة قدام الجزاز وترك
لباسه حين فرح ليلبس اوليك الذين خرجوا من الفردوس عرايا لكل النعجة التي
تترك لباسها بفرح ثم تركان يلبسهم ثيابه ويتعرا لانه عرف انهم يلبسوا الادم
المفضوح وسكت كالنعجة وترك ثيابه ليلبس ادم عروه ثيابه فجابوا ثياب قرمز
لون ادم ليتزين به العريس المقتول لون الذبيح الذي لذلك السيد المعظم
بسطوه على ربنا لما ضربوه ليكون ذبيح العجلة الحمرا التي في الناموس تذبح لتكون
رشاش لجميع الشعب من قبل ان تنال تلبس لون الالام بما لقوب المنسوج المصبوغ
بدم الحلزون وان تلك العجلة الذي لبسه لون الصابوت اشتبه لان لو كانت

تشبه لما ذبح اعطوه البرفير القرمز ليتردا به وحيث يتجننوا ويجعلوه ملك ليستهزوا
به من ارجوان ملوك الشعوب اتقدموا ليكونوا في بيت التطهير لخدمة الرب
امر الناموس ان من يتقدم لابنة القدس للوقت يموت ولا يتقدم غير الكاهن
وبكل الاسباب احتالوا ليموت ربنا ولهذا اعطوه ليلتحي ثوب القدس وزعم ان
كان ملك اخر او الكهنة تفكروا ان يعيش يسوع لا يمكن ان يعيش لان الناموس
اوجب عليه الموت انغلبوا واتا كروا واحتالوا وصاغوا الشر ان ينصبوا الفخ
المرتكي ومن بيت القدس برفير عظيم قرمزي الذي قدموا الملوك لمذبح القدس
طرحوا على ربنا من المناديل المقدسه العتيقه التي لابوه انزل الوحيد في العيد
العظيم نظر المذبح سيده عريان مستهزي واخرج اعطا البس سيده المفضوح
لانهم اخذوا ثيابه منه اعترك التابوت واخذ ثياب القدس وارسل اليه بيدي
الكهنة قبل عليه مذبح القدس ان يكشف نفسه ويفتضح ويلبس سيده المفضوح
اتهيبوا الكسوه للابن لتخرج من بيت ابوه وحيث لم يشاو كهنة ابوه
اخرجوا واعطوه او ليكن يستهزا وهو يستهل بها الخصمة ولم يسعفوا ان يستعل
بابنة ابوه اخرجوا واعطوه بركوا الاعة على ركبهم بالتجني وسجدوا اليه
كالملك حيث لم يشا و بالحق اعنوا قد اسمه كما كتب واعطوه السجود الموجب له
بكل الاشكال ظفروا اكليلا ووضعوه له ويليق له لان بهذا الى ليقلع الاشواك
من الارض جعل لعنة الارض بالاكليل الذي وضعوه على راسه وحمل ثقل العالم
كالجبار اكليل الشوك كان جميع الالام لان لم احد يستطيع يحمل شوكه ولا الاهه
الخطايا والذنوب الاوجاع والالام والضربات ضفروا الاكليل ووضعوه على
راسه ليحملهم وانحلت بالاشواك لعنة ادم من الجهات وهو صار لعنه ليباركوا

به الوارثين الذي ردوا وتخلع باكليله الزرع الملعون الذي الجيد الاشواك الذي اضروا
فوق ادم لما جعل السلاسل الشريره المسيحيين على طرقه فهاصعدوا لينقلعوا باكليل ابن
الله• ابن الله مسك عليه وفعل طبيعة تصير بري الجهال اشرقت المسيا سيحيث لم
يعرفوا فصاروا افعله بطريقه• وخدعوا هولا المضطر لمفاعيهم وبالاختيار الشرير
فعلوا كما فعلوا وكحسب اختيارهم بكا فوا بالشر من الحاكم• لتقطعوا بايديهم الاشواك الذي
اضطر ان ينقلعوا• وصاروا اكليل لابن الله لمنزولهم زوال لعنة ادم وعرقه باكليل
شوكه• ولعنت الارض التي قتلت الاجيال• وهي قابلته باكليل الشوك هدم تاج الشيطان
الذي ابتغى ليكون اله على الخليقه• باكليل شوكه ظفر اكليلاً لابنة الام العروسه
التي حفظها من بين الاصنام وكتبها باسمه• اعطوه ان يمسك القصبه كالديان•
اضطر ان يكون الكتاب من اجل هو لابنة العبرانيين تنطلق لانها بغضته قدام
الشعوب• وفي العيد العظيم ابعدها اعطته القصبه ليكتب طلاقها لانها نظرته
يجب القتل سيه كبير مثل والدها امسكته القصبه ليطلقها فهربت منه• وتمضي تتبع بامثل
والعجل وتوزعوا هي اعطت العريس لانها بغضته• ليلحق البر في كذا الطلاق
الذي صنع لها كون وكوش منتظروها الانها تحبهم• وتسرع ليكون الكتاب
لتنتقل والتسير والعلكوم والصنم الذي باربع وجوه• وتهتم لتمضي تقبل العيد وليلا
يبطلها ابن الله بتعليمه اعطته القصبه ليطلقها تمضي الى احبابها محبوه
واستهزوا به ولطموه• وسالوا اتنبا الناس الذي ضربك لطموا با القصبه الراس
المرتفع وارتعبوا الملايكه• بهوا المضادات الشريره كا فوه بتجن ذاك الشب
الذي صار رئيس شعوب بيت الله• لطموا با القصبه للرئيس الذي اعطا الرياسه
انخنعوا اتعجبوا وجه الشمس البر ليلا يشرق• وينظر العالم فسادهم• العروسه

الجاهله

الجاهله حجبت العريس ليلا ينظر فجورها وفسادها بين الطفسين• لرب موسى
الذي انحجب• موسى من اجل بهاه حجبوه• ليلا ينظروا فيه المنظر بغضوه• انحجبت
وقامت اللهيب لانها شاءت• ولطموا الناظر بالقصبه وفي ساكنه يحجب الصالفيم
وجهه بجناحيه من الاشتعال ويحجبونه ويلطمونه ولم يحتفوا حجبوا الطبيب ليلا
يخدعوا يشفيهم وعوض الشفا بحجارة لطموه بالقصبه• الشعب الذي احب ان
يكثر ولها اجابة والدافعة الطبيب الذي ضده تفلوا في وجهه لما نغوة تعال النظر الان
الماء والجسارة• واتعجب وادهش يا الاثنين بافرازه انظر في الجميع كم احتمل من الاهانه•
وبذاك الجاهل الذي تفل في وجهه كم جسر ايها الطبيب كم تنضح لما يتهان• وايها
المتحنن كم تجاسر ولم ترتعب ايها اللسان الذي نفخ البصاق كم جسرت• او في
الارض كيف احتملت هذا الابن هو اعطاقوه للجاهل ليتفل في وجهه• لانه لو لم
يقويه لم يتحمل ولو كان يسقطه نظره مخوف متليه دهش• ان ينظر الانسان الشمع
قايم ويتفل في وجه اللهيب• ايها المتجالم الذي تفل في وجهه• من اعطاك القوه
والبصاق والشفاه الا هو• ابوه بيده اعطاك الفم واللسان• خلقك لتجد لا ان
تنفخ البصاق في وجهه• وهذه ايضا من اجل ادم انفعلت• لانه كان يوهل البصاق
الوجه لانه زل• وعوض العبد دخل وقام• وقام ليقبل الجميع• وقوم وجهه ليقبل
البصاق• لانه اوعز في اشعيا نعم اني لم ارد وجهي من احتمال الخزي البصاق•
جسر الجاهل وطرح البصاق على وجهه• ولم يرد وجهه منه حماوعه الخزي والبصاق
اثبتت بعد ادم منه حملها ابن الله كالحبيب• وعمل التكريم كحجبت مثاله•
وانهان هو ليلا يستهزا بمثاله• هو المكرم استطاع ان يحمل الهوان لانه اهانه
المكرم لم تكن اهانه للهوان• هو لمن يهان باعماله اذا ما اهتدوا مهينيه يزدري

ويسكت • ولما المكر براقا اثنان واستمر وابغير استحقاق • يتفاضل ويتشرف بين الحزين
لو بعقوا بوجه ادم واعانوه بخزي الوجه مبجل تجاوز الوصية • هذه تمنا الخزي والبعا
الموصل لها ولم يقوم ايضا الان بزلتها اختزي • واتضع • شغف سيده على ضعفه
دخل هو قبل الخزي عوضه • ولانه لم يزل لم يخزي اثنان واستهزي ولم يتبع لانه
لم يزد راعده اينهان بل يتجدد انشع وانظلم والنظر واثنان • ونمو هادي ومتبع
وطبيب ونقي ولم يتكدر • حسبت بالابن بيع الشكوك والتقسيم واحتمل وكم تكدره
الاصوات المضطربه • اغتمد قيافا ابكات الابن وهدوه • واتوم كلما يتفرس فيه
ان لم يتكدر • وبمكره بدا يجلو لذاك الحقيقي وقدام الجمع ساله وحلفه واقسم عليك
بالله الحي ان كنت المسيح اظهر لي بالحقيقة • قال ربنا انت قلت وكما قلت هكذا هي
صدق ادن كما حلفتني من الان تنظر ابن البشر متعظم بالسحاب واتيا بالمجد العظيم •
سمع قيافا وشق لباسه • وقال هاجدف • ماذا نطلبوا الكثيرات ايها الكاهن
الذي شا ان يسقط من الحبريه • ماذا احلفت ومن ماذا ولم تصدق كما قلت •
لماذا حلفته لما سالته اذ لم تصدق قوله • ولماذا اقسمت حتى تعلم انك لم تزل
نصب الكذاب الغش داخل التقسيم لكي يصيد ابن الله بمكره قدام كثيرين ظن ان
يصيده بالحلفان • ويعترف قدام الجمع بواحده من الاثنين • ان يعترف انه ليس
هو المسيح يبطل خبره • ويندم من اعترافه انه المسيح • وان قال انه المسيح يموت لانه
انجاسر ودعا نفسه • ابن الله حيث هو انسان • وتحنق الفكر حلق الابن بابوه •
لكي بكل الحيل يكون الشكوك بابن الله • جسر المرائي وحلف حيث لم يصدق • لا لكي
يعلم بل يصطاد الابن بالكلمه • اما ربنا لم يطلب ان يظهر نفسه • ولاجل انه مع
التقسيم بابوه لم يخفي شق الكاهن ثيابه لكي يظهر انه فساد عظيم • ويرعب

الشعب

الشعب • كمثل انه مع صوت تجديف شق ثوبه • وان كان شقها كما قيلت • ولو لم يشقها
هي انشقت • نظر لباس الكاهن رب الاحبار بنهان • وشق نفسه بيد الكاهن حيث
لم يشا يهرب كهنوت لاوي من قيافا هي لما خرجت مزقت ثيابه • لانه زال لبس القونيه
لكاهن في العيد العظيم • ولانه جسر شقته الروح لينتقل انشقت ان يشا او لم
يشا • حيث يشهد لما حجاب الباب • ان لم احتمل الشقه • اذ لبس الروح شقت لباس
الكاهن المتجاسر • من هو الذي شق باب بيت القدس • روح الاب نظرة الابن
ينهان • وهي شقت لباس الكاهن ووجه الباب • بيدي موسى اعطى الحبريه
لهارون الكاهن • وعلها بيدي قيافا • من هارون بدا ولقيافا انتهاء انقطع الرهن
ولم يسير لبني لاوي • اخذ سمعون كهنوت بني هرون • وبطلوا الذبائح ليجي العالم
با ابن الله • انهر قيافا وانفرغ من الحبريه • ولا تاخر من الذبائح واعطا الخدمه ليت
يوحنا الصبي البتول • لم يشا ان يهرب مع التلاميذ • لهذا تبت لياخذ منك الرياسه •
روح الاحبار شققت لباسك يا ابن لاوي • لانه في غل سمعان ويوحنا اهتدي
وقام الخروف الطاهر الالهي وواسع ليقدمه ليكون ذبيح • صيده الكاهن بعظيم الحزنت •
الذبيح الطاهر عوض كل الذبائح الذي يذبحوا في كل الاعياد • وبالتسابيح والبخور
وكل العلل دفعوه كهنة ابوه مقابل الموت • القدير العبد وضرب ابن الله
على خده • لهذا دهشوا السما والارض اذ لم يحترق ظل واحد وظلم بمغوض
وقبل عيوب احتمله الحمل ان يضربه على خده • ومن لا يدهش من عند ما ينعتق
العبد في العالم يضرب على خده • وسيد العبيد هل الحمويه واتى لبلدنا ليعتق
عبيد ابوه في الالف السادس ولان الناموس الالهي هكذا امره ان يحل العبد ستة
سنين • وبعد ذلك يعتق في يوم السبت السابع هو ابن الحريه • لان جميع العمل

يعمله كل الحدا في اليوم السادس • امر الناموس ستة ايام عمل • وفي اليوم السابع يخرج ابن
الحرية بغير عمل • هكذا ايضا يعمل العبد ستة سنين • وفي السابعة ينعتق من العبودية
ولهذا العمل اكون لسيدنا سريكه وكل الامثال ارتسموا مثل الدرهم من الحرية على العبودية
بالشيطان • واولاد سيده والتي يعتقه في الان السادس ويجمع به ولبس الجسد
وصار منه • ودخل يضرب على خده عوضه ليعتقه • اتعب بالالان السامر وابلغ
سيده • ليقيم ادم في الان السابع على حريته • ومثل هذا في اليوم السادس بلغ للطلب •
ليتعب بالالام ويستريح في السبت • لان في الحرية انهمك على خده في الان السادس •
واليوم السادس وعتق اللص المستعد للموت بمكانه • سيد الاحرار اعطي الحرية بضربه
على خده • وصار ادم عبده ابن الحرية وحبيبه • وخرج جميع نحو الالدي اعتل الذي
في بيت الحكم انفعلوا مثل انعتاق ادم • صار عبدا ليعتق ادم بعبيده • ولهذا قبل
لطم العبد ولم يحزن • انعجب بيلاطس باتضاعه • لانه انضرب ولم يتذمر قدام الحاكم •
واتفهم فيه انه لم ينجح بالشتايم • ولم يتكدر بلتقي الضربة • شرب الهوان واحتمل
الالام وطيبين له • ولم يلتقي كلمة اهانة بشناعة • اتحير الحاكم لينظر شكوته •
ولم ينظر الاصوات الحسنات عندما يسال ما هو الشر الذي عمله • يقولوا اولئك
في يوم السبت فتح العميان • وان سالهم ثانيا تنوا له • انه طهر البرص في يوم السبت •
وبسط اليد اليابسة • عندما يسالهم الحاكم مثل الشرور • يتنوا له الصالحات •
ويتخبط بما سمع كل الاشيا والمعونات التي فعل وكانوا محسوبين عندهم شرور
ليتلومه • ويسمع الاصوات امام الحاكم ومن كل الجوانب ياتوا باخبار حسنة •
كان ياتي ليشكي يشتي عجايبه • وعندما يتنيها يصبح كاعابه اجلبه • اتحير الحاكم
واتكدر واتفكر هادا بعد لم يعرف فيجب الحرصه ان يعرف للدم كما يسال او هو دم زكي •

وخاف

وخاف منه ليلا ينفسد به ولم يقوى كونه يفحص الحكم باستقامة • يضطرب ابا الصالح ان يصلبه •
بالاثم • اتحير الحاكم كثيرا ولم يشا ان يحقر الاصوات المضطربة التي يسمع • اشتكوا نسلا لابن الله
لما قال عن ذاته انه ملك • زعم ان الحاكم سلطان تشا ان اطلقك او اصلبك هاهنا اعترف انه اوتشا اطلقه •
واذا لم يطلقه اتالم واتحزن من العداوة • صرخ الشعب ان لم تصلب يسوع لم تكن محبا لقيصر
بل ضده • وارتضى ليكون محبا لقيصر • وصار فزع وخوف وغير حقيقي ارتعب من عدالة
ابن الله مع خاف ليلا يشتم من اليهود • وينظر حقيقة ابن الله بغير تقسم ارسلت اليه
امراته بالخفي بخوف كثير • زعم مالك وهذا البار في بيت الحكم لا تتقدم له • لاني ارفع
من سلطانك • في هذه الليلة كثيرا تالمت من اجله • ارعب منه ولا تشترك بموته •
سحقوني احلام صعب واضطربوني منظره المتواترة بالدهش وخفت وجزعت وارتعدت •
وارتعشت من استعلاته • صار حلم الليل حول البيت بيلاطس واعلمهم من رب
الليالي • هربوا رسل الابن من خوفهم • وعوضهم بشروا الاحلام بالحقيقة عوض
التلاميذ الذي ابتدوا وادخلوا الاحلام ليكونوا شهود لابن الله • لانه بار وزكي •
هربوا كالذي الايمان من البشارة • وقاموا مناظر الليل ليعطوا على الخلف سمعان كهذا
انه لم يعرف ابن الله مع اعترف الحلم انه يعرفه وهو سيده • هربوا بالخوف وابتدوا
بني النور • ودوا الاحلام بني الليل ودخلوا ليكونوا شفعا • دخل امر ابن الله بلد الاحلام •
ومنظر واحد ليلي ارسل على بيلاطس ان رسول الهنا كلمه لي • لان الاثني عشر هربوا
من التلاميذ مع لم يرسل الاحلام امرهم بالخفي ان يدخل يكون شاهد العبد في
بيت الحكم • صارت الرويا رسول البشر • اذا لم يخاف لا من قيافا ولا من بيلاطس
دخل في الليل وربط المراة بالنوم وجلس عليها لسان الحاكم ووضع الحلم بوجهه
الى بيلاطس ولانه استيقظ مسك المراة النايمة والرجل والامراه هم واحد •

جلس الحلم عوض بطلها ايجاكهما ويعلمهما ورجع اظهر الحلم لهما بوجهه بشده وبالرعب
المخوف الجعا بنومهما ادخلها واوصلها لبلد الاحلام والمناظره وبسلطانه دائما كان
بشده هذا العايا النوم العميق وكونها الليلا تستيقظا فتخرونه اظهر لها كل ارتعاب مخوف
في بلده وعرفها منجل ماذا تستحق فقال لها اني عبد ذاك الذي حبسته وهو قدام رجلك
يسال بالاثم ولما كمل الحلم عمله فتح لها الباب لتخرج من النوم وتقوم الامراه علي
فعلها استيقظت والخفظ الحلم علي ضميرها وخافت وارتعبت وانفكت منه
وللوقت ارسلت الي بيلاطس انظر نفسك ليلا تتقدم لذاك البار المستقيم المحبوب
اسمع ايها الحاكم واتبع بابن الله لانه متسلط علي احلام الليل باسره يتبعوا الشهود
الحقيقيين من داخل بيته الحلم والامراه التي من جسمه ويصدقهما ارتعب الحاكم
وقام في وسط الاضطراب واتزعزع ولم يعرف بحيل الحكم لم يكن اهل بيته لانهم
حقيقيين ولم يعرف كيف يطلقها اليهود فيخوا عليه وان لم دل كلام امراته يخاف
من الاستعلان فبهت ان يسمع الفعل من اليهود يصرخوا الشعب باصوات فطلبوه
ان يصلب يسوع والي الادنيه بالحق استعلان امراته وبحكم طلبات ان يفلت
من الملامه اخذ ماء وغسل يديه وقال اني بري من دم هذا الرجل الغير مذنب
بار ومستقيم ومعتلي حسن وماذا اعمل له ايها الحاكم الذي غسل يديه وبرا
نفسه الاصلح ان تنقي جسدك كله وتتطهر سال ان تعطا المعموديه ليديه فقط
ولم تعطا المعموديه بقليل قليل ايها الحاكم ان تطلب بالحق ان تتطهر اذا اما ارتفع
الابن الحما اعتمد به وتغيا اشرق الحق من داخل بيت الحكم من الحاكم وغسل
يديه ونظر كل العدد انه بغير زلل صلبونه اولاد الشمال بالاثم ولما غسل الحاكم
يديه صرخوا الصالبين ان دمه يكون عليهم وعلي اولادهم نظروا الناس

المذولين انهم ادنبوا وغرقوا بالدم وحفظوا ليكون للاجيال التي تبعهم لم يكفي ان
يذنبوا انهم فقط بل جعلوا عادتنا عام للاجيال الاتيه الا ان الجهال اكلوا الحصرم
حيث اعترفوا ان تنقرض اسنانهم واولادهم ايها الصالبين الذين غرقوا بدم ابن الله
ابنك ماذا اذنب ليسوع خلقت له الدم الزكي ان لم تشفق علي قتل نفسك لا تقتل نفس
ذريتك لانها ليس هي لكم لم تنجح هذه منذ الابد ان الذي يخلي يحفظ الخطيه لبنيه
الاهو لا مثل انهم اخطوا خطيه عظيمه لم تغفر حسدوا اولادهم لم يتطهروا من
فسادهما الكهنه والروسا الفوا القتل حيث اعترفوا ان جميع الامه تغرق بالدم
ولم تطهر ايها الوارث الذي اسرع خلفه الدم الزكي تعال خلص نفسك من هلك
جعل ابوك انت لم تصلب ابن الله لا توافق لذاك الميعاد لانك لم تحس بالدم الذي
حسبك انظر الحاكم الذي غسل يديه واتسبح كاك وتغرب الخطيه في العالم ولم تتم
لك الدم الزكي كحل الصك العظيم بزيد علي قبيلتكم ان لم تعتنق المعموديه يطالبك
بل اتقدم انظر نفسك واسبح في المياه الالهيه واعتنق الشيوخ المفسودين
كتبوا انجلبك وانت بعيد وسيدنا مسلط ان يغفر لك ويزد ذريتهم ها يستقر لك
داخل باب المعموديه وان تدخل هو يعينك بغفرانه صرخوا الصالبين وقالوا دم
ابن الله من الحاكم عليهم وعلي اولادهم انت الشمال وقامت بعمه علي اليمين
وربطتها لانها شاءت ان تسكت حين تربط انحسروا سلاطين هذا العالم
بالمخ ونفخوا في الصالبين نور التجني الشياطين المتعظمين المتسلطين بالظلام
قاموا في الحكم وربطوا النور مع الصالبين اطلق الحاكم ذاك اللص حسا لواه
واعطا رئيس الحياه للموت رعبا عظيم ان يتكلم ها هنا المتقع لان ديان الكل
ربطوه علي عامود الحكم امتدت النار وضربوها بالمزقله وقام احضروا الشياطين

مندبل كوحده من الظلام• وادخلوا ابسطوها علي الحاكم وعلي الصلابين انفشوا الملاين
وانعوا• وحين يتفرسوا لم ينظروا الا من يضربوا ايها الا انه اظهر واعلي ان ماذا ايضرب وحيدا
يضرب بل انما يوكو هذا هو الرب يسوع الذي صنع الما خمرا وشرب منوه• واكثر الخبز
للجمع في البريه ولكلمته هذا هو الذي اشفا واحيا واحيا اموات• واخرج وطرد الشياطين
من اولاد ادم• ودخلت الظلمه علي اليهود وعلي الحاكم ووهبت روع الزور هناك اشد
انضرب سيد عدت بالمقرعه وضحك الجميع لانه لم يعرف لمن يضرب• وقام الطغيان ومسك
اولاد الاثم ولم يحس لماذا يعمل به ابن الله• رقصوا هناك الابالسه وارواح الزور لكن
غلبوا حيث لم يحسوا انهم انغلبوا• لم يعرفوا اسلاطين العالم من هو• ولو عرفوه لم صلبوه
كما صلبوا المحي بسكوت وغشهم وازدرايهم• ولما صلبوه فضحهم واخزاهم• نظروه حين
ينضرب داخل بيت الحكم وصار وا يضحكوا• من حين انه بعد القتل صعد تشريف دخل
الوحيد للخليقه مدينة ابوه ليفتقد اسواقها• ويدبر فيها كل الصالحات وانحسدوا
به حراس الليل ومسكوه• لانهم نظروه يطلب يفتح السراق• ولانه اخذ شبه العبد
لم يعرفوه• ولانه عشاني بر لم يعرفوه• بغضوه لانه طلب ان يطرح يعتق مدينة ابوه
من السارقين• وقاموا الحراس اجتمعوا وافتكروا وقالوا ابتوا في اصطلوا احبسوه ولزموا
صلبوه• ارموا الاصوات بين الظلام• واختاروا ظلام الليل ان يحكموا من كل
جانب علي الوحيد حراس الكات الذي فسدوا المكان• نظروا البيه ان يتقن
بلد ابوه• والترموا ومسكوه وجدبوه وارتموه• وادخلوا احبسوه• داسوه وربطوه•
مدوه واهانوه وضربوه لانهم انحسدوا به جمعوا عليه الجوقه العطشانه
للدم• والجماعه الشريره التي تفعل كل يوم الشرور• انضرب الخالق العظيم بالسياط•
ويقطع الحكم من الحاكم خرج ليصلب• جدبوا الزكي واخرجوا من بيت الحكم حيث

تشهد

تشهد له السما والارض انه لم يذنب• رب الكرم الذي ليطلب ثمره من كرمه• وقاموا الفعله
بتجبن طردوه ليخرج الي خاصته ولم تقبله• بل اخرجوه بالهزو من عندهم• رب ابراهيم
الذي يفتقد بيت محبه• ولما خرج اعطوه الصليب بني ابراهيم حمل صليبه وخرج منها
ما ابنة سيدها• وعوض خيراته لم تعطيه غير هذا اختار لها طبيب واشفا جميع امراضها
ولما خرج لم يتزودوا الا الصليب اغلا حكم ابن الله بالاثم وخرج ليموت مع الاثمه
بغير زلة• حين يجوزوا السلاح الذي انطفا من بين العصابه ندم وخزي من الفعل الشرير
الذي فعل الهربت محبة الفضه من ضميره• ورجع ردها ليتجد الان بها كل الغالبات
لابن الله من كل الجوانب• اشرقوا عند الصلابين ليحققوا شهد له الحاكم الذي دانه•
واحلام الليل انه زكي بالشكوك• وايضا الذي اسلم رد الفضه للذي مسكوه• حيث
ازدري بنفسه واعترف انه اسلم بالشر• ونظر في نفسه ماذا عمل• وارتعب المتجاسر واعترف
بالظاهر قدام الصلابين علي فساده• تعجب وعتر بين الاثم لما ادعي دم الابن دم زكي•
وايضا الصلابين هربوا كالغير قويين• حين قالوا ما علينا انت تعرف الدم الزكي•
طرح الرب علي مهرقيه• وبروا ابرعبوا وبرتعشوا منه قبل ان يهرقوه لما نظروه يا اخي
للقتل ارتعبوا الصلابين ولاموا بعضهم بعض علي فسادهم• الشيطان الذي جعل
يهود ايسلم هو جعله قطع رجاه بفساده• قاتل الناس خاف من التوبه ويبغضها
كما يبغض الذي علمه ان يسلم وجع علمه ان يخنق نفسه• ليرث بالتلاتين الهاويه
الموهل لها• وضع فيه الغش ليقتل معلمه الذي حبه• وبعد ذلك دار اعطاه الخنقه•
خاف الشيطان لئلا يقوم الرسول الذي سقط في تسكع ويلتجي بالتوبه التي تحل العقود•
فسد كثيرا وطلب ان لا يفسد• واستعجل خنقه لئلا ياتي للتوبه• عمل كثيرا واوجب
اجل كثيرا وحتل بعد اعطاه استفادة الخنقه• هذه في اجرته• وهكذا ايضا في لمن

يعمل له لانه يجدب محبيه لمكافات الجحيم عوض ان يهودا ترك معلمه واتي اليه ابدل
له بالاجر الصالح واعطاه حبل والطلقة اعطاه حبل وحفظ له ايضا الجحيم لانه من اعمال
عمل الحديث كما فاه باضعاف لم يكتب انه بكا لان الشرير لم يتركه ان يبكي لانه لو بكا
طفا نار ه بالدموع حسنا بكي سمعان بطرس الحقيقي لانه لما اتسخت نفسه غسلها
بالدموع كتب علي سمعان ان ربنا نظر فيه لما خرج لما تري نظر فيه الا ان نفسه
استقت منه محل له الطلبه وكتبها بالدموع اعطاها المسيح لما خرج نظر فيه فقط
وصار حسنا هكذا انظر فيه كما يخرج الشمس وينظر في البرد والثلج والجليد ويحلهم
نظر الي سمعان كالمصباح الي الظلمة ليستنير جميعه من استطلان ابن الله مرد نظره الي
التلميذ الذي كفر به واخذ ظلالة الكفر وقلم حقيقي نظر في سمعان لينظر هو فيه
كالعبراني الذي عضه الحية ولما ينظر فيه يشفا انظر فيه واخذه كله اليه لما اقترب
فيه ليلا يخاف ويهرب منه كجاحد مثل هذا انظر في سمعان رئيس التلاميذ ليوريه
انه لم ينساه لما كفر به نظر فيه وخلطه معه بالحب ليلا ينقسم اذا ما صلبوه وينظر
انه ضيق عن الخلاص نظر فيه ليذكره ما قال له قبل ايام هكذا امسكوه وداروه
وجدبوه للصليب نظر فيه ليصدق انه كما قال له علي الالام صار ويكون
ينتظر القيامه كما قال له لم ينظر ربنا امجان الي تلميذه قبل الديك كما بح لما نظر فيه
نظر في سمعان وخرج انتقل الي الجلجلة ليمضي يكون ذبيح ليتطهر به العالم ويكوا
النسا لما جدبوه الي الجلجلة وصار البكا نبوه من افواههم بنات اورشليم يبكوا
علي اورشليم قريت الملوك لما خرج الخالق منها ليقلعها ابكوا علي قلع اسوارها
المعدنيه وعلي مقصوراتها المحصنة لا تقفر بنهدموا ابكوا الاشقيا علي اولادهن
وجيا ابنتهن لانهم من الدخوله يخرجوا المسبي بين الشعوب انكلب حيوين وابن
سيدها

سيدها الذي اتي اليهما علقته علي خشبه لانه قال لهما انه ابن سيدهما وكان الخروف
اتي الالهي للصعيده وقاموا الصلابين كالاحبار يقصوا ذكره واخشب الصليب علي
الجلجلة وجدبوا الجراس النسيان اوليك الفعله الاشرار صورت الحجر التي انقطعت
بغير ايادي لتكون لبنيان العالم المعروف المسيح الذي هو الحجر المختار وبطوله لانه
وجدبوه اعمر والخشبة الصليب المبسوطه بين العلو والعمق بسطوه كالعامود
وقام بتجبر ليحمل ثقل العالم ومدوا يديه ليمسك اقطار الارض وكل الخليقة حل بادريته
الي والده وهو بسط يديه كما كتب بسطت يداي النهار كله لاسال المقاومين
الابنه الفاسده الذي عرفوا الصلبوت واعدوا لها ما يصلح لها ووضعوا علي الجاجله
المسامير ليديه والسكك لرجليه الرمح لجنبه والمر ليا كلوا الخل ليشربه كما كتب سمروا رجليه
ثقبوا ايديه اعطوه الخل فسموا ثيابه وارموا القرعه علي لباسه تعال ها هنا
يا داوود هوا نظرات هذا هو الملك سيدك واسال معنا لابن شعبك ان كان يحم لك
انقد ابها اليهودي وانظر في الابن الذي صلبته وادعوا خبره بتتميل النبوه
ان لم يثقبوا ايديه ورجليه كما كتب ليس هو ذاك الذي كتب عنه الملك داوود ان
لم يعطوه الخل ليشرب في وقت عطشه اخر يأتي وان كان اعطوه هو الاتي
ان كان علي لباسه ارموا القرعه ماذا تقتري اخري من المكتوبين كلهم الذي صاروا
لما خرج هو لا اعطوه ان يشرب الخمر حمل وخرج من الطريق المستقيمه التي للنبوه لانه لو لم
يكملوا هو لا لم يفعلوا الهواحد وشرب الخمر لما اعطوه مال من استقلال النبوه
لم يكن احدا من الانبيا انه يشرب خمر ومثل هذا لم يشرب لما خرج انتظر الخمر ليشرب
كما كتب في وقت عطشه كما اكملت النبوه من شهود الذي كل المكتوبين اتخذوا به
وجميع خزاين النبوه عليه انتزعوا ها كما الخروف جدبوه للذبح وانكبت وسكت

كالنعجه امام الجزاز وارتسمة تقبوا ايديه ورجليه ورتلت واعطوه الخل وقت عطشه
واستقمة محابينهم قسموا ثيابه والدرست وعلي لباسه ارموا القرعه وانفرقت
هو المسيح ويقولاهم له اختري من هولا الجيع يا ابن العبرانيين ورجعوا اليه بنظر
لماذا الان ارموا القرعه علي لباسه لانه ليس شيا ساذج بالصلبوت لان الصلايف
كانوا من الشعب والشعوب واتقدموا العبرانيين والروميين ولما اقتسموا
ثيابه بين الصالبين انت الثوب التي اتصورت فيها الامانه ولم تترك
حقيقة الابن ان يشوقها لانه لم يشا ان يقيم احدا ايمانه وانقلتوا فيها
العبرانيين والروميين وكل احدا منهم حفظها ان تكون له واتنزعوا عليها
الشعب والشعوب الغريبين وبلغة القرعه للشعوب ان يستفيدوا الامانه
القرعه التي صارت علي الثوب عند الجاجلة اعطوها للشعوب التي ورثت
الايمان غلب الرومي الذي رمي القرعه مع العبراني وهم من هناك اخذوا الشعوب
الايمان هذه في ظاهره وبغير طلبه بعدها الانسان ان ايمان ابن الله
حلت عند الشعوب لما صلبوه اقترعوا هناك عند الجاجلة وغلبوا الشعوب
واخذوا الثوب والامانه اخذوها الشعوب بغير انشقاق ولا انقسم وهما
يحترسوا بتمامهما حسنا صلب ربنا وحمل ذنوب كل المسكونه وسمر الخطيه بالمسامير
ليلا تقلك ايضا لما صلبوه صلبوها معه علي الجاجلة ليلا تعنه ولهاهنا نقتل
اجيالا اخر وجذب الخطيه من بيت الحكم للصلبوت واصعدها معه وقتل بالخشبه
لابنة الهلاك الخطيه بالخشبه فقتلت ادم من البدي وبجعل هذا ابن الله قتلها
بالخشبة لان ربنا امات الخطيه لما مات ومنعها مات وقتلها بصليبه
بشجرة الحياة حل شجرة تلك المعرفه لينثر اثماره علي الاموات ويقيمهم مخلصنا

بلوته

بموته قلع شجرة الموت ليلا تعطي اثمار الخشبه الذي قتلت ادم اتجرب شجرة المعرفه
المرة بشجرة الحياه التي انتصبت كالاغصان ونثر اثماره في الارض المايته وحك
الحياة تاسا واصعد لجيه الهضيه الي الجاجلة ونج عليه ورضه بالام الصلبوت
بسامير يديه نقب مرارة ذلك التنين ليلا يملا الارض المحزوبه بنفثه المرذول
الي براته ليفعل هولا بالصلبوت وبسط يديه فقبل المسامير من النجارين
صلبوا الابن ونقشوا سبب موته عنده وكتبوا عنه ان هذا هو ملك اليهود
بيلاطس كتب هذا ليقطع حكمه ان هذا هو يسوع ملك اليهود وكتب بالعبراني
واليوناني والرومي ليتحقق ابن الملك بالثالوث لاسيما قاموا الشهود تلته علي
الجاجلة ليظهروا ابن الملك بغير جريان كتاب عادل من بيت الحاكم المتجايم
خرج علي ربنا بملقاه في راس المكان الشعوب ثلثه بالسنتهم صحوا بالكتاب
لما بري الطريق ان هذا هو الملك الحق ما الظاهر انقش بالقلم لذاك الحاكم
وعلمه ان يكتب ما كتب علي مخلصنا كمثل من فم رييس الملايكه وكتب الحاكم واظهر الذي
ان مملكته ليس لها انقضا السرافان بين مريم والملاك ولم يحس احد لذلها كتب
واتعلق علي الجاجلة طلبوا اليهود ان ياتوا بشهود علي مخلصنا داخل بيت
الحاكم ليوبخوا ولم يجدوا وحيث لم يطلب هو انكتبت علي الجاجلة ان هذا هو
ملك اليهود لتجلي للارض انه غير محجوب قام الجل فوق ارتفاع الصلبوت
عوض التاج الذي يتكلل به الملك المطلوب صار معلم لكل من ياتي عند الجاجلة
ان يدعي ابن الله ملك حيث لم يشا ان المملكه لم يهرب منه ولا بالصليب
لان الحاكم الذي جلس ودانه كتبه ملك نظروا اليهود الكتاب الذي خرج من
الحاكم واغتموا مرارة لانهم قروا فيه ان هذا هو الملك ولو رفي الحاكم كانوا يحبوه

ليلا ايدي احد الا الابن ملك هي ابدا الدهر فقط وشدة علي الحاكم ان لم يضع اسماً اخر
لمالك المصلوب وخطيه الملك الذي خطبها ابوه في سينا اهتمت ان تاخذ
منه اسم المملكة والجماعه التي كلبت وفسدة بالاثم قامت بالهديان ان ليس هو ملك
لانها صلبته اما الحاكم بالبر الذي كتبه ملك ولم يشا ما غصبوه ان يغير الاسم
وليس باختياره الصالح كتب الابن ملك بل لم يتركه غصبية اسم الملك السياسه وسكت
القلم لذلك الحاكم ليكتب انه ملك ان يشا او لم يشا ♦ وابنة العبرانيين لانها بغضت
الملك سيدها انكلبت وتنجست لانه انكتب ملك ملعنة الي الخطيب العادل الخاصة ولم
تقبل خطيبته وصلبته عاريا ♦ حقرة ابوه وبغضته من سينا ومن الحق الذي
كان في نفسها صلبت ابنه ♦ لو سهل للاب ان يتخم بجوريب من ذلك الحين كانت
تصلبه صاحبة المجد ولان الاب يختفي منها ولم تتشبت فيه ♦ عملت لابنه كما
كانت تجزم عليه اذ لم تقدر تمسك الاب وتستهزا به كلما اشتهت كافته بوحيده ♦
ابنه فاجره او زانيه يكون فيها حبا بالحق للرجل العادل او ليس يكن محبة البعول
فصاحبة الاصنام ان منذ قطعت الله او وحيده صلبت الابن لانها تجسم والتي
لبنيها الكي عوض ابوه وعوض نفسه يهان ♦ علقته بالخشبه ورقصة ومحكته
وازدرت وحقرة التصفقة بشفتيها وازورت بعينيها وحركت راسها اطلقت عنقها ♦
وافتخرت بفجورها وحقرت رجلها صلبت العريس وعيرته بكل الالام تعال
انظر يا موسى العروسه التي اخرجتها من داخل مصر ♦ ماذا تقول يا العريس الذي عظمها
بيت البحر العظيم ♦ تعال ذوق وانظر مذاقة حبها من الوليمة التي وضعت وضعة
قدام العريس علي الجاجلة ♦ اعطت المر ومزجت الخل ومرة بالمسامير ومسنت الحربه ♦
مايعوزها من الشرور ♦ انظر المايده التي وضعة قدامه ابنت العبرانيين ♦ وانظر ان

كان

كان تشبه لذلك التصفيق الذي داخل الشيون ♦ عوض المن الحلو اطعمتني المره
وعوض الماء التي خرجت من الصخره مزجت الخل الاكرمها المختاره التي خرجت معنا
من داخل مصر اعطت العنب ♦ تعال ذوق كرم مريم ♦ تعال ايها الفلاح الذي ربا الكرم
باسفار وجهه ♦ انظر انه خرب ♦ وعوض العنب عمل خرنوب ♦ تعال ايها النشيط الباكي علي
الكرم المحبوب الذي خرب ♦ لان من حين تركته لم ينفعه احد النشاط فهاقيا فاوهنا
هم الفلاحين الان وقلعوا الكرم نوح يا موسى علي حقلك ♦ لان الفعله المتوحشين
زرعوا فيه الشوك والحسك المرذول ولم يعطوا ثمره الا المر والخل فقط ♦ انتغيرت
النصبه المختاره التي لبيت ابراهيم وليس تورد وتعنب اسحق باغصانها ثمر النجح يعقوب ♦
وانت لم تستيقظ علي الغل ♦ وخرب الكرم بالولدين الاشرار الذي مسكوه ♦ تعال
انظر يا موسى ارض الشعوب والنشو هناك كرما جديدا ونصب سمعان عندما ارسلته
ها انا مرسل الرسل الهابحين الغارسين ♦ اجذب لكم صوت الانبيا واخرج خلقهم انا
هو الغصن الذي نبت وصعد من بيت داوود ♦ وحي يتجدد الكرم ليعطي اثمار
للاب ♦ انا الكرمه ومتى يعصر الانسان الخمر الجديد ♦ يتحركوا الشفاة واللسان
من حلاوته ♦ ها انا ارسل الرسل الاغصان لارض الشعوب ♦ وهناك يعطوا
اثمار حلوه عوض المرارة ♦ خذ من ههنا اثمار كرمك يا ابن اللاويين واترك الخرابه ♦
وتعال اتعزي بالاثم نصبه جديده خمرها حلو من الجاجله خرج للعالم ♦ وبه
انتعوا شعوب الارض هناك ♦ تعال امضي يا موسى افرح مع تلاميذي ♦ وعوض
الشعب ♦ هذه لك شعوب يمدسو افيك ♦ ابنة العبرانيين بغضت كلامها
وصلبت الابن ♦ وباختيارها ردلت وخرجت ♦ وربطته بالخشبه بين اللصوص
علي الجاجلة ♦ وسيد البر اعدته مع الاثمة ♦ صفت الناس الاشرار مع الابن الصالح ♦

على الجاجلة ان يغفر ويقيم الخزي عن يمينه وطالما اعترف به اللص الذي من
لانها اخترت بتجاه الحاكم واثنين مذنبين اتحبسوا مع الزكي الصلبان ثلثة وواحد
هو صليب للابن وواحد هو المصلوب وان كان ليس هو واحد صار ليمين
وشمال هو الديان واختار ان يظهر الحكم على الجاجلة ان يغفر ويقيم الخراف
عن يمينه وطالما اعترف به اللص الذي من اليمين علم العالم ان من يعترف به
هو ابن اليمين ولما كفر لكل الشقي الذي من الشمال تعافوا ان نكفر به لئلا نطلع مع
الشمال قال له اليمين اذكرني يارب في ملكوتك لانه صدق انه ملك حين على
الصليب عريان ومتلي الالم ولهذا اعترف به انه رب وملك وصوب كينا انه يعطي الايمان
ان لا يصغر لك عند نظره بالصغاره وربنا الحاكم المستقيم اعطا الملكوت
لذلك الذي اعترف به ليلزم كل احد على الاعتراف به انتقش المجل وانكتب
فيه ان هذا هو الملك وقراها اللص اليميني انه ملك واعترف ان يكتب
او لم يكتب انه الرب والملك وله هي جنت عدن لما قام بين المجدفين والشانين
الحقيرين لم تظلم سيادته ومملكته حيث يمينه مربوطا بالمسامير على الصليب
حل اللص وادخله للجنة لانه مدخل الموهلين لها حين افترسوا فيه بيدان
ويحتمل الجراحات نظروا الخليقه انه حكم واعطا الحياة حاحله الابن قادر
ان يحل كل احد وكل من يطلب ياخذ مسالته ابن الشمال لم يشا ان ياخذ
وهو لم يعطيه ليس هو منعه بل الجاهل لم يشا ان ياخذ ابن اليمين لانه
صدق انه الملك وسال الحياه تحل من يد الملك اخذ جنة الخيرات طلب انه
يذكره لما ياتي ولم يتاخر جذبه معه لما مضي لياتي معه طلب ان يذكره فاواه
انه لم ينساه حيث قال نعم تكون معي اين امضي وان كنت اذكرك اذن نسيان
نسيتك

نسيتك لم انساك تعال كون معي اين اكون ازدريك ان اذكرك اذا ما جيت
اليوم تعال معي خذ اجرا ايمانك الاجر الصالح للفاعل الصالح يعطا من السما ولم يبات
عنده لان هكذا امر الناموس او عدها ان يكون معه واجرا عظيما اخذ منه بايمانه
ليفرح به تحل الملك اعطا باليد العظيمة لذلك اللص شيا عظيما لانه اتقدم له بالايمان
فامن تحت جر الملام على اللص وجره واصعده من الجاجله لداخل الفردوس قولا
مدهش لاذكر في الحكم بالصلبوت والمحسوم من بين الالام اظهر نفسه معلق على
الخشبه واعطا الجنه للايمان ولانها صدقته ان يستطيع ان يعطي للوقت
اعطاها اعطا اللص كلمة الايمان واخذ الفردوس بغير عمل بل اعما لما لشريره صعدوه
صلبوه على الجاجله وبغير الاعمال الصالحه خلصه الايمان انصلب الديان الملك
العادل على الجاجله وحل الاحكام الذي دخلوا اقترافه باستقامة له السلطان
ويعطي الملكوت لمن يطلب والكافر الذي لم يومن به انطرح للشمال وفي حكم الابن
الايمان يورث الحياة وابن اليمين صار معه كما وعد لما قام بين الام الصلبوت
هو يامر الحايين بسيادته حين استهزا من الصالبين اهل الشمال هو يرى في القوات
على خدمته لما اعطوه ان يشرب الخل في وقت عطشه اعطا الفردوس للمصلوب
عن يمينه لما اتوا سطا كاللص بين الائمه اعطي للذي اعترف به الملكوت الجزير
نحله حين قيل له انزل من على الخشبه ونامن بك لم ينزل الشريفة ايمانه بالاكثر
لما حس له ان يفتح ويعطي بالموت نفخ في سراج العالم وانطفى في مكانه العالي
صرخ بالصوت وترك روحه بيدي ابوه وانحركت الخلايق لتبكي للوحيد ارتعبت
وارتعشت المسكونه وناحوا الصخور وانشقوا الحجاره استقاقوا الجبال
ورتوا التلال مالوا اعناق العالم لتسقط على ساكنيها فسند الجميع الذي دعو

قوة الابن انحركت الارض لتهرب الي لاشي وسكنها ابتدة قوته ليلا تسقط اطلع
الشمس وهرب النور وانتهي الشعاع ولبس الجو لونا مظلما بالعظيم هرب النهار ودخل
الليل قدام وسط الظهر ليجل موضع حتي يتشجع ويرجع لمكانه صار الظلام وجه باب
الملك الديان ليلا ينظروا انه عاريا الصالبين النجسين دخل الليل وقام داخل
النهار واعطاه امكان ليحجب الملك الذي اخذوا منه الاشرار لباسه العبد الشمس
لنظر سيده افتتح وغض عينيه ليلا ينظر هوانه العظيم الشمس والقمر انحجبوا اكسام
وبانت ليلا ينظروا الي سيدهم مفتتح انحجر النهار وصار مكمد ولم ينظر ولم يطلب
ان ينظر هوان ابن الله ايها النهار لماذا هربت واختفيت لما خفت والظلمت
واين هو نورك ايها الشمس ذات الشعاع والاشراق من اهانك وهدمك بين الظلام
لماذا انطفيت ايها الفلك النور العظيم لان المسكونه اكتنفت بالظلام وعزت
بك ايها الفلك علت النور اين هو حسنك ليس بالعادة تتصدر لك هذه النظره
ايها السما التي اظلمت والارض التي انحركت من ارهبكم ليتحول حسن اتقانكم ويرجع
الي نوره لاشي مع ها الخليقة قاموا ليتخلوا ابطلوا ايمانهم وجحدوا العالم من هو
الذي ارهبهم قال الشمس كيف لا اشرق علي الخليقة لان شمس البر العظيم ها هو مصلوب
وباي وجه يظهر النهار نوره لانه نظر سيده عاريا قايم بين اللصوص وايضا
الفلك المتلبس حسن بكل الاضوء نظرت للذي عجنها بالخشبة واقامت الظلام
ارتعبت الارض لانها سمعت صوت ذلك الجبار لان جفونه حاملها اوان
يتركها تكون كانها لم تكن الصخور والحجاره حسوا بكون العالم ولهذا صرخوا
ليخزي الشعب الذي لم يومن بجوا الخليقه واستغاثوا كالامهات ليهتفوا
بتمجيدهم مدينة الاموات سمعت الصوت وارتعبت اساساتها وسقطوا

اسوارها

اسوارها واعطت اليد لجبروته انحركت اساسات الاسوار وانقلعت الابواب لان
صوت الابن رفعها وسقطت علي ساقيها صعد صوته للعلو وطفي كل الافواه
ونزل للهاويه واصعد الاموات من الهلاك شق صوته وجه باب الهيكل المقدس
لتعرف مدينة الاحبار ان عظيم الاحبار مات سيد القدس طرحوه الاحبار من
بيت القدس ارمي الصوت وانحركت بيت القدس ليفنع نفسه وجه باب هيكل الرباح
شق نفسه لانه سمع صوت رب الرباح علي الجلجلة صرخ الوحيد من الخشبة
وانحرك التابوت واضح قوته لوجهه وشق الباب بالغضب حزن البيت لانه صلب
رب البيت ولانه خرب لم يشا الروح ان يثبت فيه ولما خرجت الروح شققت
وجه الباب ليكون خراب البيت الذي اهان به سيده انجسست العروسه
وصلبت العريس وغضب ابوه ودخل شق ابنتها وطردها من ميراثه كشف راسها
لانها صفرت رئيس البيت وجعلها بفسادها هزوا للجماعة وجه الباب كالحجاب
للمخطوبه يسترها لتكون ورعه داخل حجلتها ولما انفسدت شق حجابها وقتل
في وجهها وانكشف راسها وصارت هزوا في الارض ها انا اترك لكم البيت خرابا
المدويين لعير حربيه ولا ذبايح من هنا القدام عل ابن ابنه ملكنا عرس الذي علي
الجلجلة وهناك خطب ابنة الام لتكون له صاغت خاتم الملك بساميريه
وانعطت الخطبه بدم الطاهر هناك لانها احبته في وقت اهانته واجاز
وضعها من يمينه لتكون له جنبها اليه خلها الجنان الاول الذي انقفل ابوه والتقتها
فيه سنان الحربه التي هناك سمع الحارس صوت الداخل للفردوس والتي بالرمح
لانه مستيقظ وقايم علي حراسته ولما دخلت عروسة النور انفك العريس ولم يعرفوا
هولاء الذي ضربوا من هو المضروب فتل الرمح جنبه واخذها من الحارس واطلقه

ليخرج وفتح الباب لكل الداخلين • سيف الجنينه انضرب بالرمح لما فتحها لان من ادم
كانت محروسه باحتفاظ • عوض السارق الذي خرج منها دخل اللص • وانضرب سيدها
ليلا ليختم لما يدخل • قاموا الصلابين والقوا الرمح علي الحسن • وفتحوا جنبه وسازوا
منه المياه والدم • بين لجنبيه انفتحت علي الجلجلة • لان هذا هو الينبوع المبارك
الذي لعدن • النهر العظيم الذي قسم نفسه لاربع جهات • لتشرب منه جميع الخليقه
المضنيه • موسي ضرب بالعصاه الصخره داخل حوريب • وصارت تبخ القنوات والبر
العظيم هو المسيح الذي صار ينبوع يفيض الحياه • لان بكل ما العصاه فتحوه بالرمح
ليسقي الارض الي ادم الثاني السماوي من بيت ابوه • وانفتح بالصليب وخرجت منه
المعموديه • انفتح العريس ونام وانفتح جنبه • وولد العروسه لكل حوي عبال ادم وقع
هو ونوم الموت عليه بالصليب • وخرجت منه الام والدة كل الارواح • سيد ادم
انسل بنومه حوي الجديده • لكي تكون اما لبني ادم عوض حوي المكاره والدم لتصوير
الاطفال الروحانيين • صار واجب ذلك الحي المايت ليبين ادم المايت الحي ليظهر
الدهش بعد موته صوري منه الدم ليظهر انه حي وجري منه الما ليعرف انه مايتا والدم
الذي جري لنعلم ايضا انه حي حين مات • من نظر مايت حي الا رسالة ايها المجادل الزم
بتفتيش لسانك اين نظرتم جثه يطلبوا منها الحياه • او انسانا مصلوب يحرك الارض
علي سكانها • اي ميت مسك لجم العالم مثل الابن • ويدبر الخليقه لاين بيشا كالمركب
باي ميت اتحركوا الاموات وقاموا من القبور • ولما دخل سقطوا قدامه اسوار الهاويه
وتجشت الاموات والقا التراب في ارض الموت المخصبة • من هو هذا الذي ربط
وصلب بين اللصوص • وحل المربوطين من الظلام واخرجهم • من هو هذا المايت
الذي اعطا الحياه الجديده • وارتعبت منه قريت الاموات لما نظرته دخل اليها •

من

من هو هذا الذي سمعه تراب الاموات واختلج وارسلوا ابوابه العظام ليطلبوا اصحابهم •
من هو هذا الذي اخرب ارض الجبابره الشريره • والموت احناه بجدوده • من هو هذا
الذي انوضع له اكليل الشوك وصلب • وحل تاج الموت ليلا يملك ايضا اختري ايها
اليهودي • واعلم انه الله وابن الله لا تفتري علي المختار انه ليس نهارا ولا ايضا
الشياطين عرفوه قبل الجلجلة • لما ارتعبوا العناصر من موته هناك عرفوه بتعري
جسده فرح الاراخنه والسلاطين اخذتهم لما عرفوه بصلبوته الصليب اظهر انه
ابن من الحجر بالصليب وعرفوه كل احد اليهودي ولا الشياطين يشا ان ينظر •
لانهم عرفوا الابن وهو لم يستطاع يتكلم منهم بضعفه اظهر قوة جبروته وبصلبوته •
اخذ السجود من الالهه حين سقطوا المتصين • قام وانجد واشترى بالموت
الذي يخزي كل الجبابره • وصاروا الطبايع الخرس شهود اكارزين • ومنهم انفلت
الارض في وقت موته • في وسط النهار طل الظلام وطرا الارض ومنه انقلبت
من هو المتسلط علي الخليقه • انطفا النور في الجمعه ليكرز من هو النور وصوا
الشعوب ابن الله انه الاشراق جمعة الالام وسيدة الامتال • ونتعلم اسرار
صغير هو في ان يبني هولا الذي اغذموا فيك ايها اليوم السادس الذي هو هدر
وطلب هو وقام طردوا وفزع فتح وادخل ومن بينهم هكذا في اليوم السادس انطرد ادم
من الفردوس • وفيه ايضا ادخل الصليب ابن اليمين • في نصف النهار اكل ادم من
الشجره • وقام بالخزي والرعب علي زلته • وفي نصف النهار انتفخ الابن بالصليب
وصرخ بالصوت وارتعب الافعي الذي قتل ادم • من الساعه السادسه الي التاسعه
صار ظلام • بهذا المده كان ادم عريان تحت التينه • في الساعه التاسعه خرج ادم
من الفردوس • وفي الساعه التاسعه دخل اللص ليرث الحياه برجوع النهار قبلت

لادم اين انت هوبداك الرجوع اذا اللص وورثت عدن في الساعه العاشره قام الحارس
ورمح النار يتقلب ليحفظ شجرة الحياه ٠ وفي تلك الساعه ابتلع الرمح سيد عدن وكرها
بجنبه ٠ ونتح عن المعلوقه ترديرا الالام رداد لميراثه ورجع المطرود برجوع الابن
دخل الفردوس بانعلب ادم اعطاه الموت بنطع الحكم وبرجوع ابن الله اشرقت
القيامه ٠ وايضا يوسف سال جسد ابن الله لانه فرح بالحياه الذي ازدادوا لادم
ليرد لمكانه نظر شجرة الحياه بالصليب واشتاق اليها ٠ وسال وانزله وقطف واخذه
ليتنعم به لون الجسد ووضعه داخل قبر جديد قبر ابتولي ليلد المجد بالبتوليه علم
يوسف فرح ادم وكان يظن انه سيده يزير ويدخله لعدن الذي تركه حينئذ جا
يوسف من الرامه ما كتب لان من المعلوم زادة الحياه لادم والقبر في جنينه ونزل
السيد ليطلب هناك لذلك الذي هلك في الجنينه بين الشجر في الجنينه هلك وداخل
الجنينه طلبه حين عرف انه يحتمل الالام وهكذا يجده الجنينه ليوسف عند الحاجة
والقبر جديد لان داخل الجنينه تكون طلبته ذاك الهالك نزل العظيم ناصب عدن
للجنينه خالق عبده ٠ ونظر ان ليس هو بين الشجر ولا ان ادم نزل القبر ونزل خلفه
وقلب تراب الاموات وطلبه بين الهلاك ٠ ولم يستنكف بجوع طريق الاموات
ليكون مايت مثل حب عبده ٠ لان سيده لما طلبه اخذ شبه العبد ومات لاجل
طلبه وحله واخرجه من الظلام ٠ لم يرسل خلفه لا ا ستيقظين ولا ملايكه ٠
ولان الطلبه عظيمه لم يكن الملاك كافيا لها ٠ مثال الابنه هلك في الهاويه ٠ ونزل
الابن ليطلب ويجد هناك ابوه الذي فسد ٠ لم يعمل طريق الملك احد من العبيد ٠
ولم تقبل الطريق عبد ان يسير فيها ٠ ملك الموت وعقد التاج علي القبايل ٠ ولم يقدر
عبد ان يحل تاج الموت ٠ ومثل هذا دخل ربنا لمكان الموت ليميت الموت ويحله من
سلطانه

سلطانه ٠ لما دخل الحزن لبس الاموات ولوغ ليسير في موضع الاموات كنا هو سنه لما دخل
انتبه لبني المكان ليفتقدهم ٠ وارتعبوا من نظره اولاد المكان ٠ اشرق النور على المحزونين
واجتمعوا وهتفوا بالمجد والافواه المسدوده للذي افتقدهم ٠ زادجروا الاسر بالهاويه
وسمعه للموت ٠ وارتعب الشقي وسقط تاجه داخل الظلام مع ادم صوت الابن في حضن
الهاويه ٠ واتحرك مقابله كيوحنا من داخل البطن ٠ في مكان الاطفال افتقد الطفل
في بطن امه ٠ وفي ارض الاموات الميت المطروح في حضن الهاويه صار طفلا ٠ واتحرك
الطفل الذي اتي اليه ٠ وصار يتيت واشتاقوا له الاموات من الهلاك ٠ لا الاطفال
يحسوا في البطون ان افتقدهم ولا الموتى بانسان يدخل يفتقدهم ٠ الاطفال والاموات
حسوا بالسيد ٠ لان قوته الخفيه حركتهم ليرحبوا به ٠ وسموه ايضا الجبال والحجاره ٠
والصخور والقبور والاطفال والاموات المحسوسين والغير محسوسين ٠ بالمطل
تحس جميع الزراعات التي داخل الارض ٠ ومن داخل التراب يشتاقوا مقابله باشتغالهم ٠
نزل ربنا المطر للارض هاويه الاموات ٠ وايقظهم كل الزراعات ليتحلموا به ٠
نزل الي الاموات ما لمخلص الي الحبيبه ٠ وارتعب السابي وارتعد واطلق السبي وانكسروا
القيود الحديد وانحلوا كل المربوطين ٠ واستمعت ضجة التسبيح عند المخلص ٠ وخلصوا
قدامه صفوف صفوف واجيال اجيال وقبايل قبايل ٠ وشعوب شعوب ما لا يحصي
قدموا له اكليل التمجيد والسجود ٠ اولايك الهالكين الذي وجدهم بطلبته ٠ القدم اولا
سجد له ادم المثال العظيم ٠ وشيث الحسن وجيل بيت نوح مع ابرهيم دخلوا الابرار
والاطهار وسا الشعوب والاحبار والملوك المسبيين بقوم تغلب الهاويه ٠
سجد له موسى وجميع صفوف الانبيا ٠ وهرون الكاهن وجميع الاحبار بني لاوي ٠
سجد له هابيل الذي هو له مثال بذبحه ٠ وملشيصادق المتشبه بجبريته ٠ القدموا

انتقدموا الفاحلين صفوف صفوف رتب رتب ورتلوا المجد بكينا ادم من تبورهم تفترق
لكي يا سيدي الافواه المسدوده التي فتحتهم موا الالسن الذي ربطت الموة وحليتهم
يعترفوا لك المهدوميين الذي اقمت من السقوط فيمجدوا المحلولين الذين انتقدتهم
باما كنتم كل احنس الاموات بمجدوا غنيه لان هاسريرك بين الاموات حيت انت حي
ابن الله وابن البتول من اعطا حوي ان تنظر كهاهنا وتتعزا بك هاارتفع الانفعا
وانتفد الجرح ما لام المصلوب تعال يا ادم لعدن مسكنك الفارغ منك وتعالي
يا حوي لاني كثيرا انهمكت من اجلكم وها عتقتك من صك الذي قلتك ايها العبيد
الذي ظلوني من اجلكم احتملت الالام وفتحت الجنه لتعوا تدخلوا وتستفيدوا نعما
حسنا لابن الله لانه غزاهم اعني بيت ادم من احبافهم الاولة خرجوا من الجنه
وسيد الجنه اتي اليهم واخرجهم من الظلام لنور عدن داوود الملك بقيتارة الالهي
الكترله الترتيل وهو في الهاويه شد الملك اوتاره ورفع النبي صوته وبدا يرتل
ان دها ابن الاحرار حل بين الاموات ان كان ادم مات لانه عبد اخطا وزل
انت يا ابن الاحرار ماذا تعمل في ارض الموتى فرع بتر تيله غنيا ابن يسا لما قال
سبحوا الرب يا جميع الارض سبحوا لانه صنع عجوبه عظيمه لان هاهي العجوبه
ابن الاحرار حل بين الاموات صار ابن الله بين الاموات ثلث ايام وفعل
طريقه وردت قوسه لتاتي بالفهم آكرز يونان في نينوي ثلاثة ايام ليكون اية
الطريق التي اتي ابن الله مشي ربنا في احواق الهاويه ثلاثة ايام كما مشي يونان
لما اكرز في نينوي يونان دعابا الانقلاب لنينوي ولم تنقلب وحل سيده
وقلع الهاويه لما سار فيها اشرق بالقيامه في اليوم الثالث سر الابن وخلص
اهل الجحيم حل ربنا كالانزه في الهاويه واظهر قيامته بالثالث بدهش عظيم

حاشية لعله السبت [illegible]

قاس الهاويه بخطواته ووضع فيها اميال السلم العظيم ان لا احد يخاف اذا امشي فيها
غطس بالهوته وجس الهاويه ونشل ادم الذي غلقت عليه البير فمها وخنقته
فحص حاة الموتي وطلب الجوهره التي سقطت منه واخذها وصعد الحي والدرة ابتلعه
الموت كل الحوت العظيم ليونان وبغير فساد اصعد واعطاه في اليوم الثالث
نبت بالحياه في بطن الموت ثلاثة ايام ونتح بطنه بالقيامه وخرج بتعجب من
الاكال خرج الماكول بغير فساد وخرجت الحلاوه من المراره كما انكتبت وانفسر مثل
شمسون ابن العبرانيين الموت ترودوق الحلاوه بالمسيح وايضا الاكال هو
الموت الذي اكل الاجيال وصار ربنا ماكول للاجيال واشبعهم احتنق اليهود
ليحرسوا قبره وازدري بهم لان الصبا لم يقدر ان يحفظ الروح بضعفه انفهم بقوته
الخفيه ارعبهم وادهبهم واحتنوا الحرسوه انفتل الجبار وارتعشوا باغضبه
من خوفهم وحرسوا قبره بوجلهم من قيامته على انه قال اني اقوم في اليوم الثالث
تمعا بعيه جلسوا يحرسوه ليلا يقوم ان طلقوا ماذا ابرعوا بحراسة قبره وان
لم يطلقوه لماذا اخافوه لانتقال فزعوا الذي اهرقوا الدم الزكي في الارض
وخافوا منه وجلسوا يحرسوه من فزعهم صاروا من الحاكم راسين كحل موهبة ليكونوا
شهود القيامه الحقيقيه صلبه الشعب ووضع وجهه للشعوب وشعوبا
الشعوب نظروه لما قام اتي الحراس ليحرسوا قبره وكانوا من الشعوب الموهلين
ان يبشرهم بقيامته احزوا الفلاحين وزرعوا الزرع المبارك في الارض
وجهوا ليلا ينبت ويغنيهم اي ميت جلسوا يحرسوه مثل الذي الا ربنا الذي
غلبوه موته كل عصمه من هو المقتول الذي ارمي الزرع بقاتليه ويحرسوه من خوفهم
ليلا يقوم وضعوا الحجر العظيم في وجهه وختموه بالخواتيم والحراس حرسوه كالخزانه

العظيم فلما افتقد بسنابوته ارض الموتي ورح ليأتي طلبوا الملايكه بسابيانهم ارحل
الاب جميع المستيقظين لملتقا ابنه خرج ليأتي من بين الاموات لكان ابوه
عند الجلجله بجميع الام الوحيد لم ينزلوا الملايكه ولا المستيقظين ولماذا انزي
ولا في بيت الحكم لما حكموه دخلوا الملايكه ولا الي الجلجله لما صلبوه تقدموا وقبلوه
ولا لما انحان بالصليب افتقدوه الملايكه ولم يدخلوا لما دخل القبر ولما
وضع وجهه ليصعد لكان والدة نزلوا لاقبالها القوات الخفيه العاليه لما نزل
لارض الموتي صعدوا الاموات وقبلوه هناك كذلك دخل اليهم حرك رمزه اهل
المكان الماضي اليه ليخرجوا يقبلوه بجدودهم وهكذا لما اضطر ان يكون طفل
حرك الطفل في بلد الاطفال قدام مجيه ولما وضع وجهه ليدخل بوتنه بين
الاموات اتحرك البلد واهل البلد ليخرجوا الكرامته ولما نظران يصعد نحو ابيه
العاليه نزلوا الملايكه وقبلوه هناك وقت ان رجع ليرد لبلده لم يعطي
ان ينزلوا الملايكه اليه لما انحان لانهم لو نزلوا لم يعطوا اليهود ان تكون
البروده لعيرة الملايكه بل رمزه منهم ان لا يطلوا عند الجلجله لم يستطيع
احدا من عبيده الروحانيين ينظروا ويحمل ما يعطوه ليشترى الخل لم يسكت
احدا من عبيد اللهيب ان يحرق شاني الملك سيدهم لوط البار انحان وغاروا
الملايكه وانفضوا ان يشهروا وينتروا الجر واحرقوا المكان وان ينظروا سيد ابراهيم
يضرب ماذا يعملوا الان يهلكوا العالم كله ومع هذا لما نال الرحمة بهم ليفعل
طريقه وحينئذ ينظرونه لما ينتهي الي تر سمر غار الصلبوت كلهم في المكان العالي
ليلا ينظروا الي الحنانيين ولما كمل العمل الذي من اجله ورجع ليصعد تبلوه
عبيد ابوه كما قلنا اشرقت القيامه واختلج الرمز للقوات وحلوا الطريق

لينزلوا الي الارض بسياضهم دعا العريس المقتول خدامه من مساكنه وينزلوا اليه
لينظروا القبر المزين الجديد اشرق النور حول القبر وارتعبوا الحراس وتعجبوا اذ دهشوا
وانكدروا ابن عمهم في نصف الليل صار النهار كما كان في نصف النهار الليل الجديد
بالصلبوت السواعي التي افترض النهار من الليل اعطاهم له لما اشرق في وسطه
واوفاه في نصف النهار لما كان يموت ملك الليل ولما قام في نصف الليل اشرق
النهار واظلم نهار الصلبوت ولم يبقي واضا ليل القيامه بالدهش العظيم من السماوه
والفهم البسيط يتكلم هاهنا المتكلم والسامعين يشغلوا انفسهم بالايمان وحينئذ
يسمعوا قول الابن بمحبه ايها السامع اعطي حب بغير برهان وهذا التعليم الجلي
حق بغير فحص خرج ربنا من داخل القبر وختمه ثابت ولما خرج نظروا الحراس
واضطربوا ولما تبلهوا بنظره وهو خارج من داخل القبر وانفرسوا في القبر انه
ثابت بختمه ولم يحسن نظروا القيامه ونظروا القبر وقاموا في الوسط وبركات
تقرع روح القسايم بضمايرهم ان لعل نظروا احدا او تري خيال ظهر لنا نظرنا انه
خرج وها ننظر القبر مختوم وايضا نصدق اذا الاثنين حقيقيين خرج بالحق
والحجر مختوم بالحق وخبرا عسر وليس تر فيه كذب ولما انبلهوا الحراس بهذه الحركات
انقدم الملاك ودحرج الحجر ليحققهم اذن رمز ابن الله للخادم وحول الحجر
لينظروا ان ليس هو هناك لما خرج لم يحتاج ان يفتح الباب لان سهل له ان يعبر
في الطبايع الصما هكذا احضر العليه وهي مغلوقه كما خرج وختم القبر ثابت
وحين خرج فتح الملاك قبر الابن ليوري الحراس القيامه باسفار روحيه الجبار الذي
حسن له ان ينفتح في القبر لما قام لم يحتاج ان يفتح لما خرج لما انا الرشق الحجاره
وفتح الصخور ولما قام لم يمنعه الحجر ان يقوم ولا في البتول لما خرج حل البتوليه

ولاجين قام من القبر فسد خفية • ولاما دخل العلية حرك ابوابها ظاهرا مرتفعة
ولم تنحني للعادة • لما خرج لم يفسد ختم القبر • وحين خرج فتح الملاك مثل
الانكشاف • لما خرج لم يضطر لفتح الباب • ولما اضطرا ان ينظروا قبره حين فتح القدم
الملاك ودحرج الحجر وجلس عليه لكي عند ما ياتي التلميذات يجدنهم صارت الطلبه
ان ينظروا القبر مفتوح • وظنوا انهم سرقوه وهو هناك • ولتكون راحة
التلميذات قبل ان ياتوا فتح القبر لينظروا فيه • اوراهم كيف وضع وشجعهم انه قام
لا تحزنوا بحال موته • نظر الملاك لتثبيت الغرض المقتول ليوريهم موضع العريس
ويعرفهم لم يوري القبر مختوم للجميع • لانهم يعرفوا انه لما خرج لم يحل البتولية •
عند الحراس انطلب ان تكون الايه • وينظروا المختوم بعد ان خرج ابن الله ونظروه
خرج ونظروا المختوم قايم • وفتح القبر ليصدقوا انه قام • وقبل ان ياتوا التلميذات
باطيابهم ~~دعا الملاك فتح حزنهم~~ الحقيقيين قام هو فتحه ليوريهم موضعه
هناك • ولما اتوا التلميذات باطيابهم دعا الملاك وشجع حزنهم • واوراهم اين
وضع جسد الابن حين قال ان ربنا قام لا تحزنوا الحي ليس هو بين الاموات
قد قام بالمجد كما قال قبل ان يموت • دخلوا الملايكه لينظروا هناك القبر المشرع
ولم يحسروا ان يدوسوا على سريره • جلسوا الملايكه واحد عند الراس
واخر عند الرجلين • وكرموا موضع حلوله ولم يدوسوه • وبتراهم لا قيلوا امن
الملايكه لما جلسوا واحد من هنا وواحد من هناك • هاسرير الذي السموات
عليه من مجده اشا ان يكون ضيق ويفتقد الاموات • وضع على الغبار
في هذا الموضع الصغير ذاك الشديد المحيط له اللهيب • في هذا المقدار ثلاثة
اربع النجم ونام رب الجماعة والاقطار الغير محدوده • هاهنا حسن لم وانا

ان

ان تتكي بين الاموات رب الموتى ليبعثهم بقيامته • على هذا التراب اتكى براسه
واضجع في العلوية المستيقظ الذي يفيض الحيايين على خروجه • ها هنا فرق الكتاب
الذي الكروب اكل النوراني الذي ان تتقدم له النار العالية تحرق منه • في هذا الوكر
تبت ثلاثة ايام رب السموات • الذي الخليقه كلها صغيره لديه دهش عظيم اخذ الحاملين
لما نظروا الى القبر • ومن ذا هو الذي قام في القبر وتبت في الجنينه سيد عدن •
لانه طلب ووجد الشي الهالك ورده لمكانه • قامت مريم وانخطم الملاك معها •
وبشرها على القيامه بصوت مرتفع • ولما انخطم الملاك معها التفتت • وهذا
هو الدهش ان لما تركت مفاوضة الملاك وقطعت كلمته والتفتت كما كتب •
الملاك قدامها • ولما التفتت خلفها تفرق الكلمه بغير انفسام • عند الساميين
لعلها اسمع صوت رجليه في الجنينه • ولفتت نفسها لتنظر ما هو الصوت • لان
هكذا اسمع ابوه الصوت لادم بين الشجر لانه كان مختفي بين الشجر • وزاد ربنا
ان يعمل مثل ابوه • اسمع صوته في الجنينه لمريم لتلتفت اليه • كتب ان مريم التفتت
خلفها • ولماذا ترى لما تكلم الملاك معها التفتت • الى صوت ارجل الابن كما قلنا
نعت • او الملاك نظر الابن اتى يسجد له • نظره الملاك والعز كوه وسجد والتفتت
تنظر لمن يسجد الملاك المتكلم معها • ولما التفتت ان من هذه او من تلك •
نظرة ربنا قايم كجنان • وحسنا له ان يتشبه ببستاني • لان هو ربنا اشا
ان يظهر كبستاني • لان ابوه نصب عدن بيديه وشتل وملاها كل الاشجار
تفوح الثمار بيده • ودخل ادم ليكون في الفردوس • ولانه تجاوز الوصية طرده
وخرج • هو فتح الفردوس قدام اللص الذي اعترف به • ونظرته مريم لما قام
كبستاني • سالته على ربنا الثمر الحلو ليقول لها ان كان هو اخذه اين وضعه •

ذاك بجرة الحياه الذي كان داخل الفردوس في جنينة يوسف اظهر نفسه للطوباويه
طرو النمر الحاوي في الارض ثلاثة ايام المتزهو الجنان وهو المسور على نفسه من
نطرته ووضع ذاته في حضن الهاويه ليس لان تم قوه اخرى تاخذه هو وضع نفسه
بيد ابوه وهو اخذها ابو الدرة لم يعطي الاب لصفيه ان ينظر فسادا في القبر وبغير
فسادا اعطى العالم لتجديده هربوا الحراس واحتروا الصالبين وفرحوا الملايكه
وهتفوا المتيقظين اجتمعوا التلاميذ وابتهجوا الاحيا فرحت السموات
وسرت الارض والشرف للقبر وابتهجوا الامهات وحزنوا الباغضين اختنق
يهودا وخزي حنان وقيافا اهنا راسه رتلت الدسوليه الجديد بصوت مرتفع
اشرق نهار البر باسفار وجهه وهرب ليل الجحود واخفا نفسه انت اليمين
وانغلقت وقامت على الغلبه وانهزمت الشمال وانطرحت تحت السقوط
صعد النور وقام على الدرجه العاليه في مكانه وبلغت الارض الظلام بالاشراق
العظيم اغتنوا شعاعات العين العظيم من كل جانب واختفوا الظلال
اهاب الليل ولم يوجدوا قام ابن الله من القبر بالمجد العظيم واستغنت الحاكويه
من قيامته مبارك هو الذي ارسله للمجد ابدا

وايضا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر على قيامت ربنا من بين الاموات قال
كل الخليقه ابتهجوا في يومك العظيم اعطيني لاقول على قيامتك غنا في العيد المفرح
الملايكه والتلاميذ فرحين ايضا من موهبتك لا ارتل لك ايها الجبار الذي صعد
بالشرف من داخل القبر بل اتكى على غلبتك الحقيقيه دهش في عيدك العظيم ابتهجت
السموات وسرت الارض لان فيها اصطلح العلو والعمق لانهما كانوا غضابا هذا
هو اليوم الذي تجددوا فيه العوالم التي بليوا وبالقيامه انقوا للتكوين من
السقوط هذا هو اليوم التي انخرت فيه الخليقه الابتدي وها منه ابتدوا
ايضا الان لتجددوا وفيه بركعوا الاسد على الموت وكسره في وكره واخرج حمل
نعجة في هذا اليوم اشرق النور بين الظلام لانه قام بالقيامه واخذت تجددت
العالم الجديد اليوم ابتدا الحياه يدوسوا الموت وانوضع اميال في الطريق الخوف
ولم تبطل في هذا العيد انقلعوا اسوار الهاويه لان الملك المقتول دخلها وكبها
ونهبها اليوم هو البكر لان البكر قام فيه من بين الاموات ليرفع جنس اصل كان
ابوه في هذا اليوم اخزوا الصالبين الذي حرزوا قبره لان القوي قام ولم
تثبت قدامه متاريس الهاويه اليوم هو الحامل لكل البشارات الحسنه لانه
عزى التلاميذ المكمودين بالحزن في هذا اليوم تركوا التلاميذ كاينهم واسرعوا
بالاستعجال ومسكوا لحدر القبر بهجة اليوم اجتمعوا الخراف المتبددين لان الراعي
قام وهربوا الذياب وفرحوا الرعاه في هذا اليوم الحزن لبيت فيافا وانزع
لزوجة سمعون المحزونه في هذا اليوم فرح جانب التلميذات لانهم نبت الكل
نظروه من القبر كجنان اليوم وضع الحياه في بلد الموت واستمعت فرحة
الملايكه والحراس اليوم داسوا الصفوف الهاويه المهدومه لان اسوارها

سقطوا وصارت طريق للقوات • في هذا اليوم نسال اين شوكتك يا موت واين هي غلبتك
يا جحيم • في هذا اليوم ارتفع راس الرسلية • لانهم نظروا العظيم المقتول قام كما وعد •
اليوم الكتبه يتسلحوا بالهديان • لان الجبار قام وظلموه اوليك زعموا انه سرق • في
هذا اليوم لبست الحزن زهرت حنان • وحل العزا لصفوف بيت يوحنا الحبيب
في هذا اليوم يقوم التعليم باسفار وجبة لانه بدو وكمال الرسلية • قيامة الابن هي
الخليقه الجديده للعالم كله • والعالم الجديدين منها ولهذا لانه ارتفع من الذل من قيامته
ملكوا الاحيا عن الاموات • وانتعشوا العتيقات بوتي ما بالحقيقه قام القوي واقام
معه المطروحين • نزل وحده وصعد من القبر بكثير • امس كانوا الكتبه يستهزوا
قايلين احيي نفسك • واليوم الملايكه يقبلوا قبره • لانه تركه وخرج • امس كان
ميت بالهدو في محل الهاويه • واليوم حيا ويحيي الاموات ويقيم الكل • امس تجرع
الخل والمر والصليب • والان التمجيد ونغمة الملايكه مع التسبيح • امس وضع نفسه
في يدي ابوه • واليوم اخذها بسلطانه كسيد الكل • وقبل يوما واحد ادركت خشبة
الصليب • واليوم العجمه والجبروت وحياة الموتى • امس سمعان جحد انه لم يعرفه
واليوم اسرع ينظر قبره • وقيامة الجمعه اعلنت المسلم • وكاين الدحليه • والاحد
المنظر الجديد والبهجه • امس الملك اتمسك بالنوم داخل القبر • واليوم استيقظ كمثل
رجل من سكره • امس الالام والحزن للتلاميذ • واليوم فرحوا لانهم راوه كما كان
حزنت السبت لان ابن الاهرار بين الاموات • وفي الاحد عظموه صفوف الملايكه
الجمعه بردت بالحرب للرسلية • وهذا اليوم فرح جميع التلميذات • امس الرسل
ملكوا الاختفا • واليوم خرجوا لينظروا دهش قيامته • امس هربوا وابتدروا واختفوا
واليوم اسرعوا اجتمعوا وبشروا • اخزوا الحراس لانهم حرسوا قبره والاحد

لانه

لانه زار في بلد الاموات وانحركوا اساساتها • الكهنه المفتريين كم ظلموا الحق
بخبر الابن • ولاجل قام امنوا به انه ابن الله • لو اهتموا ان يفحصوا الحق كيف ظلموه
لما قام بالاثم • لماذا اعطوا الحراس الفضة • ليقولوا انه سرق • وتلك التي صارت
جحدوها بالسكات لا انطقوا • اقاموا الحراس زعم ان تلاميذه سرقوه • ونزول الملايكه
جازة كطلباتها • وان لم يصدقوا الرسل الحقيقيين • ولماذا اعطوا الجند الفضة •
واوصوهم ان لم ينظروا شيا • ان الذي صار لانهم كرابين • موجود فيهم الهديان •
وكل يوم يقوموا مقابل الحق • بالنقل ظلموا الابن في كل طريق فعله • لانهم ضادده
قبل ان يناروا • وبعد ان قام قالوا له احيي نفسك • وما من يك سمعوا الذي ظلموه
بالكذب ولم يومنوه زعم ان انت ابن الله انزل من الصليب • وهذا اعظم انه قام
من القبر وبغضوه • ربطوا الاسد وادخلوا وضوه بين الاموات • وقام القوي
وكسر متاريس الهاويه • من نفضهم ترسوا في وجهه حجر عظيم • وقام الملاك دحرجه وهدم
ان درى بهم من الكتاب نتعلم خبر ابن الله • ونزدري الجاحدين الذين صلبوه
لكم ظلموه • ثم للقيامه شهود حقيقيه • ولهم ان يتكلموا على قيامته برهانا عظيم •
يا انوار الاشراقات ابنا النور بالفاظهم الرسل الحقيقيه ليتكلموا اخبره كما نظروه •
يا انوا اصوات بني الرعد علينا • وبسطوا الارض خبر الابن حقيقيا كيف قام •
يخبروا كما نظروا لان قول الحق يليق بهم لانهم عارفين به • من يوحنا تسمع البيعه
على قيامته • لانه هو الرجل العظيم • الذي جمع خرافنا المتبددين • يتكلم اليوم ذاك
التلميذ الحقيقي البتول لانه نظر قيامته • يخبر كما نظر فسكل النفوس حقيقيه من
الفصل وكما صار والتقولهم باشكالهم • زعم في احد السبوت خرجت مريم من حيث
الظلام • ونظرت القبر والحجر دحرج وبابه مفتوح • اسرعت دخلت الى يوحنا

وسمعان وعرف بشرتهم بانظرت ثم اخذوا سيدي ولا اعلم اين وضعوه ليس هو في
القبر. ولم يخص بمن اخذه قام القوي من القبر بقوه عظيمه. وبشرت مريم الناس
اخذوه كضعيف ايتها الطوباويه من يستطيع ان يسرق النهار او يسرق البحر العظيم
ولم ينكشف من يسرق الشمس في حضنه ولم ينظروه. ويحبس كفنه سرياً عن جميع الاشراق.
من يقدر يحمل في اللهيب ويعبر بها المكان مخفي ولم تنطق الا تهزني ان لبس احد يسرق
جبار العالمين. قطع الرباط وغلب الموت وقام من القبر. ثم جعلوا سيدي ولا اعلم
اين تركوه. سمعوا التلاميذ واسرعوا لينظروا كيف هوا الامر. خرج سمعان ويوحنا
في طريق القبر. والصبي الشاب سبق الشيخ البهي. اسرعوا التلاميذ ويطلبوا العظيم
بين الاموات. ولم يحسوا انه قام بجبروته. اخذهم حديث الجري من رعبتهم لانهم
حسبوا ان الجبار انسرق فحا بشرتهما. اسرع يوحنا التقدم سمعان وبلغ القبر وسبق
الشاب البتولي لذلك القديس رئيس التلاميذ. اسرعوا لما سمعوا القداسه والبتوليه.
واتقدموا الجناحات الشهيه التي للبتوليه انخلفت. وجازت بسرعه الى القبر دونه
ولم يدخل حتى اتت المتليه قدس. بلغ يوحنا باب القبر الذي للعريس الملك ولم يدخل
حتى اتى سمعان الكامل. وانتظر لذلك حامل مفاتيح الخزانه ليأتي. لانه اولاً ينبغي
ويدخل كالوكيل. قام يوحنا كالحكيم ولم يدخل ليلا يتبلبل ترتيب صفوف الكرازه.
تبت ليأتي رئيس التلاميذ لانه اتاخر منه لانه هوا ولا ينظر ويشهد على القيامه.
سمعان بطرس رئيس صفوف التلاميذ اتى دخل قدامه. لانه انوضع اولاً على بنيان
الرسليه حبي الروح حفظ الطقس للشيخ البهي لانه كل الاساس يكون اولا
للكرازه. اتى سمعان وبلغ القبر ودخل اولاً. وحينئذ دخل يوحنا بعد سمعان.
الفرحا المجدين دخلوا المضجع الرهيب ونظروا سرير نومه فارغ لانه تركه وخرج.

استيقظ

استيقظ رب العرش بالجبروت. ولما طلبوا لم ينظروه على سريره. نظروا اللفايف
في القبر لانهم لم يصلحوا ان يلبسهم يوم القيامه. هوا ولا لبس المجد من داخل القبر.
وترك منه لباس الاموات واشكالهم لم يقوم لهم في العالم الجديد بلباس لا ينتمي
اخر يلبس الموهلين له ثياب المجد محفوظين للقيامه. ومنهم يعطي للذي يبلغ اليهم
حسناً لبس للارض في الارض بقا على التراب. ويلبس الجسد الجديد ويقوم من الهلاك.
عظيم بهو مجد لبس اهل القيامه ليس كتان وصوف يلبسوا في القيامه. ترك ربنا البسه
في القبر للمخرج ليؤدي ترتيب لقيامه لمستحقيها. دخلوا التلاميذ نظروا اللفايف
موضوعين لان الحي تركهم وخرج من بين الاموات. استيقظ النايم وقام من النوم
الذي اتمسك به. وترك منه ثياب الاموات في مسكن الهاويه. قام بالهدو وترك اللفايف
المترديه. ولبس ثياب المجد من بيت الاب. وخرج نظروا اللفايف وعمامة راسه ملفوفه
وموضوعه لا مع الثياب بل لجانباً اخر بكل من القوم. انتبه الجبار بغير قتيله وبالهدو
حل وجهه الملفوف واخذ داجاب حزن الاموات ولفه ووضعه على مفحمه
للشهادة لان العامه ووضعها للجانب للمخرج ليظهر انه لم يرعب من الهلاك.
فلت النوم وكشف حجاب وجهه. ووضع لفايفه في مكان الاموات الذي حل
فيه. لم يضطرب المخرج من الظلام لانه طوى ثيابه بهدوء. وتركهم بكل العرش
على الموت بترك ثيابه لكي ما ينظر يكون من تقدم من القيامه. المخرج قلع سكة الحياه
في الهاويه ليكونوا ابوابها ما يرتدوا كل يوم من السقوط. ترك الثياب وسط
القبر وخرج لكي كل من ياتي ينظر ويامن انه قام. ترك ثيابه ليكونوا علامه للتلاميذ
انه قام من القبر. وغلب الموت بالقيامه. ترك في القبر الضعف الذي دخل
معه. ولبس الجبروت مع القيامه. وضع منه ثقل الالام مع اللفايف وبقوه

عظيمة • قام من القبر بغير فساد • اتمر الضربات وجلد الدهر المتزوي به والثياب العبريه
التي اعطاه يوسف لما دخل القبر منها لاوجاع التي حل علي الجلجلة لان المتعوب انفج
والمتلع وقام بتجرد وقع منه الحل العظيم الذي للصلبوت • والالام والاوجاع
والضربات • وقام بالقوة اخذ منه ردا الاموات التي دخلت معه • ولبنها ووضعها
هناك لتبقي بين الاموات • لتنو من وجهه البصاق والهزو والرعب طرح منه الالالم
والهوان وقام الغالب انتقده الاب واعطاه اليد داخل الظلام ولم يتركه
ينظر فسادا في مسكن الهاويه • انجح من الالام وترك تعب الصلبوت • استراح بالنوم
وانتبه بجبروت القيامه • كشف وجهه لاخر حجوبه كضيف وخاف الموت في مكانه
بين الاموات • نظروا التلاميذ ان المقتول ليس هو بين الاموات • وامنوا انه
قام وصدقوا من الظاهرات • نظروا كسوة الثياب العبريه موضوعه هناك
وتميزوا انه لبس العظمه والجبروت • نظروا القيامه وتحققوا بفعلها ولبسوا
القوه ليكونوا افواه الكرازه • نظروا انه داس موضع الموت بحياة الموتي ورجعوا
ليكونوا شهودا في العالم علي القيامه • نظروا انه ضرب الهاويه وولدة الحياة
وقبلوا ان يكونوا كارزين لحقيقة العالم الجديد • رجعوا من القبر واستراز وجه
الي اصحابهم وارعدة فيهم الكرازه مع تشريفها • اتكلموا الخراف مع اخوتهم منجل
الذي انه قام بالقوه لا تخافوا من اللصوص • قام العز للتلاميذ وابهجهم لانهم
اتحققوا بقيامة العظيم المقتول • وقع صوت خبر الحياه في الرسلية • وانطفا
خبر الموت بكرازة القيامه • قيامة الابن عتقت الشعوب من الضلاله مباركا
هو المقتول الذي اعطانا الحياه بصلبوته • له المجد دايما ؛

وايضا

وايضا للقديس ابو يعقوب ميمر علي الاحد الجديد احد توما ؛ قال
لما قام الذي من بين الاموات بالقوه العظيمه • نعل الرحل اليه مدهشه ليحققهم
دخل اليهم في الابواب المغلوقه الغير مفتوحين • لكي بالهوبه يوبخهم الالهيه بب
واحد حسن الطلبه الكثيره • ليعلم تلاميذه ظاهرا علي افعاله علمهم علي ميلاده
وقيامته • لان طريق افعاله كلها من غير فحص • دخل الي التلاميذ والابواب غير مفتوحين
ليوريهم انه لما خرج لم يحل البتوليه • دخل العليه كما خرج من البطن لكيلا يتجسسوا
بالفحص كيف ولد لان الرحل كانوا متعدين من ميلاده • صور الحكيم الابواب المغلقين
ببتوليه امه • وعلمهم بالقريبات للبعيدات • ولما نظروا ادركم علي الخفيات • نظروا
التلاميذ البتوليه المختومه بالابواب المغلقه • لانه لم يفتح لما دخل • وخرج لم يحل الدرفش
العظيم لم يتركوا افزاعه والمتاريس مغلوقين عند التلاميذ • خرج من البطن وخواتيم
البتوليه مختومين • خرج من البطن بالدهش بغير تفسير • ودخل في العليه بالعجب ولم تفحو
الذي يقول انه حل البتوليه لما خرج يقول ايضا انه فتح الابواب لما دخل • وان كان
تلك عسره • ولا ايضا هذه سهله • صاروا اثنينهم بدهش واحد بغير حد • لما يفعل
الله شيا بارادته • لا تقول منذ قط لماذا وكيف • لو ربط قوته بالحدود لينفعل بالكيف
اخذ بقوته لم ينحد تحت الحدود • ان تطلب مني افسر لك طبيعيا لاني لم اعرف كيف
دخل الي التلاميذ لانه عجوبه لم تنحبس تحت التفسير • وان امكن تفسيرها ليس هي
عجوبه • ادهش بهو لا بغي تفسير لان جميع الطريق فعلها عجب • خرج من البطن جسدانيا
وهي مختومه • وان تطلب مني لم اعرف افسر لك • ودخل ايضا العليه المغلوقه وهي
هذه ايضا فوق الحدود • وكيف جسد انسان خرج من البتوليه ولم يحلها • وبه ايضا
دخل من الابواب ولم يفتحهم • بغير تفتيش ليس روح دخل من الابواب بل جسد وعظام

كما اعترف ان كان ليس بالحق جسد كيف جسوره بالجسد دخل الي الابواب المغلوقة ۞ هولا
مرتفعين من التفسير لماذا انتعبوا ابسطوا اكلتكم لتجدوا بغير فحص قبل ان تسحق
بالسوال الكثير ۞ احفظ الوصايا وهنا استفرغ الكمال ۞ اعطي التمجيد لما تتجد علي
الارض ولا تتعب بالتفتيش علي خاصته ۞ افتح شفتيك بافراز التمجيد للابن الذي
دخل والابواب مغلوقين الي التلاميذ ۞ حل في العليه ولم يتحركوا اقفالها المغلوقه
لا يكون فيك شكوك وانشقاق ۞ هو خلص البيعه وردفوسه امنت بالعظمة ودخل
ليعت عظم قواته علي الغلبه ۞ دخل بغته ووقف في الوسط ولم يحسوا به
لكي بالعجوبه يطرد وجل ضميرهم ۞ قال لهم الرب السلام السلام لكم ليبنح السلام
بضمايرهم المضطربه ۞ اوراهم بالحب انثقاب يديه ۞ ليلا يتقسوا ان جعل قتله وصلبوته
اظهر قدامهم علامة قتلته ۞ ليحققهم انه غلب الالام بصلبوته وجوزهم ۞ ابن المملكه
التقا الحرب كنشيط ۞ وبجراحاته خلص البيعه من السابيين ۞ فوجراحاته لتنظر
المتخلصه الالام الذي احتمل ۞ وباي شي خلصها من الطاردين ۞ كشف ضرباته
ليتفرسوا فيها وسا الفوات ۞ وينظروا لجبه كم احتمل من الطاردين ۞ السلام معكم
افرحوا امضوا اكرزوا علي الغلبه ۞ رديت البيعه خضعوا وجوهكم لتبشروا بها
علامة الحرب قيام الضربات ۞ وحسنا انضربت وتالمت وخلصت ۞ لو انضربت ولم
اخلص كنت انذعر ۞ والان بالخلاص لم استحي من ضربات ۞ التقا الي الحرب العظيم
وقفت بتعجب ۞ حيث جدا انضربت من الطاردين ۞ رديت البيعه قوموا اكرزوا علي
الغلبه في العالم كله ۞ ادعوا البيعه ان لا تطيش ايضا علي العثرات البسوهم
قوة الروح بالنفخة ۞ ولم ينغلبوا من كل الاجناس في كل الاجيال ۞ واحد منهم
الذي هو توما لم يكن هناك ۞ وهي هذه ايضا حكمة الابن انغامت لانه لما
ابتعد

ابتعد اعنا علي السوال ۞ دخل اليهم لتكون الطلبه عند ما ياتي ۞ لان توما لو كان
هناك لم يرجع اليهم لانه بالتمام كان يحفظ السكات كمثل الصحابه ۞ هولا الذين نظروه
من وجههم لم يسالوه ۞ ومن اجل هذا انحفظ توما بغير نظره وانحفظت الطلبه بالواحد
عوض الكل ۞ لكي لما يرجع يتعلموا كلهم الحقيقات ۞ صار توما طلفا لنطق جميعهم لانه
لما ابتعد تراه ان يسال ۞ دخل الذي بيت الخراف ليفتقدهم ۞ لانهم متبددين من اجل
الذياب بخوف عظيم من النسر ليشجع الحمام ۞ لئلا يرهبوا من الطارد الباشق الشرير ۞ ولما
دخل وخرج اتا توما وقالوا له ۞ ان ربنا قام واتي الينا وقبلناه ۞ ونظرناه كلنا بالاعين
المدهشه بعجب ۞ وانتكلم معنا بتحقيقا كثير ۞ قال توما لم امن حتي انظر ۞ سمعت بالاذن
ولما عرفني الا بالنظر ۞ ان لم اتقدم وانظر انثقاب يديه ۞ وموضع المسامير الذي اثمرت
برجليه ۞ ان لم امسك بيدي بالحقيقه ۞ وادخل اصابعي واجس جنبه المفتوح ۞ ان لم
امسك بيدي جراحاته كلها ۞ وتنظر عيني صفوف الاوجاع ۞ اغدموا لم اصدق حتي
انظر واجس وامسك ۞ وبالاكثر عسيتوا الي ما قلتم ۞ ايها الحقيقي لماذا رذلت اصحابك
ولم تصدق شهادتهم الحقيقيه ۞ ها الناموس يطلب ثلاثة شهود فقط ۞ هاهنا
عشره يعتذروا ولم تصدق ۞ ليس هو عارا قليل ان تكذب اصحابك ۞ صعب كثير ان
تكذب عشرة رسل ۞ وايضا واحدا فقط اين يشهد يقبل ۞ وها هنا صفوف يشهدوا
لك ولم تقبل ۞ لم جعلت سمعان بطرس كذاب ۞ ووضعت العيب في اساس البيعه
ان قلت يعقوب ولم تصدق يوحنا ۞ ان كان الرسل كذابين من هو الحقيقي ما تقول
انظر لا ابدر الكذب في الرسليه ۞ ينبغي ان تصدق اصحابك ان ربنا قام ۞ قال توما
انا رسول كما انتم قبل ان انظر كما نظرتم لم اصدق ۞ ماذا ينقصني من رسالتكم ۞ واي
سبب يعوزني من زمرتكم ۞ بنفخة ابي كما نفختم ۞ من اجل الرب يسوع وتبعته للموت

بحملكم انعرتت العالم من البدي كما انعرتم وكما احببتم حببت الابن وبشارته
اختارني العارف بالكل للتبشير كما اختاركم ولما ارسلكم زعقت بالكرازه
معكم ولما اوصاكم لتبشروا اوصاني واوعدكم بالكراسي ولم يسعدني اعطاني
درجة الرسليه بحملكم وتعلمت قوة كرازته مثلكم انا صاحبكم وانتم
اصحابي بمساواة وان لم انظر كما نظرتم لم تصدقوا ايها المختارون فما ينبغي
ان تصدقوا اصحابك الرسل يشهدوا لا تنقسم على كلمتهم ان لم تصدقونهم
لكي ان تطرح الشكوك في العالم وتصير بتفهمك مضاددا البشارة انت
اخونا ولم تقبل كرازتنا كيف سمعوا منا الحنفا الكرازة ان كان عضونا
يورد كلمتنا الحقيقية كيف يتم لها اسفار وجه عند البرانيين الرسول
صاحبنا لم يقبل كرازتنا كيف يصدقنا المضاددا اذا ما سمعنا انظر لا تكون
سبب شكوك للعالم كله وينظر كل احد تقيمك ويزدري بنا اقبل كلمتنا
وان لم تصدق اوديت الشقاق وتميل الخليقة خلفك وتهلك بالقسايم
ها اردت ان تسديد الشكوك لم تصدق كلمتنا ان ربنا اتي وطلبت
ان تمنع الكرازة كما تقول واهتمت ان تبطل البشارة قال توما انا
لم ابطل البشارة كما تقولوا بل اكترها بنظري لم تحبوا انتم الكرازة اكتر
مني ولا تطلبوا ان تشهروا ازيد مني لم اعمل شقاق في العالم كما تقولوا لم
اكون امسك بالشكوك بل اقصد تعظيم الكرازة ومثل هذا ان لم احس لم اصدق
مجتهدا ان انظر بعيني والمس بيدي وبعد ذلك اضع وجهي للتبشير هذا
هو الشك ان اصدق كلمتكم وحيث لم امسك لم اخرج اكون بكلامكم
انا خبر سماع الاذان لم اصدق وقبل ان انظر والمس وامسك لم ابشر

لاتتعبوا

لاتتعبوا الي لاني لم اكون رسول الاصحاب انا صاحبكم ولم اكون بكلمتكم لاني رسول يسوع
المسيح بحملكم وعندما انظره افرح للكرازه انا لم اكون رسول للرسل ومن
كلامكم ان ربنا اتي لم اصدق قول لنا يا توما نحن كرازين كما تقول وعرفت ان
كلمتنا كلنا مردوله كما تقول ان تدلت كرازتنا وجميع العالم ان لم ينظر ربنا لم يصدقنا
لم تعطي بدل التعلم للشعوب ليكونوا يقولوا ان لم ننظر لم نصدق قولنا ان كان
يليق ان كل احد يطلب هذا وان لم يليق لماذا انت تطلب يا لا يحسن ان يسمعوا الحنفا
كلمتك يمسكوها ويقولوا ان لم نحس لم نصدق توما صاحبكم لم يقبل كلامكم كيف تعصبونا
للايمان دا كفرتم وتعرف مركزكم ولما شهدتم كلكم لم يصدقكم ان كان كرازتكم
بالحق لماذا الرسول صاحبكم لم يقبل قولكم قول لنا يا توما ان يقولوا لنا الحنفا
هولا ماذا نجاوبهم ان لم نصدقه قال توما ان انا اشا لكم اذا ما خرجت لارض الحنفا
ماذا اقول ها انا اصدق بالكرازة وابشر بما اتي جميع الذي صار وامن البدي
والكرز الحقيقيات للشعوب الحنفا ان يسوع ابن الله اتي ليعتقكم ويطا البولي
كيف اتي وماذا فعل وابدي اخبرهم خبر طبيعته انه نزل من العلو وحل في بطن البتول
وحبلت الصبية واتي لميلاده بغير زواج ونزلوا الملايكه وبشروا بميلاده
والرعاه نظروا العجوبة القوات واتفرحت العرس مع القرابين المجوسية ليتقدموا
للكوكب الذي اشرق من بيت يعقوب ونزل الجوهر ليتم اسرار الانبيا ورجع
الي اليهوديه ليبدي ما فعاله اتي للمعاد والاب والروح ختموا انه الله نزل للمعاد
بالجسد الذي اخذ من ابنة داوود غلب القوي المبتغي علي البشريه انغلب من البشر
ما بنقطاع الخصام هذا الشرير المعجوب الذي طلب ان يكون اله وبغلبته ضجوا
الملايكه بالتحميد اظهر ابن الله في العالم سيادته احيا الموتى واشفى الاوجاع

واخرج الشياطين طهر البرص ونظرت عيناي بالحقيقة غير الماء تحول صالح ومنه شربت
اقام الميت بعد ان نتن ونظرته واحيا الخبز في طريق القبر وانا هناك بسط لسان
الاخرس واتكلم وسمعت اذاني وفتح الاعمى الذي لم ينظر منذ قط وانا هناك اكثر الخبز
واشبع الالوف ومنه اكلت ومن الفضلات بعد الشبع انا حملت مات بالصليب وغلب
الموت بذبحه وكما يقولوا الحواري قام وافتقدهم ترى هذه حسنة تقابل بين الجاحدين
الى سماع سمعت بكل كلامكم او نطلبوا اقول الى نظرة ولم انظر واكرز الحق بالكذب
والمرايات ان كان يختلط الكذب بالرسلية سهل ان اقول على ما لا نظرت كما نظرته
وكيف اقول الى نظرته قام وكل ما تقولوا اكرز لما اعلم لاني على قيامته انظر اكثر
من اماتته وما لم انظر قيامته وكيف اصدق وحده من الاثنين افعل ان اصدق لم
او اكذب وامذمر بالكرازة اي اقول الى نظرته الكذب وان اقول لم انظر انتم وليس
حسنا ان اكون رسولا بالمرايات ومن اجل هذا ان لم انظره لا اومن اجابوه او كيف
اسمع منا يا محب الحق ولم تشدد لك مراياه ان تصدقنا هذا هو الشر ان لم تصدق الجماعة
وتحقق لنفسك فقط من الكثيرين لم تستحي تبع الحق الكثرة الشكوك ووضعت العيب
في الرسلية اذ لم تقبلها اما احسن تصدق كلنا كلنا او تقيم الدالتك فقط بنفسك
ايما اليق ان تتفق معنا كالاعضاء او تقيم اتفاقنا بالطياشة كل طلبتنا ميل
الحق كما تقول وهذا هو الحق ان تصدق كلمة اصحابك لما تراد لتقيم هواك
بنطقك انظر لانفسد ختم مساواة الرسلية لانك كل ما تظن ان جميعنا المتعينين
للكذب بك وانت حقيقي اكثر من كلنا كما تقول او على كلنا كذبنا بك كما تظن
على القيامة التي تمت ولم تصدق او اهتمت ان كلنا كذابين او على ربنا
تمت او على قيامته او اهتمت ان نحن انطرشنا بالكذب انظر الاعرج من
جوقة

جوقة الرسلية لما تظن عنا كذابين فقال توما ان انا افرح ليس هو بالدالي ربنا
ابعدني ان كان الى كما قلتم وانا انقسمت ولم اكرز الا ان نظرته بالحقيقة ان يطلبني
لن يطلبني اكون رسوله يظهر لي وان لم انظره ظهرانه لم يطلبني ان انا مع هلا الكرازة
ياتي الي لانه ان لم ياتي يظهر اني غير مؤهل انا لم اكرز البشارة بالمرايات وطريق الحق
بالعبريه لم اخرج لو نظرته كما قلتم كنت اكرز وانا لم انظره اكرز والتي تما نظرتم لم ينح
لي الحق ان كان ارايته وان يفرح لي ليس هو حق مقبول الحق لم يحتاج على معونه
مستعارة لان كلما ينقاس بالعبريه هو هو كذب لم تطلبني البشارة الجيدة التي هي الحق
الى اذ لم انظره اكون شبيه بين الغربا هذا هو الحق الذي اذ لم انظر واجس اختار واكون
الذي يشهد حيث لم ينظر هو من الكذابين وان صدقت اغليت للكذب وكيف
تنصبوني هكذا ان اكرز الحق بالكذب والعبرية اذ لم انظر الحق واجس يديه ورجليه
لم اعتذر عوضه بين الضالين هذا العدل الذي لم تجبل المرايات لكم اشتد توما بالمكر
الحقيقي بهذا هو الشك الذي رجز الشكوك من الارض والتقيم الذي منه كثرة الامانه
نقيم بولد الحق ومع تقسيم ينفك الحق شك توما ليس هو شك مقابل الحق لانه جاهد
عوض جانب الايمان حيث لم يؤمن صاغ سلاح الامانة ليصف بشده مقابل
شكوك العالم حيث لم يصدق نصوص الحق بتقبله لينظر العالم رضي بالعبو المجابة بتقسمه
اصعد مقال الكمال لانه لم يشارك بالمرايات ولا بالسمع لو لم ينظره لم يخرج للكرازة
وبعد ان نظره ولا ايضا الموت افزعه منه وهذه هي ظاهرة انه عوض الحق جاهد
وتلك التي كما شاظهر له بعد ان سال نعم ان لم انظر واجس لا اومن وبعد هذا ظهر
له لينظر ويجس لو سال الجساره لم ياخذ ولو لم ذكر طلبته محاربه انه اصلح
السلام مقابل طالي جسد انيته لانه لما جس الجسد ازدري بجاحديه حقرلمن

يظلم الابن ان ليس هو الله • حين دعاه ربي والاهي بغير تقسم • بجل الايادي معق
ناسوة الابن • وباعترافه ظاهر ان ابنه الله • هذا الفتى توما تجره للبيعة لتمسك قوة
الايمان بالاستقامة • ها نقسم ذاك الحقيقي ماذا اولي • حقا ظاهر اشتغل الكترمن الشك
لو صدق حيث لم ينظر بغير تقسم لم يشرق هذا النور من اعترافه لو امن حيث لم يمسك الحق
بيديه لم يجعل هذا الموجوده للايمان • زعم ان لم انظر والمس لم اصدق كان يشتهي
لينظر الا انه استعد للتقسم • حتى يبيع الكنز ليظهره • حين عدم ان يجد الغني
الغير محدود • سال الحب من اجل هذا احد ماراه • لم يظلم العادل طلبت ذاك الحقيقي
صلاة اليوم واجتمعوا جميعا الرسل المختارين • ومعهم توما المتقسم والى ربنا المجيب طلبت
سوال الحب • ويكثر للبيعة الايمان كما قلنا • دخل بغتة وقام في الوسط بين التلاميذ
ليحقق شهادتهم الثانية على قيامته • اشاء ان ياتي يجعل توما لانه انقسم وليعظم
حبل الايمان بجل الاسباب • دخل اليهم والابواب مغلقة لم يفتقوا المتزدادا الايه
الثانيه على الاولة • قال لهم السلام معكم لكل الاول عليهم بعد اوحكيهم القاح
بالسلام المحبة • ليبقوا اوليك طيبه ويتشبهوا ابنه • من حيث الى حين صعد الى العلو
الكل السلام انسلح في جميع طريقة • اعطا الملك كل السلام لانه لما قبلته والملايك
السلام للرعاء لما ولدته • وهو اعطا السلام في العليه دفعتين • ولما انقالي
كل طريقه بالسلام • قال لهم له سلامي اعطيكم • وشهادهم ان سلامي اترك لكم
زعم ان سلامي ليس من العالم المشوش تحبه • هذا الذي اتركه لكم بغير غش
لو لا بسط السلام في طريقه لم يسبق لي الايمان الملك الاتي والطريق الساذجه على
الثوب المنسوج بالسلام انقبل الملك علي القطيعة • القومن بسط السلام في
العليه وقام في الوسط • ودعا توما ان يجس بيديه كما سال • هات اصبعك الحل

هنا

هنا في موضع المسامير وكون مومنا لا تقسم على مجيبي تعال جس الضربات والمس الجراحات •
وانظر الاتي واوضع فيك للايمان بغير تقسم • ادخل يدك واوضعها الضربة جنبي والتحقق
وانظر بالحق جابي ويري المثقوبين • خرج الحق من الحق ودعا توما فعند الحق ليكون
شفيع لكل ارثه • لعبد نظر امتحرك لم يدعيه ربي والاهي لان هو والا رفع صوته بكل ارته
امن في الاخر بعد اصابه في المرسليه • وصار اول الصابه بالاعتراف لما دار بالتقسم
اقام ما يخصه • ولما وضع وجهه ليومن اعترف باضعاف • لم يصدق حتى نظر ولما التحقق
لم يجعل اعين الاعتراف • حين انقسم لطلب الحق قام كهدب • ولما اعترف زعق بالتمجيد ربي
والاهي اشتاق للرب يسوع ودعاه الاهي لانه الله • وباعترافه اقام جانب الايمان •
من هو هذا الذي يظلم الابن ان ليس هو ابنه • يظهر نفسه ويرفع صوته بغير انجاب •
من هو الماهر بالتقلب اكثر من توما • ولم يعترف ليسوع انه رب والاه • من يتقسم على اعتراف
توما المختار • ولم يوافقه بهذا انه دعا يسوع ربي والاهي • ولم ينظر الدعوا في ذلك
انه وقت ايات بل الاهه • ولم يتقسم ان يدعيه الاهي حين ضربانه ونظر جراحاته ولم
يفتش ويجعل هذا اعترف بالاكثر حين جس ونظر بغير تفسير • وبغير ادان لم يرتيح
الايمان • لم اجسر اتقدم لهولا واحفهم بتفسير طبيعي من اجل جراحاته فاقعوا معه حين
قام او هو شاء ان يشفي ضربي توما • لعل حفظهم والى تجعل العلامة • ولما الى فتحهم ليظهروا
لم تقوم في الاخرة عيوب جراحات • ظهر ان تلك التي انفعلت لحموبه الذي يضرب
لم تقوم ضرابته معه • وها انا انظر الدهش ها هنا منجل الفحص جميع الذي للابن
هم ينفعين من التفسير • مبارك هو المسجود الذي بغير الحب لم ينطق لتمجيد الله

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر علي صعود ربنا يقري يوم خميس الصعود اربعين الغداه
استيقظ يا كيناري علي تمجيد الوحيد من قبل ان تنحل اوتار كنارك الناطقه بالموت اعط
المجد لابن الله بصوت مرتفع لتمجيده وضعك لماذا انت بطال من التمجيد ربنا الله ما دام
انت قايم لانه سهل لك لا تهدي انتظم الان ويحسن لك استيقظ وانكلم علي عظمه
الرب سيدك قبل ان يهديك نوم الموت سكان الهاويه في القبر هدوا لا ممجدين ولا
ناطقين ما دام انت ههنا حرك الجيد غنيه لا يا سيدي اهدي من تمجيدك ولا اذا
مت لان الذي يحيا بك لا يموت كلمته مستيقظه ولم ينوموها سكان الهاويه تنطق
في بيتكلموا بها الاجيال الاتيين كلمتك هي ارفع من الموت اين ما كانت لانها معك
حيه ولم يحبسوها احضان الهاويه كلمتك يا ابنا لم تحبس بين الهلاك لانها تشبهك
لانك لم تحبس بالاماكن حلولك علي الكرسي وفي تلي منك بطن مريم مسكنك في العلو وداخل
الاعماق ولا ادتك البطن مسكنك والمدود عمالك والركب اخدوك السما كرسيك
والارض حذرك والمغاره تبضتك البحر كيانك والرقيع مزلك يا ابن الله فوقك
بكل الاماكن وبالتمام لو كرامتك السما صغيره ومريم حاملة وتعطي الحليب الباراني
محجوب ويوسف يخدمك بانك ابنا وتخفي مع ابوك وظاهر معنا من اجلنا تبارك الله الكلمه
واتفا عنك للبشر صوت بركتك يحرك العقل الناطقه وصوت تبصبصك من شفاه
الفارغه السحاب رمزك ونفك عند نقط الحليب في الصدر محجول وفي المركبه
متعظم فوق شديد يخاف منك اللهيب وتحت متقمط مختلط كل يوم مع المساكين
في العلو مخوف وفي العمق محبوب ومن يتهيك مخفي وظاهر وكيف يكفيك المتكلم انتغلبوا
المتكلمين وجادلوا الكتبه وانتجبوا الحكما غلبوا الصيادين واتفاعلوا الاميين
بكرازتك انت ابن الله والانسان من مريم ولم يدركك من العاليين والتحتانيين

طليت

طليت من العلو واشرقت من العمق اتيت من الاب اقتنيت لك ام وصرت مولود ومن
يفحصك نارك خفيه ومنظرك ظاهر واستعلانك مرتفع يرعبوا الافواه ولم يتقدموا الحصك
الم مسلط علي تمجيدك غنيا ولم يسهل ان يفتشك يا ابن سيد الكل من يجسر يفلح جمر النار
او من لا ينسا نقط المطر بالتمجيد من يستطيع يقلع البحر لليبس ويمشي فيه او يحبس الاعماق
او يبلغ المقادير العاليه من فيه كفوا ليلتحي طريقه علي السحاب يمشي فيها الحد منها
وحيدا من يمسك النار بيديه والريح بجفنه ويضبط باصابعه المهبات ويرتب من
يعرف يصور المياه داخل المنديل ويحبس حدود ضوء الشمس في حضنه من اظهر سبيل
السفينه بين الامواج او طريق النسر وخطواته علي الجو من هو الذي يتحنن ويفتش
طريق الوحيد الذي لم يحصونها ولا بروق اللهيب اظهر ربنا في العالم اشراقه كالنهار
واستضت منه جميع الخليقه ليمجدوه اخرج شمس البر علي الاقطار وطرد منهم كل
ظلالات الباطل واظهر طريق خروجه الي العالم الضال بالتوهان خلق الصور وجذبه
لياتي الي ابوه صار للدفن كنيسان العظيم المتملي خيرات وصب للاشقيا كالانهار
للمضروبين نزل كالمطر واختلجوا الاموات كالامواج وصعدوا من قبورهم للتلقاه
برعب عظيم ومشي واتي في الطريق التي اترمت ما الخطيه وسكب وملاها عسل احلو
بخطواته دخل من الاذان وحل في داخل البطن وصار مولود ولعب بالافعا كالكتب
مدبيه في شق الحيه المنسوده واخرج ادم الذي انفعض وابتلاها هناك انجسم ليكون
يقبل الالام واخداع العالم بالام الصلبوت اتي باعتاقه لجنس العبيد المستعبدين
واصعدهم ليكونوا اولادا ابوه خرج كالطبيب علي ضربات المعاندين وبالاشفيه طرد
الامراض من البشر اشفي المرضي واقع الاوجاع طهر البرص فتح العميان بسط المنحنيين
اسمع الخرس دعا الخطاه برر العشارين جاب المطرودين جمع المتبددين طهر الانجاس

احيا الاموات • مشي في الارض ورش فيها التحف وملاها رجا ووضع السلام بين
الارضيين والسمائيين • وسكن وبطل الخصومه التي في الحيه • وصالح ادم الغضبان مع
الله • فتح بصليبه باب الفردوس للخدر الحسن • وادخل ووضع فيه العريان المحسودين
الذي كانوا مطرودين • قبل ان يجنبه رمح حربة الحارس واطلقه ليبعد ولا تطرد بيت
ادم محابا المسامير لصك حوي امنا • واوفي ديونهما ورفع راسها المنحني • نزل الموت
لهوته الاموات التي ابتلعت ادم • وحل عولما تجبيع اصعد الجوهر • جس الاعناق
وافتقد المقبورين • وطلب الهالكين • انجمع بين الاموات والقاسيره بين
المنجعين • وعمل هناك الحكم مع الهلاك • وطلب منه مثال ابوه الذي سقط ونزل
تحت الارض ليطلب هناك مثال الخالق العظيم الذي بلي في الهاويه • خاصم مع الموت
في بلد الموت • وطلب مثاله واخذ الذي لم ورجع ليأتي من الهلاك • غلب الثعلب
هناك في بلده ورجع ربطه • وفتش خزانته واخذ النهب المحمول له • حل المربوطين
المسبيين برباطات العهمه • ورد ليصعد لمكان ابوه • تمثل القوي التي طرقته ان يرجع
لعلو والده • ولما خرج لم تقوم قدامه ابواب الهاويه • صرخ في الهوته العظيمه التي
للاموات وسقطوا اسوارها • وسبي السبيه وجذب واتي من الهلاك • صعد من
القتل بالجبروت وعمل الخلاص • ورجعت انت قوسه بالعمه • نشر القيامه علي
الاموات وشجعهم • وصعد يتشرف من داخل القبر للعلو العظيم • ولما خرج من خوا
الملايكه في باب القبر • ارسلوا عبيد ابوه واشتاقوا وسجدوا له • صوتوا للتلاميذ
المتبددين بني النهار • واسرج النور للتلاميذ المحزونين • صعد من الارض الشمس المجيد
بالنور العظيم لانه اشرق وافتقد جميع الاموات • وحينيذ التعالي اظهر نفسه انه
حي ولحق بالجبروت وافتقد خاصته • ولم يدخل الطريق برجليه • بعد ان اتي من

القيامه

القيامه اقام اربعين يوم في العالم • وبعد ذلك ارتفع الي والده • لكي يشا الفرديس ان من القبر
ينعالي لبلد ابوه • حتي يحقق علي قيامته • في اربعين يوم صور اشباه العالم الجديد
وهذا هو السر والمثال لان ميلاد الذكر في اربعين يوم يمج الطفل في بطن امه •
وتتصور الاعضا وتكمل • وعند ما يكمل بيت النفس تكون فيه النفس واذا الهيكل مسكنا
للنفس • اذا انتكمل بالاربعين يوم الذي يكمل فيه صور الطفل وكمل ابن الله الحمل بالايمان •
وجمع مثل اعضا الطفل وشدهم وعقدهم وتمم اربعين يوم كمل جميع كرازته •
وعوض النفس روح القدس نفخ في رسله • مثل هذا اقام اربعين يوم من قيامته
لكي يعرفوا الايمان يشددا البشاره • واكل وشرب ليس انه محتاج للاكل بل ليحقق قيامته
بغير كذب • لئلا يظنوا انه يحل بالشك او الظل • ولهذا اكل ليس اكل الحياليا في موضع واحد
قال حسوني لاني ليس روح • وبعد حيث امسكهم موضع المسامير • وايضا اعطوه
واكل سمك وشهد • لكي هولا لا يتقسموا علي قيامته • وكمل بالعظام والاعصاب
والمفاصل والاعضا عقد جسم الرسليه • ولما اعضا البشاره في جميع جهاتها •
وكمل الرجال الكاملين اشدها بكل صورتها • فحينيذ اسلمها التمسك للكرازه في جميع الشعوب
ووضع وجهه ليرتفع لسماواته العاليه • وجمع بني سره لجبل الزيتون • لانه وانيما
جبل الزيتون مثل المسحه • لان من جبل الزيتون يكون زيت المسحه • ومنه اتوا الي
المسيح لبلد ابوه • وضع زيتها المسحه في جبل الزيتون • لانه منه صعد المسيح الي والده •
مثل هذا جمعهم لذلك الجبل ليزودهم بالزيت لشم كل الارض • جمع البيعه التي
مات لاجلها لجبل الزيتون • لكي ينظروه لما يصعد هناك لبلده العالي • فعل طريقه
وكمل عمله بالخلاص العظيم • وخرج ليفي ليرسل عناه للعروسه • اخذ الكنيسه الفارغه
المتروكه • فوضع لها عهدا ان يرسل لها خزانات ابوه • سبا السبيه وجذبها واتي من

العثرات. واعطا الموهبه للدليله المحتاجه. ردت من السبي عاريه. وصعد يرسل
روح القدس معطي الحياه لكل البرايا. انت السبيه العظيمه التي خلص من الهلاك وصعد
يرسل عنا ابوه للمسكينه. اتي وصار في بلدنا وصعد يحينا في بلد ابوه لكي يحيي
العالم الغير حي. اجتمعوا التلاميذ الرسل المحبوبين وبني البشر ليوريهم نفسه بالظاهر
عندما يصعد. نظروا قيامته واتحققوا علي القيامه. وجابهم لينظروا صعوده هناك.
ويكونوا شهودا لقيامته. وللقيامه ولصعوده. ويملوا الارض بكرازته. سمعوا
باذانهم ونظروا باعينهم وجسوا بايديهم عرفوه ومسكوه وصاروا شهود لجميع
طريقه. بسط يديه وباركهم برحمة لكي يوضع يده تتبارك الارض الملعونه دعا
للاب الذي استودعهم ليحفظهم الاب باسمه من شرور هذا العالم واعطاهم السلاح
ليعطوا لجميع الارض وكلمهم بسلامه ونفخ فيهم وشجعهم بميعاده اني معكم ليلا
يحزنوا عندما يتعالي من عندهم. انا معكم واسم الاب عندكم وروح القدس لم يترككم
يتاما. ها سلامه معهم وجعل اسم الاب لهم حارس والغار فليطايعهم الغنا
للتلاميذ. ايها الاب احفظهم باسمك. لان اسمك عظيم واسم الاب التصق الرسل
بكلمة الابن. الابن قال اني معكم ولم يكذب. وصار معهم كما وعد الانبيا.
الي روح القدس والي العنايه. وهاهو معهم الاب والابن والروح القدس كما نطق.
الاب يحفظهم والابن يعطا والروح القدس يغطي الثالوث الذي يبا قلم العالم
الغير فاسد. في ذلك الوقت انعلموا العوالم الثالوث. واشرقوا وخرجوا
الاسرار الخفيه للارض كلها. علمهم واوصاهم وارسلهم كما ارسل الشمس باشراقه
للارض كلها. خرجوا الشعاع من دايرة النور العظيم. خنق الليل الذي الخليقه
كلها في ظلامه. اخرجوا امضوا وتلمذوا وعلموا الشعوب وعمدوهم باسم الاب والابن

والروح

والروح القدس. الاسم العظيم الثالوث الغني منتقم اعطاه لرسله لكي يحيي ينيروا الشعوب
الارض. اعطا الثالوث والمسيح من جبل الزيتون ليكون للارض وخلاص العالم.
استودعهم وباركهم وشجعهم وارسلوا ليبشروا. وحيث ينصرفوا فيه انتعالي من عندهم.
وقبلوه العاليين وبجدوا له باكاليلهم. صعد بالمجد وركب العظمه والجبروت وابتهجوا
العلو القوي الذي داسهم انضرب بالخلاص وتالم البارد. وصعد الي الثري الذي قوسا بالعمه
بجوق ومجد بالخلاص. صرت الارض لانه قلع شوكها ومن بعد ذلك انتعالي ابتهجت السموات.
لان رب العاليين انحرك ليأتي اليها. انفتحوا الجوانب بالواحد الوسيط الذي صالحهم.
العلو والعمق اصطلحوا الاثنين كانوا اغضابين. انتجبت الظلاله وسقطت الخطيه.
وانقدمت الهاويه. انربط الموت وانحل ادم. وارتفض الافعا. ملك النور وانتهي
الظلام من الجهات. غلب النهار وخنق الليل من الانسيه. صعد الشمس وقام علي
الدرجه العاليه. والظلال انكدر قهرهم وصدمهم وقطعهم. نزل في كنون اعني
كيهك كمثل نزول الشمس في البرج وصعد في حزيران. وحقق بنوره الظلام في شهر
النور الذي فيه صعد الشمس لارتفاع العلو. فيه ارتفع الابن المعي للعلو وهو ايضا.
في هذا الشهر يقوم الشمس علي راس قبة الرقيع. ويبطل المنظر كل الاينابيع. فيه
انتعالي للعلو شمس البر واغني منه جميع الاعماق المظلمه. الشمس يطل في البير في
حزيران ويضيها. وفيه يرتفع ويسكب الحروب بكل رجاته. وكلما يرتفع صعود
الشمس لارتفاع العلو. هكذا يشرق نوره وينزل في الاعماق التحتانيه خطية
العالم صارت كمثل البير العظيم المظلم. ولما انتعالي المسيح للعلو اشرق فيها نوره.
انتعالي ونزل نوره فخنق الظلال. وقهرهم واقتامهم واباده. ليصور الشمس نزول
ابن الله. وصعوده بسبب طريقه الذي يتفرح فيه بافراز. ولم في كنون لان

فيه ينزل الشمس وهو ايضا اذ يكرز ان الابن العالي نزل للملايض وفي حزيران يرتفع
ويصعد الشمس في طريقه ويصور مثال لضو المسيح الذي فيه انتعالي ملك اشراق ابن الله
علي الجهات وخنق الظلال المكمده وقطع اصولهم انتعالي من جبل الزيتون كما كتب
هو انتعالي وليس احد دفعه لما انتعالي لم يترك خلفه مركبه مثل ايليا لان ايليا الصاعد
للرب اصعده وجعل له تبجيل بالمركبه وخيول النار ليس هو بقوته قدر ان يصعد
لاين يصعد واما مخلصنا هو انتعالي كما كتب لم يستول له مركوب لما انتعالي لان ابن العزيز كان
محتاج ان يركب لانه انسان وابن الله لم يطلب له مركوب لانه الله العزيز الرحيم
انتعالي لبلده العالي وانحركت صفوف بني النور علي افرازه نظرت العروسه
العريس لما صعد بالمجد وارتفع راسها الذي انحني لما اتهان نظرته ركب الغيم وطاير
في الجو نسيت جميع هوان الصلبوت نظرت السحاب والضباب يسرع واقدامه
ونسيت الاستهزا الذي كان عند الجاجله نظرة انه لبس الموت في بلده ورد
لخاصته وخرجت خلفه ابنت النور لتمضي معه قالت له اجذبني خلفك لاني تبعتني
صيرتني لك اصعد في معك الي والدك بالحب طلبتني وبالالام اشتريتني وبالدم
خلصتني والان خذني معك امضي لبلد ابوك دخلت معك بيت الحكم لانظر اهانتك
وقبلت العار من الصلابين من اجلك مجففت وحت لما استهزيت بالصليب
وهربت واختفيت لما النظر من الاشرار ان تبيرة بك لما صلبوك بين اللصوص
وحزنت جدا ولما وضعوك في القبر مع الاموات واستغربت ونسيت حزني بجوك
امضي معك لاني مطروده منجلك يكون في ربيت المايرون الذي يطيبني لان مر امك
اتبع بجهر اكثر من ان لم اصعد معك امضي لبلدك ايها العريس لاني حبيتك عد في بتطيعك
واجمعني بك لاني ظللت يا بنات اورشليم اين نظرتم العريس الملك صعد لبلده

وكثير

وكثير طلبته والرجبة دعاه بفضه بجهة العريس وطلبته لاني احب حسنه اكثر من الحسنين
يسكبوا المراهم من شفتيه لما يتكلم ونظره احسن من البشر المتقدمين فيه لباسه مطيب بالمرو
والميعه والسليخه وابيض واحمر ويسيل منه الما والدم كمثل الحله ينعوا اخدوده لناظريه
هو كله بجود لان به اري في العالم الابوه التقي بي في الطريق ولم تعرفه اميتي وصعد لسماواته
ومن يصعد في اليه لانظره قامت صفوف الروحانيه علي راس الجبل والعروسه البتوليه
وانفرست فيه وهو يتعالي ولما ناحت لانه انتعالي وتركها جمعوا الملايكه وبشروا
انه ياتي عبيد الملك تجمعوا عروسة الملك لا تحزني ها العريس ياتي وتنظريه مثل ما يانى
ويجيب لك الحنا معه لم يتركك لانه ياتي اليك انتظري اتيانه بجمعه اخذك وها
انتي معه في بلده العالي اعطاك روحه وها هو ها هنا معك في بلدك مرتين وصار منك
ولم يتركك حيث هو معك ويأتي اليك لا تحزني انتقدموا الملايكه الي التلاميذ
وشجعوهم ان سيدكم ياتي لا تحزنوا بارتفاعه وكما نظرتموه لما مضي تنظروه ايضا ياتي
بمجيه الثاني يترقب بجبروته انزوا الملايكه ليفرحوا هناك مع التلاميذ ويختلط
الجانب بالجانب بالسلام الذي صار لبسوا الملايكه مثل البياض من فرحهم وارتفعوا
لجنس البشر لانهم كانوا غضبانين بابن الله اختلطوا السما والارض بعضهم بعض
وبه اصطلحوا الملايكه والبشر اشتهوا ان ينظروا اذاته الطغوم السمايه
ولم ينظروا حين الفرق والتجسم يقينا عرفوه انه في ابوه ومضي معه ولم يكونوا كافيين
القوات لنظره ولما انتاز كل الارض عجبه لياتي بالجسد راعوا الهاكل لينظروه
علي العذير دهشوا القوات وعظما القوات مع طغوسهم لان الحق شا ان يظهر ونظروا
فيه انفقدوا الصفوف لينظروه في الطريق العاليه لان نخبر مجيه ارعبهم واعترفوا
لكرامته انتشرقوا لينظروا واستعدلان الابن دهشا جديد السر الالهي ليظهر نفسه

بالجسد وصعد بالمجد • ولما صعد نظروه الناس والملايكة • كتب انه لما انتقالي قبلته سحابة
ليس حملته بل اقبلت لكرامته • هو انتقالي والسحابه قبلته في بلده كما قبلوه جميع الطغوم
لما جا نحن في بلد الاطفال قبله الطفل لما اتي في بلده • ولما اتي للنهر قبلته المعمودية •
والصبيان التقوا به وقبلوه بتمجيدهم • ولما جاز عند الاشجار اعطوه اغصانهم •
دخل بيت الحكم واكرموه الثياب القرمز • صعد الصليب وكفنوه ملاك حيث لم يروه
وضع وجهه ليدخل للهاويه المظلمة اموات • وخرجوا استقبلوه اموات الهاويه لما دخل
دخل القبر وخرجوا الكرامته ساكني القبور • وكل موضع يجي اليه يقبله تاج المكان •
ولما انتقالي وبلغ لبلد السحاب • اشتاقوا ان يقبلون بتكريمهم لما صعد • ولم تنزل السحابه
الي الارض • بل لما بلغ اليها قبلته في بلدها • من بعد الارض للسحاب • هو انتقالي
كما كتب لوقا وعرف للمؤمنين • ولما بلغ لبلد السحاب العالي نزلت السحابه وقبلته
ولما جازها ليس لتحمله • بل انحركت وخرجت لتقبله • وتلتقي بسيدها لانه شا ان
يجوز بجوارها ليس ان السحابه صعدت معه لاين صعد بل في بلدها قبلته ورجعت
منه كما ترك الارض لما انتقالي بصعوده • هكذا ترك السحاب لما صعد جميع الطغوم
باماكنهم وحدودهم كانوا يقبلوه ويتعالي عنهم لا يحملوه لان هو حامل الاماكن وحدودهم •
نزل السحاب في بلد السحاب المضطرب • وانتقالي منه فوق في الجو النقي في كل الاماكن
وكل الاعالي لما يعبر هو داك الطغمه التي لداك البلد تقبله • عبروا البروق ودنوا
البروق بحدودهم • والسحاب والارياح والهبات التي للجو لما صعد على القوات
والقوات بضباطهم واتاهزوا منه بالخوف قبلوه وعظموه • هو الذي فوق
من الوسطانيين واتاهزوا التحتانيين • واولاً باولاً كل طغمه في بلدها قبلوه
صفوف النار بالرعب العظيم • واتاهزوا منه بارتعاد في اماكنهم خرجوا الكرامته

من جميع

جميع الاراخنه العالمين • وتركهم وانتقالي على ارتفاع العلو بلغ المركبه • ولم يثبت على المركبه •
وفوق منها ارتفع لامتداد العلو • هي ايضا لما صعد قبلته في بلدها • ولما صنع لها ما صعد لتصعد
معه صعدت وانا هزت منه • وصعد هو لرسله الموضع الذي ليس ثم فيه مكان لتمشي
الملايكة • ترك الساروفيم يقدسون بترفرفهم • والكاروبيم المخوفين • والقوات بضباطهم
اللقانيم والوجوه والاجنحه والعجل الناطقه • سحاب النور الذي جميعه يرش اللهيب •
وفوق من هولا ابتاها الوحيد لموضعا ليس ثم اركان ليختنقوا العقول الى داخل عظيم
الاسرار لقدس الاقداس الذي ليس ثم سلطان لاحد يدخله الا هو وحده • للمسكن المخوف
الجواني الذي فيه الاب • للابن هو فقط يستطيع يدخل الي والده • كالخارج من الباب
ينقوا الملايكه كما للاويين • وعظيم الكهنه المسيح دخل هو وحده • والقوات السمائيين
اسباط السباط طغوم طغوم وصفوف صفوف باشكالهم بفوق العلو تقوا منه لما صعد كمثل
العبرانيين الذي اجتمعوا حول سينا • ولم يصعد لراس الجبل الا موسى • الشيوخ والكهنه
انما الى الموسط • احاطوا الجمع بصعوده • وروسا الجمع الي الموضع الذي فيه المحله
العاليه موسى فقط دخل • وايضا القوات ما بين السما • وفوقهم موضوعين
روسا القوات • وايضا العالين الاعزا رفع من اعابهم كمثل عظيم الاحبار المسيح دخل
جوا هولا الموضع الذي صعد اليه موسى العظيم لم يصعد اليه لا هرون ولا فنحاس
ولا اليعازر • والموضع الذي انتقالي الابن الي ابوه لم يتعالي اليه لا الكاروبيم ولا
الساروفيم بترفرفهم ثم كهنه وريس كهنه • هو واحد فقط • واحد يدخل القدس
الاقداس لا كثيرين • الوحيد دخل وحده الي والده • وليس ثم امكان ان يدخل الي الاب
اخر • داوود الملك الكيتار الالهي حرك صوته ليفتح الابواب العاليه كما قال ارتفعوا
ايتها الابواب الدهريه • لم تنفتح لاحد منذ فقط الا له لهنا من العلو خارج من الابواب

يبتقوا الملايكه وارتفعوا الابواب ليدخل الملك هو وحده للمكان الخفي المستور المخوف
الغير منطوف فوق من جميع امتدادا الاعالي والاماكن طبقات طبقات اتامروا منه
لما صعد كل واحد واحد تبث في بلده وهو انتقالي لمكان الحق الذي ولاهو ايضا من
الخليقة والخبره مختلط بالتكوين ولا الاتفاق المسكن الذي لم يعمل ولا معمول
يناسبه البلد المبتعد من الملايكه والضماير ولم يصعد له لا عقول ولا افكار ولا
متروين ولا الملايكه يقولوا اين هو اتامروا الختابيين واتامروا الوسطانيين
واتامروا العاليين فوق منهم اختفا الابن اتامروا ايضا وود ضباطهم وكما اختفا
من الصفوف الذي في جبل الزيتون اختفا من الاوساط والعاليين ودخل
وحده لقدس العالي ولم يدخلوا معه لا عقول ولا ضماير اتامر العقل ولم يقدر يحس
الان ينتالي ايضا ينظر في الابن كما انتقالي صعد العقل كمثل الملاك ولم يجسر واين
اتامروا الملايكه اتامروا ايضا الافكار واختفا الابن من العقول ومن الملايكه
كما اختفا من توماوس ويوحنا كلما استطاع ان ينظر فيه سمعان لما صعد نظر وكلما
قدر ان يتقرب غبريال وميخاييل وكلما استطاع العقل الذي يجسر نظر فيه هو ايضا او الافكار
صرو اهر دا بتهم لينظروا ابلده وارتفع وابتدا لخرو لختفا من التلاميذ ومن الملايكه
ومن العقول ومن الضماير والافكار وجرا بتهم لم يقدروا ان ينشبتوا فيه كما انتقالي
اتامر يا سمعان للخسيد كصعد لبلده العالي وكلما يتقرب لم نظره كما انتقالي
اتامر يا غبريال لانه انتقالي من عساكرك ولم تتسلط لتنتقالي وتصعد خلفه
اتامر يا ميخاييل رييس وعظيم القوات لانك لم تبلغ لصعود سيدك العالي اتامري
ايتها المركبه وحركي عجلك ليباركوا الخفي في بلده لانه لم ياذن لك ان تنظري مكانه
اتاطرحيا العقل الذي جسر وفز ووتب ليلا تسقط لا ترام على الصعود العظيم مرروك

عظيم

عظيم الاحبار انه دخل لقدس الاقداس بدم نفسه ليرفع ابوه عن البشر هو الربيع وعظيم
الكهنة وايضا النخوع وهو له دا دخل النطع به الخليقة كلها صعد ذاك الذي نزل
وكبر العلو ذاك الذي اتنازل هو نزل افتقدنا وهو صعد وخلصنا • له المجد ابدا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر علي مواهب تقسيم الالسن يبتدي احد العنصره اي
البنطيقسطي

افتح لي يا رب باب خزانتك بالحب لاحمل واخرج كل الارباح باقرار • اعطيني الكلمة التي بها
انغم علي عظمتك • وصوت جديد يكرز كل يوم علي تمجيدك • انشدني ياسيدي قولا
مدهش من موهبتك لاخبر لك بالدهش والحب بكلمتك يا ربنا اسرع كلمتي بين المخلوقات
ليجمعوا من قولها كل الارباح • افتح ياسيدي في روحي روحك • واربع اصوات ترتيلك •
اعطني كله لاكون كارز الحقيقيات • ايها الذي بلبل كل الالسن والارض بابل اعطني
لاترتل لك الحق بلسان واحد • ايها المسير بتقضيبه كل الكلام والحكمة بك احكم علي عجوبتك •
ايها المعلم الخفي الذي يجري وامنه كل التعاليم • املاني تعليمك لاعطي كل يوم من كنوزك •
التاديب الذي تادبوا هو لا يعلم لك الانسان لان جميعك مراح للذي يرام ليستتر معين
فيك • كيف اعاقطع حكم بني بابل • تاديب تري او عطيه تتليه مراح اجدلوا ايها السا
الجليل المديح لذاك المحتقر • الذي بكل الاغراض كله مراح لطالبيه • اتزحوا البابليين
واشار بسيفه ليضربهم • وفيه الجلد نبع الحنن واغنام • قسمهم لسان لسان قبايل
قبايل فيها الموهبه اعطيت بحسب التاديب • ببلبالهم من الاتقان الحتلي غشو واتتهر
عند التاديب المتلي مراح لماز لوابة علمهم الاسفار مجان • تري لو لم يزلوا لماذا كان
يوام اتزحوا عليه وجلسهم شعوب شعوب • لو لم يتزحوا اي خيرات كان يجمع
لهم هناك ببابل السنتهم بحل الغضب • ومن هاهنا صار التعليم في العالم كله معلمين
ماهرين بجماهم بكل الالسن • وقسم واعطا الواحد واحد شعب ولسان • نزل
التعليم يشبه المطر علي البسيطة • وافرق الاصوات بلسان لسان من افواههم طرح
غناه العظيم للمعوزين • واغناهم بتعليمه الغير محدود • تلك التاديب زينة العالم
كله

كله • ليتكلموا بالالسن الجديده غنيا • واضوا المدائح من العالي من البابليين • واغناهم
بالالسن بحل الرهب لو غضب كما هو حد ليقسمهم لماذا لم يقسم الرجال من نسايهم من هاهنا
نعلم انه متلي رحمة لانه اعطا الرجل وامراته وبنيه لسان واحد وهما في ذلك الحين
قسمهم قبايل قبايل ليستود عمرا الانتقال الي الاماكن • قسم السنتهم بحل الرشم ليمسكوا
الارض الخراب شعوب شعوب • من حين كانوا مخلوطين قسمهم بحل ان الرجل لم
يعرف لسان صاحبه ليلا ينغاضوا اذا اما ارتحلوا الي الاماكن • جعل بينهم بحل غموه
وقسمهم ان هذا لهذا اغسكوا بالتردد ببلبالهم ونسوا الحب المتلي خسرانه • اعطا
الكلام لكل قبيله لسان واحد والاخري اخر وغربهم من الاختلاط • او لم يبعدهم من الغضب
الواحد من صاحبه لم يتركوا المكان الذي حبوه وينتقلوا • لو لم بالمدائح ابتلبلت السنتهم
لم يتركوا الارض التي حبوا حتي الموت • لكل احد محبوب مكانه وبيت معارفه • بذلك
الحب المبلبل لخنقوا هناك • ولما شتتوا الرب حبر لهم الاماكن • وشق الالسن واتقنت
بابل المضنوكه • انت الموهبه مجان الي الضالين • وارسل الغني العظيم بقطع الحكم •
تقسيم السنتهم صار موهبة • وتعرف للغنيم ضويا • ها بالحب العظيم اعطيت للرسل ليتكلموا
بلسان لسان غنيا • هذا الغني ارسل للتلاميذ ليتكلموا بالسنه جديده بغير تعليم •
اقول الان علي البابليين وعلي التلاميذ • وعلي بلبلة تقسيم السنتهم ولغو الان
خبر البرج لهولا الذي في العليه • ليكون عتلي حق للناصت له • لان بطرس صحب
البيعه المختاره ببابل دعاها هي للصفوف المحبوبه التي للرسل وسمع الالسن المتكلمين
فيها غنيا • وكتبها بابل التي اتقسمو فيها كل الالسن • يسال سلامكم البيعه المختاره
التي ببابل وبحل الانسان يقول هذه التي رتلت بكل الالسن هذه التي علمت
السفر الجديد بغير كتابه • وتتليه فارزين بغير معلمين • وعرفوا يتكلموا بكل

الالسن هذه التي علت السفر الجديد بغير كتابه وعلمته فارزين بغير معلمين
وصرفوا ان يتكلموا بكل الالسن ويشبهوا بابل بالاصوات والكلام والالسن هذه تصف
التلمذه الغيو بتعلم ها جميعهم يتلوا بالالسن بمجد عظيم نظر التلمذه ونطق السنتهم
واجتماعهم دعا بطرس بابل وان انا كافيين اذن اخلط القول لبابل لتنتبين
واكثر السنتهم غنياه اقول الان على العليه التي في ارض اليهوديه لان هي غيرها
بابل كما قلنا صعد ربنا البلده العالي وبقوا التلاميذ واجتمعوا العليه واحده
خايفين من الصالبين الذياب المنسوده بفقد الابن والرسل الخراف اختلوا
ببعضهم بعض من خوفهم ارتفع النسر في العلو وبقوا خرافه لعشر واحد اجتمعوا كلهم
لينتظرونه انتظروا الموهبه التي اوعد ان يرسلها عندما يصعد الى سلمه انتظروا
ان ياتي الروح من عند الاب ويعلمهم خبر الابن ضويا قبل الام الصلب والالام بروح
فجعهم صعود الابن للعلو خافوا من القتله الذي يهددوا واجتمعوا قبل ان يكمل
الميعاد ينتخوا الافاعي الملعونه بيت قيافا بالتهديد والرسل الحمام اجتمعوا
داخل العليه بالوجل انضنكوا بالعش المبارك وانتظروا الذاك الاستعلات
الحقيقي مسكوا بعضهم بعض لبلا يتبددوا في الاماكن قبل ان ينظروا ماذا ولاين
يرسلوه امروا ان لا ينتقلوا من اوروشليم بل يثبتوا الميعاد الاب كما سمعوا احبوا
الابن لما تعالى وبقوا كاليتاما فارغين من ابوهم نظروا ابا الحق قيامة الابن
وانتعزوا ولما فرحوا اصعد وتركهم فرحوا التلاميذ لانهم نظروا ربنا غلب
الموت وحزنوا بصعوده من عندهم في جبل الزيتون نظروا السحابه قبلته
والجوق جعيه يسبح ويرهب ويعظمه والملايكه خرجوا الملتقاه بالبياض ليقبلوه
كالعريس بالفرح العظيم رجعوا الرسل البرارا الى داخل العليه وجلسوا ينتظروا

ان

ان يفتقدهم كما اوعد عطا القوات الذي وضعوا ليخرجوا للاماكن اجتمعوا لقبل ان
ياتي لهم سلاح الابن صعد ابن الملك الى والده ليرسل سلاح الروح لحبيب الملك من
بيت ابوه قبل صعوده جمعهم ونفخ فيهم ان يقبلوا الروح منه ولما في الكلام ان يرسل
لهم روح القدس ليعلمهم الحقيقيات البسهم قوة الروح قبل ان يجمع وارسل اليهم السلاح
كله بعد ان صعد اعطا من هاهنا ليوري انه يعطي من الذي له واعطا الصاعد وعلم
ان الاب موافقه لتلك الموهبه التي ارسلت كما وعد اجتمعوا التلاميذ داخل العليه
ينتظروها وبغته صارت صوت الروح الشديده ارعد هناك على جميع الرسل به
الروح بالصوت والنار بالمنظر امتزجوا وصاغوا السلاح والبسوا الوريديين خرجوا
السن النار الحيه من بيت الاب واشتعلوا في الرسل واستضوا جميعهم ليتكلموا
استمعت الروح المختبره بغته وصارت معلمه وعلمتهم كل الالسن بنار الاب
ارسلت بالحراره واضت انفسهم وبدوا ايتموا كل الالسن بدوا كلهم ليتكلموا بلسان
لسان كما اعطاهم الروح ليتكلموا فوقا لا مدهش لما انقسموا السنتهم داخل بابل
عليه الابن بكل بابل روح القدس هو صار لهم معلما جديد ليتعلموا الاسفار بغير
كتابه استمعت صوت الروح بغته ونظروا النار تعطي بكل الالسن اغتنوا الرجال
البسيطين بالحكمه واستغنوا الصيادين بكل الالسن نطقا جديدا التكلم في
التلاميذ واستمعوا الاصوات المختلطه من العليه النار العاليه اشتعلت
بابنا النور ولم يحترقوا بل استضوا من اللهيب نزلت النار بكل الالسن واشتعلت
فيهم واعطتهم نطق جديد بكل الالسن اقتنوا السن النار والروح داخل العليه
وانتكلموا كلهم بكل الالسن بكل بابل وايضا العليه خبرك اعظم من بابل لان
بغير معلم انقسم فيك كل الالسن بكل بيت التعليم جملك الروح لبني النور وبك

انه لمو الكلام المشعوب والسفهم منك خرجت صفوف الاخوه لابسه السلاح من
العالي ليلبسوا العالم جميعه بك ثبتت روح القدس اصوات جدد بكل الالسن التي اقتسموا
غنيًا من التي لحدس لكل بيت السلاح ولبسوا منك قوة الروح ليقمعوا الوحشيه منك
استضت المسكونه كلها التي كانت مظلمة لان الرسل ملوا الارض بكل شعاع النور
انتي العليه التي صرتي للشعوب سيدة الخزاين واغتنوا منك الاماكن المحتاجين فيك
انقسم غنا الاب للعالم كله وبكلوا منك المعوزين احتياجهم بك الكل ميعاد المعموديه
لان بروح القدس والنار اتعمدوا فيك كل التلاميذ ادعيك بابل لم يصير فيك بلبلة تغلق
بابل باللغو المحبوب الذي بكل الالسن هناك اتبلبلوا الستهم بقطع الحكم وفيك قسم
الروح بالحب كل الالسن اذن ادعيك بابل الروحانيه والبيعه المختاره التي رتلت
المجد بكل الالسن لم تقايس معموديتك نهر الاردن لان التي لكن نار وذاك مياه وكيف
ادعيك مع زعم قبلة ان يوحنا يعمد بالماء وانتم تعمدون بروح القدس بالحقيقة ذاك
الميعاد الذي للمعموديه في التكمل لان النار والروح اعطيت فيك لبني النور في العيد
العظيم الذي اجتمعوا فيه كل الشعوب بادعوا الالسن من العليه بالاصوات الجدد
سمعوا اليونانيين والكلدانيين الستهم من التلاميذ الذي اتربوا في اليهوديه
بالوحده اتوا البربر من بين الشعوب المبتعدين وسمعوا الكلام المولودين
فيه من العليه واما اليهود ظالمي الحق بافعالهم لهذا الدهش الظاهر ظلموا ا
زعم شربوا سلافه وسكروا وانجننوا ايها الظالم الذي يسكر جهلك عقله لان
شرب الخمر لم يعطي السنه جديده ومن السلافه لم ينبع الكلام النظيف لو شربوا
خمرا وسكروا كما ظننتم وايضا السنتهم الاول كان ينسرق لهم ليتكلموا باستضا
بكل الالسن واي خمر تري يقدر يعلم تعليم هكذا الصليب نحو هما ليتكلموه

ومنه

ومنه قبلوا التعليم الجديد بغير معلم تلك السلافه التي عصر الشعب على الجلجله
احترت فيهم وعلمتهم كل الالسن الخمر الجديد الذي جري من جنب ابن الله صار
لهم معلم واغناهم بتعليمه اين نظرتم اناسًا سكارى كما قلتم يتكلمون بالسن جديده
كما تعتم الذي يشرب الخمر ويسكر يبيد عقله وهو لا يكون وجدوا بكل الالسن متقال
ايها اليهودي باغض القسط المتقحم علي الحق المتكدر بالحسد المسكرات بالحريان
المضطرب بالغيرة الناطق بالهذيان وظالم ومفتخر وباغض النور محب الظلام
ومحب الظل وغضبان من الحياة المضطهد للنهار ومنتقم على الشمس وصاحب الليل
وابن الظلام الطايش في التوهان المستعد للعثرات المظلم للاب وصاحب
الابن ومبتعد من الروح تعالي انتبه وانظر الابن يشبه الاب تعال احدق به
انه ليس غريب عن الازليه افهم من افعاله هو ابن من وعرف نفسك من اموره من
هو ابوه اعماله يشهدوا انه ابن الله بالحقيقة بل حيث الشمس مفرحد او مختلي
نور الاشعا متقرب كثيرًا ولم يسقطه من العليه وايضا بيا بل فهم الانسان كريشه
ربنا لابوه بالحاله من تقسيم الالسن ههنا وهناك فيه مساواة الاب والابن انظر
ايها المفرز في العليه التي داخل صهيون ومدعقلك الحيبج ابت الكلدانيين اتحور
فيهم فعل واحد احكم ايها الحكيم لان القوه واحده ههنا وهناك الرسل في العليه
والبابليين في بيت العصيان انقلم الاشعار من ذاك المعلم المتلي حكمات هنا هنا
اعطا الرسل كل الالسن هو هناك قسمهم مع والده ان كان مبتعد من تلك التي صارت
في ارض بابل لم يستطيع ان يعطي هذه في ارض اليهوديه انعرفت ان عليه نزلت تلك
المكتوبه زعم قالوا انزل نقسم هناك كل الالسن هو بلبل الالسنة بني الانام هو قسم
الالسن لبني النور وهما واحد خدم ههنا وهناك لنعرف بالحق ان ربنا مساويا

مع والدة لان لصفن الاوليين والاخرين • هو بلبل وقسم كل الالسن بيد يعوضوعين
الاماكن وضباطتهم وبابل واليهوديه هم لم باشكالهم هو على ما بروح والنار داخل
العليه • وهو افرز شعوب شعوب من داخل بابل لو ابتعد عن بلبلة ابنة الكلدانيين
ليتقدم الى تقسيم ابنة العبرانيين • ولان الشعوب الذين خرجوا من بابل هم له
ارسل لهم البشاره الجديده بالسنتهم • لو اعطا كلاهما اخرج اهل العليه لو تلين له
بلبلة كل الالسن • اوري ظاهر المن يفصر انها له • وهو ذاك الكلام اعطاه للرسل
وارسلهم كتب الرسايل بالسن الاماكن • ليعرفهم انه العظيم الذي تقدم فاعطا
للرسل ليتكلموا بلسان لسان • ليعرفوا الشعوب انه بلبل السنتهم • نزلت بشارت
الابن بكل الالسن • ليعلم العالم ان لهم شعوب الارض • انكلم معهم بالسنتهم ليقبلوه
كالتلاميذ للمعلم الماهر المتلي حكمات • لو اعطا بشارته للعالم بلسان واحد
شعب واحد كان يقبل التلمذة • والان اعطاها بكل الالسن غنيا ليشتاقوا
لها بحبه جميع شعوب الارض • لو انكلم بكلام اخر مع السامعين • كان تعليم امر غريبا
كما قلنا • ولانهم السنتهم انعرفت ان داخل بابل فسمهم من البدو • بكلام المكان الكلم
معه • ليوضح انه هو معلمه وكاتبه • وسيد المكان لو وجد كلام اخر كان غريب • من
يتقدم لتلك التي انفعلت ببابل • كتب للارض الحجابيه الاوله • وانعرفت انه معلم
الالهيات • ولعلم بعد ابلبل هناك كل الالسن • ليكونوا علامه عندما يرسل بشارته
في الارض اعطا الاب الالسن للشعوب • وبددهم ليكونوا الاستعدادات وحيده • وضع
الاية بين الشعوب الى الذي ياتي ويفسدها • هو ابنه المعلم المتلي حكمات • ها
الالسن موضوعين للايمكما كتب • وهذه الايه لكل الشهادة تكون لابنه •
اعطا الرسل ليتكلموا بلسان لسان • لان هي الموهبه تشهد على ابن من هو

لما

لما قسم كل الالسن من داخل بابل • حفظ السر ليكون عربون بشارة ابنه • بجبل صهيون لما كانوا يقالوا
في ارض بابل لما انقسموا الالسن لجميع الشعوب • ايها القبايل الذي خرجوا ليضبطوا الاماكن •
احفظوا وديعة السنتكم كما تعلمتم • وفي اخر الازمان • ها ارسل المعلم العظيم الذي
علمكم • وهو يتكلم معكم الحقيقيات • انظروا يا شعوب الارض للابن الاتي في الاخر •
ويوريكم طريق الحياه المتليه نور • ها لكم ايه منه تعلمكم بحجيه • الكلام الجديد الذي
فيه تكرز بشارته في العالم • بالسنتكم يتكلم معكم ليوريكم انه هو الذي بددكم من داخل بابل •
لتمسكوا الارض اذا ما سمعتم منه كلام كل الالسن • اقبلوا منه الحق الذي يعلم ضويا • ها
من هناك اكرز الحق مجد ربنا • واعطا الالسن علامه للكرازه • نزل تعليمه لبابل مع
والده • وبيده قسم كل الالسن • والان في اليهوديه اظهر الحق ضويا • بالكلام الاخر الذي
اعطا الرسل داخل العليه • ذاك الذي داخل بابل نطق • وهو طل من العليه عند
التلاميذ انكرزه بشارة الابن بكل الالسن لشعوب الارض الذي خرجوا من بابل •
اظهر حقيقته بالنطق الجديد الذي اعطا الرسله • لانه مع ابوه لما بلبل كل الالسن •
بتلك الموهبه التي اعطا الرسله • انفعلت الارض انه هو اعطا الكلمه للبشر من البدو •
ولهم الكلمه والاصوات والالسن • والفم والقلب مع المعرفه والعقل • لما شا بلبل
كل الالسن • وهاهنا طلب ان يتم الروح بكل القفانين • بتقسيم روح القدس انفعلت
الارض وان تلك البلبله الاوله هي له • هو بلبل وهو قسم ويسهل له كخالق يغير كل
الخليقه • وهو افرز داخل بابل الشعوب وبددهم • وهو اعطا الرسله الالسن •
وارسلهم روح القدس بنظر النار عند التلاميذ • لان بصوت الروح علم الاصوات
بكل الالسن • المعلم الماهر اعطا تلاميذه التعليم بالنار والروح وكلهم لانهم كانوا
ناقصين • البسهم سلاح الروح التي نزلت • وعلمهم تعليما جديدا بدهش عظيم •

اشتعلت فيهم النار العالية سيدة الخزاين واعطتهم ليتكلموا بكل الالسن قايلة لهم
اثبت لا التي نار في العالم وفيهم التي كما وعد واستضت الارض اعتنوا المصابيح بكمل
النور لانهم للاب لم يقبلوا النور من العلو ولما اجتمعوا في العلية اشتعلت النار
واوهجت فيهم واستضا العالم بشعاعهم يلتقوا السن اللهيب لواحد واحد منهم
وبكمل المصابيح اشتعلوا منها النار اوهجت النار بكمل بالسرج الذهب المختارة واحترقوا
واستضا العالم بشعاعهم فاض التعليم بكل الالسن بكمل اللجج العظيمة وبكمل النور
ابتنوا البيعة بالسفي العظيم التي عند مجري التقموا من العلية وجعلوا الارض عدن
بالاشجار الروحانية نزل الينبوع من الاب بغير حد واخذوا منه وخرجوا يسقوا العالم
كله صارت العلية معين تفيض الانهر وارتوت بالفيض غنيا لكل الجهات صارت
العلية بكمل بيت السلاح للملك العظيم ولبسوا منها جميع الاجناد الغالبين صارت
العلية معين يتجشا كل الينابيع وعلت غدران في الاماكن العطشانة صارت
العلية بحر الملح العجايبية وارسلت التعنيق للارض النقية كلها اعني العلية الغالبة
لبابل الحميع لان خبرك ارفع من ابنة الكلدانيين منك خرج التعليم الممتلي حياة
لشعوب الارض المظلمين بجماهيرهم ومن الالسن التي اقتسموا فيك انقلع كل احد ان
ربنا اذا خل بابل بلبل كل الالسن فهو كما هو هنا وهناك مع والده مباركا الاول
وهو الاخر بغير تغيير لنا المجد دايما

وايضا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر على التجلي في الجبل فظهور موسى وايليا بخطابه
يا ابن الله ها يسهلني قولك المرعب اتكلم وافي باصوات الدهش غنيا خبرك الطل
في ايش قدرته عند السامعين اعط كلمتي وجه مني لتطلع حسنها ها افكاري
يحزموا بالبحه على تمجيدك بل يتحركوا لينسلوا منك اقوال المجد يدهش بك العقل
ويتكلم لك الفم بغير ادراك ينظر فيك الدهش وما تحسن بصورك القول اسكت عني شفاي
الملاحم ليتكلموا من اجلك ويلبس لساني الروح ويرتل على عظمتك انتكلم لك يا ربي ليس
لا ادرك لانك غير محدود بل اقول لك انت عظيم من القايلين يشرع بك الفم والاذان
ونتغي كما انت وعند ما اقول لك تنبت بغير قول واذا ما اقبلت انت لهناك
منها ولهنا منها اوضح لي يا سيدي علو خبرك قبل ان ابلغه واذا ما اثبت فيه
يقوم على علوه ويسكب بلده اوانزل انت يا سيدي صور كلمتي لتتكلم لك واوحدها
تبلغ اليك وتزيل لك انضع للعقول لتتكلم لك من اجل حبك وتنظر معك منه الكلمة
عند ما تتكلم لك سهل لك ان تصغر وتعظم التابع لك بالاتضاع قولك تنظر كلمتي
يا ابن سيد الكل ولان لك يا سيدي العظمة والصغر وانت الله وابن البشر
ومع الكل كا الكل مع والدك انت مثله من اجله ومعنا كنت انا من اجلنا مبجل ابوك
لابوك تشبه بالمجد ومن اجلنا تشبهت لتكون معنا استعلانك مرتفع وقولك
مجد وخبرك لايق وحين يتكلموا جميع الافواه خبرك لم يهوك اخبار الابن
مرتفعين من التفسير ودهش قوله مرتفع من الكلمة واللسان الحافظ
ليستطيع ان يجس بقولهم لانه سلطان يقول كلما يطلب ولم ندم كلمت
العلما والحكما والمدارسين ليس تراهات ينتظروا اقوال الابن يسهل اللهب
ان يتكلم عليه غنيا لانه عزك قوله بالمجد بغير فحص يليق للمحب عند ما يتكلم

من نفسه بالحب تميم الاذات بغير حريان وايضا حب الاب اسلم ابنه ليكون ذبيحًا
عوض الخطاة وتتطهر به الخليقة كلها حب الابن جذبه للقتل والصلبوت وبه
قبل ان يحل لام العالم كله فمن اجل حبه حضن العامود كمثل مذنب وقبل البصاق
وضرب الخدم لان حبه طالبه ان يتضع بالصلبوت وياتي ويحل الاوجاع
والهوان بحرب الدم فمن اجل حبه اشا ان يظهر مجده في الجبل واعلا التلاميذ دهش
وبعد ذلك بيتاثر على ظهور مجد ربنا في الجبل والحركة في القول ليتكلم بحب عظيم وعلى
استعلان موسي وايليا عنده وعلى ذلك الكلام الذي تكلموا معه الانبيا هناك
طريق ربنا بسطت نفسها بين الالام وسارة بالضربات والاوجاع حتى للدم
بالاتضاع والحقارة والصغارة انقلب ربنا في الارض لما سار فيها ثم انه تغي
بالايات اظهر قوته ليعرف تلاميذه من هو وابن من اختار له رسل ليلزمهم الايمان
وصار واسعه ليحققهم بتعليمه ومن اجل اتضاع طريقه لم يشا ان يظهر لهم عظمته ومجده
كما هو وعند ما يري سبب ان يعمل ربنا ايه يعساكهم ويحققهم على اتضاعه بالاية
التي تكون ويعساكهم ويوريهم ليفهمونه ويبشروا به ان الله نعم على ايه فانا ومن
مجده مناكم ومن اجل هذا امنوا به تلاميذه وهكذا كل الايات التي انعملوا علامهم
من اجلهم ليدهشوه لما وضع وجهه ليحيي لعازر الميت هكذا قال نعم من
اجلكم انا افرح لتومنوا عندما تنظروا حيات الموتى انا احييه ليعظم ايمانكم بالاية
لم يطلب ان يظهر نفسه لاعين البرانيين ليلا يعطي القدس للكلاب والغير مستحقين
القا جواهره على حجارة ليحرجوه ويعفنوا بجهر العالم كله لما كان يوري عجايبه
ليلاميذه كرازته بالدهش العظيم هو الايات مقابل الهوان عند التلاميذ ليلا
ينقصوا على اتضاعه وهانه طريقه بالمجد والهوان والمديح والمذمة سارت
طريق

طريق ربنا بين الاضيق غير المتحمرة واكثر الخبز وطهر البرص وفتح العميان واسمع
الطرش واحيا الموتى ودعوه مجنون ومجدف وبه شيطان وحسبوه باعل زبول
ويعلل البيت ويضل الشعب مقابل هولا القوات التي فعل هولا الاهانات صنعوا
اليهود ليبطلوا احسانته مسك التلاميذ بالايات ليلا يتشككوا بالتجديفات التي
نظروا واحتقروا الضعيفات وانتجموا بقول الايات وعلوا ابعاد الهوان والعار والاستهزاء
ولما بلغ زمان الام الصلبوت شاان يوريهم مجده العظيم في الجبل المرتفع حسبة
عظمة الهوان والاستهزا بالصليب عظم الايه في الجبل المجد وادهشهم نظروا
مجده ليلا ينقصوا على اتضاعه ومن عظمته يحفظوا الحب بحقارته منظر الصليب
ممتلي شك وضعف ويحتروا به اقار بمعند ما يلتقي به ومن اجل هذا اظهر مجده لبني
سرع لكي عند ما يظهر نفسه بالصليب لم يتشككوا وان كان حين اظهر حبه
لسمعان جحد به فلولا انظر مجده في وقت الالام ماذا كان يعمل عن ان الصلبوت
ممتليه استهزا وهوان للساير فيها وكل استحقار وضعف ينظروا فيها ومن اجل هذا
اوري مجده لبيت سمعان لكي اذا عرفت ونظروا هوانه لم يرهبوا ادهش نوره
اشغلا ومل المحمايرهم لكي يكونوا ايذكروه يوم الالام ويستندوا به ليلا يبتلعوا من الحزن
والنقم انقدم واورايهم مجده لتتحقق ضمايرهم فمن اجل هذا انتفوا او نظروا مجده ليلا
يرهبوا اذا ما ينظرون الاموات فيما مجده ادهشهم ومسكهم ليلا يعثروا اذا
نظروا فضيحة صليبه جلب الرسل وبينه لهم اظهر مجده لانه انقدم شاهدهم
على عظمته لكي اذا نظروا بالصليب صغريته يكونوا ايذكروا اتلك العظمه ويفتخروا
بها ويقولوا ان شعاع النور الذي نظرنا لو لم يشا لم يحتجب من الظلام وذاك
النهار العظيم البهي الذي نظرناه لم يستطيع الظلام ان يأذيه اشراق شمس البر الذي

نظرنا انه لو لم يطلب لم يمسك عن الظل فذاك الذي اشتعل الجبل بنوره قبل قليل او لو لم يشا وطلب
لم يقتل هذا الالاه جل • عامود النار العظيم الذي ظهر لنا لم يحل الصليب بغير ارادته •
هو شا وطلب واعطا نفسه ومسكوه وضبطوه • وبارادته اخفا نوره واظهر اهانته •
هو باختياره امسك ذاته • وربطوا ومروا واضربوه واخرجوا دانوه وعلقوا صلبوه لانه حسن
له ان يحتقر ويفتضح ويتعلق عريان • واحتمل الالام بالارادة بغير غصبية • ذلك الذي
نظرنا جبروته في الجبل واظهر انه ليس لضعفه صلبه الشعب • ليكون هذا الحق ثابت
عند التلاميد • التغير ونظروا المجد في الجبل العالي بحجب نوره عاجم بالمرارة ليلا يبتلعوا
بضعف الصلبوت • عندما ينطق خبر القتل برهبتهم • وقبل قتله صنع عنده عند تلاميذه
بلغ يوم الالام ليكون ربيع • وبشرهم بخبر موته وارهبهم • زعم الى اسلم ويستهزوا
الي ويضربوني ويصلبوني ويقتلوني • بين لديه وجزعوا واضطربوا وخافوا
ودهشوا من قول هو له قال له سمعان بطرس حاشاك ان تموت • فخافوا كلهم من قبل سماع
خبر الموت • وجذب سمعان ويعقوب ويوحنا فاصعدهم الجبل العالي وحدهم •
ليعلمهم ذلك الحزن الذي بجعهم وفرحهم بعز المجد العظيم • والتغير لعيونهم ونظروا
ثيابه ووجهه يبهي كالشمس واذهشهم مجده منه ومن وجهه النور نبع اقنومه
البها والبهجه ودهشهم ليس من جانب اخر استعار له نور ليس منه وعليه • اظهر
نوره لاعين كثيرين • نوره فيهم محجوب ولم يحسوا وخرج منه النور ونظروا المجد
ودهشوا كما كتب ان وجهه اضا وابيضوا ثيابه • ليس من موضع اخر استمد له النور لان
مجده فيه ومخفي من الناظرين • ولما شا اخرج اظهره لبني سره • ربنا هو مثال ومجد
واشراق الاب • وهو اخفي منه واظهر لهم مجده هناك • ولم ينظروا ان من خارج داخل
النور وكما هي كتبانه هو اضا وانعرفت انه هو النور • لم يحتاج الاشراق ان ينظر

النور

النور ويتزين به • بل بمجد نوره يزين الخليقة به • من اجل هذا كتب انه اتغير واضا وابيض
لتكون ظاهره انه هو نور العالم كله • تلك التي اتغير ليكون شي لينظره الرسل والتغير وهو
كما هو ثابت بغير تغيير • كتب ان لاعينهم تغير ليس لخاصيته • لهم اتغير لينظروا امور اللاهوت
الجد • وهو النور العظيم كما هو شعاع واشراق وشمس البر العظيم • ولم يتقدم له لا تغيير
ولا استحاله • هو هو امس واليوم والى الابد • تلك التي كتب انه اتغير لاعين تلاميذه •
ليحس العالم ان هو الضو والنور • اضا وجهه وابيضوا ثيابه ونظروا المجد • ومن اجل هذا كتب
انه اتغير عند تلاميذه • ليس كما موسى البهاء بري منه • لان ربنا منه والداخل هو نور مع والذي
كتب على موسى انما ابتاها بتلق وجهه • ليس انه اتغير واضا وابيض كما مخلصنا • موسى نظر
الله واتباها بنظره • واما ربنا هو ابنه وكله نور • هو اتباها موسى في الجبل مع والده •
هو الذي اضا ونظر سمعان مجده • اي وجهه لاعين تلاميذه وابيضوا ثيابه • ونظروا
عنده موسى وايليا في الجبل • ها هنا في الطلبه واضطربت النفس على النبوه • ان نبي تتكلم
في الخبر المرتفع من اللسان • لماذا ترى اضطراب ياتوا هو لا عبيد الكلمه • ويتكلموا معه
كيف اتوا ولماذا اتوا • طلب ان يلصق الاثنين واحد ويساويهم • يخلط البشاره مع
توراه لتمسك الارض • اشا ان يلحق مفاتيح موسى على يوحنا ليعطيه ان يكتب في
البدء روحانيا • عوض ابن عمران دخل ابن زبدي • ليكون هو ايضا معلم عظيم لسر
اللاهوت الخفي • وذاك السلطان الذي لايليا اعطا لسمعان • ليحل ويربط ايضا
كحل الامين • الحق بيت سمعان ببيت موسى ليتساوى الجديد مع العتيقه •
بالبشاره طلب ان يغير الوكلا وجابهم ليعطوا الشيوخ المفاتيح للشباب • شا ان
يكرم هولا الذي تعبوا معه حسنا • واعطا الاخرين ان يسعوا ويعلوا البر راح
موسى والتقى العمل ليوحنا • منع ايليا وجاب سمعان لم يربط ويحل طالب ان يحقق

عهوده الجدد • وجاب عبيد ابوه الشيوخ ليلتقوا اليه • دعا الرسل وجاب الانبيا
ليقايسهم ان معلما واحد اظهر الحق للعالم كله • خلط الجديد مع العتيقه لتحس
الارض انه رب الاولين والاخرين • من العتيقه التي ما لرقبا الختاين العاليين
ليكونوا شهود لتعليم الجديد • شا ان يريح الناموس الذي بيدي موسي ودعاه
ليوحنا سمعان الحق • ويشتغل هو لما انكتبت المهر لانه لما شعب اصعد موسي معه
للجبل السبعين شيوخ • وهاهنا خطب الابن البيعه بصلبوته • وجاب هو
ايضا الشهود للجبل ليلتقوا اليه • احضر موسي معلم التوراه للجبل ليوري
انه موافق لبشارة يوحنا • من جبل تابور ادعا موسي والصحابه • ورمز لايليا
من العجاج واحضره • واحد من الارض وواحد من الجو • استقروا ليكونوا شهودا
للابن في الجبل انه ابن الله • خرجت البشاره الجديده من بيت الاب •
للاحيا والاموات • واعطت الابن للجانبين ليتجد دوابه • ودعا طوبة الاموات
بموسي والحي اليه • وبايليا اكرز البشاره لجميع الاحيا العاليين • اتوا بر جليه
لينظروا قدامه مجده لاعين التلاميذ • دعا السما والارض للشهاده لسيد الكل
ليتحققوا التلاميذ من هو وابن من • اقام موسي واحضر ايليا بالحياه ليعرفوا حقيقته
بالاحيا والاموات • شا ان يظهر ان الاحيا والاموات هم له • وايضا العاليين
والتحتانيين لم يسمعوا • من بيت عنيا دعا العازر الميت وخرج • ومن جبل
تابور دعا موسي والي اقامه • وادخله لارض ميراث الابا تلك التي امر ان لا
يدخل ليقطع الحكم • واظهر انه قادر ان يحل قطع حكم الاب • ويرد المطرودين
لميراثهم كسيد الكل • ادخل موسي ليعرف كيف يدخل ادم • لانه هو ايضا مطرود بقطع
الحكم من الفردوس • برينا دخلوا جميع الورثا الصباطيهم • وبه ردوا المطرودين
ليستفيدوا

ليستفيدوا ميراثهم • به دخل موسي للارض الذي وضع ان لا يدخل اليها • وبه انتقل
اللص الي الفردوس • ادم خرج من ميراثه مطرود • وبه رجع المطرود ليكون وارث •
ومن اجل انه اضطر ان يتعلم • من بيت يوحنا هو لا كاهن اقام موسي وادخله لارضه •
نظروا التلاميذ موسي وايليا في الجبل • وانكلموا مع معلمنا كما كتب • نظروا الحق ليس
بالشكل ولا بالشبه • بل بالحق وجه بوجه كما استمعت • ليس كان زمان الظل والرويه •
لان الصلبوت ليس نرى فيها شيا مستعار • ولم يستعير ربنا شكل الانبياء • ويحضرهم
ليتكلموا معه في الجبل لاعين تلاميذه • جميع المنظر الذي كانت هناك حقيقيه • لانه
هو الحق طلب ان يظهر • وليس الشكل ان تظن • ان ايليا ليس هو ايليا • وان موسي
ليس هو موسي • اذن ولا النور هو نور كما تقول • وليس سمعان ثم هناك •
ولا الصوت الذي صار هو صوت • ولا هو ايضا الابن صار في الجبل مع تلاميذه •
ان كان رويا فهو كله رويا • وليس هو رويا بل صدق • ان كله حق حتي الي ربنا
كانت العاده بالعبريه • وبغير جسم كانوا ينظروا ابا شكال الصور • ومن حين اتي ولبس
الجسم وصار انسان • اظهر الحق مكشوف • وقام مثل الضو احضر الانبيا كما جذب
الرسل البعيدين الطرفين بالتعليم • وكما هو سمعان جسمانيا هكذا موسي
موسي بالحقيقه • وكما اتي هناك يعقوب ويوحنا هكذا اتي ايليا اليه بالحق •
ولو لم ينظروا الانبيا بلقايهم هناك • ولا ايضا مظلاة • وان لم يكونوا الانبيا
لما قبلوا الاسامي • ولو لم ينظر سمعان موسي لم يطلب يصنع له مظله • حقيقه سمعان
شهاده لذلك الاستعلان • لانه عرف الحق بالاقانيم • وحينئذ تكلم به • نظروا الرسل
الانبيا وجه بوجه • وفرحوا لان هو ربنا وفتح حجابهم وعدهم وخلطهم
وساواهم لكي الطرفين من فم واحد ينشدوا الحق • صار الجمع والشهود الاثنين

بيديه واستول باثيننصر ليظهر قوته جذب الرسل ودعا الانبيا قد احضر قال الاب
بصوت مرتفع من هو ابنه احضر موسى ريس النبوه ويوحنا حسن الرحليه دعا ايليا
والصفه لسمعان ريس التلاميذ ليحقق اله المفاتيح التي اخذ على الخليقه طلب
ان يظهر قدام الكارزين برسليته ان هو اعطا الانبيا الروح وهم عبيده اخرج
بشارته لتمسك العالم بيدي سمعان واحضر موسى ليكون شاهدا بالحق المعلم العظيم
الذي انزل الالواح من طور سينا دعاه ليظهر ويحل هو ايضا كرازته اسرع الناموس
بيدي موسى حتى لربنا وبالعدالة هدج وقتل بشدته دخلت الروح الحرية عوض
الناموس لان بخير ناموس حيا العالم وبيدي بنيا عوض العدالة ابن الله اعطا
النعمة وبيدي سمعان اودع خزانته الروحانية وارسله المسيح ليختم تعليمه
وبيدي بطرس من هناك بكرازته حين ان ربنا الحل الوسيط المقصود ختم الواحد
وبدي الواحد لانه واسطة انت التوراة بونبي كالجبل لتستريح هناك عند
ذاك الذي هو في الجبل اعطاها مع والده واقتدمت اليها البشارة هي ايضا
لتسلك في العالم ولكي لما هذا انك تسرع هذه بالكرازة التوراة الحل البصابات
مقابل مريم اشتاقت وسجدت لبشارة يوحنا اخر كل ايليا من العتيقة وقابل
ربنا بفرح الحمل اللاوي في بطن امه الابن الوسيط الحق المنسيات وبهذاك
الجبل نظر بعضهم واتركوا الاثنين وضع المعاجز نحو المفاتيح التي كانت
حاملة لتاخذهم الشابه لتتفاضل باعالها اتقدمت البشارة وحلت الحل من
التوراة لتجيب الغنا الذي الحناجه العايزه حتى هناك اتسلموا وجابوا الخزنه
العظيمه اعني الانبيا واستراحوا الفرح للعالم بيدي الرسل والنبوه حاملة الاسرار
المسيئنه المتعوبه استدرت لربنا الحل اليمينا الممتلي سلام ودخلوا اتجار الحاليه

حملوا

حملوا من هناك الغنا للشعوب وخرجوا ليغتنوا الى الاماكن انقدمة الجديدة الى
العتيقة جماعيته ليتقطعوا الواحد بالواحدة الحل السلسلة ولم يزل ريس الخلق الثقيل
ابن الله معقدها في عقب النبوة ليكون قايم تعليما واحد على حق بالنبوه والرحليه
بغير تغيير ومن اجل هذا جذب الرسل للجبل العالي واحضر الانبيا ليلتقيا ويوافيه
ويسمع ولا تغيير هناك ونظروا الرسل بمجده فظهر لهم موسى وايليا عنده ونظروا الانبيا
يتكلموا معه بمحبه ويسجدوا باشتياق ويكرموه ويخافوا منه وما هو ترى الكلام
الذي انكم هناك واي خبر القوا للابن انبيا ابوه ماذا اقول وهو باد الى النصت
لهم واي كلام استمع من افواههم كتب بالبشارة ان الانبيا انكلموا معه وحجب الكتاب
ولم يوضح ماذا انكلموا معه كلام عظيم وخبر مخوف الذي للصليب انكم بطويل
الا عين التلاميذ مدحوا الانبيا اتضاع الابن ودهشوا منه وبجدوه لكلام الاله
ويجدوا الله لانه اتى وكمل استعلانهم وانتسر به جميع اسرار الفاظهم وكملوا هولا
قيلوا عند الخلق من ايليا وموسى في الجبل لما انكلموا معه يليق لك يا ربي ان تحمل
اسفار الانبيا وتختموا بك جميع اسرار الحقيقية يليق لك الموت لانك تحمل الخلايق
ومثلك تشهي لان فيه تقتل خطية ادم حسنا الكان تسير في طريق الالام لان لما
تتالم تاخذ جميع الام ادم قال موسى يليق لك يا ربي ان تحتمل الصلب والهزو واللطم
والشتم الذي لابنه العبرانيين لاني اعرف كم تنتج فيها الشتم كم هي عطشانه للقتل
والدم والفساد لاني جربت وقاحتها وجسارتها وكم تطلع بنفسها وتفسد
الحسنات وتمرد وتعدي وتكذب وما هم عدة نفسها للقتل والفساد وفيها على
الواح الكذب وكل الشتايم وتضطرب كل يوم كثيرا لكيف لما اخرجتني من داخل
سيناء والركب واخذت منك عصاة الاسرار ونزلت اليها وفعلت القوات

بعوتك بين المدينين • وقسمت البحر وفلقت الحجر • وانزلت المن • واصعدت السلوه • وكثرة
الخيرات والبهاوات • وبعد الكل ظلمت وشمتت • ومرمرة وانقلبت • واحبت العجل ومانة
المثالات • وضلت بالسبايك • واقتنت لها اصنام معمولة اضطرت لهارون ان يصنع
بجوريب ومرمر قبيح • ونسيت لابوك • وعوضه احبت المثالات • يا ربي لها عادة ان
تفسد من صباها • وليس جديد تظلم وتقتل ابنة العبرانيين • انت عارفها اذ حملتني
لما علمتها وخطبتها لك بالمخافة من داخل مصر • والان هكذا يتم ان تحتمل من ابنة
الشعب اهانة واستهزا وشتايم وتجديف • هاانت تنشبت فيك وتهينك وتعيرك وتغيظها
بالتجديف على طهارتك وتبغض وتظلم وتنسا جميع حسناتك • وتستهزا بك وتحرك
راسها • صهيون تركب الصليب • وتسن الرمح • وتخيط الجبة • وتظفر الاكليل وتحرف
الخل • وتخلط المر • وتفتل الرباط • وتصيغ المسامير • وتثقب • وتصلب • وتقتل ابن العبرانيين •
وبعد ذلك يكفيها عندما تزدري • وتحل ارادتها الشريرة • وليس بالغضب تجد بك الشتام
ان شانت ابوك لاسلكه • ولهذا اتيت لتحتمل هولا يليق لارادتك ان تتم • تحمل
وتكمل طريقك • ان يا ربي • وافعل الطريق التي اتيت من اجلها • اربط الخطيه وحل
ادم بصليبوتك • واصعد للصليب • واخزي الاراخنه والسلاطين • افضحهم لانهم حاربوا
ارباب بالغضب • المخ؟ افضموه وخلص لان هنا ينتظرك جميع الاموات • انقض
الجحافيس؟ واشرق نورك • والجحيم اغلب ايها الذكي • وخلص لادم المحبوب • ولعن قال
ايضا ايليا في الجبل للابن • بعد ان ختم موسى كلامه كيف يليق لك يا ربي ان
تفعل هولا • لان لهذا اتيت من اجلهم لتخلصهم • صهيون شريرة كما تعرفها •
وتشبه لانوياك ان لم تقتل لم تستريح • هي تقدح عليها امليها للتعصب • وبالهيجه
تطع في الارض دما زكية • تتكن بالغش والتصنع والحيل • وتبغض الحق وتتقلب

وجهها

وجهها الحربه تنعمها • والدم المسمو يكتل وليتها انخام تتنفس تشتم تستريح • وتقتل
تتنعم نعمها شريره • وترعا بتجارة الا م؟ يبغضها السلام وتبغض الحب والاتفاق •
مفوده بالحربان والقتل صاحبة الاصنام محبة الفجور • وانت قدوس تهرب منك
تحب الاصنام • ونفضت نظرتك لانك انت الله • على مايده بلا عل سنة ابنة العبرانيين •
ونسيت ابوك ولن تشيلك انك ابنه • تظلم وتقتل وهذه عليها وتعب يديها تحب الظلم
وانت النور تهرب منك • امض انزل اقبل الربح والمسامير المحفوظين لك • لان سبب
ذرايتك هي هذه ولها اتيت • ها الصليب الذي صاغته ابنة العبرانيين ينتظرك امضي
انزين والتجديف كما يليق لك اكليل الحياه تبني البشر هو موتك موت كما اردت وحيا
بل اكمل كما يحسن لك • يليق لبني سر الملك العظيم ان يشنوا له الامه وصلبوته وموته •
الانبيا يتكلموا وسمعان نامت وامتلا دهش • وسرة نفسه بنظر الاستعلان العظيم •
سمعوا التلاميذ الكلام المتحد هناك • وفهموا ضويا بالام الابن • سمعوا الكلام من
ربي ومن ايليا على خروجه • واستفوا به بسهولة • لانه ليس بها وحده يقول على
موته • احضر الانبيا ليتكلموا عند التلاميذ • ويتحققوا الرسل بالالام والصلبوت •
من قبل ان يكون يتقمو اطات سمعان مفاوضة ايليا وامتلا دهش بكلام موسى •
وحسن له النور وانبعث نفسه بمجد الابن • وحب المكان ولم يطلب ينزل منه •
انعلم بطرس عندما نزل يجد الصليب • واشتهي كثيرا ان لاينزل من ذلك الجبل
واشتاق سمعان ان يبقا هادي هناك لانه حسن بالهلاك • وخاف ان ينظر مع
الانبيا يتكلموا خبر الصلبوت • ورعب ان ينزل ليلتقي الحرب العظيم • ومن اجل هذا
قدر السوال حين قال • ان حسنا لنا ان نكون هاهنا • ولا ننزل نظر النور ونرنا
مع ايليا وموسى العظيم في الجبل • وفرح سمعان واشتهى • ويجعل هنا ننبت ونجد اولا

ولانزل سال ربنا بحبه حين قال له يا سيدي ان شيت تصنعا لنا ان نكون ههنا
ونصنع ثلاث مظال لك واحده وموسي واحده وايليا واحده لتتشاوروا بها ونبقا
والمالتري بعد نظر بطرس المجد صنع مساواه للسيد والعبيد وفي تلك الجبل اسوي ابن
الله مع ايليا وموسي ولم يعرف بدهشه ماذا يقول النظر الجديد حققت النظره
لراس التلاميد واخده الدهش وبغير ترتيب فتح التكريم سمع الاب وغار ليكرم ويعزه
لان هو بجعر كما يليق له وللوقت بسط مظلة النور في الجبل الابنه سحابه جليله
مثليه بهجه وبها عظيم لو تطيب كلمة سمعان للاب الخفي لانه قال نصنع ثلثه لثلثهم
واحضر بالواحده التي انعلت للواحد ليوريه ان ليس للوحيد صاحب غار الاب
وبكت سمعان علي المساواه وصنع تكريم للسيد والعبيد بظل القمر لانه عده مع موسي
وايليا واوراه الاب انه الابن وحده بالتكريم وبسط علي الجبل سحابه واحده تظلل
بالمجد للواحد الكريم وترك اثنيهم كامهم علمه ان يصنع حدود للكلمه عند ما يتكلم
ويكون يعرف ان العبيد عبيد والسيد سيد ولظهر سحابه واحده تمجد الواحد
الوحيد لان ليس له نسيب وصاحب وابن بالعدد ولم يوافق الاب بسكاته
لتلك التي قيلت اسمع الصوت لاعين التلاميد علي جبينه صرخ ان هذا هو ابني
الحبيب اسمعوا له هو بامر وكلمته فقط تستمع كان في الجبل جمع المجد الانبيا
والرسل والاحيا والاموات وابن الله وزعق الاب الخفي علي جبينه ونضح
النور ليكرم جبر وحيده الانبيا مجتمعين والرسل قايمين والعوالم منتهين
اشرق النور وتكلم الاب والمجد للابن اختلطت العتيقه مع الحديثه في الجبل الزاهي
قام ربنا بين الاثنين كوارث الكل وامتزجت الجديده مع العتيقه وجعلوا
واحد بالوسيط الواحد الذي من اجله وبه اتحدت الاثنين انت العتيقه وعطت
الاسرار

الاسرار التي كانت حامله واتقدمت البشاره حلت الغنا لتجيب للدروس قدام الاثنين
اتكلم الاب علي جبينه ليربط الاثنين بابنه جميعا انه اتفق الواحده وايقظ الواحده
لتبدي لكي الاثنين يتبشر الابن عنيا صرخ ان هذا هو ابني اظهر صوته للانبيا والرسل
ليحققوا ابو حيده ليسمع موسي فلاح الاسرار والامثال ويتعزي الابن كما اشتهي التي للفعل
ويسمع سمعان لانه وضع رئيس الرسل ولما يفرح بدي يسوي كرامته اغلظ هناك نور
الابن وصوت الاب واسرار الانبيا والفاظ الرسل نبعوا النور من وجه الابن
هناك واحضر الاب سحابة النور لكرامته اشرقوا ولانوار الابن لاعين التلاميد
وحينيذا اظهر الاب هو ايضا سحابة النور لو ظهرة او لا سحابة النور وكان يظن
ان بها استغني ابن الله ومن اجل هذا اظل الاب باحضار النور لتكون ظاهره
ان الابن نور فيه ومن حين عرف ان الابن نور فيه وعليه كرمه الاب بالسحابه
المضيه الحسنه نظروا التلاميد ان كلما للاب للابن والقوه والمجد والنور
العظيم بكل والدرة صنع الاب لابنه خدر سحاب النور ليبدل ما سال سمعان مظلتها
ان انعلت واحده للواحد الذي هو الوحيد وبطل الاثنين وعلم سمعان ان
الابن هو وحده عمله الاب بظلة النور الواحده التي صنع لان واحده في البيعه
وواحد هو الصليب المتجدد فيها لم تكن مظلات بل مظله واحده للوحيد وليس سواه
بل بيعه واحده لابن الله عروسة النور صور ابوه بسحابة النور لان واحده هي
خطبها بحبه بالسر للواحد ابنة النور وضع لها الاب خاتم النور وخطبها الابنة
لان هو العريس كليه نور ورسم البيعه بالنور العظيم والسحابه الواحده ولم ما الاب
ان تجمع لابنه كلما يقول لها اتكنت واحده بالدوليه والبنوه لان العريس
هو واحد مباركا هو الذي خدم الكل بسره له المجد ابدا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر على المركبة التي راها حزقيال النبي في عيد الاربعة
حيوانات

ايها العالي الغير مفحوص الجالس على المركبة اعطني كلمتك لاكرز في الارض انك غير مدرك.
ايها الخفي العالي من العالمين الحاملين لك اختارني لارتل لك بين الثنائيين المخلصين
لك. ايها الازلي العارف بذاته فقط كيف هو ليجد مكتب تنتيل الحسنات. ايها المخوف الذي
تتحير منه التمس ان تنطر فيه ليسنطر فيك العقل ويتحرك بعظمة تمجيدك. ايها المستور المبتعد
من اجتماع بني النور اظهر في اسرارك ليظهر لساني مترتلا. ايها المحمول من الكاروبيم وغير
منطوق من الانضيين انطلق في مجل المادح المحزون فيك. ايها العظيم المبتعد من صفوف
الحمايم ارني دهشك الغير مفحوص لاتكلم عليك. ايها الرب الصالح الذي لم يمنع السادة
منك انحرك لاتكلم من اجلك. ايها المبارك في حركات العجل الناطقة حركني الى ان اسبح
تمجيدك غنيا. ايها القوي الحامل بوزنه الارض وسكانها بقوة كلمتك تشرق فم كل عند
السامعين. ايها المتكلم لنا بالانواع والاشباه تكلم في فمي لكي الابن الذي من ابيك.
ايها الكلمة الخفية التي خرجت لا من طاهرا اعطني غناك لاعطيه بين المساكين
الفهم هو ناقص من تمجيدك. ايها الرب العالي اصنع لي فرحا بديعا حتى ترتيلك الشفتة
المختارة التي وعدت في الانبيا النطق في قولك حتى الاهيتك. بالحب الذي هو للعلم
الذي كله حلاوة مدحلتي على الخبر الغير مدروك. بالامانة التي هي استنشاق
الحياة الجديدة. ابلغ خبرك المرتفع اكثر من الناطقين بالرجا عليك اقتضا في تحقيق
ليتلى تمجيدا عظيما كما وعدت. ينتظرك الفم المفتوح والانية الفارغة تحسب مبادل
املاءهم تمجيدا فخل هبتك ان اختره سهل ان ينطقوا الحجارة بتمجيدك. اختار ان
تتحد من الشفاة الناطقة. العلو والعمق لو انتحركوا لينطقوا بتمجيدك هم مغيرين

باشكالهم

باشكالهم ليتكلموا الك لم يدخلوا المساكنين لينطقوا عوضي في انا الناطق يقطعني دهشك بهم. لم
على تعليمك لو اردت ترتلوا تمجيدك البحر واليبس. ليسكت البحر وفي يرتلوا بتمجيدك
ان يحسن لك نطق الارض من اجلك اعطني ايها المعطي سكانه لللاعتي ولي تمجيد يدخلوا
هولا هاديين بطبايعهم وفي ينطق قول تمجيدك غنيا. مثالك انا يا سيدي وان كنت
سقط بالخطية. بمثالك نطق المقتني كلمه من نعمتك يثبت بايحضه كما خلقت كما خلقته
ولا يتغير ترتيب صنيعك المجعوج البحر للسمك والارض تحمل البشر والمثال الناطق
يتحرك بكل يوم على تمجيدك. بالذي لك يا سيدي لك المجد اللايق من الناطقين. لان
طبع يطالبني لا ازال تمجيدك. بالدهش خلقتني طبيعة مختلجة تتحرك بتمجيدك وما تمكن
تسرع اليك لتمجد اشرق في فمك اذا ارادتك لا بجمعه اصوات وكلام من الخليقة
البعيدة مني صارت المعرفة والتعجب وليس من جانب اخر عرفت تمجيدك ما هو منها
خلقت يا سيدي معرفتك انك بغير حد وطبيعيا عرفت ان العرف بغير ادراك في الطبع
معرفة خبرك هو اذ لم يعرف تقويم ويتمسك بالطغيان. ان اضل ابن ابغي اطلبك
كاي وان ازوغ اي مكان ليس انت هناك. ان اصعد للسما انت هناك وان
نزل الى الهاوية توجد فيها. ان يشلني العقل للعلو انظرك وان يطرحني للعمق
اجدك. العالم صغير وقليل منك وحاملتك والارض ناقصة ولم تضبطك تسعه
فيها العالم صغير ولم تكفيك الاماكن. واين يبغي العقل يطلبك ان يطلبك ان يطرحني
العالم هناك من العالم اطلبك. ها انت هنا كمن في المكان العالي من السكان. لهنا
من العالم انت قائم وغير بعيد. وانت قريب للذي يطلب يلتقي بك وان اقوم على
روس جميع العاليين الاخوة منك مفرقين. وان انزل تحت الاعماق انت
قائم لتمل الاعماق ليلا يتخلوا انت تحرس العلو وان تتركه لم يقف. وتمسك العمق

ويمسك العلو ولو تتركه غرقه تحض الهوا وان تتركه يزول عن البحر متمسك به ولم يرتب
خلقت العالم وسكن الاجناس العظيم يفرغ فيك ومعلق وقايم على لا شي من اجل انه فيه
العلو وبنيان العالم بغير اساس وبلا شي متقن وقايم بكل شي الارض موضوعه
وليس على شي موضوع بل معلقه وقايمه على لا شي بتجبر ابنيا واقام مساكن الجيوش
ومعلق بالرمز بغير اساس ولا عمد ليس تحت الارض شي يحمل الثقل العظيم ولا فوق
منها شي ضابط العالم المتسع لا للعاليين استناد وضابط مساكنهم ولا للاعماق
الماسات تمسك اسطحتهم متعري قايم بيت الاجناس من كل الجوانب وبغير اساسات
مثليه المسكونه ومضطربه الخليقه وحاله في البيت المتلي عجب وبغير بنيان
قايم كله بلا شي ما هو الشي الذي هو حامل الارض كلها ويحمل هذا الثقل ولم يرى شي
ولو تم شيا حامل الارض كلها لكان ذاك الشي يسقط من ثقل الحمل بل على لا شي الارض
معلقه وقايمه وهاديه بلا شي يقع الرمز الخفي حاملها وقايم بكل الجبال وليس
هو شي يدرو يجمع او يرخي البحر واليبس متجاورين بعضهم البعض ولم يفشوا او لا ينقضوا
حدودهم مضادين ومتليين سلام هذا مع هذا ولم ينفسد سلطانهم بعضا [illegible]
الارض موضوعه فوق المياه ولم تنحدر والبحر على الاعماق الارض ولم تنتهور
والارض حامله البحر ولم يا ذيها والمد العظيم حامل اليابسه ولم يعرها التراب
مبدد على المد العظيم الوحيشه وشد لحاملات الاجناس ولم يرخي ولا جعلوا الابحر
على اليابسه وما علوا عليها ولم يمحوا التراب الشديد الذي تحتهم وهو ذا يظهر ان
المياه حامله الارض والارض للبحر والذي يتميز فيهم ان على لا شي وضع كل شي
من الخالق وباره اماكن كل شي كما هو والرمز الخفي حافظ الطبايع بتجبير ومن
اجل هذا العناصر هاديه من الجهات او حمل الارض الماء كما يظن هولا المياه
الحاملين

الحاملين من يحملهم ولو ان ظهر الان للناقص المعرفه ان ليس شيا حامل شي بل الرمز
لم تقدر المياه يحملوا الجبال العوالي ولا الارض تحت الابحر وامتدادها بل ان حمل القوه
الخفيه حاملتهم قايمين وهاديين البحر واليبس عند حدودهم ومرتبطين الابحار
بالقوه ومحبوسين بهم لو اطلقتهم قلبوا الارض ولم تثبت حبس المياه ولحصرت تحت
الارض ووضع عليهم مسكونه الطين ولم تشاء اذا اعطي الان عقلك ليبتظر الى الخفايا
تعال النظر الدهش البحر الاخر العالي مجتمع وقايم على راس العلو العظيم وتحته الرقيع
مبسوط وحامل له ولم يحميه ولفوق يتشرعو افيضان المياه العاليه كما انكونوا من
ذلك الرمز الذي اتقنهم بلغوا للعلو ومجتمعين المياه الفوقانيه من العاليين ولم
يطرحوا او يهرقوا الجو اليهم وكما او مروا من ذلك الرمز الذي ربطهم قايمين هناك
وبكل الحق بهتين هاديين طير عقلك على الهديه الذي انت فيها جالس وانظر
انها موضوعه وسط المياه ولم يا ذوها والرمز محترس بالعاليين والتحتانيين
ولم يمصوا القوه المثبت لحدودهم انظر الان فوق لانه سهل ان تنظر الدهش
باتقان ان شيا حامل غير الرمز ومن شهادة هذا المكان المتعمل الذي ها هنا
تعرف ايضا العمق الذي تحت الارض انه بغير اساس وليس للارض ابنيه ها هنا
على شي موضوعه ولا الرقيع الذي تنظر موضوع على شي العلو والاعماق وكل الجوانب
ووسط الجوانب البحر واليبس والرقيع وكل الجهات معلقين قايمين بكل الطير
المعلق في الهوا وليس تحته شيا يستند عليه الا الرمز وبغير جناح وبغير ريش
تحركها قوته لتثبت هاديه على لا شي تحمل على شي الشي العظيم التي عليه ثابته المكونه
هو القوه ولم يتعب بحمل اثقال كل الخليقه دعا للتكوين من لا شي والتحرك
بالوجدان وانغلق واقام كل الاتقان على لا شي ومسكهم بالاماكن كل شي

ان من يدرك نطح الحجر فوق الهوا من يحمل الحجر الا قوتك دراعك اشار وطرح حجر الجبال
منك وبغير جناح كمثل بجناح طار في الهوي وليس على شي تميل وتقف لاين تجوز لا فوقها
ولا تحتها شي تحتها العمق وفوقها العلو العظيم ومن هنا وهنا ليس ثم شي يسندها
من هو هذا الذي تسرع لها الحجر في الهوي الا القوه التي جذبتها من يمينك الى ان
انا مرة قوة دراعك منها اسرع بالجري وليس هي تسرع بل قوتك التي اسرعتها ولما انا مرت
منها القوه استكنت لان بغير قوه لم تتحرك تسير وهكذا امضت كحسب القوه التي
طرحتها وكحسب الجهد تخرج منها حدفت الحجر ان هو جبار يمد بحبل جدفة الحجر وان
حقير تفز قليل وتقع في الارض وكل واحد كحسب قوته يشير بالحجر لتسير في الهوي
وكما يقدر يحدفها لتبدي بغير مانع الا ان الجبار الذي حرك الخليقه بقوة يده
علقها واقامها بغير شي ولم تنتهي القوه العظيمه التي خرجت معها وبها لم تسكن
ولا لها مكان تستكن طرح الخليقه لتكون وكانت كما اراد وحملها بالقوه ودبرها
بالجبروت واذا لم تتاخر القوه منها هي ثابته ولو ضعفت منها القوه سقطت
على الجبار الرميه العظيمه وطرح في الهوي وهاسته الالف سنه قايمه ولم
تستريح لانه لم يتعب ولم يطلب انه يسكنها ولم يطلقها الى انه تقف بل احتا...
بقوته العظيمه علق الخليقه على لا شي وهو الشي عليه معلقه ولم تزل ليس
هو حقير لتقع الرابيه العظيمه التي طرح خلقها بالقوه وكما اشار اقامها برمزه
وها المياه المحوليين والارض تغني تحتهم وهو ماسك الارض وحامل المياه الحاملين
لها وحال في الخليقه كمثل النفس داخل الاعضا وبه يتحرك كما يتحرك الجسد بالنفس
ولو تركت قوته الخليقه انحلت النفس حامله الجسد وحاله فيه جميعه بكل الاعضاء
وبكل حس احواسه خارج منها ليس تراحواس ولا اعضا بل جميعهم بها يتحركن

والنفس

والنفس حامله لجميع ثقل الجسد وان تركته يقع في الارض ويصير بلا كمال الزانيه ماسك
الطبايع بصنعته ولو ترك انحلت الخليقه ويحركهم لم يكونوا قايمين بذاتهم هو ساكن فوق
العلو وتحت الاعماق وداخل العالم وخارج منه وبكل الجوانب كمثل النفس ساكنه
وحاله داخل الاعضا في الراس والرجلين وبكل الاحواس هي ثابته على الجسد وتحوي الجسد
بحاقايم العقب والمخ وليس ثم موضع لم تكن فيه بالنفس تنظر الاعين وتحس الايادي
وينطق الفم ويستنشق الشم وتسمع الاذان ومن دون النفس ليس ثم حواس يحس ولا عضو
يتحرك الا بها وهكذا الخليقه قايمه بالله ومنه بدوا وعليه يستريحوا بالكمال
به يحتملوا العلو والاعماق بضباطتهم والجوانب والاقطار والجهات وساكنيهم
به يضوا الاضوا بسلطتهم الشمس باشراقه والنور بصفيه وتغير الترتيه والعيوق
تتحركوا بسبايهم والجبار يسرعوا في الطريق بغير تخبيط به مرتبطين قيام العالمين
لم يهدموا ومعلق العمق فوق من الاعماق ولم يتخف كما تتحرك الاعماق بالنفس ليثروا
وتحيي الماس السبعة ابواب المفتوحين فيه وتختلج اليدين بالعشرة اصابع
بنجاح ويتحرك الفم بالاصوات ويتكلم بكل الاشكال لان الانسان هو العالم الصغير
للدهش وفيه ينظر الانسان جميع العالم واعاله راسه العلو وعقبه الاعماق
التي تحت الارض وكل الخليقه كمثل الاعضا المصفوفين فيه وفيه العقل الذي
هو مثال الازلي العظيم وهو فيه كله وخارج منه ولم يحد لم يحد الجسد العقل
اذ هو ساكن فيه كما ان الله في العالم منذ قط لم يحد نقول لان العقل يتم له ان
يسكن في المخ ومن هو هذا يخرج يطيش في الاماكن وايضا الله في السما جالس بالمجد
ويخرج بقوته خارج من العوالم ماسك الضباطاة لم تحده السما العاليه ان يحل فيها
ولا ايضا العقل يحده الجسم حيث هو ساكن فيه ايها العقل من يحرك الا في الارض

تمضي تنظر خلق العالم ماذا هناك • ومن سكل لتنزل تنظر الاماكن التي تحت الارض •
وهي موضوعة على لا شي من هوا الذي سندك لتصعد الان لبيت العاليين •
وتنظر بالدهش جوع جوع سمايين • فوق من العلو وتحت من الاعماق من يسندك
الا المشبه الالهي الموجود فيك لانه لم يشبه الجسم لمن يفهم الازلي والعقل الحق
والمثال المتنزه لم يتحد الازلي الخفي • وظاهر في العالم ولا العقل الروحاني في
الجسم التخين • يسافر العقل للاماكن والمدن • ويبقى ينظر الاشباه والاغنية حيث
لم يبتعد • حيث انت هاهنا عقلك يخرج على الافعال محلول ومربوط ويشكل ما اعماله
ادعيه ويأتي ويحرك على الامور في الاماكن البعيدين لتنظرهم • حده عقلك في بلد
جسمك ان يبيع لك داخل بنظري المكان الصغير المعد له • منعت العقل ولم يسمع لي
ليثبت عندي • لانه يطيش بكل الجوانب • بناظر غير مدرك ولين • شبه عظيم يلتبس
بجفير ليس بهوله • وبه يغلبني ولم استطيع امسكه عندي • لانه صنع بنات الله
العقل العظيم لم يشا ان يثبت عندي على التراب • الان تركني وصعد وقام
بين الملايكة • في الاماكن المخوفة التي بالجمال لم يتغيروا • اضطفوه للجموع وادوه
الى المركبة • ونظر وخاف وانتجب واتهم بالحركات العظيمة • النبي المدهش
ابن بوزيا المثلي استعلا • انفتح الباب وجسر ودخل بغير رعب • وها هو
الان العقل ينسحق بالدهش يحتل حزقيال • لينظر هو ايضا المنظر المخوف بما ان ذاك
ذاك الكاروبيم مرتبطين بنير اللهيب البهي منظر المخوف بالنار الحية الغير
محسوسة • وجوهه واجنحته • وبهجه يخرج من الاشتعال • بروق بهي تمتد ومحوزه على
النورانيين • سحاب النور المتعلق وقايم في علو الجو • يجعل الدهش الناطقين غنياه
فظلالة الاجنحة التي بالاشتعال • وانتكتو والتهب بهجة تبرق بجهر العيون
الناظرين

الناظرين فيها اربعة واحدة التي هي كالمركبة • وعلية كلها مناظر مدهشة من كل الجوانب •
رعد مخوف وحركات عظيمة بغير حد • جوع النور المنسل الاصوات المقدسة كرسي
عالي بهيج ومتقن على ظهورهم • والخدام الكروبيم النار حاملينه • يجد المدهش بلسان
غير منطق • صورة الاسرار الغير مرتسمة بالشفاه • ابن الخالق جالس هناك في المكان
العظيم • ويتر تعد منه المرتبطين الحال على ظهورهم • مكان متعالي بهجة وبهاء ونور
خوي • استطال وانتجب اللسان من خبره • ايها العقل المجاور بهيه الجسارة كانها
اعرف اقنومك انك مربوط ومضبوط بالطين • ينزل ليكون في التراب هو سكة •
في الطين طلبتك وفي الارض سعيك • وبين المتوكد درس طريقك • ليس يطلب
العقل يجذبك ليدهش في البلد العالي • سقط ادم من حسنه ويتنزه العقل في ذاك
الفردوس الروحاني • لانه منظر اللاهوت الغير منظور • لو ثبت العقل هناك في
المكان العالي لم ينزل ولم يخرج من الفردوس • الكاروبيم مرتبطين لكلاهة الخوف
من الكل هو قام العقل في عدن لينظر ليلا يسقط • بتلك المركبة المخوفة المناظر ان
يتقدس • هي مايدة الملك المتعالية خيرات لمن يتكيين عليها • تعالى يا حزقيال
وهات درج نبوتك • لنتنعم من استعلانك الالهي على المركبة التي تحركت اليوم لكي تتكلم •
ارعبوا ايها السامعين • وارفعوا قلوبكم لتتمجدوا • تعالوا نتفرغ من الافكار الجسدانية •
انصتوا هادي يطلب الخبر النابع لحيث تلك المركبة متحركة كلها حاملة • لا بد هشنا
لما نسمع القول عليها • يدخل الان بين السلام ويثني منظرها • وتدعي النعمة لنفسر
على استعلانها • ماذا تقول يا حزقيال على المركبة • ما هو منظرها انطق الان
فعلها قال النبي كنت في السبي على شط النهر • وانفتحت السموات ورايت
رويا اللاهوت • وصارت هناك يد الرب علي في السبي ورايت رويا ربًا اتيًا

كمثل الهياج وسحابه عظيمه ونارًا تتقد بشده وكان داخلها منظر أصبح من داخل
النار وداخل النار كان شبه اربع حيوانات ولكل واحد من الحيوانات اربعة وجوه
واربعة اجنحه لكل واحد منهم وكنت انظر انهم منبسطين بارجلهم وتفرست
ان يد انسان تحت اجنحتهم على جنابهم ووجوههم في اجنابهم مع اجنحتهم
وملتصقين جناح لجناح بطيرانهم واذا مضوا اشباه اشباه على وجوههم
ومحوفين اشباه اقنومهم وجه اسد وانسان من اليمين ووجه ثور ووجه
نسر من الشمال ويبسطون اجنحتهم على وجوههم ويلتصقون هذا لهذا ليغطوا
وواحده واحده منهم تجذب مقابل وجهها ولاين تمضي الروح تمضي الحيوانات
واقانيمهم شبه جمر اللهيب ومناظرهم كمثل اشتعال النار العظيم وكالمصباح
ليسير بين الحيوانات فيبهج المنظر ويخرج البرق من الحيوانات ونظرة عجل
موضوعين هناك عند الحيوانات ومنظر العجل يشبه الحجارة المكرمه علاهم
واحد وشبه شكلهم واحد وكان داخل العجل منظر آخر للاربعة ارواح المنجذبين
بالمسير وعند ما يمضوا لم يلتفت الواحده خلف الواحده ولظهورهم علو غير
محدود وذلك العلو ما يطوفوا على عيون وفي العجل روح حيه ناطقه ويسيروا
مع الحيوانات بالمركبه وكمثل بالعقل كانوا يتحركوا ليسيروا والعجل النار وحيوانات
اللهيب ومن المعرفه التي في العجل كانوا يتحركوا وليس ترفيه غصبيه يجذبوا
للمسير ومع الحيوانات يسرعوا بالنطق وليس هن متباهيين بالخوض ممتد
فوق راس كل الحيوانات منظر مخوف افرسطاس التي للهوه وتحت هذه الاجنحه
مستقيمين مقابل الوجوه وسمعت صوتًا من الاجنحه كمثل صوت البحر وكما يتكلم
الله بشده وكمثل صوت الرعد العظيم داخل العسكر والرعد العظيم بحركاة العجل
والحيوانات

والحيوانات مع عند ما يقوموا تهدي الاجنحه بطيرانهم ويكون الهوه فوق المظله
على روسهم وفوق المظله العاليه التي على روسهم منظر الصافيلا مجد بمنظرتيه
وبتلك الحجر شبه كرسيا منظور وفوق منها منظر كمثل انسان ورايت رويا الله مني
داخل النار ومحيط به جلاله وبها من كل الجوانب وبهجة اللون يشبه القوس
التي للسحاب هذا المنظر والبهجه العظيمه محيطين به وهذا الشبه المكرم رايت في
ذلك الاستعلان ايها النبي المدهش استعلانك ارفع من الناطقين ويطلب فم زاري
ليتكلم فيه ولسان ملتهب لتشيره ايها الشفاه الذي ينعزو الجرم من الفاظهم
مخوف هو خبرك وكلامك عسر من العادة ويصلح انسان روحاني يتكلم فيه من
يجسر يتكلم على المركبه النصول تتدلى للعالمين ويتروا لا المعوين صور وامنظر
نبوتك ولا الحكما يقدروا يتعلموها كما نظرتها وان يجسر المفسر يتخبط ولم ينفهم هولا
المناظر التي تليتهم يخاف العقل ان يجسر يدخل بين الحيوانات ويتعرف ويتعلم
تسبيحهم والكلام من هذه الرواليس هي كعادة الانبيا وشيا عظيم توجب طلبت تفسيره
وفهم كثير ان نتعلم سبب تلك المركبه وبعل ماذا اشباه محيطين بها وبعل
ماذا وجوه اسد ولاي تدبير وباي السبب مناظر الانسان ولماذا وجوه الثور
برتبة اللاهوت ووجوه النسر واذا يطلبوا بين الملايكة مناظر هولا الاجناس لماذا
ترى اضطرار يقطع ويصنع من اللهيب الذي يخدم من الروح الحيه التي كانت في
العجل الناطقة ولماذا نقول في العجل ولمن يشبهون نقول نحن ان الروح الذي
نظر في العجل الروح بالروح لماذا ترى انسكنت تتاهر قيل ان الروح الحيه بالعجل
صاروا من الروح ولهم حياه وعقل عظيم ولم يرتبطوا بشي من الهوام والحواس
بتلك المركبه ارتبط فيها العجل الناطقة وحيث بالروح صاروا كلل العجل بالروح

الحيه يا اخوتي هنا بالحواس يتحركوا الوف الجبابره المكرمه والاشباه ومنظر العجل ونطقهم
كالملايكه بالمثال عجل واذا فحصت كانت ملايكه يبارك الله الصوت بصوت مرتفع
يشبهون العجل الجبابرة المجده باشكالهم ومرتبطين بشبه العجل تحت المركبه ودخلت
فيهم الروح الحيه احييتهم ومع الكاروبيم اختلط صوت هتفهم وليس احدا يعرف يقول
لماذا او بمثل لماذا ارتبطت الحيوانات والعجل بمنظر تلك المركبه وليس احدا يقدر يفسر
ان من اجل ماذا انصور الكاروبيم الناري بوجه الاسد نظر النبي وجوه الملك الكاروبيم
اربعه ولكل واحد منهم اربعة وجوه بجناحيه من يمينه وشماله واربعة اجنحه
للكاروبيم بالمركبه ليكونوا اجنحه فوق اجنحه ليتطوعوا وليس احدا يعرف لماذا الاسد
والانسان والثور والنسر في الكاروبيم الذي كله نار ولا يا العالم الجديد يرتبطوا
الاربعه للخدمه ربوات ربوات اجناد قايمين قدامه ولم يوافق خروج البرق
من الحيوانات ولا من الكرسي الذي جلس عليه سيد الاعالي ولم يفحص احدا ذلك
المصباح النور العظيم الذي يمشي بين الحيوانات ولا يصلح ولا لماذا القوس الذي
للسحاب ممتد ومحيط لتلك المركبه من كل الجوانب انتجت الكلمه ولم تبلغ التفسير
ان لماذا الكرسي امتد ظلله على المركبه ومن اجل ماذا الكل انسان عليه جالس
ولم يخوف منظره تحمل الكاروبيم الحاملين له ولا على ماذا ذلك الذي ظهر انسان
نظره بشبه ابنه وهو كما هو انتجت العلم والمفحص والمفتش من العلامات
والامثال التي للمركبه ولا للكاروبيم تكون نطق الكلمه ولا لذلك العالي الحاملين
له يتخوف ولا كيف عندما يمضوا الى قدام لا يلتفتوا لا العجل ولا الحيوانات من مقابلتهم
كما قيل الواحد تلتفت للواحد وتسرع للالتفات بجده ولم يوم وابدا لك
المسير وان بالعاده يتفرس الناظر لو تراعيا ان يمضوا بمساواة عندما يتسطوا
لان

لان الواحد للواحد تلتفت بسرعة المشي وهكذا ظهر للاربعة جهات يسرعوا
واحده واحده مقابل وجهها فما سلكت سعيها في مع الريسه تمشي ولم تلتفت وهكذا التي
للمشرقين فيه ليس هو طبيعي ان لكل الجوانب وللجانب واحد ولم يخبط عمرهو
الخبر اعطني عقلك ايها المتفهم وفي مجد الكلمه قوم واسمعها بافراز على ذلك الدهش
بجده خوف تلك المركبه وبغير فحص ادهش با كذا لا انه ابن ابنه عمر عليك ان كما هو
عسر على القول لان سبي الكاروبيم لم يتفسر اربعة حيوانات لاربع جهات الخليقه
مرتبطين بها وماشيين لواحده بغير تخبيط تلك التي للشرق تمشي للمشرق
مقابل وجهها والتي للغرب للمغرب تسرع كما هي مربوطه والتي لليمين لليمين
تسرع ولم تغلب والتي للشمال للشمال تبدي بجده عظيمه واذا اما الريسه تمشي
لجهه واحده يمضوا معها كلهم بغير انقلاب ولا التفات ويسعوا جميعهم للاربعة
جهات مربوطين ويمشي المشي لجهه واحده ولم يتخبط وان يجسر احد يفسر هذا
الدهش يصير ضحكه ويفتضح انه غير عارف الذي بالدهش يدهش لم يفتضح ولان الدهش
حسنا للعارف والغير عارف وان الامر مع الحكيم بالدهش قايم وانسا وامعه
ولم يفحصه الدهش المدهش وان اوعد بالتفسير فتح نفسه ووقفت كلمته تحت
اللوم من الكتبيين وواسها كل احد الحكيم والغير حكيم وحلوا بالانطلاق باللوم
الشكوي بعد ان يبرهن لا ينقص ما يتفكر لا شكوي ولا ملامه تقبل كلمتي لاني لم اوعد
بالتفسير بل بالدهش تعالوا ادهشوا معنا على المركبه ايها السامعين لان بغير
الدهش ليس تم كلمه تبلغ للقول على المركبه او على العجل الناطقه المرتبطين فيها
او على الوجه والاشباه والمصفوفين فيها او بجهة اللهيب المشتعل فيها او على
النار والروح القايمه وحامله لها او الطبايع المخزومه ان لماذا هو او تلك الروح

التي داخل الحجاب اين هو جنسها • والمركبه ماذا تطلب ان لم تحمل الاه وذلك الحامل
العلو والعمق لما يتجلل الاه وان تلك الحامله العلو تعي الكله من التفسير • وان لم تحمل
طياشه عظيمه • لماذا ارتبطت • ركب علي الكاروبيم وطار • معتلين به الكاروبيم
ولو تركهم وقعوا واتخبطوا هو ماسكهم • ولهذا يطير وابسهم • قوته العظيمه حامله
الكاروبيم الحاملين له • هو حامل العالم كله من عجلة • الخليقه معلقه بر مرة
الخفي ويدبرها • واي مركوب يكفيه ليتجلل به • فوق من الاعالي وتحت الاعماق •
وحاضر الكل ولم تلقي تلك المركبه لقوته العظيمه • بكل الجوانب ماسك الخليقه ليلا
تسقط • وللتدابير ربط المركبه الحامل بها • هو تحت العالم حامله وقايم كالجبار
وهذا لك الحامل العالم كله من عجلة • لا يحمله لا الكاروبيم ولا المركبه • للتدبير ربطها لتجلي
الاسرار للصفوفين فيها • افرز له مكان ليكون محل محلته في بلده • لينسلوا اليه
الصفوف الفوقانيه مدايحهم • لئلا يكونوا يطيشوا في الاماكن الفوقانيه لخفيته •
ولما يصرخوا اين هو لمجده وباشكالهم • ومنعل انه خفي ولم ينظروه القوات • تكون
الطلبه والطياشه العظيمه بين اجتماعهم • وبكل جوانب الاعالي يفتشوا اين
هو • وبكل الجهات يكونوا يتفرسوا لينظروه • ويتبدد اجتماع الصفوف العاليه •
وبغير ترتيب يكون اختلاج القوات • ويكثر هناك السوال هذا من ذاك اين هو
الشبه الخفي لمجده في بلده • وبغرا هذا ربط المركبه وعرف المكان واظهر الشبه الخفي
ليكون اجتماع للسمايين • صور لمجده موضع ليكون يحل هناك • صنع له محل المحبه ليكون
يتجلل فيها • وتكون بهجه وتسبيح وتجلي المنظر كله • وضع علامته في مكان واحد
للسمايين • وقاموا قدامه بكل انه هنا كله • وارتاعوا الجموع كلها لباب الملك العظيم
وخدموه بربوات ربوات باشكالهم • وارسل له اصوات المجد لميعاد مكانه •

وخرج

وخرج البرق والبها المخوف من المركبه ليجمع السمايين لمجد العظيم ليكونوا قايمين صفوف
صفوف علي خدمته • ولم يخف واحد يتفرسوا كل عساكرهم • وتستريح نظرة بني النور علي
المركبه • ولا يميلوا اعينهم ولا يعنوا بالتجديف • يفرحوا الكاروبيم بكل اثقلهم حامليه • ويعلن سر
السارافيم لما يتفرسوا لبلده العذوره • ويسرون الصفوف بكل الفرح في باب الملك
ويعتنقوا جميعهم لانهم استحقوا لينظروا امكانه العالي • تحركوا الجموع للجموع التي ارفع
من اصحابهم • ويدعوا لحاظهم هنا لهذا الميعاد مكانه • تجتمع الصفوف ويقفوا كلهم في
باب الملك • وباشتعال نوره يخلعوا كلهم علي مركاته • ويعلوا اجنحتهم القوات وعظما
القوات • ويعترفوا لانهم اوهلوا لينظروه في بلده العالي • وبطل الطلب ولم يتبددوا
بالتفتيش • لاقطار العلو لبلد الخفي الغير محدود • ينظروا كلهم لذلك المكان الغيريه
الذي اختار يستريح وابه ويعتقوا المجد لكرامته • ويعترفون الصفوف لانهم اعطوا
عند المركبه • ويباركوا الكاروبيم لانهم مرتبطين وحامليه • ويمجدوا الجموع لانهم
اجتمعوا علي تمجيده • ويرتلوا الالوف لانه اعطاهم ان يخدموا قدامه • ويعوا هولا من
ارتباط المركبه وليس انه محتاج ان يحد ذاته علي المركبه • سند هولا القوات بنظر
الرباط العجيبه لكي من كل الاماكن يحضروا المجد لمكان واحد • واضطر هولا الي ذلك
المجد العظيم لكي بالاجتماع ينسلوا هتافهم اليه • لماذا اري اضطر ان يظهر لحزقيال
مركوبه العالي بين الكلدانيين بالدهش العظيم ان الملايكه ينظرونه في مكانه •
هذا النبي ابن السبي ماذا يطلب • ولاجل ماذا النظره المدهشه السماييه نزلت الارض
لينظر النبي المنظر العالي هذا النبي المغترب كان حزين كثير من اجل سبي شعب الرب
الذي ارذل • وكانت نفسه تتمرمر بالالام داخل منه علي اورشليم قرية الملوك
التي خربت • وهم يصعدون ام الاخبار وهيكل الذبايح الذي دخل له حنانيا [illegible] •

وفسدوا جميع الحسن • وبيت داود هولا الذي اقتاضلوا بفرابيتهم اخطوا وانهانوا ه
وصاروا الكلدانيين اسياد وبيت اسحق الذي انخاب للمسكين بدعة • وكان النبي
ينضنك بالمناظر الذي ينظر ووصفة الشعوب • كم اتسلطوا علي العبرانيين • وكم
اهانت منظر العبرانيين • وكم اعترفوا الكلدانيين بضباطتهم • ولما التريو نظر
المراكب المزينه التي للسادات • صفرة نفسه مثل القطام بسنة • نظر الكلدانيين
يحيوا مدرسة • وايضا المرتفعه بالجواهر وصنوف الحجارة المكرمة • وكل انما عند
مراكب العزين • فاوماله الرب مركب مجده ليتعزا به لكي بالمراكب المخوفة • المنظر المتليه
اسرار ويحقر ويزدري مراكب العزين • وتفطر نفسه ان لاي شي ابدا وهل ان يكون له
رب • الذي هو رب كل السادات • وصوة الجبال والرعد والاجنحة يطرح منه
حزن النبي المنضغ علي فيره • وعندما يهتم بتفريغ هيكل صهيون • ينتج تلك
المركبه البهيه • وان كان خدمته في الارض بطاله من اليهود • هو دا
الكاروبيم يرعد تمجيده غنيا • فيتعزي بهولا المناظر التي نظر • ولا يبطن علي
الكلدانيين اصغر اسياد • وحسب مجد المركب المرتفعه التي نظر رذل العجب
للعزين ومراكبهم • منحل هذا نظر حزقيال الرويا العظيم لكيلا يحزن بالمنظر الردي
الذي للكلدانيين • ابن الله هو نبع النبوة • ولولاه هو لم يخرج استقلال من
ابوه • لا الجسد من دون النفس يتم لها ان يقوم • ولا النبوة من دون اسرار
ابن الله • ولا للانبيا انكم الاول الابانة • وبغيره لم يعطي استقلال لاحد
ابو غنا الكثر الاموزها • واي سر ذلك الابانة • بيده يخرجوا الاسرار للظهور
من بيت الاب • وهو سر كل اسرار النبوة • به احتج حزقيال بنبوته والاستدلال
العظيم الذي نظر له • نظر وضع الابن وجهه لينزل للارض • ولهذا اعطا مناظر
الانبيا.

الانبيا • وايضا المركبه من اجله ربطها ابوه طهر بالمنظر الحمايين • وايضا اشتهي
ابن الله ان يصير انسان • ومثل هذا لكل انسان نظره حزقيال • ومن تلك الحين
استعد ان يحل في الكرسي • ولاجل هذا صنع له كرسي ليجلس فيه • اختار ان يشارك الي
المقادير الانسانيه • ومثل هذا لبس الاشباه المتضعة • لم تنضبط السما والارض تحويه •
وانضبط الكرسي كما شهد له حزقيال • تسكن الاقطار والامتداد والجهات • ولانه
اختار مسكنه البطن وتنهد من نظره دانيال ايضا متحير بالحساب لكل انسان •
ليدين العوالم بضباطتهم • وايضا حزقيال النظره في الكرسي العظيم علي المركبه
جالس لكل انسان وهو الله • صنع الشبه الذي اخذ من داخل البطن • يبصبص
علي اجنحة الحمايين • من قبل ان يكون الشي الذي صار في اخر الازمان • اشا
ان يوري كيف يكون بدهش عظيم • وانضم مع انه يتجسم ويتظاهر العالم اظهر شبه
الجسم علي المركبه • قبل انه يتجسم اظهر شبه الجسم لكي عندما يتجسم لا يتجدد من
المتجاسرين • صنع لكل امته هيكل وكرسي ومركبة لان اختار ان يتنازل للامور
البشريه لحق له هولا التحتانيات التي لنا لكي عندما يتنازل لا يشبهونه
قواته • ومثل هذا النظره حزقيال لكل انسان • لكي عندما يصير بالحق ابن البشر
يكون يعرفه جالس في المركبه وضبطه الكرسي قدام حزقيال • لكي عندما يضبط
بطن الجسد يتمجد • وقال النبي رايت رويا لكل انسان راكبا علي المركبة وهو
صار بالمجد العظيم • هذه هي ربوع ابن الله الذي صار الهيا وانسانيا • وحيث
هو واحد • زعم رايت في الرويا ان من ظهره الي فوق كحل نار • ومن الرويا ايضا
ان من ظهره الي اسفل كحل نار • هو ان من الرويا ان من ظهره ولفوق كحل نار •
وايضا من الرويا ان من ظهره الي تحت هي النار • ماذا اعظم النبي ان يضاعف

الرويه ويقول فوق ويبتني اسفل بنبوته علو ابن الله وتنازله اثنا ان يظهر ان
هو العالي وهو التحتاني وهو الوسيط بين الجانبين قايم بالوساطة ضع
السلام بين العاليين والتحتانيين هكذا الى ان السلام بنبوته تلك التي
يشبه قوس السحاب محيط له هي اية السلام التي الحي ليصنع مع التحتانيين السلام
عند القوس ويتعلق ما السحاب اعطيت لنوح كمثل الموهبة المتلهبه رعة لكي
عند ما ينظروها اولاده يعرفوا انتصار السلام وايضا حزقيال نظر العلامه
عند المركبة وقال انه نظرها تشبه قوس السحاب حول الكرسي ذلك المتجلل
علي المركبة اية السلام التي في السحاب نظر حزقيال ليكون يعرفوا ان ذلك
الذي ظهر علي المركبة صنع السلام بين العاليين والتحتانيين وهذه الايه
اظهر ربنا السلام المحجوب لان محيط بها لون القوس الذي كله سلام جلس
في الكرسي بالمقادير الانسانيه ليعوض وبعد ذلك تنازل بين الارضيين
واحاط للعاليين اكليل البهجه من كل جانب كمثل لون القوس ليكرز ويبيح
طبعه وليتنجع اهل سره بالنبوه انه اتيا ليصنع سلام عظيم في الارض كلها
وتلك الخصومة التي القى الحيه بين الشجر هو يبطلها ويستريح الاخطاب
الاب الخفي وادم العظيم الذي كانوا غضابا بالابن يصطلحو الاثنه قام كان وسيطه
وعند ما نزل ليصير السلام العظيم وهذه هي علامة لون القوس المحيطه له
كان النبي حزين منجل الحرب وسبي بلده واوراه الرب يكون السلام في
الارض كلها ويرجع سبي العبرانيين الي ارض اليهوديه وبيت ادم يرجع
رجعوا العرب بابن الله لون القوس الذي في السحاب هو السلام العظيم
صوره الروح في النبوه بذلك الاستعلان وليعرف النبي ليتي يكون السلام

هو

موري في الكاروبيم جميع بشارة ابن الله ولاجل العالم من التعليم كما يطلب الانسان
بجد اسرار ربنا ارتسمت البشارة كلها في تلك المركبة الحاملة لابن الله بجدة عظيمة
الاربعة جعلت تسرع لتضبط العالم كله ولغرض واحد طريقتها مقومة للصلوة
اربعة كاروبيم حاملته يشبهوه الرسل متي ومرقس ولوقا ويوحنا وفي الكاروبيم
اشباه اشباه معفوفين كما قيل تبشر واشعوب شعوبة وجوه الاسد عملة
الملوك والسلاطين الذي استعبد واتحت نير الصليبوت وجوه الثور العالم
المتبط كمثل بالنير ويعلو جميعه للابن الذي صلب من اجلة وجوه الانسان
جميع جنس البشر الذي دخل كله ليفلح للاب بيد ابنه وجوه النسر صورة الكلمه
كلها التي كمثل بالاجنحه طارت للعلو عند العاليين يد الانسان التي اشتقه
تحت الاجنحه هي اليمين التي اعطا ابن الله لرسله وهي حاملة البشارة كلها
في الاماكن وتسندها وتدبرها لتمسك الاقطار بيد وضع الرسلية اغنت الارض
بالمودية والكهنوت اغلت العقد ويد الانسان التي تحت الاجنحة اراها
ابن يوزي هذه هي اليد التي غسلت اثم العالم ويد الانسان التي سندة تلك
المربه من كل اجنابها صورة سر الرسليه التي اغنت وضبطة العالم كله ووضع
البيعه وملسكه الكرازه في الاماكن كلها النظر المكتوب انه المتلي عيون
ليطوفون هو نور الكرازه في كل الاماكن العظيم الغير محدود والاجل الذي
كتب انهم مبسوطين هذا هو سر طريق ابن الله التي صارت بالبساطه والعجل
الذي كتب انهم داخل العجل منظورين هي البشارة الجديده المتلبه اسرار داخل
التوراه والعهود اختار ان يظهر بالعجل والعجل المنظورين واحد هو واحد
الدمع المجبه التي كانت في العجل هو ربنا الذي يا تنبصر وضع كمثل النفس داخل الاعضا

والحيوانات التي لما عموا لم ينقلبوا على طريق الرسلية التي ليس فيها انقلاب • وتلك
التي الكاروبيم مقابل وجهه • فضع سعيه في ان واحد واحدا من الكارزين بلد
مكانه • سمعان في رومية ومرحوا الصحابة للاماكن • ووضعوا وجوههم يبشروا الكل
الجهات • وكل واحد منهم خرج لبلده ويطوف ويرد طريقه • فتبع سمعان صاروا كلهم
بالرسلية • واشرقت وانضت صورة الاسرار التي الكاروبيم والحيوانات عندما
يمضوا لم ينقلبوا بتلك الرياسة التي صور سمعان رئيس التلاميذ • وبالرسل الاخر
في الاماكن • وكل واحد وضع وجهه ليبشر في مكانه • وباعتراف يمعون اسرعوا ولم ينقلبوا
توما في الهند وفي ترى بين النهرين متى في اليهودية وبولس بين شعوب الارض •
وحيث كل واحد منهم سار ليسلم بلده اعترفوا كلهم مع سمعان • ما امة وهو كل
المركبة ارتبط البشارة لتنتشر في العالم وكل الكاروبيم حفوف جناح الرسلية وكل
المصباح الذي كان يمشي بين الحيوانات • اشرق نور الايمان في كل الاماكن وكانت في
الروح يمضوا ايضا الحيوانات في رسل الابن بروح القدس كانوا يتحركوا في الروح كان
يجذبهم للاماكن • والابن يجذبهم ليبشروا • كتب عن العجل انهم كانوا يمضوا مع الحيوانات
هي اليهودية كانوا يمضوا الكهنة • كتب الابن خرجوا مع التلاميذ للخليقة •
وفيهم جميع معي بشارة ابن الله • مثال العجل اسرع بعلم النهر ليس ان الروح نطلق
العجل بسقوط رقبتها لم يحتاج الحية التي كانت هناك لم تكون العجل فيعيد الروح
الروح بل لترف جميع طرقتها متساوية في الروح بمثال العجل ظهرت • اشرق الاستعلان
بالنبوة الحقيقية • بالشبه ترائ ابن الله للارض وكل هولا قبلوا من الاستعلان
لحزقيال الناظر الجليل بالسر العظيم • انتفرس يا حزقيال وانظر السر العجيب وكمل
نفسك هولا المدهشات التي نظرة تجد الشبه الذي على كرسي المركبة تنظر

سيدك

سيدك يأتي للارض عندما يأتي الى البيعة • انظر في الكرسي جالس وهادي كل الانسان •
ولا تتقسم اذا ما علمت ما ابنه البشر في الارض انظر فيه الان وخذ شبه على المركبة •
لكي عندما تنظر مركب الجسد لا يصغر لك • انظرها الكاروبيم يرتعدوا ومنه ليبارك اعلى ولا
تتقسم عندما ينهان من اليهود • انظرهم الان في مجده العظيم • واعترف انه هو
الذي تنازل للمسكنة وخذ شبهه وصور له مثال داخل غيرك • لا يكون محفوظ عندك
وتظهر للابن انه سيدها هنا لينزل ليخلص الارض من الساليين • ويصنع السلام
في العالم الذي خرب من الافعى • بهذا المثال الذي ظهر لك على المركبة فتنظر الارض
انضاعه عندما يخلصها • بهولا الوجه التي استعار الان واظهر لك بهم تنظره
عندما يتجسم في البتولة • بهذا الولد يصير مثلك وعندما يتدرج لينظره العالم
بشبه العبد وهو السيد • هو المزمع ان ياتي بالجسد ظاهرا • ويمتزج بجنس
البشر من الفتنة • جميع طرق ابن الله صوربا الاستعلان عند حزقيال ومعلمه
اسرار تلك المركبة لان النبوه لهولا والاتيين بعد زمان تتقدم تنظر ولهم تخبر
وبعد ذلك يفعلوا ليكون النبي صدق • وعارف ليت الله لانه ابن سر •
عندما خرج استعلانه للخليقة • الى ان اتى ابن الله الى العالم ونظروه ولا
الانبيا كانوا محتقرين استعلانهم اظهر نفسه في العالم لما اتى اليه ووافى
وجه النبوه وعرفه كل احد كبير عظيم وكبر وخير وتعلم الاسرار الالهية • ويضع
يظهر للبشر • لولا ان الله اشرق بكل الانسان • والا حزقيال لكان يتسمى بهذا
الغنا • ولا كان يقال انه انسلط على الخفيات • ولم يتمسكوا الشعوب بديع
نبوته • ولا كان ينطق خبره في العالم • ولا وجد استعلانه في كل الاقطار •
والان من اجل ان ابن الله اتى للعالم هوذا يتمجد حزقيال بنظرة سره • والتقدم عرف

بكل اهنيا اللاهوت • جميع طرق ابن الله وصورها بالمثال وما الاستقلال بهم جميع
كبرائرته • ولها التفاضل ومنظره لكل الذي اتنبا واشرقت كلمته • وعرف كل اعدا اشاحق
ومعا انه الحسن يضيع في الجماعات • لولا اشرق بيننا في الارض بكل انسان بحيث
يكون استعلان حزقيال صارخ كثيرا • وكانت نتال لماذا انظره كانسان • لذلك
الغير متشبه المتناهي بخفيته في مكانه العالي • وما في هذه التي نظر الكاروبيم بالمجد
العظيم وليد الكاروبيم كانسان بغير بجسه في صغير هذا المنظر ليكون عند الله
ليضبطه الكرسي • ولا ايضا انما تمسك بجده • وكانه الاستعلان ينتقص من الحكماء
لولا ان ربنا اشرق بالجسد كانسان • والان اني وصار من البطن ابن البشر
واشرق حسن النبوه في العالم كله • وصار المادة بكل المعلمين في الجماعات اخبروا
علي المركبه بصوت مرتفع • عندما خرج الاله لخليقته كانسان • احقق الاستعلان
ان حزقيال نظره كانسان • من حين حملته البتول في صهيون بالمسكنه •
قالوا هذا هو ذاك الذي اختار وجلس علي الكرسي • من حين اتضع ونظره
الارض بالحقارة • صدق كل احداث النبي نظر شبهه في مكانه • لو لم يرتفع الابن
ونشرق بالحق • ولا سركان يتفسر لانه خفي • لو لم يتقدم يظهر بالنبوه لين اني
كان امكان للشكوك اليه • وكانت تتال الله من تلك قيلة في الامثال من
هو هذا الذي البحر والريح يطيعونه • اتقدم ربط الحليه بالنبوه بكل
تلك العلة الاخرى التي كانت منظوره • حاجات الجديده الي العتيقة • والصم
بكل اليمين عندما تحل مع الشمال • ولكي عندما تنتشر الرسل في الارض بان الله
ان يسالوا من هو هذا الذي صار انسان • تجيب الانبيا كارزي الايمان
ان هذا هو ذاك الذي نظره علي المركبه بكل انسان • وصارة الجديدات تخاطب

باسمه

باسمع العتيقات • وتتلوا عنه حيث لم يزد دوا من كلامهم • انكم متي يحل
خبر ابن الله • ان حبل به وولد ومشي في اسواق صهيون • ومعا حزقيال يشهد له
نظره بكل انسان • ولم يرد لاحد شهادة اثنين • ان يكون عارف لانظره
بكل انسان في النبوه • ولا ابن بشر احقق بالرسليه • بل لان النبوه صورة المثال
المرسليه حققت الجسم واعطت للعالم • وها تبشر بالنبوه والرسليه ان ذاك
الذي نظر له ان يكون صار والي جسدانيا • ان نزل الشعب الرسل انهم غير حقيقيين •
هو دوره الانبيا بكل انسان لماذا ينظلون • يا توا الانبيا الشيوخ المعهود
الذي بيت الله • والناس الشباب الرسل الذي بشروا به في الاماكن • واذا تلوا
انبيان بالروح انه صار انسان • تشهد المشيوخ انهم نظروه بكل انسان •
من شهادة الانبيا والرسولية • من يهرب الا الجاهل الناقص العقل • تعال
يا العودي صاحب ايليا • وهات معك الروح المحبوب الذي لحزقيال ابن البي
واطلب بالتابوت وان لم يقي معا هو هنا ك هاته نقراه • وتغير استعلانه •
ان طلبة البتول ولم تصدق بالكلام انها حبلت وولدة ابن الله بتوليتها •
ماذا تقول علي المركبه الحاملة • لانه ظهر بكل انسان حيث هو الله • حيث لم
تجسم ولا اعضا نظره حزقيال بكل انسان • ولم يتقدم بطن الجسد • اتجسد
فيها وصار منها لما ظلته • لما نظرته كانسان ادن • ولا حزقيال صادق • كانوره
ولا النبوه عندما يتكلم استعلانها محجوب • ولا المنظر علي المركبه يحتاج تفسيره
ولاسر صار بل جدها اللاهوتيه • ان لم تصدق ان ابن الله صار انسان • الامر
يبقي خارج الاب ليكون انسان • وللابن الخفي نظر حزقيال علي المركبه بكل انسان
ان ليس هي صوره وحيث • حسنا لكان تعطي الصوره للابن الخفي • ولانك طلبت الابن

تحدي ان ليس هو ابنه • وقايل ان يقول ان الاب كمثل انسان • وان لم تؤمن
ان ابنه اتشبه لنا • سهل لك ان تطلع جميع اسرار المركبه • وامثالها جميعهم تحب
كمثل الاتي وكذا الاستعلان ينطق بغير شر من يصدقه ويسمعه كما تقول أو الذي
الذي نظر النبي هناك من حجر • وكل خبر الاب بالكرسي والاستعلان • من درجة
الهديان ايها اليهودي • وتعال قوم معنا علي بنيان الايمان • واتعلم اسرار
تفسير النبوه انها كمثل الصوره ترمز لابن الله • مثال الصورة وحفظة للارض
النظر للارض كلها • ان الاب الخفي تم له ابن ويشاء ان يظهره • وكمثل انسان اختار
ان يوريه للبشر • ولهذا اوراه للنبوه وكمثل انسان • وتلك المركبه التي نظر النبي
بين الكلدانيين • مثال الابن فتليه كلها للمتفرجين فيها • ولهذا تلك المركبه
نزلت للارض • لترسم في النبوه نزول سيدها • والكرسي البهي واللون العتيق
الذي نظر هناك • حضن مريم الذي مسك وحمل ابن الله • لانها هي ايضا شبه الكرسي
وابن الله هو الاتي بالجسد كانسان • ومنذ قط لم ينظر الاب بعيون •
ولا منذ الابد ولا الابن الي ان اتجسد وافتقد الارض • وهذا الشبه الذي
نظر النبي علي المركبه • ان الابن اتي ليطلب الخراف الضاله • وعيبهو ولا الاجـ
والمثالات التي في المركبه • صوروا الابن باشكالهم ومناظرهم • وان لم تعد
النعل الذي بشروا بالابن هها الانبيا تصوروا استعلانه مضويا • نظر النبي
الكرسي والجالس علي المركبه • وصوره مثال حضن البتول الحامله له • تعال
ايها اليهودي اقري في الانبيا • وتجد مثال الابن ظاهر كالضو ثابت به •
ارتبطت المركبه المتسمه بالمناظر وبتعبيرها احملت الاسرار وجابت
للارض به • كانوا ايضا الاربع حيوانات عندما يمضوا • وهو كان يامر

ويعيهم

ويعيهم • عندما يقوموا به يتحرك العجل والروح ليتقلوا • وكحسب ارادته يرعبهم بالكالبهم
لاجل ابن الله عطيت النبوه مناظر هنا ناظر المتحير وتنوع • واظهر شبهه الخفي ليس يريا •
ليجيو للارض صورته وجسده باستعلانه • والاملاك اذا انتظره حتى قبل كلا انسان •
الاليمرف باي شبه يشرق في الارض • نظر العجل والروع لحيه والبها العظيم • ومنظر
النار في الوجوه والاجنحه واللهيب • وصورة العجل والرعد الذي يخرج من الحيوانات
والنار المحرقه والمنظر المخوف الذي لا يحتمل • والظهر المتقن المتلي عيون لما يطوفوا
ركون • وقايم كمثل المجلس المرتفع الذي له الصوة • وفوق منه كرسي عال لابن الله وهو
كمثل انسان بعظيم عظيم الكاروبيم العبيد • باشباه يظهرون • وهو السيد
انسان • رسم الاب مثال ابنه قدام الخليقه • وصوره واوراه كيف يشرق بين
الارضيين • نظر الاب مثال ابنه وجبل ادم • وانتقد رسمه كمثل انه مزمع ان ياتي
للارض • ومن اجل هذا قال نصنع انسان بمثالنا بهذا الشبه • ولانه قيم الوحيد
الاب ان يرسله الي الارض كمثل انسان • وانتقد رسم الصوره في ادم المثال
العظيم • ولهذا الشبه نظر حزقيال علي المركبه كمثل انسان علي ظهر السمايين •
لان ابن الصبي الذي كان معتني علي الصبيه • جعل رسول وارسله للارض فنزل
يجيه ليأتي ويبشر علي الخلاص الاتي لها • وضع وجهه لمجيه لخلاص العالم ووضعها
نظرة كرامته في الصبي علي المركبه • ركب العجم والي ان بقي العالم الجديد • ووضع وجهه
لياتي للارض كمثل البشر لانه يطلب خلاص البشر من السابيه • ها الكاروبيم طريقه
مسرع علي المجي ولم يتاخر لياتي ويصنع الخلاص • دعوة العجل الناطقة التي ارعب
علي السابي ليرجيه من السبية • ابن الله يخرج للارض كمثل انسان كما نظرته
علي المركبه السمايية • اذن يصدق الشعب المجي لابن الله ان الاب ارسله كمثل

انسان ليخلص العالم ونظرها النبي جالس على المركبه ونزل الرب صورت مجيه في الارض
لماذا نظر الكرسي حزقيال ابن العبرانيين ولم يصلح الكرسي الآله ذلك الذي اتى اذ ان
ياتي للحبل والولاده ويصير انسان يصلح ان يكون له الكرسي النبي الروح نظر استعلان
الابن مجلوه عجل النورانيين بترحنهم نظر المركبه والتغاييز لم تستطيع فيوماه
وهو جالس على كل الديان في ارتفاع العلو الروح تهب والنار تحرق ولم تنعبس تم المركبه
وخدام لابن الله كما كتب انه صنع ملائكته ارواح ونار واقامهم على خدمته منذ الابد
دوننا هو الدهش ان من النار اشباه اشباه وانقش فيها العجل والاجنحه وعقليين
نور دربط لكل اهته اقانيم مقطوعين من اللهيب ووجوه واجنحه من النار بالدهش
العظيم فتم الروح والصور والاعضا الاشباه والقامات والتغاييز صف اشباه اشباه
من النار اجنحه اجنحه وجوه وجوه ايادي وارجل وخطوات قطع من اللهيب
جميع الاجناد وانشى النار اشباه اشكالهم نظر حزقيال رجل نوراني لابس حله وتلك
الحله من نار ذاك الملاك نظر الروح ودعا رجلا لابس ولم يحترق بالنار لانه لابس
حله بشكل حله وشبه الرجل نظر هناك وهو ولباسه من اللهيب مكون كله
باصوات داخل بلد نار يسمع الناس يسطعون حين اللاهوت المدفع نظر حزقيال رجلا في
بين العجل انظره يحتمل رجل وماذا ايد عينه الارجل الوزن الخفي قطع من النار واخذ
روحاني وتيده وصاغه يشبه العجل نظر حزقيال اون يجي لبست نار ذاك
الملاك ومن اجل هذا دعاها النبي حله طاهره دخل بين العجل هو ذاك اللابس
الحله الطاهره واخذ الجمر من النار ولماذا نرى جمر النار بين العجل واللهيب
وبجل نوراني دخل يحمل الجمر بين يديه فاننا الكاروبيم وضع يديه بين العجل واشاه
الجمر وضع فيه حفن اللهيب ولم يره احد هو لا الجمر الموخودين مامن طبايعهم
او تغيير

او تغيير اشكالهم هي تلك المركبه كلها نار ولهاله اذن بجمر نار المنظور اعز ما يون وحيث
يستطيع ذاك الملاك النوراني ان ينتزع الجمر من المجامع ماذا انزى اضطر ان يعدي واخذ الجمر
بحفن النار ويخرج بيديه كما ادمن من الهيكل الكاروبيم النار وخدام اللهيب فهو الجمر نار
منظور واخذ النوراني من المركبه التي كلها نار ودري الجمر النوراني ولماذا نرى من اللهيب
النور وقام جميع المنظر وليس تعرف هناك شيئا يتحرك الا النار ومن بين الكاروبيم الملتهب
كاروبي النار بجمر النار اعطا الملاك الجمر الذي هو ايضا نار وماذا يطلبوا هولا الجمر
في المركبه ها هنا انتزع جميع الطلبة ويستريح السائل لو طلب ذاك الكاروبي ان
يحرق الارض بريش الجناح الواحد كان يحرك النار ويحرق المسكونه المركبه بكل جوانبها
نار مربوعه ولماذا الجمر كان محفوظين فيها وفي ما الابن الله هو حسن البنوه كله
بخارج منه لا ابنوه ولا استعلان بجمر النار جوا هو جسده في المركبه وهو مع قدوس
لاهوته ابن الله هو الديان وهو الخلاص المطهر للعالم كله وهو المتفق بالجوهر الذي
في المركبه صور جسده لانهم كانوا موضوعين فيها المكان فهو الغفران عطيه واحده
لاشيا لتغفر لبقيه وعند اورشليم دبر هيكل الانتقام داخل المركبه جمر النار المقدسه
في المذبح القدوس والجواهر المكرمه في المذبح الجسد وعلى المركبه النار الحاله فوق وتحت
واحد هو سر الوحيد ذلك الملاك اللابس الحله في ذلك الاستعلان هو مثال الكاهن
اللابس صورة ابن الله ودخل بين عجل تلك المركبه نحو في دخول الكاهن ليقف
في بيت الغفران وذلك الذي من الكاروبي الجمر ذاك البرانية ليعرف الكاهن ان ليس هو
المسلط على الغفران بينه للاب روح القدس جعل وسيط الاقنوم ويعطي جسد ابن الله
للكاهن ليضع بيديه في الجموع على الابرار والخطاة ليصنع الحكم ويغفران العالم كله
الكاروبي الذي داخل المركبه بيديه ويعطي الجمر لذلك اللابس الحله هناك هكذا ها هنا

ان الروح قايم في بيت الغفران • وهو بيد الكاهن الجسد ليقسمه • وليس هو الكاهن
مسلطا ان يذبح الوحيد • وقدام ابوه يكون ذبيح عوض الخطاة بل الروح يخرج من الاب
وينزل بعجائب • ويحل في الخبز ويجعله جسده • ويصنع منه الجواهر المكرمه ليلبس نور الانفس
المخطوبين له • وهو ياذن للكاهن يقسم • وحينئذ ينقسم ويخرج يذري على الخطاه
ليتبدد روائحه • والروح الداخل هو الذي يعد للكاهن الخارج بكل الكاروبين • وهو من اجل
الحله • واخذ الكاهن بجفنه النار المطهره • ويخرج يعطي الغنا المحل في العالم كله • وهو
الجمر الذي كان في حضن تلك المركبة هذه هي النار التي اشتعلت لتحرق حسك الارض
ومن اجل هذه البس ادراك الملاك الحله ليصور كهنة اهل مكاننا باعمالنا ليس بين الملايكه
لبس ليلبس الملاك • بل ليظهر ويصور مثال الارضيين • وايضا عظيم الاخبار عندما كان
يدخل لقدس الاقداس لباس الحرير او مران يلبس من الناموس • ومن اجل هذا اشكل
ذاك الكاهن العظيم انقدم الملاك الى المركبه الممتليه نار واخذ الجمر ومد لها الكاروبيم
الذي داخل والتصور مثال المذبح والكاهن والغفران • وانفعلت الارض لجاد تلك المركبة
جميع اسرار البيعه الكهنوتيه وخادميها • وذلك الملاك الذي لبس الحله واخذ الجمر •
رسم الكاهن الذي يقلب الجواهر • وروح القدس بالحمى قايم في بيت الغفران • وهو
يعطي الكاهن القدس ليطهر الشعب • ويقسم ويعطي بيد الكاهن جسده • ويقسمه بين
الجموع للعالم كله • كهنة الشعب لبسوا الحله في قدس الاقداس • كل الملاك الذي
لبس الحله عند المركبه • ليس الملاك افضل من الكاهن المثال وليس بل الكاهن ودرك الملاك
انشبه • جميع صورة هولا الاسرار نظر موسى ونزل رسمها في قبة الزمان باموره •
وكما نظر موسى نظر حزقيال • هولا الاسرار الغريبه الملايكه يتلون انقدس البيعه
لموسى وحزقيال • وبه اشتهوا الملايكه ان ينظرون لهذا الحمل الذي نزل بسا دفعه
في

في الارض هو اخذ بين العاليين منذ الابد • هولا الاسرار اشتهوا ان يطلعوا الملايكه •
كما اشتهوا الانبيا يوم الوحيد • ان يتم المذبح بتلك المركبه التي فيها الجمر • وهولا الجمر
بالجسد المطهر الذي لاجل ابنه • انذر بنا كانوا يعد مواهب العاليين • والنعمة نزلوا
يعطوا التحتانيين • ولا العاليين وجدوا الحياه من دونه • ولا التحتانيين يقدروا
يقوموا الابد • وتسبح العاليين والتحتانيين • وسجدوا البشر والملايكه يعطي
البشر جسده ليقدسهم • والملايكه بهجة مجده ليبهجهم • منه يرضعوا الحياه
وينموا النعيم الملايكه العاليين والناس التحتانيين بجسده ودمه • جعل العلو والعمق
اكن منظوره • وفيهم عمل عند العاليين والتحتانيين • للعاليين يكون نسايح
حسن المركبه • والتحتانيين يكون تنفيس في مذبح القدس العالم يشبه البحر باضطرابه •
والمذبح هو المينا الذي اذا ما تعبوا الخطاه في العالم • يستريحوا في المينا من الامواج والطرق
الجهات • يهربوا اليه النفوس ليستريحوا على مايدته • وللعاليين المركبه
تحمل البيت المنصوب • ومنها يخرج التسبيح الخفي لعساكرهم • لكل الطغمة يبري نفسه
ضباطهم • وكانهم كفوا لينظروا فيه • يظهر لهم جسد العقل ليفرح على الخفيات والعالي •
يتكلم خبر الوحيد • اذا لا الامكان ولا الكاروبيم يقدروا ان يبصروا فيه • ولا السارافيم
يرتفعوا بالاجنحه ليبلغوا لعلوه • ولا البرق يعبروا الى هناك ليمشوا • ولا النور المصنوع
ليغني جواره • ولا المركبه تصعد لهناك او تطلب • ولا الجبل ولا الحيوانات بتشابيههم •
لمكان حلول اللاهوت بالجسد العظيم المكان الخفي من الخدمه ومن النظر • ولا يبحثوا فيه
لا الاذهان ولا العقول • ولا افكار السمائيين تبلغ اليه • ولا يستطيع جناح الكاروبيم ترتفع
الى حجابه • ولا الملايكه ينظرونه بالكمال ويبصروا الا هو البلد الفارغ المحتوي فيها اللاهوت •
ولا يحفروا فيه عساكر ولا الخدام • ولو صعدت النار ليعاده احترقت بصفوه ولهب

الربع اليها التهب به للوقت • وليس ثم طريق للمشارق والربع لتمشي فيه • ولا المشارق ولا من
ليحيطوا فيه • ولا البها والبهجه يتقدموا لينقلبوا فيه • ولا يجد شيا مخلوق يتقدم له
بلد عالي لم يشا زل ولم يتجدد • وهو مرتفع بعلوه من الارواحنه العاليين • حتي الي اين
صعد العقل لم يصعد لهناك ثم صعدوا الملايكه ومنهم لفوق علو عظيم • وليس ثم هناك
لا اشباه ولا مركبه • ولا الكاروبيم ولا الملايكه ولا احد الا الثالوث فوق كلمة كل الناطقين
اللاهوت في البلد المبتعد من المتشفين • الاب والد والابن مولد الروح حياة الازلي
يعرف احدا بلد اللاهوت • ومن اجل مراحمه طاق ونزل من مسكنه • وظهر للعاليين بين اجتماع
ادليس ثم طريق للملايكه اليه • هو الذي نزل ونظروا المجده • وقوايهم بالاشباه وبكل الاعالي •
بين الجموع يظهر نفسه بالشبه الذي يعرفونهم يقدروا ينظروا فيه • للعاليين بالشي
العظيم المنير منطوق يظهر لهم كما فيهم كيف ما ينظره • وللجموع الاخر الوسطانيين ربط
بالمركبه • واثر لصوا الاسرار فيها التي تخبره للعالم ووصل لاهل المسكونه انقن المجد الجسداني
وهو صار جسد ليا كلوا منه بين مساكنهم • ونزل بالجسد للمكان الذي تحت الارض
ولا ايضا هناك تبلغ الكلمه لتنطق • ونظروا الاموات محله هناك كما انظروا احيي
ان ولا اوليك يشعروا من نعمته • نظروا الاموات مايت متضع تحت الارض • وفي البشر
انتقد الجموع المضروبين • والملايكت النور علي مركبة اللهيب • والجموع الاخر
بسبب لغز وفرح منا وفوق من الكل انه دخل الي عند ابوه • المسكن الذي هو ليس من
الخليقه الطبيعيه • جميع الطبايع بتاعز واسنه بخضوعهم • ويتداخل هو لقدس الاقداس
عند والده • ولا الكاروبيم الذين في هذا المقر يصرخوا جميعهم بارتعاد مبارك
من مكانه • نظر النبي نظرات العجل والحيوانات • والكاروبيم ووجوههم واجنحتهم
واشباههم وتغاييرهم ووجوههم واشتمال المركبه بالنور والبها • وصوت العجل ورعد

الاجنحه

الاجنحه من الحيوانات • والتماجيد المصفوفه التي تعجب العالم من نطقهم • والكرسي المخوف
علي ظهورهم السماييه • والعالي جالس فوق ذلك الارتفاع الغير محدود • ولما ظن انه بلغ ونظر
المنظره العاليه • وحد العلو بجميع نظرة حقيقته • حينيذ تحرك الرمز العجل والحيوانات
والمركبه • لترتفع علي التمجيد • ورفعوا كلهم الكاروبيم بحركاة اشكالهم • وصرخوا مبارك وقاره ابن
هو لما ظن النبي انه نظر بلده العالي • سمعهم يصرخوا مباركا من مكانه • واخذه الدهش
من الهرفه اللاهيه التي في الكاروبيم اعترفوا اينظروا المتنبوه ان بلده خفي نظر حزقيال
مجده ودهش مجته • وسمع حركات العجل وارتعد من عظمته • ولما انصورت جميع النظر
داخل جميره لم يخرج ويقول اين هو بلد اللاهوت • مجة نفسه • ان نظر الله بلده عالي
وسمع يصرخوا مباركا من مكانه • واخذته الشناعه وابتله • ووقع في الارض بالدهش
العظيم • وحصن طينه ولصقت نفسه لتراب الارض • وبالعجب اتفكر ظاهرا ان كان
هذا ليس هو بلده اين هو بلده • ان هذه المركبه المجده التغايير ليس هي بلده باي مكان
يسهل بتمجيده • ان هذا الرعد الذي للعجله الناطقه والصوة المرتفع ليس من مكانه
ارسل الي اين امضي لطلب بلد اعظم من هذه • ان هذا المكان لم يكفي لمجده • ومن اجل
هذا العجل الخفي بلده خفي اي يار نتقدم لمكانه ولم تنادي نزول نزل الي المركبه من
مسكنه • وكان مكان مرتفع مخفي من العاليين • هذا هو الذي دهش ان الخدام الحاملين
له طلب العز من اين اين هو • مسك الدهش لانه بوزي بسبعة ايام بالروبا العظيم ولم
يستطيع ان يتكلم مثل التعجب ولم يتفرغ للكلام • معظما دهوره وياه من الناطقين والساكتين •
ودهشه مرتفع من الملايكه بني اللهيب • وبمجده هي من العساكر الملتهبه • لو ان لنا
نفس نقيه مثل كل النبي يسكتنا الدهش بالروبا مثله الملايكه • لاجل ان ضمايرهم نقيه
مثل الانبيا ترسلوا لمكانه كل البركات • اندهشوا به الكاروبيم • لما نظروه نزل

يتنقدعم بان كوابلدة العالي برعب عظيم • بهولا الاسرار اغتبطت هذه العروسة • وها
بالاسرار بين تلواهو لا الاصوات السماييه • ليس طلبه فوق اعيا الخالي جنده انتطلبه باتي
اليك في بلدك • انتظره وها هو معك • بيما دك المسيح تعال انظره علي المايده • ومن تدبرة
جسده اشبع الخليقه كما اشتهي • لان ان تنظره بين الملايكه • ونسال نفسك ان
تقبل تمجيده بين العاليين • ولعل هولا لا تصمر درج باعلا الفهم لو سكوت كما تسلم في
بيت التطهير • مباركا من مكانه المسيح هو مكانه بين الارضيين • لهذا انقذ اعيا
الجبل المجروح واشتق نفسك • مباركا هو بمكانه • وهو علي المركبه بين العاليين
ومنه يخرج اليها ويسند السماييين • مباركا هو من مكانه • الاب هو مكان ابنه •
وبالطبيعه لم يكفيه الا هو كما في العوالم والعالم هو قايم بيده بين الملايكه
يكمل الحيا جهرا وفوق من الكل لاجل انه مخفي من الخليقه • وتحت الارض وهو حاملها
ليلا تسقط • هو خارج من الكل ولم يتفرغ منه مكان • ومن كل الجوانب هو عندك في
المسيح الملقدس ها هنا ربط العقل لانه طلب فيتردد • وبافكار مسيده ربط وحشته
بهذا المكان وضع لنا علامة الابن الوسيط لتقوم طريقنا كلها المسير اليه •
هو حالا في الخبز • ومترج جميعه في الخمر لنشربه ونشبع به علي مايدته • واحد
لا ينفصل لا في المركبه • يتثبت العقل لكلامه لان ما كل الخفيات العجيبه منطوق بين
خبرهم ارفع من اللسان ولم ينطق • بل هو كلمتك في بلدك لبني شعبك • لان كل
غنا السماييين نزل للارض بعمانويل الذي هو الهنا معنا • وكذلك المسيح الخفي المتقدم
سريا بين الملايكه • ها ظهر وقام بين الارضيين • وابن الله صوح جسده متالم
اغنا • قال تقدم ليتعذب لاجلنا وقرصنا جميع الاسرار والامثال الحسنه السماييه
هام نيه لا احد يشتهي زايلا • ها في خدمة المسيح المقدس وفي وقت الاسرار

وصفوفين

مصفوفين • وقايمين القوات باقانيمهم • ولو ان عين نفس ضيين انتقيه كل النبي
ادهشا انزاعم ترجفهم البهي ولو ان لنا اذن تسمع روحانيا • انا رعبا الرعب الخوف
الذي لهم نظرها جسد ابن الله موضوع علي المايده • ومحيطين له القوات الروحانيه
وبهيبه قايمين كلهم بارتعاد • ويخدمونه مع الكهنا الذين ليلا ينهار • وانقضي
المسيح عوض المركبه السماييه • ويتحلل فيه ذلك المتعاليه السموات بتمجيده • ولا البحر
التي كانوا في حضن المركبه • ها يتقسموا من المايده للعالم كله • وعوض الرجل اللابس
الحلة قام الكاهن وخرج يذري الجواهر علي المنتقصين • والعدو روسا القوات
قايم عنده • هو بروح القدس عند الكاهن الخبز ليقسم ويخرج الغنا الغير مدروك من
بيت الاب ليغني كل المحتاجين بالفاقه • ويفيض انهار مياة الحياه في الارض •
من الينبوع التي فتحته الرمح علي الجاجلة • وانفردت البتول ونظرة العريس خطيبها
مقتول • واحترق بحبه وبركة تحضنه وتنتشر جسده • وبشفاها تنهل الدم من
جرياته • وعلقت في عنقها جميع الامه كل الطوق • وتدعي الشعوب لمايدة الملك
لتنعم من فتات جسد العريس • لانهم كثيرين لها • وجميع الاسرار التي كانوا مخفيين
بين الملايكه اعدموا فيها كل الكاينه للسماييين • واعطوا الطوبا القوات
الخفيه العاليه للبشر الذي بلغوا واستحقوا الحياه • ولو تم جسده هنا كبين الملايكه •
اغتسلوا الكاروبيم بالبشر القريبين • هولا حاملينه بالرعب علي ظهورهم وهولا
مايلينه بالحق علي ايديهم • صرخوا هولا كالبعيدين مباركا من مكانه • هولا دعوا كالقريبين
من مايدته • اعطا المركبه طلبته لتجوز فيها واعطا البيعه جسده ودمه بغير ظل • وعاهاوتزوجها
لتجز جسمه ونسك جسده • ليورثها القوة لمها الكريمه وجميع هولا الاسرار التي كانوا بين الملايكه
صاروا لها وقامت فيهم علي حضرة ولم يتقدم في المركبه غير جبرايل بالسر الخفي عند العاليين ... فايمين
العاليين والخايفين • مباركا هو الصوت الذي انفتح [illegible]

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر علي الصلاه التي علمها ربنا للتلاميذ الاطهار
يا ابن الله الذي يقتنوا منه كل الناطقين • اعطني كلمه لانطق بك من اجلك •
ايها السيد الذي اتي ليكون اخا للعبيد الذي خلقهم اقتنيني لا رتل لك المجد
النقي بصوت عالي • لك هم الاقوال والكلام والترتيل • من الذي لك يا ربي النغم
والكلمه واللسان • اعطي النغم الغني وهو هل ان يتحرك بتمجيدك • لك هو العقل والذهن
والضمير اعط العقل ليتفرس فيك • ويتنقي خبرك • لكم هم حركات النفس وافكارها •
اعط للنفس ان تنظر حسنك • وتتكلم لك • اعطيني كلمتك ايها الكلمه الذي ليس صار
جسد الانه كمجا علي هيكل الجسماني دهش • اتيت الينا وانت ثابت في ابوك •
وفوق وتحت والسماوات والارض ممتليه منك • يا ابن الله املاني تمجيد الحسنى فوك •
افتحه واملاه لانه مفتوح وهو كسلان • انت هو الذي تفتح الافواه المسدوده •
بالنطق من يقدر يفتح فاه من دونك • انطقت في وقت الاتان ليعرف كل
احد انه سهل ان تعطي النطق للبهايم • افتح لي فاي لاني سديته باثم يداي • لان
لك يحسن ان تفعل الحسنات • افتحه واملاه لانك انت هو الذي تفتح كل
المغلوقين • الافواه المسدوده بك ينفتحوا يمجدوا • من هو يا ربي الذي فتح
الحجر داخل اشيمون • واخرج منه الانهر المتشعب العظيم • من هو الذي فتح العظم
اليابس بيد شمسون • واخرج منه سقي جديد لذاك العطشان • من هو الذي
فتح القلعه والقرن في بيت الارمله • واعطوا شبع في وقت الجوع بدهش عظيم •
بك ينفتحوا جميع الابواب المغلوقين • العيون العميان • والاذان الطرش • والفم
الاخرس • الاعمى ينظر • والاطرش يسمع • والاخرس يتكلم • ادن افتح لي شفتاي لكلامك
لتنظر النفس وتتنقي بنظراتك وتتكلم لك • بك ايها الموضوع العالم بظلم وكان

يرتبط بشهواته • ويستفيق منك ان ينظر فيك بمحبته • ليس في عين الانسان نور يستوي بها •
فان هي نقيه كان تقبل النور من الشمس او من النار • واذا ما قبلت يكون له ما يحبها
ولها ما يغصه • هكذا يا سيدي اذا ما نظرت لك النفس تاخذ منك الكلمه • وتخرج كلام خبرك •
لم تستنقي الا اذا ما تفرست فيك تستنير منك • بك تنظر وتتكلم عليك ضوءا • ولا العين تنظر
الشمس الابه • هو يعطيها النور لتنظره بمحبة • هو يتفرس فيها وايضا يلبسها سنا الجمال
وبذلك الجمال تنير لتنظر الخليقه كلها • انظر في النفس كما تنظر الشمس في العين • ومنك تلبس النور
لتتكلم علي استقلالك • تعال الاسي ايها العقل لتنظر المسيح قايم بين الجموع • ويشبه الجيحون
وشلي مراع يجري ويفيض كل الاشفيا المضروبين • وطافت ارض اليهوديه بعومانه •
تفوز منه النعمه المعطيه لكل المدن العظيم • ويعرف الامراض والاوجاع ليشفيهم او به
نظروا العميان • وسمعوا الطرش • وعاشوا الموتي • واستضت منه جميع الارض المظلمة
وكلمن يلتقي به ياخذ الهدو معي • وكلمن ياتي ياخذ المعونه ويعبر به قاموا •
الساقطين • وردوا المطرودين • وشبعوا الجياع • لانه لهذا اتي ليتمم هدم العالم •
متى في الارض ليقلع الشوك من الجهات • ويزرع السلام في المكان الذي خرب
من الافعي الحيه • اختار له رسلا ليرسلهم الي الاماكن • لتاتي بهم الخليقه
كلها الي والده • الشمس المسيح اخذ له شعاعات اثني عشر لمح • ويصنع نهار
واحد بنور عظيم اثني عشر درجه يصعد فيهم الشمس وينزل • ويبسط شعاعه
علي الارض المظلمه • واثني عشر اشراق من دايرة البر • خرجوا لكل البروق
خلوا الليل الذي حجب الارض • واخذ من العالم اثني عشر رجل متسيه انقيا بسيطين
وديعين بغير شر • اختار صيادين بغير غنا ولا حكمه • لان طريق الابن لم يقبل حكما •
لانه لطم غنا العالم وحكمته • اختار الاميين ليرجوا للارض بكرازته يحبونه

وتمسكوا به ويتبعونه ويستضوا منه • ويختلطوا منه ويقتنوا منه • تركوا العالم
واتوا خلفه • بجل حبه • بغضوا القنيان وصاروا بغير قنيان بحبه • تركوا الجنس
والاولاد والاخوه والاباء والمساكن والعشيره • ومضوا معه حسب ارادته • سمعوا كلمته
وكلما ينزل كما يقول • لان بغيره لم يعيوا بسبوع • علمهم ان لا يقتنوا ذهب ولا فضه
وحفظوا الوصيه بكل القنيان العظيم • علمهم ان لا يهتموا بما يقولوا ولم يطلبوا
ان يقولوا اني بغيره • قالوا علمنا يارب نصلي لان ولا صلاه يقولوا ابدا قط
من دونه • صاروا ما يتبق حتي من الكلمه الطبيعيه • ومن دونه فقط لم يعيشوا
امرهم ان لا يهتموا بما يقولوا قدام القضا • وازداد لهم علي وصيته ان لا يقولوا
لا قدام ابوه ولا قدامه • لا استعدادا الصلوات من دونه • قالوا له علمنا يارب نصلي
حتي ولا الصلاه نحرك لاجوبك الا منك • سالوا التلاميذ وعلمهم الصلاه • وانت
وحسنت المسله المحبوبه لابن الله • وبدا يعلم المعلم الماهر لبني مره كيف ينبغي
ان يصلوا اذا ما صلوا • وان لا يقوموا كلام كثير في الصلاه علمهم بقول لا المضرين
اليهم في الصلاه • او لا امرهم اذا ما صلوا لا يلتزموا الكلام من عندهم • علمهم الصلاه
باختصار بغير تطويل • ليلا بطول الكلام تنتفع الصلاه • القول الذي به يرتب كلام
الصلاه الحسنه • الذي علم ربنا تشرف فيه هو يطلب القول بسماع نقي من المرذول
ومحبة الرب التي هي حد الحسنات • لان الحب هو رباط الايمان العظيم •
وبين هو لا يحسن القول عند السامعين • ان يكون في القول جميع الحسنات
المرتفعه • ان لم يجيه السامع لم يحسن له • الصلاه التي علم ابن الله لاهل سيرته
ان انحو بحبه تنتفع لكم • سالوا التلاميذ ليعلمهم الصلاه • ولانه عرف ان سوالهم
حسنا لهم ينتفعهم زعم اذا ما صليتم هكذا صلوا • ابانا الذي في السموات يتقدس

اسمك

اسمك كما هو قدوس • فتاتي الينا ملكوتك من حيث هي • تكون ارادتك كما في السما كذلك
علي الارض • اعطينا الخبز دايما اليوم من خزاينك • واغفر ذنوبنا وطهر خطايانا
كما غفرنا • ولا تدخلنا التجارب بل خلصنا من الشرير بقوتك العظيمه • لان لك المجد
والملك والجبروت والسلطان مع التمجيد الي ابد الابدين • سلاح عظيم وضع ابن
الله في الصلاه واعطا رسله • ليلتقوا به خصام الشيطان • زيوات صلوات
يصلوا الناس بكلمات حدد ابن الله كل قوه وطلبه واحتياج حسبها بصلاه
واحده صغيره واعطا للرسل • بتلك الكلمه الاولى التي علم ان ندعي ابانا • بها
نمد كل قوة الخاتم • لان عظيم قوتنا يعرف المضاد • كم هو وقح ويغيض في الشر •
وكم هو حسود ومقاتل ومفسد • واينما وجد مكان يغلب ويصنع الفساد •
ربما يجتهد للهلاك ومعد للفساد • ومحب للشرور • ويسهل له القتل ويفرح بالدم
ويوقظ الخصومات • معلم الحروب • ويوقظ الجهاد علي المجاهدين • ولما يقوم
الانسان في الصلاه يقوم مقابله • ولو استطاع كل من يصلي اذا ما صلي ان
يدفعه بالاثم ان لا يصلي • ينقض الصلاه ويفرقها ويغيظها ويبطلها • ولو يصل
له نفعها الحارب والسهام لم تحرك العاري كما تحرك الصلاه الشرير ويبغض نظرها •
من اجل هذا يوقظ الافكار الغير حسنين • ويكدر النفس باهتمام الافعال • ويضع
عكره علي الافكار لئلا تنتفع • ويكل حيل يبطل الصلاه من الطهاره • ويكون قايم
عند الذي يصلي اذا ما صلي • ويتفرس فيه لينظر حركات نفسه • لاين يميلوا وان ينظره
متلي الردوا فرازه ومحتزم وقايم ببال المدامع بوقاحه يحيل ويتحكم ويا كر كيوم ماذا
يكدر نفسه من الطلبه • ويلقي في قلبه شي يكون بمعوض كثير • ويعوق المصلي واذا
ما التقي افكار شريره داخل الضمير يرجع يدهمه بالافكار الشريره • ويضيقه بالافكار

الشريرة تحتال من يزدري به لكي يبكته لماذا انتفكر بهولا ويلطمه ويسكته من
الطلبة وحيث لم يزل بنا لم يكن هو زله لكي من ذاك الالم تبطل الصلاة المحبوبة
لان الشيطان يتغافل ان لم تبطل او مات لم يخاف ان ينظر الموت كما يخاف
ينظر الصلاة قدام الله ولا يبتعد عن ميعاد ذاك المصلي حتى ينظر كيف يخرج
من الطلبة ويشوشه بافعال العالم الشرير واذا الخدعه وجذبه وخرج هو ان
النقيبا المفروشه من الافعال عملها ويذكرها بفعل الصالح ويجعلها تتمم
ان ذاك الخير هي الصلاة وان لم تنفعل يطلب الصلاة قايم بالخصام من يتقدم
يصلي ويقوم معه الشيطان قايم عن يمينه بالموذية نظر النبي يشوع الكاهن
ابن يوزاداق يصلي في قدس الاقداس قدام الله ونظر الشيطان قايم عن يمينه
ويطلب يرمي روح الكاهن في بيت الله ويطلب ان يخبط طلبة الكاهن
العظيم ولو لم عينه الملاك خبطه هذه العادة تتم للبشر عند المصليين
وان هو استطاع يجسر عليهم في بيت الله مثل هذا الخبر والصلاة اعطا
ربنا العظيم لرجله ان يدعوا الاب لكي اذا ما تقدمت تصلي تقول ابينا
ويسمع الشرير المقاتل لك من هو ابوك من قبل ان تبدي ياتي المتقلب بخصامه
ولم يعرف ان لك اب عالي في السما ولما يحركك لجنس ضعيف يعمل معك الخصام
ويزدري بك بتقلبه من اجل هذا نعلت ان تدعي الاب ابونا لكي من البدي
يكون يعرف من هو ابوك ولما يسمع ان لك اب في السما يضطرب اذا ما جاهد
ويرعد رجليه وتشبه الطفل الضعيف الذي له اب جبار واذا ما جاهد
يدعي ابوه على الجهاد وحين يسمعه مخاصمه يدري ابوه يتركه ويهرب لانه
ضعيف امام الجبار وهكذا ايضا امرة ان تدعي ابانا ليهرب الشرير لما يسمع

من

من هو ابوك ابانا الذي في السموات يتقدس اسمك نقول لو نحن يتقدس اسمك فينا
ولنا يتقدس يا رب اسمك ذي علينا فليتقدس فينا من اجلك اسمك هو قدوس فليتقدس
فينا نحن الخطيين الصلاة التي علم ابن الله تعليمه غنا ومنها يتم لك ان تعرف كرامة
عظيمة هي نعلمك ان لك اب ملك عظيم وتتعظم نفسك ان الذي قد ابلغ من ابيك وابن الله
نزل من العلو وصار انسان واصعدك من داخل العمق لتكون ابن الله صار لك اخ
من داخل البطن المملية اقدانس وجعلك اخوه من داخل بطن المعمودية صار انسان من
اجلك حيث هو ابن الله تكون معه ابنا لله اذا انت انسان هو الغني المسكن من
اجلك ولكي انت المسكين تقتني الغنا من اجله من داخل المياه جعلك معه ابنا
لله وليلا تنسا من هو ابوك علمك اذا صليت ان تدعي في البدا طلبتك ابونا
الذي في السموات لتعظم نفسك بتذكار الجنس العظيم ويخاف مخاصمك ان لك اب جبار
لانه لم يحقرك مثل حوى امك يرجع يخاف من المعمودية التي ولدتك وان يستطيع
يربط دليل كابن ادم بر نقب لما يسمع ان لك اب جبار عالي في السما واذا جاهد معك
يغلبك بتمرده تكون ترتعش رجليه في الخصام بخبر ابوك هو يرتعب منك لاجل ابوك
لانه اصعب منه وانت تجتهد لتفعل كل يوم الحسنات وتكون تهرب من الافكار
الغير حسنين لان الله هو ابوك المملي حسن لتكون طاهر بغير عيب
لانك ابنه وميل واعبر من الشرور لاجل ابوك ليلا تخطي ويهان من اجلك وانظر
لمن دعيت ابانا في بيت التطهير نضو نفسك من اجله في الايمان ها التكريم عظيم
صدقة من اجله لا ياتي هو للاهانة العظيمة من اجلك انه عظمة به لا يصغر
بك ان انت مفرز احفظ التكريم للاب العظيم لتنظر به لهذا اعلمك ربنا ان تدعي
الاب ابانا لان الجنس العظيم يطلب اسم حسنا كثير لان اذا دعيت الله ابانا

لتهمتم ونحن بما صرت ابن الله ليرعب منك مخاصمك فهلك ان تدعي ابانا للاب الذي احبه
يرهب الخليقة فيجعل الجاهل من هو ابوك وليبع المخوف ان لك ابا جبارا اشار ان يحقق
على ميلادنا المعموديه لماذكر انك ولادة روحانيا ليكون لك رجا عظيم الى الله
لانه صار ابوك وانت صرت ابنه الميلاد الثاني فتدعي الاب اذا ما صليت ليأتي ويخلص
بنيه الذي استعبدوا الشيطان منذ الابد فتقول له يا السبي انسبيت وابتعدت
وصرت عبدك مستعبدين الخزيا ان اباعتني الخطيه وسقطت من الحريه وجدبوني
منك وصرت عبدا للباطل السيد الشرير الذي اقتناني ويطغي بنير صعب وها انا
مقتول بالعبوديه وحملني الاثم ابتعت يا سيدي وكيف ارجع الى الحريه انا بارادتي
مضيت مع السيد الشرير الخبيث المغشوش اخذ مني القلم والقى اليد بيدي وهنا كتبوا
الوثيقه وجعلوني عبده انا اعطيت في وصرت عبده وكنت ابن الحريه
والشيطان الذي اشتراني حبسني بالباطل وان انت اب لم يليق لك يرد ونقض
لم يتباعني لا تتركني عند الاثم حتى تأتي البيعه التي كتب الحيه من دونك وانظر
هناك لن تستطيع يليق بيدك ان يمحي معه كيف الابن من دون ابوه جسر ان
يباع المتمرد ولم يوجب ان يبغي الحي يبيع نفسه من دون ابوه من يبتاعه
ويتكل عليه ليسترده يأتي البيعه وان يأتي الاب اليد والا يبطل الشاري
والبائع انتبهت يا سيدي وانت لم تخش انت الاب لم تحقق الوثيقه التي
صارت من دونك لا ابرع في الشر لا ينحط انه استفاد في لا يبيعني لا تهاوني
لاني لك لم تليق بيدك في الكتاب والا يتحقق افسخ البيعه التي صنع الحيه بالغش
العظيم نجست الذي هو مثالك ابانا الذي في السموات يتقدس اسمك من اجلك
ايها الاب لا تترك الابنا الذي هربوا الى العبوديه اتعال الجديم من المتمرد الذي
استعبدهم

استعبدهم بما كان من دونك لم يثبت لاجل انك اب تقوم وافتني الذي لك باعت
حوى اولادها للهلاك من دون رجلها تجاه الحاكم ولم ينقبل كتاب المرأة الحيه
هو المعلم والتي اباعت امراة وانما منهم صرت في شر العبوديه ليس هم حقيقيين
ولا تنفعل ويبقيهم افسخ واهدم وحل جميع الكذب انت هو السيد وعبيدك
حاملين منا لك وها الجميع واحد يتقلب واشتراهم واخرجهم من سيادتك المتليه
حسن ونولهم في العبوديه المثليه ويلك لا نطيل له لانه اشترى عبيدك من دونك
خدمهم لك لا تعطيه ان يقتنيهم واراد ان بالخطو يكون سيد على قنياك
افتني انت الذي لك والتي الخطفه في الهلاك انت السيد والاب تعال خلص
الذي لك من المارد طلب ان يقتني بالاثم ما ليس له اذا ما قلت ابانا الذي في السموات
يتقدس اسمك عند ما يصلي حسبت جميع نحو لا الحركات ومن اجل هو الاعلى كرسيا
ان تدعي ابانا الان كل الارباح يوجد وابا الطلبه انت لتتنقا لاجل ان لك ابا عاليا
والشرير ليخاف منك ومن عظمة علو ابوك ويأتوا جميع الاوليات والاوساط
التي صاروا لك من دون الاب ويعلمهم ولاجل انك صبي ابتعت من دون ابوك
تبطل وثيقة البيعه وتعتق انت وانفروا ان الخطيه اباعت بيد الحيه وتبطل
الوثيقه التي صارت من الحيه لان الاب طلب بنيه ليردوا اليه وها يدعونه
ومن يقدر يتبعهم ولهذا ابن الله علمك ان تدعي ابانا الان باسم الاب يوجدوا
كل الصالحات اذا ما قلت يتقدس اسمك هو يعلمكم لتكون قدوس لاجل ابوك
الممتلي امتنان وتعطي الخطيه الغير مقدسه امكان للنفس الخبر المخوف واسم
الابويه العظيم يتقدس وتأتي الينا ملكوتك ان نتحرك الملكوة لتاتي نفسر عبوا
المرده ولهذا علمك ربنا ان تدعي الملكوة منجل طغوم الشياطين المتواترة الجيطين

بك • وينصبوا الفخاخ ويطرحوا الاشراك والمصايد • ويلقوا سهام الاثم ليضربوا النفس •
وليلا التجب من العساكر العطشانة للدم اذا ادعي الملكوت • وللوقت يهربوا الشياطين
النجسة • قوات الشرير يطلبوا قتل نفسك • وكل ليهدموا الاسوار المحيطة بالمدينة •
ولما سمعوا ملكوة الله اقتربت لتاتي يهربوا العساكر المظلمة • فمثل هذا اعلمك ربنا
اذا ما صليت • ان تدعي الملكوت لتغلب الحرب • يسمعك الشرير تدعي ملكوة الاب وينهزم
انه لم يقدر يلتقي ملكوته • لم تدعي بالصلاة انسان بار ليعينك ولا نبي ياتي ويساعدك
اذا ما صليت • ولا الرسل ليبعد عنك مخاصمك • ولا الاحد من عظما القوات ليخلصك • ولا
لغبريال كما اتى لدانيال • ولاتي اليك ليقويك في الطلبة • ولا ميخاييل كما تبع ليشوع ابن نون •
عند السيف بهولا المحيطين بك • تركت القوات وعظما القوات والسلاطين •
ودعيت الملكوة لتاتي على الحرب • لا الملايكة ولا الابرار ولا الصديقين • علمك ربنا
تدعي لمعونتك اذا ما صليت • بل تدعي ملكوة الله • التي يرعبوا منها جميع القواة المضادة •
ادعي الملكوت المتلية نور لتاتي اليك • وللوقت يهربوا جميع الابالسة بني الظلام • لما
يسمعوك الشياطين تدعي لياتي الملك • لم يثبتوا حتى ياتي يجدهم بجبروته • يهربوا من ان
يقابلوا الملك العظيم القادر ان يقاتل ويعين ان جا • لو اتى للكل او مار ان يقاتل
الشيطان او لم يقاتل وان ترى الملكوت تاتي فيها قوة لمن تلتقي بتجميل تلك النعمة •
فمثل هذا علمك ابن الله • ان تدعي لتاتي اليك الملكوة اذا ما صليت • وتدعيها لتاتي
اليك • اتقن انت ايضا الموضع يصلح لتلك الجملة لتسكن بها • ادعيت الملكوت
لتاتي • اتقن انت الموضع بيت نظيف يتلي كله قدسه • باب البيت هو الفم يغلق
على بابه العدل وصور بالزينة • وسط البيت هو القلب اشر الطهارة والافكار
الذي يعبوا الكل هو الحسناة • والعقل الذي هي مسكن الملك الاتي يجب نور الاعمال الصالحة

من

من كل الجوانب • في ارض البيت اطرح طيب الحب النقي لانه اين يحل يطلب ينظر الحب هناك •
دعيت في الصلاة ان تاتي اليك تلك المملكة • دعيتها التي اعد لها مكانها لتسكن فيه •
ذاك الذي اصطف معك بالقتال هاربا • والملك ياتي اليك ليحل اين يحل انظر لعل فيك
غضب • او انت متكدر او مضطرب • او لعل محبة الفضة في نفسك • او الشره او الكذب
او الربح النتن • او الزنا المردول الذي يهرب منه الملك • انظر لعله غش او كلام منقلب
للجانبين • او تصادر او ادان تنصت للثلب • ان ثم شي من هولا اخرجهم لياتي الملك •
لانه ان ياتي ويجد شيا من هولا لا يحل فيك • وان انعطف اذا ما احضرته يرجع المارد
ايضا ويفسدك بتقلبه • الموضع الموهل لحلول الملك تكون نفسك • وياتي ويحل كما دعيته
لياتي اليك • فمثل هذا النعت لتدعي تلك الملكوة اليك • وتعد لها مكان نظيف لما تتحرك
لتاتي يهرب الشيطان • وتنتقي انت لتقبلها بالقدس • انت ملكنا اتت الينا
ملكوتك يا رب • وتكون مشيتك في الارض كما في السما • تقول مشيتك يا رب تكون
فينا نحن بني البشر كما هي في الملايكة الروحانيين • فمثل هذه لمن يصلي قدام الله •
ان يكون كل ما يريده يعطيه لمشيته • وهو ايضا ربنا لما صلى هكذا صلى • وقال للاب
ليس مشيتي بل مشيتك • هكذا علمك لتكون تسال في صلاتك • ان مشيتك يا رب تكون
في الارض كما في السما مثل الملايكة الذي منذ قط لم يتجاوزوا على ارادتك • هكذا ايضا نحن
البشر ايضا نكون • تكون الارض ترعد الجموع الذي يمجدونك كما تراع الصفوف في السموات
ليمجدونك • ميل ارادتك على ارادتنا لتكون لك • وان تكون ارادتنا توافق لارادتك
احنا العبيد بك كلما اتينا نريد نحن ولم نتا ايضا • بل تكون كل مشيتك ارادتك يا رب
تكون في الارض كما في السما • يمجدوا الناس كما يمجدوا الملايكة • وكما يخدموا صفوف بيت
ميخاييل بالحب النقي يتحركوا • هكذا في جسدنا • وكما يتقدس جمع الساروفيم النقي تتقدس ك

طغيات البشر في الارض كلها • وكما تبادرك المركبه بتحريك المناظر تكون تخرج البيعه عوض
مبلكًا من مكانه • جميع رتب الممجدين التي في السما يطيعونك ويعبدونك وعاينا كل
الارض لتكون تخدم ارادتك كما في السما • لم يتجاوزوا امرك ضد قط عند صنعة الارض كمثل
الملايكه الذي في السما يطيعونك ويعبدونك بالقداسه • بكل الاشكال والامثال والانواع •
تكون في الارض مشيتك كما في السما • هذه الصلاه كافيه لتعطي كل السايل الذي يصلي
من تدبيرها الالاهي • من اراد ان يكون كاملا في بيت الله • فليتقوم في الصلاه بافرازه •
هذه هي الصلاه المقبوله في الصلوات • وهو علمنا كيف يصلي المصلي الابن الذي يدخل
كل الطلبات الى والده • علمك اذا ما صليت كيف تقول لوالده كحسب ضمير الاب الخفي
صنع الطلبه ووضعها في فمك لتصلي له حسب ضميره • اشا ان يوريك كيف تريد
ان تقول له • ليكون كلامك حسب ارادته اذا ما صليت • وكما تعلمت هكذا ينبغي
ان تصلي • لان جميع المضطر اليهم يوجد والي في هذه الصلاه • نطلب من الله اعطينا
خبز اليوم دايمًا • ماذا اطلب حياة اليوم الا الخبز • ذهب وفضه ومرجان وبلور
حجاره المدرعه • وحرير مغزول وثياب جيده • ليس هو لامن الحياه بل غنا
متنعم الخبز اليوم دايمًا فقط يطلب الجسد • وان تعطيه لا ياقوت ولا حجاره كريمه
لم ير لذته ولا المرجان لم يريحه ولا يوكل ولا يشرب وهو ثقيل الماذا تتكلم الا
بباطل العالم الفارغ من المعرفه • ومهتم بافتنا الزايدات • خبز اليوم ياخذ الملك
من مملكته • وخبز اليوم الفاعل من عمله • يستقل الجسد احتياجه وقوته يتساووا
الاثنين الملك والفاعل وهم بالسوي • وحيث ان الملك لمقتنيات الارض كلها •
ولم يعط منها الا الخبز يومه • وحيث الفاعل له اجرة اليوم فقط • هو ذاك
الخبز الدايم لم يمتنع في يومه • ماذا ينفع الملك الذهب والمقتنيات • خبز الفاعل فقط

ياخذ

ياخذ من مملكته الشم والخبز يتم للطبع ليعيش منه • والمسكين يتم له الشم والخبز •
والغني لم ينفعه الذهب الذي يقتنيه • لان خبز اليوم دايمًا يكفيه فقط • وهكذا العطا
من الله كيل للكل في قوة مساوي يوم بيوم ليحيي منه • وان تغصب الطبع لياكل بشره •
وياخذ اكثر من الكيل المامور يضعف بالشره ويقتل ويبطل ويعوق من الماكول •
لانه اكل غذا اليومين في وقت واحد بشره • مثل هذا انتقص اليوم من الماكول وليكون
يقترض غذا اليوم من اكلت امس • وبعد ذلك ياخذ الماكول بترتيب كما يمكن الطبع قايم
كالممتنع على الشره • وان يشره على الماكول ويكثر الاكل يطلب منه الشي الذي اكل زايدًا •
ويضعفه وينقص لذلك الزايد • وحينئذ يعطيه خبز اليوم دايمًا فقط لانه يكون
كان في حياه مميته • من اجل هذا علمنا ربنا لنصلي ونطلب خبز اليوم دايمًا لنعيش منه •
لم يطلب الانسان اذا ما صلي ذهب وفضه • ولا قنيان ولا منافع ولا ارباح ليلا
يشتهي لطلب هولا الزايدات • بخبز اليوم حد الصلاه لنسال ونا خذ وضع للاغنيا
والمساكين لتكون تحترز لئن يشره على الزايدات • ان المسكين يطلب شيًا غير الخبز
يندم من المعطي والغني ادا ما صلي ايضا اعطينا يكون مزدري • لان له زيادات من الخبز •
ويكون يعلم ان ذاك الزايد ليس هو له بل للجياع الذين هم لمن عوز خبز يومه
من المساكين • وانو ضع في بيته كالوكيل على العائله • وان لم يخرج ويعطي منه للجياع •
يتضرب من الحاكم قدام العداله • لم يدم لماذا اخفى قوة اخوته • وهم جياع وهو يتباها
بالبلع • من اجل هذا اعطينا خبز اليوم دايمًا • علمه ليصلي ليعطي ما عنده زايدًا ويساوي
نفسه مع المساكين اخوته من قنياته • وياكل معهم من ما اعطاه الله واكثر له ويكون
يصلي اعطنا خبز اليوم دايمًا • باستفراره مع المساكين اخوته • ما احسن الصلاه
التي علم ابن الله • طوبا لمن وضعها في نفسه واقتنا جميع حسن البر يوجد وفيها

لمن يتعلمها ويصليها ٭ كل المسايل الحسنه الكثيرة ٭ يرجعوا بها للنفس التي تسال من الله ٭
كل المواهب المتليين غنا لكل المحتاجين ٭ يعطوا بها من خزانت اللاهوت ٭ علمك ابن الله
ان تقول اغفر لنا ذنوبنا ٭ يطلب ان يغفر ٭ ولهذا علمك ان تقول لنا لو لم يضع وجهه
علي الغفران ٭ لم يعلمك ان تقول اغفر لي ذنوبي بل لانه محتاج ان يغفر للمذنبين ٭ ولهذا
علم ان يسالوا علي الغفران ٭ اغفر لنا خطايانا وذنوبنا ٭ ولهذا علم ربنا البني بشر ليتقولوا
اعطا التشجيع وطلب ان يغفر للمذنبين ٭ ولهذا علم ان يسالوا علي الغفران ٭
من لا يفرح بسير الي لانه هو علمه ماذا يقول له ٭ اذا ما دخل لينظر وجهه اغفر لنا
ذنوبنا ٭ طلب ان يمحو من المذنبين ٭ ليعطي لهذا الله سبب للغفران ليلا عندما
يغفر يكون ملام من العداله ٭ اذا لم يسالوا علي الغفران لم يغفر وهكذا الخلع ساله
لما اشفاه ٭ ان كان يريد ان ينبغي ليعلم منه ٭ وعلم المذنبين ان يسالوا اغفر لنا
ذنوبنا لانه لم يغفر اذا لم يطلبوا الطلب ان يغفر وطلب ان يطلبوا منه المراحم ٭
لكي بالطلبه تحسن الموهبه ٭ طلب منهم اذا ما صلوا ابا فرارا لا ليلا يكون يريم باطلا ٭
ها وتيقنتك موضوعه عند عدالت ابن الله ٭ وبغير سوال لم يخرجها احد امن
يره ٭ اذ لم يشا ان يفيض عدالته اذا ما غفر لكم ٭ علمك ان تسال علي الغفران
اذا ما صليت ٭ لكي عندما تسمع العداله انك تسالها ٭ تحترق بالحب وتلقي المراحم
علي المذنبين ٭ تقول اغفر لنا يا رب كما غفرنا ٭ علمك ها هنا ان لم تغفر لم يغفر لك ٭
اعطاك الكيل وشارط معك ٭ ان كما تكيل يكال لكم ٭ كمثل الغفران الذي تغفر انت كذلك
اغفر انت للمحتاج اغفر انك خوف عظيم لمن يحتاج للغفران ٭ لانه ان لم يغفر هو
يغفر له ٭ اذا ما صلي حكمه منه ويجعل حكمه بفعله ٭ هو قطع الحاكم وهكذا يكون
كما قال ٭ تقول اغفر لنا ذنوبنا كما غفرنا ٭ وهكذا يجيب ويعمل معك كما صليت ٭ هو
ليعرف

يعرف ما يغفر لك لا تنسا بينه ٭ بهذا الكيل يكيل لك اذا ما اعطاك ٭ وهكذا اهتم واطلب
الغفران من الله لكي يغفر لك ٭ ان زل بك صاحبك ولم تغفر له ٭ باي وجه تطلب منه
ان يغفر لك ٭ وضع الوعد كيف يغفر انت مذنب ٭ اكثر الغفران لصاحبك ٭ وتنال
اطلب هكذا من الله وتاخذ سريعا نعناما ذا يغفر المسكين ٭ لان الكلمه عام للاغنيا
والمساكين كل احد يغفر لان الصلاه علمها لكل احد وكل يوم يطلب ابن الله ان يعطي
كل احد من له ذهب فليترك الذهب للمديونين ٭ ومن له شروط او حساب فليترك
هو لا من هو ما يبكي وتايق لا خرين يعطيهم ٭ ويدخل يسال الغفران بصوة مرتفع ٭
ويتموا الوصايا العظيمه التي عليه ٭ لا نتقتم ان يجي هو القليل المسكين واما الثاني
الذي له ليس له فعل ولا احسان ٭ بل لا ذنوب ولا انتقام ليغفر هو ان يكفره احد او يعاده
او يلطمه ٭ كل سبا يغيضه لهذا يغفر ان ظلم احد اجرة عمله التي عمل معه ٭ يطلب
ليحنه يترك تعبه ولا يلعنه ٭ ان انشتم او تحدث بالغضب يحوز من غيره ويغفر هو ايضا ٭
ان المسكين انه دين منه صاحبه فلس واحد لهذا يترك وليعلم انه تحمل من ترك
وزنه ٭ وان احد اذنب اليه بكلمه فليغفر ٭ وان سمع كلمه شريره من احد فليغفرها ٭
لهذا الصلاه علمها ابن الله لجميع بني البشر ٭ ليرجعوا جميعهم من تعليمه ليترك كل
احد ذاك ديون وهذا حساب ٭ وذاك غيظ ٭ وذاك شتيمه او كلمه من صاحبه اخر
استهانه تلتقي به ٭ لكل احد ليطلب ان يغفر اذا ما صلي ٭ الصلاه التي علمها ابن الله
ليصليها الانسان ٭ بجده وعظيمه وتسليه حسن ٭ وكلما يحتاج الطبع ان ياخذ
من الله موضع في الصلاه واعطا الدليل ليعلموا العالم ٭ وبالصلاه ان لا تدخلنا
التجارب يا رب ٭ ولاجل ان الطبع كله ضعيف ان تجرب ها هنا تطلب الكلمه سماعا ٭
بغير العاده ٭ لانها ترفعه كثير بين العارفين من اهلها ٭ تلك التجربه التي يصلي

الانسان ان لايدخل لها بعقل لاعظم تنفصر لبني التاديب ولايل الذي يسمع اقول
ايضا ان نوع التجارب الملقى ابن الله في الصلاة الشيطان عندما يجاهد مع
الانسان ثم معونه من الله عند الانسان تكمل الحارس الذي لم ينام ولم ينعس
هكذا تحفظ القوه الخفيه لبني البشر واذا ما ايقظ الشيطان جهادا على الانسان
ثم ملاكه يعينه ولم يعلم تكمل تلك التي صارت ليشوع ابن يوزاداق الكاهن العظيم
الذي اعان من الملاك ولم يحس ولما انتهر الملاك الشيطان ونظر النبي ولم ينظر
الكاهن ما الفعل هكذا اكل يوم الملكيه عند كل الانسان تزجر منه طغمة الشياطين
ليلا ونهارا واذا ما طلب الانسان لبعض الرب بتدابيره يقوم عليه الشيطان
ليقاتل معه وياتي الملاك خفيا من غير ان يحس ويعينه ليغلب الشرير ان هو صار
وكلما يقوم الانسان في الصلاه قدام الله يكون يقوم الشيطان ليستهزي به
وحينئذ ياتي الملاك كالحارس له وبشره يسال هذا من الله ان يترك الرب
لذلك الانسان بغير مساعده ويترك الخصام مع الشرير وحده بغير معونه
ولا سند داخل الجهاد وهذه هي التجربه التي علم ربنا من اجلها ان يصلي الانسان
ان لا يدخلها هذه هي جهاد الدم العظيم الذي قال عنه بولس انكم لم تبلغوا
بهذا الخصام لتغلب النفس او تنغلب لان خصام الدم اما تقتل او تقتل بغير
مساعده ينزل للخصام مع الشيطان وحرب مخوف لانه مبتعد من المعونه هذه
هي التجربه التي يصلي الانسان ان لا يدخلها كما نعلم من العارف باكل لهذا
الخصام نزل ايوب لما جاهد مع الشيطان بغير معونه الهيه وحس وقال
ذاك البار ان هذه التجربه ليس فيها معونه ولا يكون هذا الخصام المخوف
واحدا واحدا يصعد منه لا يتفاضل من اجل هذا علم ربنا ان يصلي الانسان

ان

ان لا تدخلني التجربه التي جرب بها اسال الشيطان من الله في ايوب ليبعد من العون
الخفي الذي يعينه وقال الرب للخاصم الذي اسلمته بيديك لمعرفته بالجهاد انه لم
يتخلى وعلى الخصام انسان واحد مع الشيطان وابتعد الرب وصار كمثل الناظر
لا ينتصر واذ دخل ذاك البار للتجربه ومن جهاد الدم العظيم اخذ التشريف ومجل
كثرة قساوة هذا الحرب علم ربنا ان يصلي الانسان ان لا يتجرب بهذه التجربه
ولم يغلب احدا من دون القوه الالهيه ينبغي ان تطلب ليلا ونهارا الغلبه تشفع نفس
الذي يهرب من التجربه ويودع الخصام للواحد الغالب انه هو يتشرف ولا تسلمني
الى الخصام ليجاهد معي بغير معونتك بل الغلبه انت في انا الحقير لا تبتعد مني عونك
الخفي التي هي القوه التي تنزل مع المجاهدين في جهادهم لا تجربني لاني عارف بضعفي
فليكون الخصام جميعه لك وانت اتشرف لان لك هم غلبات كل الغالبين
اغلب عا يليق لك ولا تدخلني التجربه خلصني من الخصام المجاهد معي لاني لم استطيع
اغلبه بغير معونتك بل الغلبه انت لا تنظر الي ان اغلب في حرب الدم العظيم
خذ لك الخصام وخذ لك الغلبه التي تحسن لك خلصني منه ذلك يكون الاسم والاكليل
ولا تحسب لي الغلبه ولا تتركني خلصني ومن جميع حسن الجهاد يحل عندك لانك
انت هو الذي غلبت الخاصم خلصني منه ولا يسرع خلفي الانتصاب اذا اعترف اني
اغلب وانت غلبتني من رح وذلك لم استطيع ان اغلب في الخصام لا تجرب خلصني منه
بغير تجربه بالملاح خلصني من الشيطان المجاهد معي لان لك يحسن ان تاخذ كل الغلبات
خلصني منه لك هي القوه والمملكه والسلطان والتمجيد لان عندما يغلب الذي يغلب
لان هي النعمه والجبروت ٢ الصلاه التي علم ابن الله لا نقل سره ومنها يقاتل
طغمات الشياطين لتهربهم هكذا وضعها مقابل جميع قوات الشرير ليقاتل بها الانسا

مع المسلط الحافظ الجو. بها يدري الانسان الاب لياتي للعون. ويطرد منه
الشياطين الجايعين لدم النفس بها يتحققوا ابنا النور ليدعوا ابانا. ويرعبوا
الشياطين بالاسم العظيم. بها يدري الانسان ان تاتي اليه الملكوة. وتهرب منه
قواة الشرير المحيطين له. بها يعترف الانسان ان يكمل ارادة الاب. لتكون
في الارض كما في السما. بها يسال الانسان خبز يومه بغير شره. ويترك جميع
الزايدات الغير مطلوبين. بها يطلب الانسان الغفران من الله كما وعد
انه يغفر للمذنبين. بها يهرب الانسان من تجربت الخاتم العظيم لما يتعب
بالسوال لله ان لا يدخلها. بها يدري الانسان تاتي اليه المعونة. وتخلصه
من بغض البشر المقاتل معه. هو عملك ان جميع القوه والتمجيد والسلطان
للرب يسوع له التسبيح والعظمه الى ابد الابدين. امين.

وايضا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر على الغني والعازر يقري يوم ختام الصوم
قال اعبر لكذا ايها المعطي واستودع مسالتي. وسكب امام جميع احتياج طلبتي
يا ربي اربط طلبتي بانكا لك بافراز. وباختيار كما كل نقي غنياء احتاني لاريد
ان اودع حياتي لارادتك. ولكني يا ربي اعيش منذ الان حسنه. انت اجري في معين
يتجسا مياة الحياة ليشرب الغنم الذي خلصت بدمك من ينبوعك. دعا السر المعوره
وولادة الاعمر فلينبع صليبك للنفس لتشل خبرك بالذهشوا لنفس العاقوه تشبه
الحجر العاقه فلتولد اقول لكل كل الصخره لالاعمر. سهل ان ينطق بمجدكم من الصخور
كم بالاكثر الانفس التي يحسوا بك. لا يا ربي ايهدي من تمجيد الاعيتك ليلا اسكت
تتكلم الحجاره. مكتوب ان يسكتوا تصرخ الحجارة امرخ اذن ليلا يطلبوا الحجاره عوضي
التمجيد لتسكت الحجاره واعطني يا رب كلمه متقنه. لكي يا فم الناطق امر تمجيدك
بافراز. ليس ان الله يفرح بتمجيد كلها المفرز. لانه مجد ومتباهي ومتعالي خيرات
الذي يراع على تمجيده هو يعان. اذن فلينطق فمنا بتمجيده لنتزاير به. لانه
يعطي اجر كثير للمجدين. واذا لم ينتفع هو بالمجد ياخذه بالثمن حيث جدا تزداد
حياة المجد. شارط ان يعطي اجر تمجيده الملكوة. ولذلك الذي يظلم تمجيده اعده
الجحيم. لانه يهدده ليصطاده للحياه الروحانيه. الكسلان الذي خطوه نته
بغير تجارة. ارسله للرباط والقيود والحبس المخوف. الكثر التخويف ليلقي الرعب
على البطالين. لكي يجدوا بحصر لما يتقدموا اليه. بل الاسباب يطلب ان كل احد
يقتني الحياه. وبكل الاغراض ليجمع العوالم الى والده. فتح الملكوة ليشوق بها من
يحب. ووضع الجحيم ليخوف بها من يرتخي. وها بالتشويق والتخويف يقصد ان
يربط البشر بالحياه عنده. الذي يحب لا الملكوة ولا الجحيم يكون سبب لرباط

حبه الي الله لا التشويق ولا التخويف يطلب الحب لان بغير سبب يرتبط بالاجر ليعمل
مع الله لان درجته كامله ولم يتفرس من ضا باجره ولم تخوفه النار لم يهرب من الشرور
لانه يبغض الاعمال الشريره بغير تخويف والذي هو هكذا متقدم بالحب الي الله لم
يشوقه ولم يخوفه لانه منه واذا ما زل الانسان وسقط من درجة الحب يتقدم
الله ويشوق ويسند ويشجع فتح الملكوت وهو المواعيد واكثر الخيرات فاذا كان
بالاجر وعدهم باخذه اليه والذي يعلو لم يشا ان يكون اجير اشعل النار وحمي الجحيم
وها يهدده لكي بالتهديد والتحريض يخاف منه ولم يتقدم الي الشرور لان الثلاثه
هم رتب لمن وبالاتهم يمشي الطريق الي بيت الله الواحد من الحب والثاني من
الاجر والثالث ان يرعب الانسان من الجحيم الذي من الحب هو وارث وليس
يعرف بعمل الاجره كما كتب ان كل شي لي فهو لك واما ذاك الذي يشتهي ملكوت
الله هو اجير بالعدل ياخذ الاجره باسفار وجهد والذي يخاف من الجحيم حيث
هو بان عبد صالح يحفظ نفسه من الموذيات والثلاثة طغومهم محبوبين
في بيت الاب الاجرا والعبيد والبنين الورثا يخاف العبد من الغضب ويكسب
جنته لان كلما يخاف لم يزل اعماله ويفرح الفاعل بالاجر الصالح وبه يتشجع ومن
اجله يكثر العمل بنشاط والابن يربط حبه بابوه نفسانيا لان بالحب يحبه مع به
بغير سبب الطبع يحركه ان يحب ابوه بل هو الاب ولم يتم لا الملكوت ولا الجحيم يحب
الابن ويكرم لانه ابوه ابنه محبوب ولانه هو ابنه بين المفرزين بغير
سبب يعلو معه لاجل حبه ويتعب الاجير من اجل الخيرات الموعودين له
وايضا حسن ثاني في الله والاخر حسن يجل خوف النار ولم يتقدم الي
الشرور لكي لا يحترقه فلنعرف الان نحن باي درجه وباي طغمه يتم لنا الحسن

لننظر

لننظر انفسنا لا للبنين ولا للعبيد ولا للاجرا ولا ابناها بين والاجرا عاليين
والعبيد خايفين ونحن لا نحب ولا نخاف ولا نعمل للحب البنين اتقدمنا والاول
الاجرا دخلنا ولا نحتمل العبيد من الضرب خفنا ولم نشبه ولا طغمه واحده داخل
البيت بالدرجه العاليه التي للابنا لم نثبت ولم نتجلد بعمل الاجرا وخوف
العبيد لم نخدمنا ونظهر ان ليس لنا في البيت موضع لنثبت فيه العبيد والاجرا
يرجعوا بالبعد من الله ويصير ويحتمل الغربا منه والابن يمضي دعانا بنين ووعدنا
بالاجرا وضعنا عبيد وتركنا الثلاثة طغوم وانتقلنا قوم امثاله وهذه هي
درجة البنين لنكون معه ونرث الذي له ونتشبه به ولاننا تركناه ونسينا
حسب ابوته رجع سوسنا لنعمل معه ونأخذ الاجره ولما نظر انا ميلنا ايضا بهذه
يهدد علينا بالنار وخوفنا لنرد اليه هوته النار وهاوية الاشتعال العظيم
اظهروا وارانا لنرعب ونسرع اليه وحيد الاب بالملاح جعلنا اخوته وجميع اسرار
بيت ابوه اظهر واوضح لنا خبرنا على الجحيم والعذاب والعار وعلى الملكوت الالهيه
طلب ان يعرفنا على تلك الهوته التي في الوسط وكيف ينظروا الجوانب بعضهم بعض
بالدعظيم اظهر لنا السر الذي هناك قبل ان نمضي واوضح لنا خبر الحكم عوض المتردد
سماعا مخوف احضر لطانا للدلال التي اليه ليحرسنا بسماع الحكم العظيم طلب ان يعلمنا
عوايد المكان الذي جا منه لنكون مستعدين مقابل تهديد النار لنا ان نظر الغني
لما احترق داخل الجحيم والحي واظهر لنا ليفلتنا من تعدد كشف فعل واحد من افعال
المكان لكي اذا ما سمعناه ترعب قلوبنا من الشرور حبا كثيرا وليعرفنا كي يحسبنا
اخوه سر عالمه لو لا حبه لم يظهر لنا خفيا اظهر الخفيات التي في بيت ابوه
ليحققنا انه جعلنا اهل السر واخوه واصدقاله اظهر في بلدنا ما يخدم هناك

في بلدة لكي قبل ان نمضي نتعلم اعاله• من كان يعرف خبر العازر لولاهو تنباه الشجيع
الفقير المسكين• لاجل ان العالم العظيم مخفي ولم ننظره الي ان اظهره خبر فعله جميعه•
تناخبر العازر الشقي وجراحاته• وعلم بهذا للمحتاج ان لا ينفاض وعرفنا بالغني
الذي انباها بتجالله• ان كم تهدد دار الحكم علي الاغنيا• لما علم البران لا يقتني
احد دهبا قد رجع اظهر علي الغني الذي احترق• لكي من تلك التي صارت للغني يعرف
كل احد ان النار معده لاسياد الغنا ان يقتنوه في وقت واحد انكلم بالويل الي
الاغنيا فلم ينظر هناك ما هو سبب الويل• وتناخبر الغني المتعذب ليظهر لكل احد
ما هو ويل الاغنيا• اعطا الطوبا لكل المساكين• ولم ينظر نجعل ما ذا قال طوباكم المساكين•
ولما استمعت علي العازر كرم عظيم فسر به الطوبا الذي قال للمساكين• كلمة تربنا جميعها
لسامعيها• وتسليه كلها حياة هنياه وكل ارباح• افتكم ليربح ادلنربح من تعاليمه لتكون
كلمته الربح بين المعزين• تناخبر العازر والغني هما اذا اصطربا التي باظهار فعلهم•
الا ليربحوا البشر من اختبارهم• وليبانوا السامعين باستعلانهم تعطي اذن ميعاد
لكلمتنا عند الارباح• ومثل هذا نتكلم فقط المتنعمين بالخبر المخوف الذي للغني والعازر•
كل الارباح للقايلين بامتلا عظيم ان نسمع الان كلنا بافراز• هو لما ينطق الخبر
يكون المزمع كتب في البشارة ان رجل واحد كان غنيا يلبس البرفير والارجوان•
ويتباها ويفتخر ويتنعم ويتمتع بغناه العظيم• ويعيش كل يوم بكل بهجه وافتخار•
وكان واحد مسكين شقي مطروح مقابل بابه• ومعتاد ومطروح وحقير وفقير
ومملي اوجاع• وكان يشتهي ان يملا بطنه من الفتات الذي لذاك الغني ولم
يعطوه• وكان ذلك المسكين مملي اوجاع وجراحات• والكلاب تلطع جراحاته
دايما• اسمعوا ايها المعزين علي الغني والعازر• وعلي حياتهم وعلي افرازهم بتدبيره

ذاك

ذاك المسكين لم يكن جعل مسكين فقط• بل يتنول بالاوجاع كما انسمعت النقط•
بالمسكنه والامراض شرين صاروا اليه في العالم واحتاط به العوز والمرض والضنك
بالاثنين• ولم يتذمر المسكين الصحيح وهو مريض من الغنا الغني المريض يتعذب من
غناه قوة الصحة مقابل الذهب ولا تعرف ايها السامع وقايس وساوي المسكنه مع المرض
وان مرضت علي الانسان منهم يحتملها بالم عظيم ويتذمر واذا اما التساووا الذي
يستطيع يلتقيهم بغير تذمر وتشرف كثيرا من الافاضل هذا العازر كان مسكين
ومريض وعايز الخبز ومملي جراح واوجاع كل يوم• اذا ما كان المرض عاوضتهم والعازر
لم يكن له اصدقا يعزوه او يسندوا القلب ويحد الالام بما وفتهم العازر لم يكن
له اصدقا في مكاننا ومثل هذا صاروا الكلاب اهل مفاوضته عالمنا جميعه وجهه
مصبوغ بالمرايات• ويرون انه يجب الاغنيا بالكذب لان الوقت هو هبة• والذي يعطيه
الزمان يجد يجب كثير ويتكرم بالاثم في المسكين لا اصدقا ولا اقربا الا ذهب العالم
ليس لبنه بل الوجوه• فان كان مسكين ومريض ومطروح• من يعرفه الا الكلاب
الذي اجتمعوا عند العازر مملي جراح ولم يجدوه اطباء لانه محتاج وليس له ان يعطي
اجره• مبتعد من الاصدقا والقوت والصحة• وتم له الجراحات والمسكنه والكلاب
اصحاب لا اقنيان يتعزا به وينسا المه• ولا معه يتشجع بها علي الاحتياج• ولا اصدقا
يسندوا قلبه علي حزنه الطالب والاوجاع والعوز• ولا شيا اخر لا ضامدين لجراحاته
ادم كثيرين• ولا ساندين لقلبه المكسور بالمسكنه• موجوع جيعان مملي ويل• وماذا
بل وحيث هو هكذا لم يتذمر لانه كان مفرز• واما ذاك الغني الذي هو ضد العدم
علي بابه• اسمع كيف كان يتباها وكم كان مملي خيرات• كان جسمه صحيح وغني
بغناياه• لابسه لايق وماكوله حسن ومايدته مملية وبيته يرعد• وبابه مخوف

غني وصحيح * ولم ينظر في المسكين * العاجز كان علي باب هذا الغني وحتلي ويل
وينظر الخيرات ولم يتذمر * يشتهي فقط ان يشبع من فتاته والزايلات التي كانوا
هناك لم يطلب * لم يتنازل لا للبس ولا للغنا ولا المواكيل الكثيره التي علي المايده
للفتات التي تاكل الكلاب كان يحتاج فقط * وبهي هذه الطبع يطلبها لما اشتهي
لوان الطبع لم يتفرغ بالجوع العظيم من افرازه ولا للفتات كان يشتهي نسفض الشهوه
اذا سال الانسان الزايلات * وحسنا للطبع ان يطلب ما يخصه اذا اشتهي الانسان
خبز اليوم هي من الطبع * واذا اما غير المواكيل بالشهوه هي الموت * وذلك العاجز لم
يكن يشتهي خبز كامل بل ان يشبع من الفتات ويحل جوعه * ولما قام عليه الطبع
واضطره الي المطالب * اشتهي ليتقدم الصغيرات * اشتهي ان يملا بطنه من الفتات *
ولا هذه عطيت له ليكثر حسنه * اشتهي ان يجدف ولم يجدف * ولا اقدم علي فعلي
المسكنه * بلغته فرحة المسكنه من الله * وعرفها من الله اخذها ويعزي لطال
روحه بالجوع والمرض والاحتياج * واحتمل وجعه بافراز جفنه بغير تذمر * وهكذا فعل الملك
بغير تكدر وكمل الموهبه التي اعطيت له من الله * نظر في الله انه قطع الفتات المسكنه
واعطا المسكنه ولم يتذمر انه ربما النقص انه مستقيم ومفرز * ولم ينظر انه مقفل
بل قيم باستقامه * جسم مريض وبيت فارغ بلغ المشهور ولم يطلب ان يعوض
الشي الذي بلغه من الله لانه مستقيم * نظر ان ليس في فرحته غنا ولا اقتنيان
ولم يشتهي ان يقتني ما ليس له * نظر الفتات الذي يبيد ويهلك من الغني *
واشتهي ان يعطي له لو يصلحوا وينفعوا في بيت الغني لم يشتعيهم ليلا الابدان
من الغداله * بعد ان انتزوا من المايده اشتهاهم * لما انزلسوا ولم يتادا سيد
البيت * اشتهاهم ولا الهالكين ولم يعطوا له * واحتمل ولم يتذمر بالاحتياج *

ولم يحسد الغني ومايدته * ولا اشبه محنته ونياحته * علي الفتات مالت شهواته
ليطلبهم * واذ الرياق اليه هدي واهل من هو لجسم الغني ويتبهج * ولم يتفرس
فيه انه شي معدوم وحتلي اوجاع مقابل بابه * ويرتفع بعينيه ومنسحق قلبه *
ويحقره ويحزنه اذ لم يبعد من بابه * يخرج ويستنح يدخل ويفتخر يجلس ويتباهي *
قايم ولايق يمشي ويتبهج ياتي ويسر ويعجب ويتنعم يستند ويتمتع ويتحلل بالملبس
يتكي للاطعمة ويحلو بالنياحات * ويفاوض بابتهاج * بيت حسن وبطن ملان *
وجسم صحيح * وكل خيرات العالم عنده بكثره * والعاجز شقي ومسكين مذلل
ومحتاج * مريض وجيعان * مضطر ومتروك * حقير وفقير * بطن فارغ * ومسكن
مقفر وحتلي الجراح * وتم له الاوجاع والحياه الشريره * واحتمل الحركات والعتوه
شروره كثير * وطال ضنكه وضيقته * وبلغ اجله لينهي العالم وشروره * تعبت
سفينته بالطرد في عالم الاوجاع * وكمل الميناء فيها الحياه * استدعي للموت
قامت عليه المسكنه كالامواج * وطردوه الاوجاع كالجاج في البحر العظيم
ولانه حكيم دبر السفينه بغير فوذيه * ومن بيت الالام جمع تجارات الغنا
العظيم * ويوم بيوم اخطوا الحياه شريره * وكمل التاجر للمكان الممتلي نياح
وحي المسنين بعضهم لبعض بالالام والحزن * وجازوا كلهم كمثل الظل
ولم يشعروا لحفظ ساعاته واحتمل اوقاته بالتنهد * وكملت طريقه التعبه
ودخل للنياح * وتنبوا وانتقلوا شهور او ساعه * واحد بعد واحد *
وتهدموا بعضهم بعض * وخرجوا وانتقلوا الي الهلاك * اتسلموا احتماله
المسا والصباح * هذا الذاك * وجميع الاوقات الملازمه باوجاعهم *
عند جميعهم وانقلبت عجلة حياته الي الهلاك * ومن بيت الالام

حلت ووضعته في المكان العالي • مات العازر ان بالحق موته موة ولعل
ينبغي ان اقول انه حي لانه مات وهو حي • سقط المسكين من المزبله لبيت الملكوة •
نزل من مكانه للمكان البهي والحياه الصالحة • ووقع من الحق وقبله علو بيت ابراهيم
ما الموجوع كالمقول عاش الميت • مات العازر واجتمعوا بني النور لكرامته • وقبلوه
الصفوف بتكريم وتبجيل عظيم بسطوا الملايكه مناديلهم المقدسة • وصفوا الطرق
باكليل النور • اعدوا صفوف المملكه السمايية ليلاقي بحبور الملكوة المنعوف من الاوجاع
سحاب النور وسفنج البياض جازوا على جراحاته وانتشة اوجاعه • هربوا الامراض
وكل الاوجاع المسكنه • ودخل وقام الرجل في بلد الخيرات والبهجات • خرجوا
الملايكه وعقدوا الصفوف مثل للعريس وجلوه وادخلوه لينظر جنان بيت
ابراهيم • عبر التجبيع في الاماكن المخوفه وابتهج وعدي النار المخوفه ولم يرعبه
لما سار بعبوره جموع النور • ولم يغاف في البحر المخوف المملي ظلام • جازت معه
الصفوف الشهية التي لبيت غبريال انتبه بين النورانيين ولم يرعبه حقير
جاز الهوته العظيمه على يدي بيت ميخاييل • ووصلوه ووضعوه عند ابراهيم
في الملكوة • نزل لخصام المسكنه كنشيط • وقام في جهاد الجوع والاوجاع ونجح
فيه • ودهشوا الملايكه لكم احتمل بغير تذمر في جهاد المسكنه الذي قام فيه
ولانه غلب خرجوا الملايكه باكاليلهم ليقبلوه بتكريم جموعهم • دخل كون
المسكنه دهبا مختارا وانتقا حسنه واخذوا ووضعوه في الملكوة • وقع في
سرير الاوجاع مثل الدهب على السندال • وصاغوه الالام حتى صار تاج عظيم
حل المسكين في حضن ابراهيم في الملكوة • فبلغ زمان الغني ليموت بالحق •
مات الغني وهذا موته نعم موت • نعم مات وانقبر ويشهدوا بقبره ان
موته

موته هو الموت • كتب على العازر انه مات واوصلوه الى ابراهيم • وعلى الغني انه
مات وانقبر ونزل الى الجحيم • اضطر كثير ان القراة تكون بافرازه وان ليست بافراز
لا ينفع الحد لان كل احد يعرف ان القاري يقرى بالحقيقة • واما الافراز ما يوجد الا عند
قليل • اضطر كثير ان تنقص من القراة • وتثبت عند افراز النفس فتستغني صورة
الكلمه تسمعها ايضا الحيوانات • واما افرازها للانسان بالعقل والفهم
اذ العقل يفتح اذانه الى التعليم • لانه يستطيع ان ينظر الحسن الذي في القراة •
لم يكتب على المسكين انه انقبر • ولماذا ترى الا لاجل ان موته محبوب ليس
هو موت • بل انتقال من الشرور الى حياه صالحة • ومثل انه حي بالحياه ولم يكتب
انه انقبر لانه حي • وكتب على الغني انه انقبر لان بموته انقبر لان بموته
استفاد الويل مع المكان الضيق والهاويه العظيمه • لما مات هذا انقبر في
القبر بالموت • ونزل الهاويه هذه التي لم تكون للعازر • لهذا قبروه وذاك اوصلوه
كما انصعت • واحد للسما والواحد ارسل للاعماق • كتب عن هذا انه لما انضيق وانعذب
في الجحيم رفع عينيه ونظر ابراهيم والعازر • من كتب رفع عينيه اعرفوا انه في العمق •
وذاك المسكين في ارتفاع العلو • مات وانقبر هذا الشقي كما قيلت • فنزل استفاد
هوته النار والظلام العظيم مثل الظل المسيح برخاوه جاز واحيواته ودخل
لتحيط به الشرور بغير كال • مثل الحلم اعتني وانتباها و في نفسه • واستيقظ
ونظر الضيق والانسحاق • وامتلا الالام مثل الزهر الملايق بلونه انترف
باللبس ولما بلغه حرارت النار انتثر وانفسد • اتمن بالوان الاطيب والخمر
ولما التقت به نار الحكم انقطع وانزل الموله الزمان من سريره المرتفع •
وسقط في العمق النافد الذي ليس له مجس وعملي نار • وانقلبت السرير الكلبة بالبهجه

ونزل منها وقبله جمر اللهيب دهدم الموت الذي مايدته هتلبه خيرات وعمل له
مكان في الجحيم الذي ليس فيها مياه ٠ ترك الحقير المشتق المضي في المكان البهي ونزل
المكان لم يعطوه فيه نقطة ماء ٠ مال فيه العالم بالخداعه وحبه كثير وتجبته صار
خبز لنار اللهيب ٠ نزل الاعماق وورث الظلام في مسكن الهاويه ٠ واحاطوا به حركات
الالام والاوجاع والاحزان ٠ ولما التعذب في الجحيم هناك ٠ رفع عينيه ونظر ابراهيم
والعازر في الملكوت ٠ نظر المحتاج الذي كان يدوس على بابه كل يوم ٠ يتبا هافي المكان
العالي غنياً ٠ نظر الدليل الموضع له اكليل مع المتشرفين ٠ وابتهج في العلو وامتلا
خيرات سماويه ٠ نظر فيه وهو متكي على ميلات ابراهيم ٠ وياكل النور ويشرب البهجه
ليتسمن ٠ نظر هاك العلي المايده مع ابراهيم المتليه حياه ٠ وافض مامنه كل نعيم روحانياً ٠
ظهر له انه لم يدخل البلد الالام ٠ ولم تتقدم الاوجاع بالكمال الى مسكنه ٠ نظره في
الجنان الذي عقده الاب لحبيبه ابراهيم ٠ وصار فيه متكي مع القديسين ٠ اعتبر فيه
انه ذاك المسكين الدليل الذي كان على بابه ٠ وينظر فيه ولم يتحن عليه ٠
عرفوا انها الموضع التي كانت الكلاب تلطع قروحه بالمشتهى ٠ عيون البشاره
مليه نور بكل امتلاها ٠ ووجها ضوياً من كل الجوانب ٠ هي علمتنا على استقلال
العالم الجديد ٠ وعلى اشكال المواقع الالحقيقيه ٠ بها استطعنا ان نعرف
هاهنا ضوياً ماذا يكون هناك ٠ وكيف هو الحكم العظيم ٠ من كان يعرف لو لم
تظهر لنا البشاره ٠ ان الجانبين يعرفوا بعضهم بعض في العالم الجديد ٠ من تلك
التي صارت عند الغني والعازر ٠ فمهنا نظر الجوانب هناك ينظروا ويعرفوا ٠
ويسمعوا الاصوات هنا من ذاك ٠ وتم كلام وسوال الذلك من هذا الحكيم ذا ٠
ولاجل استقامة حكمه العظيم ٠ دبر ان ينظروا الجوانب بعضهم لبعض هناك لكي يكون

يتفرس

يتفرس اليتيم والمعشوم من الملكوت ٠ وينظر الشرير الذي ظلمه يتعذب في النار ٠
وتكون الارمله قايمه في العلو من اليمين ٠ وتتفرس في ظالمها المطروح داخل الجحيم ٠
ويكون قايين المعشوش في الشمال ٠ وهابيل الذي قتل يبتهج ومتشرف من اليمين ٠
وان ينظروا المظلومين مكافاة ظالميهم ٠ ويعطوا الواجب للحاكم العادل بحكمه ٠
من اجل هذا ينظروا الجوانب بعضهم بعض ٠ ولم يحجب حكم الرب من خليقته ٠ والذي
ينظر هنا مظلوم ويحزن لاجله كثير ٠ ويفرح هناك اذا نظر الظالمين في النار ٠ والذي
يظن انها هنا خرافي ينظر هناك ان كلمة النعم الصغيره لها عقاب ٠ ويعرفوا الشعوب
ان الرب بار بجميع احكامه ٠ وبالعدل يكافي كل احد كما فعاله ٠ ومن اجل هذا تروح المضاده
ويلتقوا باستقامه في البلد في الملكوت وداخل الجحيم ٠ لانه لم يرين البشر خفياً ٠
يظهر حكمه العظيم قدام الخليقه بكل النور ٠ ويصنعوا الاستقامه وجه لينظروا فيها
الشعوب والعوالم بغير ميلان المراياه في حكمه العظيم يظهر ولكل الخفيات ٠
ومن اجل هذا يصطفوا الجوانب مقابل بعضهم بعض ٠ لكي اذا ما انكشف وخرج الحكم
بالاستقامه ٠ يصرخوا الجانبين ان بار هو الواحد ديان الكل ٠ كما انه بالعدل
نظر هذا الرجل المتقبل لذاك المسكين ٠ في تلك الطفه التي حل فيها ٠ لا ينقطع ان تشتهي
ان يملا بطنه من فتاته ٠ اشتاق لخنصر صغير من جلالته ٠ لان اعدا له وزنت
وساوت افعالهم ٠ وكافت حقوق اعمالهم بالكيل المستقيم ٠ مع الفتات نقطة
ماء ٠ وضعت القياس ٠ وكافت بمساواه كيف الحقوق هناك باضعاف ٠ ذاك الفتات
وهذا اشتاق لنقطة ٠ واذ لم ياخذ ذاك ليس بالعدل ان ياخذ هذا ٠ نظره من بعيد
في الملكوت كما نظره هو ايضا من القرب ٠ مقابل بابه لما يلتمس ٠ وناظر الخفايا نظر
المسكين ٠ لما اشتهى الفتات ولم يعطوه ٠ وهو اضطر لذاك الغني ان يشتهي نقطة ماء ٠

ولم يعطوه من بيت العازر • هو اصلح له سرير النار داخل الجحيم • عوض سرير الاوجاع الذي
نظر اليه ذلك المسكين • عوض البرفير والارجوان الذي كان يتجلل به اعطا المحتاج رداء الفرح
والبهجة • وعوض هولا الحياه البهيه التي عاش بها الغني العازر تلك الملكوة الغير
مفني له • عوض الماكيل التي لذلك الغني اعطا المحتاج مايدة الخيرات التي ليس فضلة
لدوامها ما ليزال الان اللهيب مقابل الجراحات • ونار الحكم عوض نجيه المسكين • والعطش
العظيم الذي احاط بالنار لذلك الغني • مقابل الجوع العظيم الذي قاساه المسكين • وكما
سال المحتاج هاهنا من الفتات • سال الغني ايضا نقطة ما • بالم انطرح في النار
وبركت عليه اللهيب • ولول الشقي ولم يحن عليه العازر • اشتعلت فيه النار ومع
من الضيقه • وقاموا الاصدقا بالبعد منه ولم يجيبوه • اضطر هناك العطش العظيم
داخل الالتهاب • وبدا يصرخ يا ابتاه ابراهيم ارحمني • نظر هناك الابرار في العلو العظيم
ومن الجحيم صنع الطلبه بالم واعطا • نظر العازر معروف ومحبوب بين القديسين •
وساله ان ياتي اليه في النار ويبرده • نظر الى المسكين ان ارسل من تلك الصفوف
يريحه من ضيقته • وتهدا اللهيب بسرعه • من احطيا لها الله ومن اهل الفرح
بالسوال الى ابراهيم ليرسل له العازر عسى يكون له تنفيس قليل • اتضرع يا ابتاه
ابراهيم ارحمني وتحنن وارسل العازر الي ليجيب معه نقطة ماء • من عند كرومه يبل
راس لساني المحترق من العطش • ويل للغني المتنافي بشاربه خمرة لاي دله نزل المال
نقطة ماء • الويل الويل ايها المتنعم باطعمته وملذاته • لاي عطش عظيم انطلق فيه
داخل الجحيم الويل ان من اي شي لاي سقوط • ليكون محتاج الى نقطة ماء • ولم
ياخذ الويل للشقي كم انتعم بحياته هاهنا • ومضى وجد الحياه الشريره بانواع العذاب •
الويل له كم انتفع وانعلى من لثيرين • وهدمه الزمان في الوادي الممتلي لهيب •
الويل

الويل له لانه ابتاها وانتلذ واتمن • وعرضت عليه وهاي تجرجوه الى اللهيب الويل
له لانه كان لاين وشهي ومحبوب كالزهر • واشتعلت النار وانطفى كل حسنه العظيم •
الويل للغني الذي كان يفيض بكل الخيرات • ونقطه صغيره سال والبعد وكثر المنه
الويل للمفتخر بشاربه وثيابه • وعطش لها في النار ولم يسمعها احد • الويل للذي هو
منعود بالجوع والعبيد والخدام • والتضرع للمسكين ان يسقيه الماء • يا ابتاه ابراهيم
ارسل الى الفي العازر • هو انه هو الذي قبالة بابه كانسان يقول يعرفني واعرفه •
ومن انا وماذا كنت • نظر الغني ان كل اهل جابته ومشورته وطغيته لم يكونوا في هناك
ابراهيم ولم ينظر هناك اهل مايدته ولا احباه ولا اصدقاه • ولا المتملقين اهل معاوضته •
ولم ينظر هناك احدا من معارفه • بل فقط ذاك المسكين الذي قدام بابه • او نظر بحبه
او قريبه في الملكوة • سال عوض العازر ان ياتي اليه • وعوض ان ليس هناك احدا من
خواصه • سال ان ياتي ذاك الذي كان بالدايم على بابه • يظن لي ان هذا صار عنده
صاحبه • لانه لم ينظر احدا من صفوفه عند ابراهيم • من ذاك الجمع كله الذي كان على بابه
العظيم اتهدموا كلهم ونظروه وحده في الملكوت • وكمل المعرفه ساله باسمه ان ياتي
اليه • وهذه ايضا حضرته كثير ولانه ظالم بسكنة نفسه • بدا يدعيه ويهده الهه
يدم من العداله • لما كان على بابه مهدوم ومطروح لماذا لم يعرفه • ولما ابتعد منه
كثير لماذا ابن يدعيه كصاحبه • سال ان ياتي اليه في النار وليس هو صاحبه • وبشهد
دلته وانهدامه • ومقابل بابه مطروح كل يوم بالاحتياج • واذ لم يعرفه هناك الماذا
يدعيه • يدرس لما يخرج ويهدر لما يدخل • وينساه لما يشبع • ولما بلغ ان يستريح
هو ايضا يكلمه بالجهد اخذ الاوجاع والجراحات والاحتياج • وقام يدعيه ليأتي
ويبرق داخل الجحيم حين راه فتليه خيرات لم يعرفه • ولما احاط به جمر النار حوله

صاحبه حين كان يستهج باطعمته كان مبتعد • ولما ادرك بين الجمر صار قريب اتضرع
يا ابتاه ابراهيم ارحمني وارسل لعازر الي يرحمني ويريحني من ضيقتي صرخ الغني
باصوات الالام من الجحيم • واجابه ابراهيم في الملكوة وقال له اذكر يا ابني انك قبلت
خيراتك • والعازر احتمل شرور كثيره • والان هو يستريح ها هنا وانت تعذب لاجل ذاك
ولكن هنا وماذا انطلب • لم تطلب البشاره تفسير بين المغزي لان جميعها هي نور وتفاسيرها
كلها اسرار • فظلم الشمس ونورها لم يتغير • يغرب القمر واشراقهما يشعل الخليقة • تفتح عيون
القلب المخلوقين فقط • وها ايظهر حسنها اضويا • هي توري وان تنظر باقرار هذا
العالم مقابل ذاك بكل اشكاله • وان خيراته هم شرور بالحقيقه • وايضا شروره هم
خيرات بالحقيقه • كل خيرات هذا العالم هي تليين موت • ومن يحتمل شروره تنفا عنه
له الحياه • من يستريح فيه الانسحاق معد ومحفوظ له • ومن ينسحق فيه يستريح
في العالم الجديد • هكذا البشارة ربما تعلم البشر • والذي يطلب ان لا يفهم من ذاته هي
قال ظاهرا من وجد نفسه فليهلكها • ومن يهلك نفسه في هذا العالم يجدها • الذي
يهلك نفسه هو الذي يتعب بالطراد والانسحاق • ويصلب كل يوم مقابل الالام والشهوات
ويموت كل يوم لاجل رجا العالم المزمع • ومن يترايا فيه الحياه في العالم الغير مجدوب •
ويهلك نفسه ها هنا يحيي بجد المكان الشهي والحياه النيره بغير كمال ويجد نفسه
حتلبه خيرات في العالم العظيم • ويكل عليه ان من وجد نفسه يهلكها • واما الذي
يتباهى ويستريح ويغطي ويفتخر • وموجودين له نياحات العالم وبهجاته ويحب الغنا
وربط نفسه بالقنيان • ويبغض المسحقين ويكثر الهرب من المفلوكين • ويجد
نفسه بحياه بهيه بغير حزن • هذا الشجب ويهلك يوجد نفسه • ويعني يرث
بحر النار كمثل الغني • لان ها هنا قبل خيراته كما قيلت • بالنياح هذا العالم وامره •

لان منه ينبع كل الضنك لقاتنيه • اللبس والتنعم والتلذذ • يولدوا الاوجاع والالام والملاة ...
وكل العذاب • والمواكيل والاطوبه وكل الحوز اي عطش تجرو المدارك الغني المواين العظيمه
الممتليه من كل بهجه • ينبع منه بعد قليل كل الاحزان • الغني الذي اتكرم من الزمان
وقت قليل فجاز اوصل ووضع في بحر النار بغير كمال • والقنيان ماذا اعمل بذاك الحقير
بحر الحكم افتناه • وها يتقدب الي الابد • الذهب كبر يعطي وكبر يستفاد • ينفخ ويفتخر
ويطرح في النار بغير كمال • جازوا الكرامات واضمحلوا اهل الظل وتبع منهم الهوان
والعار وكل الشرور • والولايم والموايد الذي لذاك الرجل الغني اي الام تجروا له داخل
الجحيم • الخيرات الذي اخذهم بجده • جاعو ضمروا زمان بكل شرور يا ايها العالم كم
يطغي البشر • وتعدهم بشهواته وتغنيهم وتهلكهم • نجب بك ايها العالم كم هو حسنك
ملفوض وكم هي خيراتك تستلبه وتبل شرور الحزن منك طوبا لمن يبغضك كثير وحسبك
عدو عظيم كما انت • الويل لحبيبك والويل ايضا للذي لم يبغضك وها هنا محبك يحترق
بالنار وينسحق • والذي يبغضك لم يتعب لينهرب الان من خيراتك ايها العالم
الشرير ولان الجلد والنار والحكم العظيم فيهم موجود • ليخاف كل احد من عطاياك
ان هو مغزي • لان داخل العسل تضع المراره وتغطيه بالحلاوه تخنق • وايضا حلاوتك
مريره • لان خيراتك شرور كما كتب • الان لا يخاف من شرورك • بل يخاف العارف من
خيراتك • لان شرورك الذي احتملهم المسكين وجد منهم ملكوت بيت ابراهيم ومن
يستطيع يطيع قلبه علي شرورك ويحبهم الا الشرير مثل العازر • فان كان احد يحب
شرور هذا العالم فليعلم انه يرث منهم كل الخيرات • ليأخذ الانسان هنا وهناك •
لم يعطوا له من العالم الواحد الذي يحب فيه يستريح فقط • الذي التصقت نفسه
ها هنا بهذا العالم واكثر حبه • لايهتم ان له ذاك مكان والذي وضع وجهه لهناك

بالنار ٭ كل انواع هاهنا يحسبه ضرب وشتم ٭ وهو لا يتم ان تتم فصوصياً من الكلام الذي
قال ابراهيم للغني نعم انك قبلت خيراتك وذاك شروره ٭ وعوض هو لا هو يستريح
وانت تتعذب ٭ كلمة صعبة كثير لسامعها ٭ ومن فيه كنوز الهه الذي يحض النياحات
وصياة الخيرات ٭ ذاك الغني لاجل انه استراح هنا يتعذب ٭ ولانه انتهج بهذه الحياه
بلعنة النار ٭ ولم يكتب انه اخطا بل انه اتسع وانتهج وانتعم ٭ ولم يعطي المسكين لم يرحم
من العدالة لا ينهب ولا يخطف ولا ياثم ولا يجوف على الصحابة لم يشتكي منه هناك يتيم
نهب ماله ٭ ولا ارملة ادخل فنياها من باب بيته لهذا فقط اندم قدام الحاكم ٭
انه انباها ولم ينظر في المسكين ٭ لما خرج التبكيت من ابراهيم جميع الامه واعانه
مثاله العادل لو تم شي اخر استعمل به لم يكتم عليه البار ويجيبه بكته بالحق
بما يخصه ولم يظلمه ٭ وقال له ان قبل خيراته ٭ ولم يعيره لا يخطف ولا ينهب
ولو تم له شي من هو لا كشفهم له لانه لم يذكر له الا هو لا الذي صاروا ولم يقول
له الا انه قبل خيراته ٭ ماذا ترى الذي ياثم ويصيح ماذا يعرض له ٭ ولم ينتباها
ولا يمرح في الصحابة ٭ هذا يحترق لاجل انه اهمل من المسكين ٭ فالذي ينهب المساكين
بماذا يكون له ٭ هذا يتعذب لاجل انه انتعم من قنياه ٭ ماذا ترى الذي ياخذ
خبز الايتام كم يكون عذابه ٭ هذا لانه انتهج باللبس كثير لبس اللهيب ٭ فالذي
يعري الارامل ما هو حكمه ٭ لماذا اقول خبر هذا بتطويل ٭ وانا ذاهب والخاطف
ليس خبر لهذا البهي لانه اتباها هو مته النار ٭ وترى اي موضع هناك من اهله ٭
هذا لانه تنيح ٭ انهم في انه داخل الجحيم ٭ فالذي يخون اصحابهم اين يطلبوه ٭ اظن ان
لعمق الهوته ينزل الناهب ٭ ولم يوهل ان ينظر بيت ابراهيم تنطبق عليه اللهيب
تحت في الاعماق ٭ ولم يعطوه ان ينظر ابراهيم والعازر ٭ هذا لم ينهب نظر

ابراهيم

ابراهيم ان كان نظر الخاطف في قاع الهوته ٭ يطرح ويبدل بحرقه النار ٭ وتنزل توضعه
في الاعماق وليس له خبز لانه انجب باللهيب ٭ انظر في الحر هذي خبره بغير كلام بلعنه
الهوته وبطل القول والخبر عليه ٭ هذا البهي عرى وظهر حكمه العظيم وخبره وكلامه
وتقلبه ٭ انكتب في البشارة ٭ قول هذا يلقي الرعب على الاغنيا ٭ ومن خبره يرهب ويقع
من بنياها متحرك كلمتي بامر عظيم لتنتبح خبره ٭ وبالتنهد يتلي التم لان وجعه
عظيم صرخ في النار ورفع اصواته من الجحيم وقرع كثير وانغلق الباب ولم يفتحوا له ٭
سال المراحم في المكان الذي ليس تم فيه مراحم ٭ وبعد ان انغلق الباب بالغضب ٭
لم ان يدخل اواه من العالم اذا عمل لذاك الغني ان يتعجبه ولانه فرح بدوا ٭
حله الاحزان ٭ لاجل انه استراح وملا فيه بطنه ٭ خبزها ينسحق بالجوع والعطش
ويولول من الحريق ٭ سال نقطه من بيت الملك وتقلت عليهم لانه لم يسال الها
في وقتها انغلق باب الملكوت العظيم ٭ وليس هو وقت تنصت الاذان للسوال ٭
دخل العريس لخدره واتكر بعرسه ٭ ولم يقبل متكيين اخر في ذلك الوقت ٭ دخلت
العروسه فيطونها لعرسها ٭ والذي يقرع مضاد ولم يجيبوه ٭ دخلوا بيت نوح وانغلق
باب الفلك ٭ والذي بقوا خارج لم يسمحوا ان يدخلوا الى الذي لم يدخل حرفه بكر
اللهيب ٭ ولم يستطيع ان يدخل لسفينة الحياة ٭ انغلق الباب من قدام النار
العظيم ٭ ولم يفتحوا الذي خلصوا داخل وليس ان انته مستعد من المراحم في حكمه
العظيم بل ذاك الذي لذاك الغني بغير مراحم حلت الشرور وخرجت على الائمه ٭
ودخلوا المراحم انكروا هناك في الملكوة ٭ عندما لم يسال الحاكم على الانتقام ومن
النجب انتجب ٭ ومن غلب غلب وليس ثم سوال ذاك الغني ٭ بعد ان انجل حكمه العظيم ٭
ايقظ السوال ومن اجل هذا لم يسمعوه ٭ وقعة النقطه في فم اللهيب ولم تشا

الحاكم ان يسمع كلمته • صار السوال وخرج من الحاكم بالاستقامة • وليس ثم امكان الي السوال
ولا الطلبة • فيجل هذا لم يرسل البار نقطة ماء لذاك المتاخر بسواله اخرعم قال له
قبلت خيراتك • ولم ترفع العازر لما كان معك لو عود ثم ان يجلس معك علي
المايدة • ما كان يستعد الان من مفاوضتك • لو طيبت نفسه معك في وليمتك
كان اخذ عوايدك واتي اليك كحبيب • لو شرب المغفور كمن اجناك لعل الان كان
يغلق نار اللهيب • واذا لم تقمه هناك معك بالاطعمة ليس له طريق الان ان ياتي
اليك اذا ما دعيته • ومع هذا ثم هوته موضوعه بين الجوانب • وليس ثم امكان ان ياتي
ويمضي احد الي صاحبه • ولا من هاهنا معديه ياتي اليكم • ولا من هناك ثم امكان ان
ياتي الينا • انقطع الجسر والهوته عميقه مملية نار • والطريق مخوف ولم يقدر احد
يسير فيها • قطع الغضب طريق الجوانب لئلا تسلك • بل يهدي كل احد في مكانه
حتى هو لم يقبل مكان ان يخدم بمكانه • ولا فعل يعبر من عند صاحبه • يا ابني لاجل
اتاخرة من طلب المراحم • ونسيت واهملت من تقدير الطلبة الي الان اين كنت
هاربي من التضرع • ولماذا تقول لم يسمع احد صوتك • اعطي وقت للتوبة وجاز
وقتها وارذلت • ولم تقبل الان • الي هاهنا كانت النعمة تسمع الاصوات • ومن هنا
لقدام ها العدل له حامله الجلد • يا ابني لماذا ازدريت هذه المدة كلها وجاز
وقت التوبة وبعد ذلك تقدمها • انقطعوا الاماكن واحد من صاحبه والهوته
بغير جسر في الوسط وماذا تحل استغيث نار كلها الشقي واهدي من الولولة •
لان ليس احد يجوز من هنا لهناك • اتقول العظيم لم يسمع باقرار القول المخوف
لكم صوته لانا الحكم من يعطيني ان ابكي وابكي لسامعي لان بغير الدموع لا ينطق
خبر الشقي خبر شنيع • اصرخ بالمر وبعد ذلك اقول لكم مخوفه تلك الساعة التي اتكلم

مع

مع ابراهيم • حيث طلبته مغلوقه في وجهه بالباب العظيم • وبقي سواله مبغوض مرذول
ولم ينقبل • ورد له ذلك الجواب الممتلي غضب • وعرف الشقي ان ليس ثم امكان لسواله
ونظر ان الوقت لم يعطي بدل ليتوب • وتحقق ان ليس ثم رحمه للسايلين • وانتهي لقطع
الرجا داخل الجحيم • وبطلوا الاصوات من الطلبه لابراهيم • وصغرة نفسه في عينيه
واهمل من التضرع • واهتم في قلبه ان بيت ابراهيم لم يتحنن عليه • وتضاعفت عليه
سحابة النار من كل جانب • وخبط حجر اللهيب في المكان العسر • وانقلع ونظر ان
ليس ثم امكان لينفلت • وفهم ان ليس لضنكه خلاص • واكثر الدعا وانقطع بغير اجابه •
وسال النقطه ورد له ان لم يعطوه • وعلم ان المكان لم يسعد بالسوال • ونظر الجوانب
مخلصين من بعضهم بعض • واحد من هناك لم يقدر يجوز اليه • وان يمضي هو الطريق
مسدوده ولم يسلك فيها • والجسر مقطوع وليس احد يجوز كما سدوه • والباب انغلق
ان يدخل فيه لم ينفتح له • واخذ المكان بمكانه ولم يقبل لا داخلين ولا خارجين
احد من الاشكال • وليس ثم طبيب ياتي ليحل الوجع العظيم • ولا مفتقد يصنع شيا
لصاحبه • وعلم ان الذي ابدا بغير رحمه • واهمل في قلبه من الطلبه ان لا يقدمها •
في ذلك الوقت بعض الغنا وخيراته • وهو مرذول بنياحاته وبحاجاته • واعطا الويل
لكل ذهبه وقناياه • واستهزي باللبس واللذات • اتعلم هناك لانه لم يشا ان يتعلم
هاهنا لان الشهوات يسقطوا الناس علي اجسادهم • صارت اللهيب معلمه وهي
حكمته انه لا ينبغي منذ قط ان يحتقر المسكين • انضرب بحروق النار • واتعلم من الحاكم
انه يبغض الانسان الذي يميل بعينيه من المسكين • صارت الجحيم كمثل بيت المكتب •
واتعلم فيها كيف ينبغي ان يتدبر سيد الغنا • ولعل بهولا الاصوات اعطا داخل الجحيم •
طوبا لمن لم ينظر الغنا كما نظرته • طوبا لمن لبس الرقع وانتصق في العالم • لبست البرفير

وليقطر علي اللهيب طوبا لمن صار محتاج كل العالم وبلغ لحالته وورث بيت
ابراهيم طوبا لمن صار جيعان وعطشان هناك لانه اذا ما جا ها هنا يطلب ما
يعطوه طوبا لمن لم يشبع خبز في العالم الشرير لاني شبعت وها انا احترق بمراره
طوبا لمن لم يشبا هنا هناك بحياته واني ها هنا اليحيا حسنا مع العالم طوبا لمن
مرض وجاع كمسكين ووضعوه عنده ليحيا معه بغير ضنك طوبا لمن طردوه الجهاة
في ذلك العالم وكم ها هنا بحر النار محيطين بي طوبا لمن نولوه الاوجاع والاحتياج
ولم يضنك مثلي بين امواج النار طوبا لمن لم يزداد خبز يومه وانفلت ها هنا من
اللهيب التي تهددني طوبا لمن صار عبد المسكنه ولم يمشي سبيل الغنا ويحترق
مثلي بالجود بالطيب والقنيان والتلذذ والبهجه والخيرات التي هناك في العالم
من يجعلني هناك اقتني الاوجاع كل يوم ويعطيني ها هنا انتقم لحال العازر
من يعوطني الكلاب في العالم ليلطموا جراحاتي ويخلصني من عضات اللهيب
من يصير طريق الموت داخل الجحيم وافتقد منها كما افتقده من البهجات
جاز واحمل الحلم والظل جاح خيراته وليس ها هنا كان الشرور وماذا احمل
من يعطيني واحد من الاموات يمضي يقول في ذلك العالم ان باي الالام انا
مهزوم ها هنا بهولا الحرارات اتعذب الشقي في الهاويه وبالشهد لرفع صوته
ولم يجيبوه سال نقطه صغيره بتضرع ولم يعطوه لواحد النقطه ماذا كانت
تعينه ايها الغني المرتفع البهي ابن البهجات لما سالت سوال صغير هكذا
ماذا تعمل نقطة الماء في بحر النار وكم تكفي في برية اللهيب ماذا تعمل النقطه
الصغيره في اللهيب الذي ليس له قرار لو انت كما سالت فمسالتك صغيره
وطلبتك عظيمه كثير ولماذا اهلك انصغر السوال في بيت الملك فقال الغني

اذا كان هلذا او لم اخذه فلو سالت شيا عظيم ماذا كان يكون ان نقطه طلبت
من هناك واحتنيت بطلبتي فلو اكثرت ماذا كان يقولوا لي بالشي الصغير
اخذ علم عوايد المكان وها انا تعلمت انه لم يستوجبا السوال الذي كافوا بالحقوق ومن
يلقي حقوق صالحه بالكيل الذي يكال يا خذ من العداله حقوق شريره لاني فقط
لم اتحننت علي المسكين ومن اجل هذا لم يتحننوا علي لانهم عادلين فقال الغني
الان انا احل فعلي وليس ثم امكان ليانوا الراحم ويخلصوني يا ابتاه ابراهيم ارسل
الي واحد من الاموات ليقول لاخوتي علي الضوايق التي انا ملقي فيها ٣٩ ارسل الي بيت
ابي واهلي واقاربي كي يخافوا وباي الالم انتظر ليمضي واحد من الاموات يكرز
بين الاسواق التي في العالم كله ليخاف كل احد من اللذات ليا خذ من ها هنا
ساله واحده تسليه رعب واحزان يوصلها لاغنيا العالم اصور مثال
ضيقتي العظيمه بكلام متالم ويمضي يوضعها بين الاغنيا لينظروا اين انا ارسل
نهران لا ينتبهوا الي باعمالهم ولا يتكلوا علي القنيان الباطل مثلي ويفعلوا
لغنا لاني جنيته وها انا اعترف وان لا يتمسكوا بالقنيان ولا بلبس اعرفهم
علي صورة الجحيم وكم تقدد نار الحكم علي الاغنيا الشير عليهم ان ينظروا المساكين
في السوق ويكونوا يسجدوا الله ويحضنوا بمبادره عتقهم اعلمهم كم داله عظيمه للمساكين
ها هنا في العالم العظيم او ريهم ان الذي يحمل من المسكين يطلب نقطة ماء
ولم يعطوه لكي يعقلوا ليلا يميلوا او يطغيهم العالم بخداعه كما اطغاني وهدمني
ها هنا تحمل المراه اكون بفسادي بين الاغنيا لينظروا اني ولا يتشبهوا لي
ليستفيدوا امثالي اخبرهم علي التهاب الجحيم وعلي عذاب اسياد الذهب كم نعومته
اكون سبب وقول ومثل مثلي المرتين الاغنيا لكي ما بر عدوا بذكروني

ويرضوا اليه من غناياهم لان منهم تقدع المهيب ولم ترنهم اكون مثل الخبز المتلي
رعب ويقنوني هذا الهنا بعار عظيم اكون ملام ولهم ابعد من الموز وبسبب المقوا
من المرزفي الان واحد من الاموات كما سالت ويقول هناك ماذا يكون هاهنا
انظر ايها المهزر كم الحكم الغني من التاديب حين لو تركوه صار مطلع نار الحكم تحكم
في الاخر كمثل المتمردين وهي تعلمهم طريق الحق التي لم يتعلموها الذي لم يتبكت من المطلع
والتعليم يضرب بقضبان النار ويتعلم كمثل الغني الذي يفرد باللذات ويدوس
الناموس بالصب الحكم يتعلم ماذا ينبغي كمثل الغني الذي اهلها نفسا من التعليم والملامة
النار انتعلم بالاجتهاد وحيث هو في غناه لم ينهض باقدام عينيه ولما تقدم نظر
الجيل لماذا ينبغي لهناك ان نتعلم ولم ينفعه التعليم ان ينزع الانسان على الغنا
ماذا يعمده تدخل الجحيم ارعد نفسه على احباه وسال ان يرسل لهم التعليم لما
كان بيده لم يرحم المسكين ولما الجهل الذي له هنا يعلم حيث لم يطلبوه طلب ان
يرسل رسول واحد من بين الاموات ليجيب العالم التعليم من الجحيم فاجابه ابراهيم
كمثل المعلم الحقيقي ان ثم في العالم موسى والانبيا يعلمونهم من هذه ايضا يتم الربح للبشر
ليلا يتكلوا على ذلك العالم كيف هو ولا واحد يقول من يعطيني واحد من الاموات
ليخبرني ماذا ثم هناك وليوهم ويقول الحي على الملكوت وعلى الجحيم ويفسر لي
على ذلك الحكم بتطويل لهذا طلب ذلك الغني المتمرد ان يرسل ميت للعالم ولو اطاعوه
وانتم ان لا احد يطلب تلك الحاضرين منهم يتعلم العالم كله ماذا احله الذي
يطلب ان يجي ميت ويخبر على ذلك العالم ويشبه قلبه للغني وقيلت له من
ابراهيم هنا زياده لان كل التفاسير يجمع الانسان في الانبيا الكتب في العالم
ثم الطبا المنتفع يجد الانسان فيهم لكل وجه ما يخصه ثم يعلموا طريق الحياه

للبشر

للبشر وينتهوا الباب الى الملكوت باستعداد الخير موضوعين في العالم كمثل مصابيح النور
العظيم ويطردوا الظلمة والظلام من الانفس فيهم يجد الانسان العلو والعمق والعرض
والطول والمشاكلة وجميع الخزاين التي في بيت الله فيهم يجد الانسان محبة الاخوة
ويبلغ ان يدرك علو عقل الازلي هاهنا في الكتب جميع حياة البشر وهم يعلموا كيف تقدم
الى الله لو ان يصلح ارسال الميت كان ارسل كما سال ذلك الغني لان الله بكل الفراض
يشا ان يعين البشر ويأتي بهم الى التوبة ولو ان في طلبت ذلك الغني لو اقبلت
عند الله وارسل ذلك الذي ارسل وحيده واتى بين الاموات لو ينفع الميت بمجيه لم
ينفعه ماذا يكون ينفع الميت للبشر لو ارسل واتى لكانا من عندهم الكتب لم تنقصنا
شيا من التعليم وكلما يضطر اليه نطلقوه وقالوه كتب في موسى ان لا احد يهمل من
ابن جنسه وان يعطي الصدقه للمساكين والساكن واذا ما حصل الانسان
لا يهمل بتضييق حقله وان لا يستقصي الكرم لاجل المحتاج وكتب في ان النبوه ان
تقسم خبزك للجايع وتدخل الغريب المصنوك بيتك واعطا الطوبا لمن ينظر
للمسكين واوعده ان يخلصه من اليوم الشرير لو سمع هو لاكلهم ذلك الغني كان لا
يلفوه ليحيا بقمر حسنا علم موسى ان يكون يحب قريبه كنفسه لما لم يرحم الغني
قريبه هو المسكين وكان عنده وكان يسهل المان بحبيبه ويجلسه على مايدته
ولانه اهمل من ابن جنسه الذي على بابه اهله العادل ولم يعطيه الفتات التي سال
يسمع ان الطوبا للذي ينظر المسكين ولو نظر فيه احتنو عليه ولم يحترق في اليوم
الشرير يخلصه الرب كما وعد واذ لم ينظر لم يفلت من الضيق لان اليوم الشرير
هو يوم الحكم العظيم الذي ينظر في المسكين يفلت منه ومن اجل هذا لم يفلت من
النار لانه لم ينظر في المسكين هولا الكل انكتبوا في موسى والانبيا وليس في العالم

تعليم ناقص لحياته • وزياده ان ياتي ميت كما طلب لانه لم يعلم كما علم موسي في العالم
وبالعدل اجابه ابرهيم لما قال له هاموسي والانبيا يسمعوا منهم فقال الشقي لم اطلب
يا ابتاه ابرهيم الا ميت يجي يعلمهم في العالم فقال العادل ان من الكتب لم يسمعوا
ولا ان مني ميت يسمعوا تعليمه ان الانبيا اهل غير الله يحترم واهناك من يستطيع
يعلمهم ان كتاب موسي الممتلي لم يقبل من هو كافي ليحتقر بالتعليم ان ذاك العظيم
الممتلي استقلال لما يعلم يحترم الصادح اذا اعفي • ماذا يعلموا به اذا انكلم ان لموسي
يطلوا لمن تري يسمعوا اذا ارسل • ما ابغي في زياده ان يجي الميت لم يحبونه • حسنا
نطلع البار للغني • وبالعدل المظلم طلبته ولم تقبل • في ذلك الوقت انضاعف الضيق
والانسحاق • وانتقص والنحب وانتهي بالالام العظيم • في ذلك الوقت احتمل جميع الالام
وليس ثم امكان ان يتكلم ايضا مع ابرهيم • في ذلك الوقت عدم سواله وتضرعه
وخرس لسانه وانطفي صبره واستفاد ناره • في ذلك الوقت الطلبتين التي قد مع
ارتد لوقت اعوا ضا عن حزنه بالجوع العظيم • في ذلك الوقت نار يسحبونه الي اللهيب
بالعجاج العظيم انعدب في النار • في ذلك الوقت انضك بين الامواج
واعطوه الحر الحمر ليكثر الدمع في ذلك الوقت اعدوا اسبابه • وليس ثم معا وضه
لبيت ابرهيم ليتعزي بها • في ذلك الوقت سكت العادل ولم يتكلم • وصوت النار
فقط تزيد لهجه • في ذلك الوقت انقلب الغضب في باب كلامه • وليس ثم سبب
الان يقول ويلي فقط • في ذلك الوقت هو مع نفسه المرمر وصغ وهدي
واحتذ لطلاحه باللهيب • في ذلك الوقت احنا عينيه من ابرهيم ولم ينظر فيه
ولم يسمع له • في ذلك الوقت نظر اليمين والشمال • وليس ثم احبا يخلصوه • في ذلك
الوقت لعل اشتد الحرات بالولوله • وقال باصوات متالمه اين الاصدقا والاقارب
والاحبا

والاحبا الا انهم لم يخلصوني من حريق اللهيب • اين هم المشيرين لي واهل مفاوضتي •
الذي يخوني بالعربية لانسحاباتي • اين هو الغنا الذي طالبني ولم يثبت لي امو الكثر
حموا النار وانتقل وليس هو الان • اين هي ما يدري الممتليه خيرات • لان ها انا الملك نقطة
ما او لم يعطوني • اين هو الذي احرج خلفه للجمعه • ومضي كله ولم يعوض بنقطه ولحده •
اين هو الثياب البرفير والحلل لانهم نسجوا اجر النار لا البس فقط • اين هو سلطاني وقنياني
وانكالي • اين هو العالم الذي جعلني عار واسما منقع • ايها النار المحميه ابديه
ماذا اعمل لك لان ليس ثم امكان ان اهرب منك لاحد الجوانب • ايها الجحيم وفتحة
النار ماذا اعمل لك لانه لم يحب فيك ريح الاصحاب كالمتلي • ايها اللهيب الذي اعطاني
انحنا اكفا مني ان يكن ان الهدي قليل واحد منك • ايها الضوايق التي اقتنيتها
من اللذات • لم اعرف باي مكان اختفي منكم وانا افسدة وليس الحاكم مال علي للحكم •
لاني غلقت ما حي من المسكين ولم اعينه • الذي يطلب ليفتح اذانه لهذا الخبر يربح
كثير لانه كله تسلي الربه يتعلم الانسان على الملكوة والجحيم تلك الشهيه قلال
المخوفه للمفرزين • ترى يسمع على مثل الغني ولم يرعب من حريقه • ويبغض حياقته اومن
يتعلم على العازر كم عظيم ولم يحب المسكنه ان هو عارفه • هناك هو الغنا وهناك
هو المسكنه وليس تغيير بالحقيقه • الامور هاهنا ركبين عجلة الازمان ينتقلوا
ويتسلموا انها جميع الغنا والمسكنه • الغني اليوم لعل بالغد يتمسكن • والمريض يصح
ولعل الصحيح يمرض • لان هذا العالم مسيح التغيير بحوادثه • الصبي يكبر والرجل يشيخ
والشيخ يموت • ليس في هذا العالم قامة كامله بغير تغيير • يعبر الصباح وياتي
الضو ويعني بالرجوع • ياتي المسا وياخذ المواضع كلها • النهار شهي ونوره محبوب
واشراقه لايق • ويدب ويدخل الليل عوضه ليفسده • ليس هنا اي شي طوال الازمان

بالجل هكذا ولا الاوقات تحت انتقال التغيير وليس معديه للسان يعبر بعد الصباح
ولا الليل يسترد موضع النهار النهار من اليمين وليس لهما قيد بل الليل من الشمال
وليس له صباح ليس يطوفوا بل ثابتين بغير تغيير وفي الوسط هوته عظيمة ليس لها
اقرار وانقطعت الطريق قدام الاوقات ولم يطوفوا وانكسر زمن العجله والحال من التغيير
وليس للنور جسد ليعبر الي الظلام ولا الظلام ياتي طريقه الي النور الذي له هناك
غنا يدعوه غنيا لان جميعه هو غنا مستفاد له والذي هو مسكين هو مسكين
بالحقيقة ولم يتغير الزمان هناك ليغيره اذ لذلك الغني يدعوه مسكين والعازر
يتسمي غني الاسما التي ههنا في هذا العالم هنا يتركها كل احد والاسم الحقيقي يعتنا
هناك من الافعال يشرق النور من التسليم علي الحقيقة ويطرد منا سواد وظلام العالم
العالم الجديد لانه مخفي ولم ننظره الي السيد المسيح وكشف واوراه ضوئيا الويل والطوبا
التي في اماكنه اظهرهم لنا وخبرنا بكلام الجوانب وكما يخدم سال الغني ابراهيم ان
ياتي ميت وانفصل العظم منها من اجلنا هو الله صار انسان واتي الحي من انسانه
واظهر لنا جميع خبر العالم الجديد كما هو عوض ان سال ان ياتي ميت ها اتي رب
الاموات واتكلم بجميعهم ليغنينا نظر ان الفعل اذا قيل يربح كثير ولا ان يتركه
الالان يقوله كما الخدم لم يرسل ميت لياتي ليكون بغير ربح ها مقيم الموتي كلهم
اتي واتكلم ولم ينقص من منفعتنا قيلت كما خدمة ليعينا رب جميع الاماكن
طل من بلده واتي اظهر لنا ما قيل في ذاك المكان واذ لم نسمع طلبة ذاك الغني
تلك التي طلب انفعلت بيدي ربنا انتضع ان يقال الخبر في مكاننا وسال
ابراهيم ان يثني لنا احزانه وليس لانه سال من الاب اتانا وارسل ابنه واتي
يثني لنا كل الخبر لانه لم يستطيع مايت اني يجوز وياتي لبلدنا ها اتي الحي واظهر سر
عالمه

عالمه ومغني جاب لنا منا الاموات التي كانوا في الجحيم والظلام الذي خرج من الملكوة
الي الغني جاب لبلدنا صورة الالام من ذاك البلد وبسطها في اسواق العالم كله لينظر
كل احد عوض الادويه بالكلام اقام المثال العظيم لذلك العالم فعل ذاك الغني وبسط
خبره علي المسامع ليعيوا كلهم ويكونوا يعرفوا ماذا يقال في ذاك البلد ولم نطلب اخر
هكذا لكل الغني الذي سال من الجحيم ان ياتي ميت يعلم ولا انتقال انه لو اتي كان ينفع
ولو سمعها العالم انتفع بخبره اخذ الحسب وليس يقال الي النهاية ان تم عرض اخر ينفع
ويتنفع منا من تم لمخفي ومحبوب تحمل حبيبه واعطاه لنا ماذا اترى عكن ينبوسنا
جميع الاسرار التي في بيت الاب اظهرهم الابن وليس ترك للعبد شيا مخفي عنا حتي والي
النقطة الماء التي سال الغني عنها واحد من جل النار اظهر لنا ربنا اليوم ربنا اكرجنا في تلك
التي سال ان ياتي ميت ولم يجيبوا الحجة انكلت الطلبه كلها اظهر الغني حبه من
الجحيم وانتضع ان يرسل لنا بيدي ميت معا لو انتضع الان كلنا من اجله كما سال
هو لابراهيم من اجلنا يا ربنا الذي اتي وخبرنا بكلامه امني وقول له ان نحن معنا علي
حريقك وضحكك وعلنا انك سالت ان ياتي ميت ويسترنا بكل الضوايق ويعينا
ونحن ليس بعد انسال يا ابي ان ترسل احد انت امني وقول كما انت اتيت وعلمتنا
لان لك فقط الطريق محلول لتاتي وتمضي وسهل لك الجحيم والملكوت ولم تدعيك
تنقل الهاويه ان تجوز الاماكن وتنفعل فيهم وتكلمهم باحتياجهم ولم تنعك
الهوته الموضوعه بين الجوانب لان من ههنا لهناك تاتي طريقك ان تشا
امني يا ربي اليه كما هي لك لتاتي الينا وان امرة ايضا ان تنيحه بتلك النقطة لان
العازر لم يستطيع ان يحمل الماء ويوتب للهوته وينفعل الطريق لان ليس هو له ها
تحلت لنا موضع المايت الذي لم يرسل كمل له ايضا موضع مياة ذاك العازر

لم تشفق علي حبك وتركته لنا لتطهرنا به • فكيف تمنع العطشان المياه ليتعذب جدا •
اتيت واحضرة امي يا ربي واوصل الرجا الصالح • وايضا قطع ابراهيم ان لا يرسل الميت
وعلي المنقطه ان لا يعطي للذي طلبها • وصارت هذه ولنتكون له تلك بعد الرجا
المتحنن علي الكل لكي يا تيني بهم تتجدد هنا وهناك • واشفق علي يا ربي واحييني
بالمراعي من اليمين • ولا اتعذب مثل الغني داخل الجحيم • بسفينة المياه اعطيني
لاجوز بحر النار • ولا يكذب علي المكان الصعب التي للهيب • لتستتر في الهوديه
هناك من الحريق تستجار دائما علي اللهيب اذا ما حزنت • هذه معين ما الحياه
تكون تحييني • ولا اكون يا ربي احتاج لنقطة ما في بيت العطش • ولا اطلب يا ربي
هناك مياه من ابراهيم لانه اتعذب ان الذي يطلب لم يعطيه • ان يسقطني الطريق
في النار باثم يداي • انظر هناك مثل حنانيا دايما • وان يطرحون خطاياي
هناك عند الغني بك استتر مثل عازريا بالملاك • وان العدل له تامر ان ادخل
جوا الاتون • بك ابتني للنار واخرج مثل ميصايل • وانت هو ما الحياه يا ربنا واعددتك
لي زواده في الطريق ان اعطش اشرب منك • كن لي في الهوته الموضوعه بين
الجوانب • وعليك اجوز الي والدك واحيا معك • ها من ها هنا اعد لك الدموع
المحبوبين لك • واعطيني هناك مياة الحياه بغير عذاب • ها من الان اسالك
يا ربي اقبل طلبتي • واكون مطرود من الجحيم الذي يرعبني تحزيني النار اذا ما
حزنت من اعضاي • بجسدك ودمك تعترني وتطهرني • ايها الصالح المسلط
علي الملكوت والجحيم • بك انجا من الجحيم الي داخل الملكوت تحننك • يا ربي ابن النار
التي تهددني • مباركا انت من الكل يا محيي الكل في عالم العظيم لك المجد دائما

وايضا

وايضا ميمر للقديس مار يعقوب سبعة ميامر علي اتقان الخليقة وتفصيل •

ذلك يوم بيوم اليوم الاول يوم الاحد

ايها الخالق اعطيني لاقول علي الخليقة • وعلي حسن صور وعلي تدبيرهم بل ابري الكلم
حين ادهش بجبروت تلاعك بهم تنفع من الناطقين • اظهر نعمتك علي البطال من تنشالك •
ليقوم بعمك من تعليمك بنجاح • لان لك هم الاقوال والكلام والترتيل والتزينات والحسان •
والمجدلات المخزونين باشكالهم • اعط فاي ليتحرك بتمجيدك اد لم اوهلو لانك معتاد
ان تلبس المجد للمسبحين ايضا • اد لم يصلح الموج لبسته الورد لباسا حسنا الا ليق
من حلل الملوك • حرك في القول مثل الشوك ما الورد الحسن • بروحك فرع الورد بجناه
لم تنفعه الذي خرج من الداره حلاوه بيت شمسون • وقطف العسل من العظم ولم
يتلذذ طعم الكلمه احلا من العسل والشهد • تعالوا اشبعوا من التعليم يا محبي الحياه •
لا يتلهوا الذهب لمن يحب ان يقتنيه • وليس هو هنا مثل التعليم لمن يدرس فيه •
لان جميع حسن الذهب هبا وظل • وحسن الكلمه زينته مختاره ولم تفسد ولم ينقاد
الغنا الذي مني لقانيه • بل تقتني لكي يا سيد • لانك انت هو الغنا الغير فاسد •
منك ينبعوا الغنا والخزاين والكنوز ومن يقتنيك دايم وحقل الحكمه • منك
يسري نبع الحياه في العالم جميعه • ليسقي الارض الذي افسدها الحيه بنفختها • كلمتك
حاملة كنز الحياه المنقسم للناس الذي يقبلونها بمحبه • تعليمك مثل عيون من كل جانب •
وهو ينقي طريق العالم من العثرات • بابك مفتوح لمن يطلب ان ياتي اليك اعطني
يدك لادخل الذي من هناك ميل الي بلا تراقد لا استغني منه • وامتلو خيرك لان
من دونك ليس ثمر للنفس نور منه فقط منير كخفيف وطريقك نقيه من العثرات اعطني
لاسير في طريقك في العالم الثانيه • لان كلمتك هي مع نغمه من الناطقين والساكتين •

ومن يبلغ يا سيدي ان يتكلم لك من دونك • سماع نقي من المزين الحمير العظيم •
وكلت الحياه من القايل الخبر المرتفع • للنفس تدهش ويسك العقل بالايمان • وبين
الدهش والايمان يتحرك التعليم • ان ليس حب على دهش وايمان • لا احد يجسر ان
يتكلم على العظمه • طير العقل ذاته الى العلا ليتكلم على الخليقه • وعلى حسنها والقاقها
نظر في السما والضيين وترابيرهم • وهو دايتعجب يعقل ويدهش بجميع الخليقه • ويحرك
في القرايه المملوه دهش على الخليقه • وهو خايختلج في ليظهر نفسه عند السامعين •
من فريان موسى السفر الحقيقي اغتنا التمين • ليتكلم بدهش الخليقه • سمعت
ذلك الصوت انه في البد خلق الله السما والارض • وعلى هذه اعركت لا اتكلم •
وحيث هو قال على الخليقه وعلى زينتهم • جد بني العقل حيث ينتقل برهبه
واخوت اذ اهتم ان اقبل هذا القول • ماذا ترى كان • لانه لم يكتب شيا ايضا من
قبل ان يكون لا نور ولا ظلام • اي لعلما كان لذلك الازلي • ولكن كانت تشبه موضع
العالم حيث ليس هو • وهو دا الان ما سكن مكانا • لم يكن له قبل نوه وبوه • وقبل
خاويه فارغه • والقفر العظيم لمن كان يشبه لغير شي • ان كان شي ليس كان بها
ولا ارض ولا بحر ولا شرق ولا غرب • كان هناك لا ملايكه ولا عساكر ولا مركبه
ولا مقدسين • ولا مجدين • ولا خدام • ولا صفوف • ولا ايضا جماعات القوات في ذلك
المكان • وقبل ان تكون حركه شي ما نفرست وطشت دهشت وانتبهت وقت
فارغ • وجسر العقل وقام هناك بوقاحه • وهو دايطفو بها امواج بها اللاهوت •
ساكن العالي نور ازليته • فمجد وبهي ومقدس ومخوف وعالي صالح • ولا يعلمون
لا خدام ولا خدمه • لانه هو صنع له مسكنا عاليا • وحل هناك او يتعلل ويتنعم هو من
ذاته • او يتكلم بامواج مجد لاهوته • ولم يحتاج للخلق في شي قط بالكليه • بل بالملاح

الطبيعيه

الطبيعيه التي هم فيه • خلق الخليقه اذ لم يكن محتاج على الخليقه • ليس احتياج طلب
ان يجمل بخلقة العالم الذي يجمل صلاحه خلق الخليقه • ونزل ليخلق خلايق باشكالهم •
وظاهر انه لو لم يشا ازلي لم يخلق • لان بنعمته خلق العالم ليكون موجود • ويكون مع
ازليته شي من لا شي • وحين يصنع القوات يخلطهم معه بالمجد • ويكونوا يسبحوا معه بمجده •
ولانه مجد هو وحده الذي يجمع المجدين ليخلطهم معه بالمجد ويكونوا يسبحوا معه بمجده •
ولانه مجد هو وحده الذي يجمع المجديين العظيم • ويقيم صفوف الخادمين على خدمته •
ويلبسهم بها وجلاله من عظمته • ليلا يتنعم وحده هو الازلي من ازليته • ازان
يقوموا القوات على خدمته • ولما يتمجد يعظمون بمجده الذي يمجدونه • ويصير ادم
مثال عظيم اللاهوت • لكيما يكرم اللاهوت التي خلقته • هكذا بالكثرة نعمة اللاهوت •
لكي من لا شي يكون شي ويتشبه به • ولانه سهل • ان الشي الذي صنع يكون اله
لم يجد ليكون معه الحاب • من اجل هذا لم يحتاج خلق الخليقه • وعظمهم معه
بحسن طبايعهم • وعلى عظمة تلك النبوه قام موسى • ونظر انه نزل ليخلق خليقه
اذ لم تكن خليقه • وصارت الحركه الاولى من الازليه • وخرج الوصف ليفعل شيا
من لا شي • ومن هاهنا ابدا موسى ان يتكلم • تلك التي في البدء خلق الله السما والارض •
بالنبوه المرتفعه نظر بنظره الاستعلان • ان من غير شي دعا واقام ليكون شي •
كمثل الامين دخل لخزانة اللاهوت • ولم يخف منه الغنا التي للخليقه ما التمس
وكما نظر في المكان العالي • صنع في كتابه ليعلم ويكرز على الخليقه • قال في البدي
خلق الله السما والارض • واظهر ان للعالم راعي وهدي تعليما عاليا نور ازلي موسى
من طور سينا للعالم المظلم بالاصنام • لان بحجة المقالات الباطله اظلم العالم •
نسيت الخليقه ولم تنطق للخالق • وسجدوا الناس للنار والماء والكواكب والحيوانات

والطيوب ● ومن اجل ذلك اضطر ان يكتب موسي علي الخالق ليحس العالم ان لمبدوء وايضا
كمالة ويفرزون هولا الذين خطفوا اسم الله ● وليعرفوا انهم مخلوقين ومصنوعين
وايضا مفعلين ● هذا التعاد انزل موسي من طور سينا ليشفي بها قرحة العالم المنتنة ●
وليظهر للعالم انه لم يكون قبل التكوين ● ويتم له ان لا يكون العالم الذي كان ● والخليقة
التي صاروا من لا شي ● ثم خالق محتجب من الكل باستتاره ● موسي اظهر السر الخفي للعالم ان
كيف ومتي قام بالتكوين من لا شي ● وبدا ان يكتب زعم في البدو ● خلق الله السما والارض
لانهم لم يكونوا مخلوقين وخلقهم رمز ● وصاروا القوات الخفية فوق ● ومد الصفوف
ليكونوا قايمين علي المركبة ● وانحركت جميعها ليباركوا بالدهش العظيم ● صنع الملايكة
والخدام نورا وروح ● نظرا جديدا في المكان النقي للمجد العظيم ● صاغ من النار السارافيم
المخوفين ● مع اجنحتهم واصواتهم واختلاج تقديسهم صفوف العساكر العلويين والوسطانيين
والتحتانيين ● ووضع الارادة للتمجيد ● صنع له قوات وعظا قوات ● واقام الجموع
جلود ليمجدوا ● صنع قايمين ومقدسين ومصلين ● صفوف صفوف ومجموع جموع ●
قوات قوات ● الوف بغير حد ● مع ربوات بغير عدد ● الروح تهف والنار تعرف
للطباشة العظيمة ● اقامهم ليباركوا ويقدسوا بطبايعهم ● يكونوا يرتلوا المجد العلي
وضع التقديس في فم السارافيم الملتهبة ● في الوقت الذي يطلب ينفخ فيه بخوخ
التقريب خلق له وجوه ووضع له اجنحة تحجبهم لكي بالانجاب يكونون يكرموا العوق ●
صنع للكاروبيم ما ينسب كل البركات ببعضهم بعض وينظروا الي بعضهم البعض ويتعجبوا
ويتعجبوا اين هذا لانهم صاروا ولم يحسوا كيف صاروا ● وذلك الرمز الذي اقامهم
حركهم ليباركوا ويقدسوا ● غنيا لكل واحدا واحدا منهم يتعجب باقنومه ● ويتحرك ويسبح
ولم يفتر من التمجيد ● ولم يتعبوا ان يسالوا ويفحصوا ويفتشوا ● ولم يستفيقوا من
التمجيد

التمجيد بخوف عظيم ● ويصرخون قدوس قدوس قدوس ● ولم يريدوا ان ينطقوا اشيا اخر ●
يتحركون جميع القوات هنا لهذا وبرعده يمجدونه ويقدسونه ● ليعرفوا ان منحو الهين العارفون ●
يتحركوا ويمجدوا ويرعدوا صوت هتفهم ● اتحركوا بغتة جميع الطغمات ليمجدوا وليباركوا
ويهللوا ويقدسوا ● وارعدوا اصوات المجدين والمباركين كما انهم تكونوا من الخالق اشكال
اشكال ● وحيث لم امكان ليسالوا كيف كان سبب قيامهم ● ولم يتشاغلوا ليسالوا ●
بل بالدهش عظيم ليمجدوه ● قاموا العاليين في الهيكل المقدس الذي خلقوا بالرمز ●
ورتلوا جميعهم تسبيحا جديدا بصوت مرتفع ● جلالة الرب خلق السموات كما كتب ● وبروح
فاه جميع اجنادها كما قيل الرب وكلمته وروحه ثالوث مجتمع ● وهذا ظاهرا ان الرب
بابنه خلق الخليقة ● الاب رمز والابن خلق والروح كمل ● وبالثالوث قاموا العلويين ●
وبين العلو السموات الممتده والسمايين ● داخل احضانهم مسكن العظيم وصفوف الملك
ممتدين فيه ● جنان النور وبني النور يسعون فيه ● بذلك الرمز خرجوا الخليقة بغير
حوه ● موسي المعلم الجسد والاجسام وضع في كتابه ● لم يرد ان يكتب علي الخليقة
الغير منظورين ● لم يتكلم علي الملايكة العاليين الخفيين ● ولم يضع في كتابه خبر
النار والروح كيف صار العالم ● واظهر كتابه للذي لكي ظاهرا يتعلم العالم ان الرب ●
والخبر الذي تركه موسي ولم يكتبه ● كمله داوود بسفر اشعيره ومزاميره ● اذ لم يكتب موسي
العظيم علي الملايكة ● كتب داوود وضبط الروح باستعلانهم ● وانعلم العالم من
موسي ومن داوود ● ان واحد هو الازلي الذي خلق برمزه جميع الخليقة ● اظهر موسي
كيف خلق الرب السما والارض ● واظهر داوود كيف صاروا القوات ● واشعيا ايضا باستعلان
النبوة احضر للعالم تمجيد السارافيم ● وبهوت علي اجنحتهم وتقديسهم ● وعلي اصواتهم والحجاب
وجوههم ● وكيف يدعوا هذا لهذا برعب عظيم ● ويقدسوا الرب ان السما مملية مجده ●

ومن اصواتهم يكرزون للتابوت • وكيف يحركوا السكفات بترفرفهم ويتقدس سر جسد الابن •
وعظمونه بكلمتين النار بخوف عظيم • فمن اجل هذا لم يكتب موسي النبي الي ان بلغت
القرعه لاشعيا ان يتكلم بهم • ولان روح النبوه في واحد قسمها الله اجزا المستحقينها •
وكل واحد واحد منهم كحسب الموهبه التي عطيت له • اظهر العالم علي الخالق وعلي خليقة
صغيرا هو الواحد ليتكلم خبر اللاهوت بجميع الترتيل الروح اظهره علي الخفيات • موسي
كتب علي الخليقه الساكنه • وداود علي العساكر الناطقه • واما اشعيا اظهر الجلال
علي شكل الساروفيم • وكيف هم قايمين يمجدوا • وبلغت القرعه ايضا حزقيال ليقول علي
المركبه الكاروبيم المتليه دهش لكل الدرج المتلي اسرار اللاهوت • وخبر القول
الذي تحير العقول من فهمه • هو خبر علي المركبه وعلي تغييرها وشبهها • وعلي وجه
المرتبطين بها • ومن اجل الوجوه والجناحات والعجل الناطقه • وروح الحياه التي
داخل العجله تتقلب • ومن اجل حركات الخدمه التي للكاروبيم • ومن اجل الكرسي المرتفع
المتمكن علي ظهورهم • ومن اجل نظر ذلك الشبه الذي لابن الله • الذي كان يتعظم علي المركبه
بالدهش والتمجيد • لا يتطهر خبرها لا موسي ولا داود • ولا ايضا في اخر نطق بهذا
لان حزقيال اعطيت له تلك الموهبه • وذلك الاستعلان لانه بالدهش علي مركبة
الكاروبيم • واتي ايضا دانيال علي جميعهم • وعلي دياتهم الذين يخدمونه الوف الوف •
وعلي ميخاييل الكاسايهم وسلطتهم علي الملوك وضباطتهم • وخبر بجميع خبر القوات •
ولم يريد ان يقول ايضا شيا علي الحدايكه • ولم يتكلم بتكوينهم ووجودهم • لانه حفظ
البقيه للصحابه ليتكلموا • يوشع ابن نون ذلك التلميذ العظيم البهي • استعلن له
علي عظما القوات • ونظر ملاك ماسك بيده سيفا • وقال له انا عظيم القوات •
وهذا الخبر العظيم المخوف الذي للقوات • بتلك الاخبار انقرض بالنبوه ولم ينطق •

وعلي جبرايل

كل

كل بعولا الاجسام المصنوعين ومنظورين • كتب موسي كيف صاروا من لا شي حيث لم يرخ
موسي ان يوضع علي الخليقه • لان جميع الخليقه كانت تسجد من الناس • ولهذا قال
خلق الرب السما والارض • حبس كل شي بالسما وايضا ما الارض • واتوا خلفه الانبيا وتكلموا
باستعلانهم • وكل الخليقه التي كتب موسي ظهوره للخليقه • ومن اجل ان روح واحد شربوا
كل الناظرين • واحد هو الحق الناطق باستعلانهم • خرج الرمز الالهي وصنع شي من غير
شي • وقام وصار موجود • صارت العناصر المتضاده مختلطين هذا بهذا حيث
لم يفترقوا بحدودهم • ومن اجل هذا لم تتقن ولم تثبت • صارت الارض بلا خاويه وفارغه
جميعها • اختلط النار بالهوي • والارض بالما موضوعين • وانقطع وانطرح العالم
الذي صار حيث لم يتقن • وايضا الصانع قطع الخشب من داخل الغابه وصنع منه
كل الامور بكل الاشكال • وايضا الله قطع العالم من لا شي لكي منه يصور ويقيم خليقه
باتقانهم برمز واحد خلق العالم من لا شي • وفي ستة ايام اقام وصنع جميع المتقنين •
لم تحتاج قوة الله ان تلبث تستجمع حتي يكمل في ستة ايام كل الخليقه • بل الخليقه
احتاجت علي الترتيب • لكي اولا باولا الخليقه تقوم بتقانتها • وكانت تطلب
طول الروح علي الاتقان • احتاج الليل والنهار علي الانتظام لكي كل واحد اولا
منهم يضبط الوقت الذي يبلغ اليه اربعه وعشرين ساعه صارت تبلغ للخليقه •
وكانوا يطلبون كل واحد واحدا منهم اثني عشر ساعه • ومن اجل هذا طال روحه
لما خلق لكي كل واحد واحد منهم يمسك الذي له • ولا يتجاوز زمنه • ولاجل ذلك
اضطر ليكون • صنعه في ستة ايام • فمن اجل جميع الايام والليالي لانه كان
يسهل برمز واحد يقيم الخالق ربوات عوالم كان يطلب يخلقهم • وليس كما
يقدر خلق الخليقه لما خلقهم • بل كما يقدروا هم ليقبلوا ليعطوا المكان هذا لهذا

بالاعمال صاروا ولولم يحفظ العمل لصاحبه حتى يتقن بل في وقت الصباح طل المساء
ليس كان ثم امكان لا للكواكب ولا للنهار ولو كان كان الليل يقوم مع النهار لم كان
يكون لا ليل ولا نهار ومن اجل هذا اضطر ابطيل روحه بالخلقة ومن اجل سمي هذه العجله
لتكميل الزمان وليلا يعدم النهار الليل ويستهزي به ولا ايضا الليل يغطي اللون
من النهار ويصير امكان بين المسا والصباح الاتي ويقوم ويمضي بغير غش ويكونوا
يسرعوا النهارات والليالي بسبيلهم وحدودهم مع انهم لا يختلطا هنا بلون
ذاك ويفسد سعي العجله وتغييرها ومن اجل هذا اليوم الاول والثاني والثالث
والرابع والخامس والسادس الذي فيه اتكملوا جميع الاتقان وصارت الراحة في اليوم
السابع من الخليقة اذا الخليقة جميعها بالرمز قامت وفي ستة ايام لبست الحسن
بكل الاتقان من العناصر الذي بذلك الرمز اتوا للتكوين ازين العالم بالامور الحسنة
الحق العظيم اذ لم تتقن معه الارض كان في موضع الليل من الظل الحركي الحق وادعى
منه السحاب وظلل وحفظ موضع الليل ليكون في كل الخليقة هكذا ايضا النغم
داود في مزاميره انه وضع الظلام الاجنبية واحاط من الظل هو ظلام الماء
وصار من السحاب صار يظللوا وتحتهم داك عنه السحاب للجو وصار ينتهر الظلام
للماء وهبت الروح منه بارادته للاهوة ليعززوا ويتقنوا الاعمال التي
صاروا لحمل بحر سوف حين قسمه بيدي موسى بالروح جميع الكيل كما كتب
وحين انزل المن المنشف هبة الروح وجعة الخبز البهي في البريه للقوة وهكذا
هناك حيث ابناها على الخليقه باتقانهم رفرف الروح ليولد فيهم والتناسل
حينئذ اكمل الرمز خفيا وصار النور والحركوا القوات بالتسبيح سمعوا الامر
ونظروا معه العمل صار وبحروا بالتمجيد للرب الخفي من جميعهم خرج الامر من خفية

اللاهوة

اللاهوة فقط حطام ظلام الماء واتي بالنور كان قايم وقابت ذلك الظلام فوق الماء مقدار
الليل وحين قيل ليكون نور وصار النهار العظيم وهتفوا القوات لانهم لم يعرفوا
كيف صار من لا شي ونظروا ان صار النور وانتقلوا على الخالق انه هو امر وكما امر صار النور
وخفيا بطبعه وظاهرا بحاله صار احد البنوة المتجلي سرا وحامل الامثال والغيب
والى ليكون العالم الذي لم يكن بعد اول راس العالم يدهش بالحسن بكرة العجلة يسير بكرة
صنيعه بكل الليل ومسك موضع قدام النهار والى النور وطرده لانه قام وصار بكرا له
رفقا الاحق بحمل النهار والليل ولدة عيسو ويعقوب ولم يشبه هنا لهذا عيسو البكر
لون سادج ليل سواد هو الى يعقوب ومسك عقبه بحمل النهار خرج النهار ومسك
عقب الليل اخوه وقام يوما واحدا ليكون اساس العالم وصار عجبا ذلك النهار
الاول الذي كان من ذلك النور الذي قال الرب الخفي فصار ذلك النهار وليس كان ثم
له سوابق نهار وينتسل على سنه وستة ليبلغ المساء ولم يسير من ههنا الى ههنا
ليعد سواعيه وليس كان ثم شرقا ولا غربا له دخل وقام وخدم الاوقات التي
بلغوه كما يوجد لذلك النهار امكان ان يمسكه وقام يوما واحدا من ذلك الليل
والنهار وصار مسا وصار صباح يوما اولا الى اليوم الثاني ثم قال ليكون رقيع وسط
المياه ليفصل الماء للماء الفوقاني ليس ان المشرق ولدة ذلك اليوم الاول ولا
المغرب كفيته ولما مضى هو الصانع عمله ووضعه كما اراد ودعا ان الى اليوم الثاني
هو ايضا لتكون ان تنازل من ذلك العلو بخلقته ونزل وقام في درجه اخرى
بصنيعه لما خلق السما والارض صار خالق ولما اتقن خلايق خلايق صار صانع
قبل كل شي هو ازلي غير محتاج الى الخليقه وليس تدام لازليته بل وجوده ولما
ان تنازل وخلق شي من لا شي اخذ من ههنا اسم الخالق لانه خلق وايضا حين

بنوي ان يحتج هولا الحسنات التي صاروا قيل عليها ايضا ان يتسمي صانع خلق من لا شي
برمز قوته • وبدا يتقنها ويجلسها بصنيعه • قال انه ليكون الرقيع وسط المياه •
وهذا العمل لم يكون خلقه من لا شي • من ذلك الشي الذي اقامه الرمز خلقته • صنع الرقيع
قبه لمحل البشر • دخل امره وقسمهم واتقنهم والقاهم في مكانهم كما شا • اقام الرقيع في
وسط حدود الجانبين • وافرزهم ليكونوا قايمين بحدودهم • دعا العاليين واصعدهم
للمكان العالي • واسعوا الى اين نزلوا الاسفل وكحسب القوه خرجوا بعضهم لبعض واتفالوا
ليمضوا الى المكان العالي الذي ارسلوا الى صيتهم في العلو • ذلك العالي كمثل القبه
جذبهم وجمعهم هناك كمثل البحر لم يحيدوا لما صعدوا المكان العالي بل عده عظيمه
اسرعوا كمثل للهاويه • وهناك قاموا على المساكن العاليه فوق • وكمثل الهوته
المحيطه لها جبال عاليه • في الوقت الذي امر ان يكون الرقيع في وسط المياه •
اسرعوا الى ذلك المكان العاليه بغير تقويه • وكما تجمعوا هولا الاسفل في المكان
التحتاني اجتمعوا هولا في المكان الفوقاني بغير انسحاق • وكما ارسلوا من الجماع
لما نهض هكذا ابتدوا اذ ليس ثم امكان بغيرهم • لم يقدر الطبع ان يصنع شيا من
نفسه • بل كما يومر من الخالق فقط لانه سهل لله ان يطلب يطير الحمل وان
شا ان يسكن الطيور في الما • لان الطبع المصنوع له سيد وهو يامره • وليس
ثم امكان ان يعصا امره في شي • وان لم يامر النار لم يسهل لها ان تحرق ولا
ايضا المياه يسهل الهران يلقوه ان لم الجبيع في البحر بالمياه اليبوسه • ومن المجرب
انه لم يقدر الطبع يدبر نفسه بغير امر وضع للطبع حدا وقام كما يكون • والذي
الذي خلق ايضا يعمل كما يريد • قال وصار الرقيع بالمياه في اليوم الثاني ولهذا
قسم المياه وحدهم وقسم للتحتانيين مكان ليتبتوا فيه وانقن موضعا

للفوقانيين

للفوقانيين ليتعبسوا فيه • ووضع الرقيع في الوسط وقام بين الجوانب واهتزت •
المياه كما امر بحدودهم ولم يتحرك السحاب في المكان الهادي • ولم تنفر الرعود والبروق
بانجارهم • نقيين وهاديين مجتمعين وقايمين بشنع • وليس ثم هناك حركات
لهب الريح منذ فقط • ومنهم لاسفل الرقيع الذي هو جسم شديد • وتحت منهم الحركات
والمهباة ومكان الاضطراب • ومنهم الى فوق تدبير وهدو عظيم • واماكن القوات
بحدودهم • طير عقلك ايها الابن المتادب ان انت مفرز ادهش وانتعجب وانظر واهدس •
ولينو وضعت بين العاليين والتحتانيين • من المياه موضوعين فوقك وتحتك •
الهو تحتك وفوقك الحد العظيم اجتمع وقام وانت في الوسط ولم تدهش بين
المياه للمياه مركوز انت • ايها الحقير في الموضع الوسطاني الذي انقسموا فيه المياه •
هوذا الرمز قط العاليين والتحتانيين • ليلا يتحركوا ويلطمونك يا ابن الغبار •
وان كنت تنظر الى عدم ونقص مكانك ترعب نفسك لكثرة مضاديك • وان تفهم
كرامات محفوظ من الموذيات • لم تستطيع تهدا بالكمال من الاعتراف والشكر •
ارفع عينيك وانظر من الذي خلق هولا • لان هكذا هو الكتاب الذي يطلب من
المفرزين بين المياه للمياه حبسك الخالق لكيلا تترد بشي من الوحيشه •
وتنعطر بالانتقاد انت طينا وعند المياه العظيم وضعت • انظر ما فنوبك واندهش
واهتز وتبدد • قام الرقيع في اليوم الثاني وسط المياه كما امر امره برمز صنيعه
وصار حدا بين الماء للماء الفوقاني • وصار مسكن الحق مسوقا في العالم جميعه •
وصار يظلل على البيت العظيم الذي للبشر الذي بناه رمز اللاهوت من لا شي •
وصار مثل القبه معلقا وقايما بغير اساس • وليس اعمده حاملين له بل الرمز •
وصار الرقيع ليكون حجابا لليل للارض لان الليل هو ظلمه وهذا ظاهر •

صار ذلك الليل الاول من ظل السحاب التي كانت تحجب منه العمق لانه لم يكون ترقيع في
ذلك اليوم الاول ولكي منه يكون الليل وعرا علي الخليقة ومن ظلام ذلك السحاب قام
الليل الاول قبل ان ياتي الرقيع ويظلل البيت وليس من طاق للعلو الفوقاني
ومن ظل هيكل الليل علي المسكونة وضع مثل القبة وفوق منه نورا عظيما ومياه نقيه
واماكن سمايية وفوق منه ليس ثم ليل ولا ظل ولا نقص من هذا الظلام الفضاني ولا
كواكب في وقت يشرقوا والي وقت يغربوا بل نورا واحدا نهارا بغير تغيير ليس هناك
مسا ولا صباح ولا ايام ولا ليالي ولا اوقات بسبي مسرع بل نورا عظيما مجتمع في ذلك
المكان مثل المدا العظيم وشهد بولس وايضا حزقيال واسطافانوس وكل من بلغ
ان ينظر السموات عند ما ينفتحوا ينظروا هناك نورا عظيم شديد ولم يتركوا
للظلام مكان طاق من هناك وهو دا انه يشير بدلك الظلام قسمة حياتنا
ولولا هذا السراج العيري لم يوضع في مكاننا ذاك الصانع جميع مكاننا كان مظلم
الرقيع الذي صار اخفا منا النور العظيم واحبس مكاننا ويغيروا فيه الليالي
لان الصانع لغرض العالم وضعه لكي تحته يكون بيت جميع التغايير وليكون
فيه ايضا نهارات وليالي واشهر وسبوت وسنين وازمان يطوفوا بالنهار
يكون سعي للبشر ويكون الليل نياح للعالمين وحسنا اتقن سعي الليل والنهار
في هذا البيت المثلي ظلام للساكنين فيه لولا المسا بينهم في الشر ليهلكوا
كان يقتل العابد بالعمل وذلك الذي يتتلد علي خليقته رتبهم قاس الزمان ووضع
الاوقات لكل الافعال واعطا للعالم ان في وقت يسعا وفي وقت يهدا
الصباح يشد والمشاعل والليل يستريح صنع للمسيء وليل للراحه من الاعمال
يجعل هذا مسا وصباح بحدوده ووضع الصانع ليكونوا يسعوا في ازمانهم والان
يكون

يكون الرقيع بالمياه في اليوم الثاني لكي يظلم يكون الليل كما صنع انبسط مثل الثوب
تحت هولا المساكن العاليه ويحل المظله فوق مساكن البشر الرقيع ليس السما بل هو
رقيع من هولا كما في هولا السموات العاليه موسي وبولس تكلموا وقالوا من اجل هذا الرمزه
للذي يعرف بافراز قال موسي الرب خالق السما والارض وبعد يوم قيلت ليكون
الرقيع وانحجبوا به السموات العاليه لانه لم يقدر يعني البشر ينالهم من بهاهم
وبحسنهم ومن ذلك البحر النور العظيم غير محدود السموات العاليه ليس فيها شمس
لان جميعها شمس وانجل نورها بهذا الرقيع من وجه الارض وان من خرج من ذلك
النور لكاننا يخاف ويرتعب ويجعله مدهوش لمن ينظره نظره في وقت بولس و[illegible]
ايضا حزقيال وصاروا ايضا ناظرين للنور المتشابه بالسموات العاليه وفي الاول
قامت بالرمز في المكان العالي وصار الرقيع في اليوم الثاني تحجبة ليكون
الرقيع هو ايضا سما لبني البشر وسقف بيت لهذا البيت المثلي اجناس الرقيع موجود
ولا ذلك لمظل وليس من ظل للسموات العاليه لكي من الظل يكون الليل بدلك
النهار وهو الرقيع الذي صنع الرب في اليوم الثاني وهو ارض تحت هولا العاليين
هو لنا سما وارض للذي فوق منه رفعه الرمز ليكون للعاليين ارضا ولنا
الجسمانيين صنع الخالق الة الجسم وللروحانيين العمل هناك روحاني وللجسمانيين
جميع العمل الذي الكلمه القوات بروح فما الالهي قايمين في هيكل روحاني مجدوهم
وليس ثم هناك تجسم تخيين ولا ظل ولا ايضا هذا الليل القايم هاهنا في مكاننا
جميع هذه الخليقة المتجسمه وظلمه مثل الدايره موضوعه جميعها بامر الرب وليس
من تجسم لا فوقها ولا تحتها ولا حولها بل القوه سايرتها ومعلقة قايمه مثل
الطير في وسط الجو ومن وسطها العالم المضطرب المثلي حركات وفوقها هذه

العجله حاملة الاجسام • مضارة النور الساكنين فيها القوات • وتحت هولاهما
الرقيع بكل الدايرة • محبوسين فيه هولا الاجسام المحبوسة حكمة العالي رفعته •
وصار في اليوم الثاني بكل المظلمة لجميع عالم البشر وانقن الرقيع بغير كواكب يصفون
فيه • ولا شمس ولا قمر يجو طوافيه • ثوبًا عظيم نسجه وبسطه بغير صورة لما اتقنه وصوره
بمهارته • من يحتني بالتعليم هو يفهم بجميع قريان الانبيا وكلامهم • ان في جميع الايام
مكتوب وراي الرب لكله حسنًا • وفي اليوم الثاني لم تقال هذه • صار الرقيع ولانه
محتاج من التصوير بقية الكله ولم يكتب انه راه الرب حسنًا • وصارة ظاهرة
ان لم يرينا ما خلقه ولم يخلق معه الشمس والقمر والكواكب بل نعل انه ما هو حتى
حكمه اطال روحه اتقانه في وقته • ولم يرينا ان يصنع الشمس والقمر في اليوم الثاني
وان التسرع لمتعلم ضويًا • صنع الرقيع وسط المياه وقسمهم ووضع العاليين
والتحتانيين بحدودهم • وحيث لم يكمل الرقيع لما صنعه بكل التي لم تتقن
لما خلقت • ولانه حفظ حسنًا اخر ليريها في اليوم الثاني لم يقال انه رآه الرب
حسنًا اعني امسك طريق العالم الباقي من نوه وبوه • وبدوا ايسرعوا كلل الاتقان •
واحد بعد واحد • ومسك السما بابًا ليدخل الليل للارض وليحتوي الصباح بابًا
ليرد النهار • وقاموا باستيقاظ علي اوقاتهم بنجاح ولم يسرقوا ولم يخطفوا الواحد
من صاحبه • قاس ولخذ كل واحد منهم جميع ساعاته • وحفظ الذي له ولم يتقدم
علي رفيقه • وبالعداله والاستقامه والمساواة حفظوا الترتيب ولم يشرع
الواحد علي صاحبه • صار العالم اليوم الاول واليوم الثاني • وبدوا ايسرعوا
علي الجواز لينتقلوا اضطرابا اخوي علي الافكار الروحانيه • وعلي الغيب الممتلي
حنو وايمانًا • لان بالايمان يفهم الانسان ان هو منظر انه خالق الرب العالم

بكلمته

بكلمته من لاشي • موسي ينبوع النبوه وضع في كتابه • علي الكنوز والغنا والخزاين
الغير مدروكين • استضت نفسه بالنبوه والاستعلانات • حتي نظر الرب وجه
مقابل وجه • وتعلم جميع سي الخليقة كيف خرج العالم الباقي من لا شي واظهره للعالم
علي خالقه بدهش عظيم وكيف اسرعوا علي الاتقان بقوته • قال الله ايضا
ليجتمعوا المياه للمياه • وتنظر الارض المحبوسه من المد العظيم • وللوقت انحلوا المياه
للمياه بغير تفويه • بسي مرهب اتوا عند المكان الذي ارسلوا اليه • انتقد منها
جميع المياه الذي كان قايم فيها • وسالوا ونظر ليمضي الي المكان الذي ارسل له •
وجاوا بسرعه واجتمعوا واخذهم حده عظيمه لينتقلوا الحبس علي ميل مواضع
للبحر اسرعوا له • لم يخل ذلك الامر الالهي • قال ان يجتمعوا المياه فسمعوا المياه •
الانهر سمعوا ذلك الامر اجتمعوا الوانه منجل عمق البحر نزلوا اله المياه • هولا العاليين
لم كانوا يبقوا في المكان المرتفع لانه عند ما يامر ايضا السحاب يصعد الماء •
ولاجل انه هكذا امر اسرعوا لحمل البحر • دعا مياه البحر وسمعوا صوت امره • وكما
احصهم كما كتب • وهكذا هناك امر ان يجتمعوا بالتثليث • وكما امر اجتمعوا بسرعة
من اين لي نفس مرتفعه من الشرور • وعقل عتيق بمارحب اللاهوت • وقلب فارغ من
الافكار الجسدانيه • وذهن نقي وممتلي دهش بخالقه • ليمضي يقوم في مكان سينا
علي جنب موسي • ويسمع منه الاصوات الممتليه نبوة • وينظر هناك هولا الدهشات
التي ما خلقته لما ابتنا مسكن العالم بالقوه الخفيه • وخرج رمز اللاهوت بالافعال •
مع الاوقات ووزن الايام • وحق ووضع المساء في مكانه • والليل في موضعه
والصباح في طريقه • ولعظام مقدار النهار ليشابهه • ونسج واتقن لون النور
والظلام • وربط المياه فوق خيمة الرقيع ولم يقدروا في العالي كلل بالعمق وامر

التحتانيين ليجتمعوا من داخل المسكونه مرة ثانية • ويثبت اجتماع مدهم العظيم •
اليوم الثالث قال امر الرب المياه ان يجتمعوا في اليوم الثالث ليسكنهم اين يشا •
خرج الامر بهذه المياه التي تحت الرقيع • وهم اجتمعوا كما امروا لان هولا العاليين في
اليوم الثاني اخذوا في المكان الفوقاني • وهناك ثبتوا كما امروا • وامر التحتانيين
في اليوم الثالث • واجتمعوا كحسب الامر داخل الابحر سمعوا المياه صوت الامر الالهي
انجمعوا واسرعوا وثبتوا وجازوا على الهوتات • لان امر اللاهوت طريق مرهبة
ولن يلتقي باعماق المياه يثبتوا • واسرعوا وجازوا ايضا من العلو ومن الاعماق •
ارهبهم صوت الامر ليسرعوا • قال الله ليجتمعوا واجتمعوا واتساووا المياه بالتي
العالي والتحتاني • ودخلوا المياه التحتانيه • واغروا داخل الغدران • وربطهم
هناك بقوة صنيعة • عمل للبحر ابواب ومتاريس • واغلق حبسه • ووضع له حدود الرمل
المرخي ولم يتجاوزه • يتصلبوا امواج البحر المضطربه كمثل التلال • وينهزموا الى الرمل
المبدد ولم يتعدوه • جبار العالمين بشي صغير اظهر قوته ليحير العالم بقوة امره
ولم يستطيع الرمل ان يقاتل مقابل المياه • بل رمز اللاهوت حدهم • لان الرمل مرخي
وشده الامر الالهي • وقام الرمل بامره ولم يرتخي البحر عبد طايع مسك مكانه • وثبت
في حدوده كامر سيده القوي • وتثبت واحد ارتبط مع اليبس ولم يسحقه • لان
الخالق وضع السلام بين البحر واليبس • اوري البحر مكانه وموضعه • وادخل وخوفه
وكمثل بالسور العظيم بالرمل المبدد حبسه • وبامواجه المرتفعه يهيج ويشتد • واغلق
الباب في وجهه ولم يقدر يخرج • وهكذا انقسموا اوقات الليل والنهار • هكذا البحر
واليبس تساووا في حدودهم • اخذوا انواع البحر واليبس في يوم واحد مسكوا
مواضعهم واماكنهم وابنيتهم • وفي ذلك اليوم اخذوا لقب اسمايهم • وكل واحد
واحدا

واحد كسهم دعي باسمه ومسك موضعه • في ذلك اليوم دعا الله اليبس ارضا • ودعا جميع
المياه العظيم بحر • ونظر انه حسنا اتقن بصنيعه • وعلى العجب تمتلي دهش خلقته حسنا
صارت الارض واتقنت على الاشيا • وحسنا صاروا المياه التي حبس حدودهم الارض
معلقه وان يتركها الرمز تسقط • واجتمعوا المياه وان تركهم قلعوا الارض وتحت
الارض وتحت المياه التي تحت الارض ليس ثم شيا • وان قوة اللاهوت • وهو ذلك
القوي حامل الخليقه برمزه وليس ثم لها جزاف يتجاوزه • بد لغل الاشيا وضع هذه
الخليقه التي خلق • وهو حاملها وان يتركها لم توجد خلق الخليقه • وكمثل الوالده
الحنونه حملها • وقام بقوة جبروته الخفي • اللاهوت في الاله الرحومه وحاملت
العالم كمثل الطفل عجب عظيم في البغه بنت العالم وهي حاملته • وكمثل شيا عظيم اعلق
بها واحترست به • اتقن الارض وجميع المياه • ووضع الاسما خلايق خلايق •
بايام ايام كما شا • صارت يابسة • والعجب ان يوم واحد يبست الارض العفنه •
الموضوعه داخل اللد العظيم • ومثل هذا انتمت اليابسة • صارت كما كتب اليبس
دعي ارضا • وجميع المياه دعا بحر ويبسها واتقنها وهداها وكلها ووضعها ارضا •
وللوقت امرها ان تنسل الاطفال من داخل حضنها كحسب امر الرب سيدها •
وقال الله لتخرج الارض ربيع وعشب وكمثل الاشجار بثمره وزراعات بطبايعهم •
العروسه الارض خطبها قوة الصانع • لتدخل تصير اما للعالم الحامله له • وذلك
الامر كمثل اللد الارض موضع الزرع • وبدات تلد البطن الجديده برهش عظيم نبت العشب
ومع نباته ثمر • فكل عشب وزرع في يوم واحد وبلغ الحصاد • ونبتوا الاشجار
مع اغصانهم واوراقهم • وفواكههم مع اثمارهم متهيين مع النبات • ونبتوا القامه
الطويله ليكمل جميع صنع الخليقه • كمثل ادم ايضا لم يكون طفل وبعد ذلك صبي

وشاب ورجل الذي يتسلم بالمقادير الانسانيه • بل رجلاً للوقت حين انكون • وهولا
اقاموا جميع المتقنات كاملين • صعد الشجر من داخل الارض وهو حامل الاثمار ودخل
القطاف • ومحتاج فقط لمن ياتي باكله • نبت الزرع ومع النبات اظهر السنبل ثمينين
حسنين باشكالهم • امر الصانع لحضن الارض ونسلت جميعها • ورد وزهر والوان معززه
باشكالهم • الارض العروس حلت الارجوان المذهبه • بسطت وملت الجبال من
دورتها • في الوقت التي دخلت فيه العروسه للعالم لولادتها التلد • والامر بعلها وحبلت
وولدة للوقت القوه الخفيه شاركتها بحكمة • وسمعت وحبلت وبركته وولدت زرعه
في ذلك اليوم الذي ظهر وجهها من المد العظيم • حبلت وولدة جميع الاشجار • مع كل
الزرايع في شهر نيسان • على الرب عرس الارض وادخلها للعالم • وكثروا اولادها
ليتقن العالم • دخلت السنه بغير زرع ومتليه خيرات • نيسان الجديد راس
العالم ومتلي حسن • الرقيع اتكمل والارض اليوم اتكملت ظلل البيت • وبعد ذلك
عمل واتقن الارض • قبل وضع المظله في ارتفاع العلو • وبعد يوم اتقن الارض البيت
العظيم • ومن الارض اخرج وصوفكل التنعمات ليتنعم اداخل البيت بجميع داخليه
هو فالكلمه والفارغه لكي تغضاها • وللوقت اخرجت واعطت الخزاين كما امرها
وامتلوا الجبال والبقاع جميع الفواكه • العلو والعمق زراعاه معززه بجميع
التغايير • ونبتوا قصور واظللوا الجبال واغتنت الارض • وحلت وتبت
مخصبه ومتليه حسنات • اشرق فيها يوم الثلثا ومنه اغتنت وابتهجت
وامتلا حضنها من جميع الكنوز • في اليوم الثالث دخلت الارض وتبتنت
ووهب منها العمق العظيم الذي كان خانقاً لها • ولبست بها وحسن جميع افراز
الاشجار • وجميع الزرايعات واجناس الفواكه • وجميع النصبات المتسلين من
الاشجار

الاشجار • واجناس الزرايعات المغروسين من الزارعين • وانسلوا اجيال وقبايل الملاقات •
من ذلك الامر الاول الذي جعل الارض • امر الصانع ان تخرج الارض • وسمعت الارض
ومن ذلك الحين كما اومرت تخرج وتعطي بعضها اغنيا وبعضها فقرا • وتعطي الشبع اولاً
باولاً لاجيال الاجيال كما اومرت • امر الرب ايضا الاشجار لما ينقطعوا اغصانهم ويرعوا
في الارض ينسلوا • اعطا الكرمه اذا اخذ من اغصانها وطرح في الارض تصير كرمه ايضا •
وامر الزيتون ان يوخذ من اصله • ويطرح في الارض يقوم شجر مثل الاول • هذه
الحدود وضع للاشجار والزرايع • فمنهم بهم يكونوا منسلين بازمان • فرع الله للاشجار
اصناف مذاقات معتزه واثمار مجدد بكل التغايير كالشا • الزيتون الزيت والتفاح
رايحه وحلاوه • وضع في الكرمه فرح القلب للمحزونين • واعطا الزيت يبهج الوجه
من الدهان • وجعل الخبز يزيح قلب شاربيه • بالخبز الشبع والتنعم بالفاكهه • جميع هولا
وكثيرهم من التراب • فعله للارض في اليوم الثالث المبارك • وتممها وكملها وكللها
بغنا الخيرات الكثيره التي صاروا فيها • تعرت وطرحت تعب المياه التي كانت لابسه •
ولبسة نبات الزهر والاثمار والفواكه • تكمل القيامه صارت للارض في اليوم
الثالث • اليوم المبارك الذي فيه اتقنت وصارت الارض • ونظر الرب ان جميع عمل يديه
حسنًا وكان مسا وكان صباحا ثالثا • اليوم الرابع   قال تلت مقادير
ارتبت منها العجله • وبرت ترب وتتجاوز الايام واحد بعد واحد • اليوم الاول
هدمته وانتقل • والثاني ايضا تجاوزته كمثل الاول • واتى اليوم الثالث ولم يثبت
ايضاً افقد هو ايضا ولم يعرف اين هو • هولا الايام لم كانوا يشبهوا الذي بعدهم •
لان كان لهم نور افقط بغير مسير الصباح والرجوع ونصف النهار شي واحد • لون
بهي بغير مسير ولا انقلاب • فتمم بعدد النهارات القوه الخفيه ليحفظوا موضع

للذي بعدهم لم يشرق هناك نور من الجوانب الواحد وبالجانب الاخر الى ويقوم
الظل بل نور مبسوط من كل جانب علي كل شي قايما وهاديا وليس له طريقا الى ان فيه
وثبت النور هكذا ثلث ايام حيث لم يحبس بهولا الاولي التي بعد ذلك حينئذ
صنع الرب الكواكب في الرقيع ووضع النور يسير في هذه العجلة قال الله ليكونوا
جميع الكواكب وصاروا الشمس والقمر والكواكب مصفوفين باشكالهم صار الشمس
ملك لجميع الكواكب للديات وللازمان والايام والسنين والاوقات وصنع
الشمس ليكون مسلطا علي النهار ويربو ويسير فيه ويتباهابه وصنع القمر ليقوم علي
سلطان الليل فجعله الكواكب يسيرون بسبيلهم امر ذلك النور الذي اشرق علي الخليقة
ودخل قام جميعه بداخل الدايره الحسنة وضع في الرقيع نيرين عظيمين والكواكب
وسلطهم علي النهارات والليالي جعل الشمس للنهار بكل الديان والقمر والكواكب
صاروا لليل بكل الحزام من ذلك النور الذي كان في الثلاثة ايام صاروا الاضوا خزنة
العالم واتسلطوا بالنهارات والليالي وصار يحدموا جميع تغيير الازمان
وصاروا مصابيح للمسكونه الممتليه ظلام ومصابيح مرتفعه لخدمة البيت العظيم
الشمس والقمر جميع الكواكب النور هو ذلك الذي امر الله ليكون نورا في الاول
وصاروا نور وخدم اشراقه ثلاثة ايام وبعد ذلك انقسم علي الاضوا في الرابع ووضعهم
الصانع يسيروا في هذه العجلة جميع سي هذا العالم وتغييره ربط الفلك والسي
الممتلي حش ووضع له حدود كيف يجري كل ساعة خرج الشمس للوقت ليسير من
الاقطار من راس الجهه المولدة النور فيها من ذلك الحين اشرق منها وفيها اضاءة
وملاها نور وبدا في طريقه خرج من المشرق ومسك التيمن بالسي المغرب
وقبلته المغرب وبسطت لنفسها ليتكلف فيها واختفا بالشمالية وعلي الجهات

اتقنت

اتقنت طريقه المشرق والتيمن والمغرب والشمال يسرع فيهم في يوم الاربعا انتموا
الاربعة جهات ومن قبل هذا لم تكون تعرف جهات في يوم الاربعا اسرعوا الاضوا
في سبلهم وايضا الجهات اخذوا القاب اسمايهم وصنع لجميع الكواكب عددا واسماه
ليكون يسمي كل واحد اواحد كما كتب لسي الازمان وتغيير الاوقات وتدبير الحيف
والشتا باشكالهم بعد والعجله الممتليه سي ظنوا الكلدانيين وظنوا انهم ادركوا
ولم يدركوا كما كانوا انظروا ان بالحكمه المرتفعه من الكل قايمه جميعها واهتموا الجهال
ان هي الفلك خلقت نفسها ولم يتميزوا القوه الخفيه التي اللاهوتية انه الذي سلطها
واعطاها السعي علي التدابير وهولا الكواكب التي وضع الخالق بكل الازمان
ظنوا انهم يعطوا اشيا اشيا للناس حضوض وبخوت وايضا بيت مواليد وضعوا الكلدانيين
في كتابهم لكن الفا المقايم منهم والطبع الذي هو عبد الطبايع وحسبوه انه الرب
العظيم المدبر والكوكب متسلط غنا ومسكنه ومجد وزعم ايضا ولد وهو ان
هو يعطي ومن هو هكذا او لو هو حكيم ظل وسقط لانه يعطي المجد العبد وليس الصانعة
ذلك الصانع الذي اعطا للطبايع كل التقانين وهو المتسلط ان يعطي شي او لا
يعطي هو الخالق اعطا للنار الحراره ولما تستحق بها ان تجدها تتعجب الكلدانيين
طرحوا الفتيه داخل الاتون ولانها امرها ليسيد النار نفخت الندا ولاجل تركب
اكلت المياه بحريتها كانت تتجد من ناظرين النار هناك لانه هو رب الطبايع مسلطا
علي خليقته وبامره يسرعوا جميعهم علي الافعال وصنع الخالق حل الوقت اليق
شيا شي بكل الاتجاهات ليقدموا لخدمة العالم واقيل ان الشمس والقمر الاثنين خادمين
التي نبت والشمس يفطر جميع الفواكه وضع في القمر بروده ورطوبه وجوهر رطب
يدب وينبت جميع الفواكه وضع في الشمس حراره ويبوسه تطلع الاثمار وتطيب

طعم الفواكه • هو الصانع اعطا للطبايع هذا العمل • وليس هو الطبيع يقدر ان يعمل لحا
قلنا • دعا بالبركات التي باركم موسى لبني يعقوب • كتب هناك زعم ان الثمر ينبت الفاكهه
هو الصانع اعطا الجو • ليكون ينبت • وبذلك العمل الذي اعطاه سيده يسير كل شهر
ولان موسى قال ان الثمر ينبت الفاكهه • تظن انت ان القمر له سلطان ان ينبت
شيا • لان حيث ينبت كما اخرجت الارض اولا لم يخلق القمر ولا الشمس • صاحبه انبت
الفواكه • وبعد يوم صار القمر وسيد الثمر عكسه اعطاه ان ينبت • برج الثمر ينبت
ويفتح كل الفواكه • ويأتي الشمس وينفخ البهي واللون الحسن • اعطا القمر ان يكمل وينقص
ويتغير • ليكون يدل حدث تغيير الازمان • يصير صبيا وشابا وشيخا • لانه
للصبوه والشخوصه بالمثال يصون يمتلي نور وينتهي بالظلام • وكانه لم يكن • ينظروا
فيه الصبيان ويفتنوا الاتضاع • ايها الصبي الذي يفني وينفخ شبه الزهرة التخوم
سحابة الاوجاع فوق راسك هو ذا اغنيها وتنقص عجلتك من المليه • وتشتهي وتصير
كانك لم تكون بين الحسنين • يتغير وينسخ تلك الوجوه • ويفني الحسن كحال الشمس
امتلا القمر يمتلي والشاب يفتخر هو اصغر منك • انت لذاتك تظلم وضع ذاتك
ما دام انت نيرا يكمل اشهر الحياه الصغير التي تبلغك ونجاته حيث ينظر الانسان
لم ينظر كيف امتلا حياتك • اهتم واهدا من الشرور • لانه فيه يحسن لك انك
تكون ضويه • لانه ليس بعيد • وندم نفسك حسب الهدو ومن الشرور • اتفرح في
الله • لان له مثال صورة الشمس بالنور يمتلي بغير تغيير في الخليقه • الشمس
ضويا ومتساويا بالامثال • وزاد الشهر ولم يصغر ولم ينتهي من امتلايه • ولانها
قيلت انه يحسب ذاتك انت • وهو هو كما هو امر الاهو • بمثل هذا عنده تقوم
وتعدل النفس • لان كلمن يستند على اتكاله منه يستعين بخلق الاضوا النيرين

باشكالهم

باشكالهم • وهو النور الذي اعطا للنيرين النور • سيد البيت اشعل السراج
ووضعه في الخليقه • وكل يوم يطلب السراج زيتا من نعمته • هو ذلك القوي الذي اعطا
الشمس النور ليضي ولجميع الكواكب • هكذا انجب بقوته • كل يوم يجب للعارف ليكون يتفرس
ويدهش بطريق القوات المرهبه • ونجد لذلك الصانع التي كونهم وربطهم وامراهم
بسبيلهم • ربط العجله حاملة الازمان وحمليه سعي وهو ذا تطوف على التدابير
بغير مانع • صنع الجبار الثريه والعيوق والزهرة بطريق الشمس • وهو ذا ايسيروا
فيه كما امروا • وفعل هذا هو ذا اخبروا السموات بمجد الرب كل يوم للذي يسمع بافرازه
بجد واسع من المنظر يسمي خفيه • لان هو الصانع بجميع الحسنات • يفهم كل يوم ويشرقوا
وكل يوم يغربوا وكل يوم يضوا وكل يوم ياتوا ليستيقظونك للتمجيد • وها انت قايم
وها انت بطال وها انت بارد • وها الرقيع يظهر عمل يديه • ولم يتفرس لتنظر لهم
بالحسنات والدهش الكثير • هو ذا اليوم يكرز عمل يديه بالخليقه • اسمع الان هو ذا
السموات تنطق بمجده • وانظر واتعجب بعمل يديه تمتلي دهش • هو ذا ام تسطين فيه
الليالي والنهارات • والصباح والمساء يفتحوا ويغلقوا على الخليقه • هو ذا
عبر والمجد ومن لا يسمع • الا الاصم الذي حزن جنيه من الواجب سمعا عظيما وقوات
تحرك الخليقه • وتيقظهم ليعطوا المجد للقوه الخفيه • انه كنز عبروته تمجد وتملي
دهش • وكره هو عجيب حسن جنيعه • في يوم الاربعا امر وصار ولجميع الاضوا اتسلم
طريقا السير واحد بعد واحد • في رابع يوم اتقنوا وقاموا لجميع النيرين على الجلوس
واتسلطوا على ضباطهم • في يوم الاربعا قام القمر يكمل ابن البدر وممتلي
بعجلته يكمل الشمس وتملي وكامل الامتلا القمر يكمل الاعمار داخل الاثمار • وجميع
الزراعات المتليه كالحامله التي قاموا وصار القمر كامل • ولما صار للوقت بدا ينقص

بتغيير الازمان • بدل كما امر احدي عشر يوم التبيخ من مناسبة • لانه صار في الاربعا كتل
البدر حتى وكامل • ونجل هدا من ذلك الحين • هو لا الاحدي عشر يوما تطلبهم في السنة
وليس هو الصانع لم يشا ان يربطهم بالمساواه لانه طلب ان يسموا بالتغيير
للازمان الموضوعين والايات والسنين • وتغيير الاوقات التي من بعد ذلك
ونجل هذا غير وربط بحكمة • لكي من السبي بتغيير الازمان على الخليقة • في الاربعا
اسرعة المركبه رابطت النور • ودبر عشره تسعي البكرها التي حرجت للعالم اعطاها
سواد • وايضا محرج وطردها تخرج • وهو داسة الوسنه تسعي ولم تشبع • ولا عند
ما يبلغ الليل يبهل لما عدوا • ولا النهار تعرف تستريح اذا ما قسمته • يجلس الشمس كمثل
الحاكم عليها ظاهرا • ومدبرا اخرمعه القوه الخفيه في بدو العالم • ويوم الاربعا ادخل
ربطها • وهكذا وضعها كلها • العالم قايم تسعي وهو دا خفيفين العقول المرتفعين
بها • ويسموا منها الشمس والقمر المرتبطين فيهما • ويعزوا الكواكب الكبار والصغار
المصنوفين فيها يسلكون • وادم لم يترين بحده واحده يسموا الجميعهم • ومنهم خفيفين
ومنهم دوانا • وواحدا هو السفي لان مرتبهم حكيم وماهر ومتلي دهش • وبالاضوء
وتغيير اوقاتهم صورله مثال • الارتفاع صنيعه وعلى بهيه يوري الرفيع للملا
كل نور • والذي يعرف ينظر حسنا يتعجب جدا بسبي الشمس مع حسنه واشراقه بهجة
القمر وايضا التغايير الكثيره التي فيه بنور الكواكب وسير اشكالهم • وادم
من نور واحد مصنوعين • ليس هو واحد لان شيا اخر هو نور الشمس بين الاضوء
واخر هو مجد القمر لانه الطف بكثير • وهكذا اخر هو مجد الكواكب ايضا في ما يتغير
الانسان فيه وحده يعظم دهشه • كوكبا صغير جعله يعلو كما يعلنه • وهكذا
جميعهم على الايات والازمان موضوعين • وهو داستليهم حسن • ومجدين

ومرتفعين

ومرتفعين ومتضعين كما انشا • متقن العوالم بجمعهم • والذي اعطاه مجدا اكثر وكثر
لما النور • وانتخبوا له جميعا الاضوء بمجدهم • لان ذلك الصانع عظم ولم يعط كما اشاه •
وهم جميعهم يعطونه التماجيد • لان من نور واحد قطع وصنع كل الاضوء • وجميع
فلك الكواكب والعجلات التي في الرقيع • ومجد الشمس ومجد القمر له • وان يمجد كوكب
بنوره ليس هو له • في يوم الاربعا اقامهم على ابراجهم • وفي طريق رهبه درجهم
وابراجهم • واتقن سبي النهار والشمس المشرق • وعلى مقدار اثني عشر ساعه سلمهم
وزين الليل بالقمر والكواكب التي صاروا له • لانهم شقوا الظلام المتلبد باشراقهم •
رب الشمس وضع لم تاج من الشعاع واغني القمر بصفوف الكواكب التابعين له •
اهدت وحشية الليل بهذه القوات • لانهم سكوا فيه طريقا ليسيروا عليه
الجواز • بهجة المشرق التي بركت وولدت جبارا واحدا • الشمس الذي خرج منها وفي
الارض جميعها • وسرت التيمن التي صارت طريقا للقوات • وحمل امواج البحر طوفت
من الانوار • وفرحت المغرب • لانهم يجتمعوا اليها كل الينا ويعطوا منها •
ليعطوا امكان ليكون الليل • وبهجة الشماليه لذلك الذي اتقن لها جبال
عاليه • وجعلها تخفي الشمس ليجوز ويأتي يشرق • والاربعت اجناب التي للعالم
مجدوا بالدهش وصار مساوي وصار صباحا اليوم الرابع • اليوم الخامس ❊
موسي العظيم ملا واعطاني من القرينان • لا تجمر فيه كلمة الحياه للسامعين •
ملاني تعجبا السفر الذي اكرز على الخليقة • ونسل في قولا لاكرز بالخلقة المدهشة •
تعلمت منه ان العالم صار من لا شي وصرت متعجبا باعمال الخليقة • قام العقل ودخل
بيت خزانة النبوه وسعا واخذ وحمل وخرج غنا عظيم الست ايام التي لحوي
دخلت • ونظرة هناك خلايق وخلايق مصفوفين بطباييعهم السما والارض التي

اقامهم الرمز الخفي من لا شي وصاروا شيا فتلوي دهش النور الذي صار بكلمة فصانعه
وقام النهار باشراقا محبوب بحسن كثير الرقيع الذي صار وسط المياه في اليوم
الثاني وحيث يشبه القبة وحلت الخليقة تحت ظلة المياه المحبوسه والارض
التي اتقنت في الثالث وكل الاشجار والزرايع التي نبتوا على جميع الاقطار
والشمس والقمر والقوات التي في الرقيع مصابيح النور التي اتقنهم في الرابع وامر الرب
ان يدبوا المياه في الخامس انفس حيه اسماك وهوام وطيور المياه العاقره انتزكوا
بقوة الله وولدوا واكثروا قبايل قبايل من اصنافهم اختلجوا الينابيع والغدران
والعيون وصار الامر لينسلوا المياه اين ما كانوا وخرج ذلك الامر على المياه وطالبهم
ليعطوا الدبيب كما امر الرب المياه لان الاعماق التي بغير مقدار من غير ان
يحبسوا طلبوا الحيتان ليصيروا اعظم فيه بشبه المياه والابحار حيوان حيوان
مغتصه والاعماق جميع الحيتان المسميه والخلجان الناقصه الما والرشح دبيب
حقير مثل الجراد والهوام الصغير وهو دابا الاعماق بغير مقدار لو باين لانه عظيم
كثير وهو بغير مقدار وسط الابحر اي المياه الغير عميقه الاسماك التي
يصلحوا للصيدات والسنانير من الطويه ونداوت المياه البتع لانه ولا
ايضا هناك يبطل قوة الامر وعوا في سبيل الابحر الاسماك والدبيب بالمياه
واتفق الغوص بالدبيب والحيوانات ووضع الصانع ان هناك يضرب استنشاقهم
والداخل المياه حبس حيات اولاد المياه يستنشقوا السمك المياه ويعيشوا بها داه
وان يصعد واحد منه يموتوا ابرارا كما هو ساكن في المياه يتنسما بالحياه وان هو
يصعد لليبس ينضنك ويموت التمس تضاده ونور العالم يخنقه جميعه في اليبس
الفوقاني ان يصعد له ان يدخلون لهيكل الملك يصير لهم قبرا لانه في
ظلام

ظلام المياه يستطيع ان يحيي فقط هكذا الصانع انفس استنشاقه في المياه يطرب
الاسماك وحين ياذن للمياه بنسلوا في المياه الخانقين انظر واحياه ساكني الملكا
وارض الحياه لهم بحن حتى يموت استنشاقنا معنا في مكاننا بجو الهوا وان نترك
منه للمياه يختنقوا فوق الارض وضع لنا الحياه لما خلقنا وداخل المياه حيات
السمك حيث صنعهم وضع الصانع حيات السمك في حضن المياه وتحت الشمس حياة
الناس في المكان الظاهر الملايكه العلويين يستنشقوا النور من الازليه
مثل المرج المتلي ظل ويشرق الروح روحانيا ولم يعدوا وطرب هناك الاستنشاق
النور يضر بسلم مثل السمك الذي يستنشق المياه في المكان العميق صنع نور
الشمس خادما للبشر وبين هذا الرقيع للارض علو حياتهم بحد الجو الذي فيه
الارياح خادمه واما الملايكه يرضعوا البها ويشربوا البهجه ويستنشقوا
الحياه من الازلي في المكان المرتفع واحدا واحدا بالعظمه الذي خلقه الرب هناك
وضع له حياه وربط استنشاقه بعظمة مكانه الملايكه في العلو خلق الخالق
وهناك يعيشوا والبشر في هذا العالم يعيشوا فيه وداخل المياه السمك والدبيب
وغير هناك ليس لهم حياه لساكني المياه من يومهم ان تم تحركه تزول وتصير من
داخل المياه ثم حاكم ربط حياتها بالموت عظمة الاسماك حضن البحر هو بيت ملكوته
والمكان البهي الممتلي نور ولذه وكتب العروسه حجلتها وتفرح هناك هكذا
يفرح السمك بالمياه الكثيره هكذا حكمة العالي قسمت واعطت الحياه لجميع
الطغمات يا ما كبهم واوابيهم امر الصانع ان ينسلوا المياه وانسلوا المياه وداخل
المياه وضع الحياه للجنس كله في يوم الخميس انسلوا المياه واكثروا السمك واغتنا
البحر بانسل الهوام والحيوان مثل القيامه صار هناك في الثالث لان يوم الخميس

هو ثالث للبحر الذي صار كما ان الرقيع ارتكب في اليوم الثاني وانكمل الانوار في الرابع
يوم الاربعا صار ثالث للرقيع ويوم الخميس صار ثالث من المياه الذي اجتمعوا وايضا الارض
صارت في اليوم الاول وفي اليوم الثالث اتقنت والتهوقت وجهها ثم اعطيه لان ذلك
القيام الوحيد كان متسلط علي الخليقة ومتقنا لهم لان الارض صارت في اليوم الاول
ولم تتقن والي اليوم الثالث وفيه اتقنت وصار الرقيع بغير انوار في اليوم الثاني
وانكمل بالرابع لانه ثالثه وهكذا المياه اجتمعوا في اليوم الثالث ويوم الخميس صار
لهم ثالث في يوم الخميس انقام العالم جميعه بالحس جوانس ولم يعتاز الا النفس امر الرب
المياه ودبوا في الخامس واتحدا البحر بالسمك والحيوان امر الخالق ان يدبوا النفس حية
ومع الامر اسرع الفعل بجنسه اولدحض المياه سمك وايضا طيور وسكن السمك الحي
في البحر والنفس في الجو يطلب الخبر ها هنا عقل جاد لبيت وتعظيم الدهش للعاينين
والعايين موسي النبي اظهر الي اسرائيل ان الرب امر ودبوا المياه هوام واسماك وايضا طيور
ويروا الحسب الامر الالهي يمكن لذلك الاعماق وطير لعلو الجو قوم انت الان بالايمان
المتلي دهش وانظر في حض المياه الذي اولدتها او من وجد لو له صعد اجناس الاوايب
والطيور جنوس جنوس جموع جموع لعلو الجو العمل يدي الحمام يزيد النسر يسرح والبوم
بدا يبصبص ويخطف ويتعلق باجنحته ويتشاهق بوري حسنه الباشق يتوقع العصفور
يخاف ويهرب منه الحداية تخطف ولم تختلط مع الطيور وسكنوا الجنوس عوايدهم
واشكالهم بالطبع طرا التنظيم لمخلقته ومنه تتحرك علي الحركات الموجودين فيه
اعطا معهم لم تحتاج علي معلمين من علم الحار ان يسبح في الحد العظيم او من
يستطيع يطير في الجو من المعلم او من يقدر يسكن في المياه من الدرن هو الصانع
الذي اجنحهم ونقشهم ولما يتحركوا يسيروا في الطريق العالية من الجو تعلقوا الذي ووضع

الصانع

الصانع اوليك الاجنحه ليسيروا بعد يمشوا على الجو كمثل على الارض وهولا الاصوات
واللغات التي لجميع الطيور ليس من سماع ان تقدموا ان تعلموا البصبصه انما انا كون
يبصبص ويفرح ويطير في الجو وهكذا جميع الجنوس يتنوعوا باصواتهم انصت الان
كمثل انك هناك قايم واسمع اصوات الترنيم والترتيل بصوت الجد والسنونو احسن والحمام
والسمرمر الذي يرتل كمثل القيتاره والعقعق الذي يطير ويرمي للهاية اصواتا حلوه
ومن لا يندهش بالاصوات الحلوه التي لترتيلهم وهولا الالوان المترديين علي الجنحة
وهذا الحسن البري لبعضهم وصعدوا من المياه جناح مرهب وصاحبه مصبغ بالقرمز ولون
اخر مكرم وحسنا كمثل اللازوردي البعض وسودهم وزينهم وبتغيير الالوان المدهشه
لجميعهم الصنعه صاغت اجنحه وصبغت وصورة لكل ذي جناح جميع الصور الحسنه
بكل صالح وبكل التصوير والزينه طيورهم من داخل المياه لارتفاع العلو وجدلوا وصعدوا
كل ذي جناح من داخل المياه وانخلقوا وطاروا وصاروا السلام في برية الجو طاروا وعلي
الجو وملوه تصويت كافيه والمكان الفارغ اقتني ساكنين وطايفين فيه
لم وضع الصانع في الجناح قوه ليطير صعدوا الي العلي وبلغ حدوده وورد نزل لطار النسر
وصعد كثير في علو الجو وجميع الطيور الخفيه بجناحيها صعده ونزلوا وجدوا في الارض
لقطا وقوتا مستعد من اجلهم قبل ان يصيروا امر الرب الارض لتخرج في الثالث
وحين امر المياه ان ينسلوا في الخامس حلوا على الجبال جموع وجنوس كل الطيور
ووجدوا القطا موعد بغير اهتمام حلت ولقطت اكلت وشبعت فرحت وبهجة
وبالبصبصه واللغوا المحبوبين سرة الجماعة لان الخالق هكذا يقوت جميع الخليقة
بالغذا والقوة الذي يصلح لهم في الوقت الذي يصور ويصنع الطفل في بطن امه
يصور له الحليب في الثديا ليقبله عند ما تلده لان العدل ما لم تقيت لم تخلق

ومن اجل انه خالق ينبغي ان يقيت خليقته كل يوم. ما احسن يوم الخميس وما احلي دهنه
حين صار يرعوا فيه جميع الطيور بالجبال والتلال واغتني الجو بترتيلهم واصواتهم.
واجنحتهم وبصتصتهم الحسنة. وبشبه الطاووس بحسن نقشه ولونه ارفع من
الزهر. وابتهج اليبس والجو بجميعه من الطيور. واغتني البحر بجنس السمك والحيوانات.
وارتبط حب الجنس في مكانه. وانتا ذهابه ويجيا ويروح. وان يخرج منه يموت. انظر
الطير عندما يتسلط ويتعلق في الجو. وتبسط ريشها وتقوم علي لا شي وتبسط
رجليها وجنحيها وتقعد هناك. والمكان الفارغ لها كان الارض وتستريح فيه.
وحيث لم تستند ولم تسكن متعلقة في الجو. تصور تشبها الارض المعلقة
علي لا شي بالقوة الخفية التي للاهوت. فهو الشي الذي به متعلقين جميع الخليقة.
ومتمسكين به جميع هولا وله ينظروا الكل كتب. فهو الذي اعطا جميع الماكولات
لجميع الطوقات. بامر واحد من حضن المياه الواحد جنوس طيور ورمزه اهدا لها
للاماكن. البحر السمك والجو جميع الطيور. وصار مسا وصار صباح يوما خامسا.
اليوم السادس حين اتقن الازلي الخليقة بتجلل كما شهد موسي بكتابه في
ستة ايام. لان الخليقة تشهد ان كرهو الخالق جبار. ومن اتقانه يعلم الانسان
كم هو حكيم. النور باشراقه. الرقيع بارتفاعه. والبحر بامواجه. والارض بالجبال
والتلال المصفوفين فيها. الشمس والقمر بشعاعاتهم وبهاهم. الكواكب بالسعي
وتغيير انوارهم. الاسماك بالبحر والطيور بارتفاع الجو. جميع الذي تم بالمكان
يعرك المجد للخالق ويصرخ الطبع ان تم له مكونا خفيا. وتشهد الخليقة ان تم
لها سيدا يدبرها. كتاب موسي كل الخزانة الممتليه غنا. فهو علما علي الخليقة
وعلي الخالق هو انفرس ونظر بعين النبوه المرتفعه كما خلقت الخليقه

وقامت

وقامت من لا شي. وصار العالم لم يعرف كيف صار. وحقق موسي للعالم السر كيف صار. وهكذا
علم العالم انه صار في ستة ايام ليكون يعرف كيف صار وعن ومتي فهو
قال الرب في اليوم السادس لتخرج الارض بهايم كاجناسها. ودبيب ودب وحيوانات.
وصار الامر انترع علي الارض ويبدا ينسل حرك واتيقظ واخرج وابتغط واعطا جميع
الحيوانات. في الخامس بلغت الفزهه للبحر ليولد. وفي السادس ان طالب التراب
لينسل وانسل. وللحامل الامر في اليوم السادس علي التراب. هو احبل واولد الحيوانات
في اليوم الذي بلغه لتخرج الارض بهايم ودبيب. انطالبت وكما انطالبت انقدرت
ولادة بجلادة. وصارت الارض اما لان تم فيها جميع الاغراض وكما انطالبت بركة
ولادة جميع الاجناس انقلب تراب الارض ليتحي ويتنفس وليتحرك وقام ليكون شي
يحمل الفاخوري كل الطين. والرمز حبل وصاغ منه بهايم ودبيب وحيوانات.
وامتلت الارض قطعان ونظر بطون فوافيها غنما جديدا في مرجا جديدا لبقره
وبدة تري غنمها في مرجها وليس صاحب ولا قانيا اخرجهما للدروب الارض
وليس نرسيدا الا الرب بجلاله في ارضه. وبقره يرعوا في نباتية ورعي وشبع
جميع القنيان في مرج سيده وليس موبلا ولا مصادد ابا احد الاشكال وعطت
كثيرا بين الجبال والتلال. واستقوا اصواتا مطربه من كل الجوانب الثور يجعر
والخروف يبغي والفرس يصهل والحمار ينهق والكلب ينبح. الغزال يوثب. والايل
يجري والاسد يزير. والديب ينهم اصواته ملونه واجناس مختلطه بجميع الاماكن.
في الوقت الذي صاروا الحيوانات وجدوا الماكول مع المشرب ايضا لان الرب وضع
في كل المواضع فحين جعلها ان ينبت العشب للبهايم وفي الوقت الذي صار بها
زرعا جديدا لتشبع زرعت علي الجبال وبين الاوديه شربت وشبعت وداخل

المرج حملت وشبعت وربعت ومن ذلك الحين بين الجبال يعطوا الاهوان ويصدروا
المجد واستند واعلى الينابيع من هو الذي اضطران ينبت العشب في مرج الارض
بركاكتب انه يعطي للبهايم ماكولها اكمل البيت في اليوم السادس واتم جميع حسنه
واعالمه ايضا العالم اكمل ستة نواحيه في ستة ايام وحاشاات صنيعته خرج الوزن
على اربع زوايا العالم واتقن وبنا واقام جميع الجهات وضع سطح البيت العظيم
واتقن ارضه وفي ستة ايام اتقن صورته الحسنة جبل النور في اليوم الاول وفي
اليوم الثاني وضع القبه فوق الجو وفي الثالث البحر واليبس انفرزوا واقاموا
الاضوه في اليوم الرابع على اربعاعهم وفي الخامس انسلوا للمياه الهوام والاسماك
واخرجت الارض البهايم والدبيب في اليوم السادس وقام العالم جميعه حسنا
بجميع زينته واتزروا بجميع الحسنات والحسن للشيطان ولا ايضا وقت مايراع
لامصادع ولا ايضا فرغ مصاف انتصب الفردوس وسر والتاره الالهيه حلت الجنه
جميع الفاكهه الروحانيه انفتح الينبوع واجرى الحياه لجميع الاشجار واشارك
الملان بسقي الروح المنع دهشوا الاجناد السمايه بذلك الاتقان ولم يعرفوا
لمن هو العرس مخصب والعريس لم يوجد وترهب الخليقه من اجله وهو لم يولد
هوذا الخليقه حامله المهر والهديه ليقدموا للعريس والعروسه الغير مصنوعين
اشرق الشمس وجا وراح من اجلهم واسرع الزمان ليغير اغراضهم ويطوفوا الليالي
مع النهارات ويطلبوا ادم ولم ادم بين الشجر النور حسنا وليس ناظر يتفرج فيه
والرقيع بهج وليس الكنا يشتهيه يختلجوا الاسماك في الانهر وليس صياد ينتثروا
الاثمار وليس آكلين يتغزلوا انفتحت الجنه وينتظر الجنان يدخل والاثمار الشهيه
تنتظر لمن يقطفها النور محجوب والرقيع بهجا في البحر شهيا وعليه حسن الطريق

المحبه التي للقولات جميع الدول اتقن حسنا وينتظر الانسان يامر بصنيعه ويا في راعيها
اتقن العرس العظيم بجميع الحسن ونا فض العرس من العريس ليعلم حسنا احفظ الاوقات
بجميع الصنعة لكي يكال بجميع الاتقان يصير ادم انتظر بعد ايتقن المسكن ويتزين
وحين يدخل الساكن يسكن باتقان حفظت الصنيعه ليصير ادم في الاخر ليدخل
يجد البيت متقنا ومتلي خيرات حسنا للاهوتيه ان هي وحدها بنت العالم
وفي الاخر عرس بجادم لو خلق الرب ادم من البدو كان يظن انه كان مشيرا بان تكون
ولانه لم يكن احد مع الخالق كتب في الانبيا ومن هو اشار واوراه الطريق بما ذا
يصنع نعم قال الرب مددت السما وحدي ووضعت الارض لما خلقت بذراعي لو خلق
الرب ادم قبل الخليقه ليس وحده كان يمد السما لما امتدت ولو ان ادم لم يتقد
المخلقه مع ينظر بالنظر تكون الخليقه كان يظن ويقول حين مد الرب السما
ووضع الارض انا كنت معه وفيها انفرست لو خلقه وبعد ذلك كون الخليقه
ما داكان يقول الا انه محبه بخلقتهم ومن اجل هذا احكم العوالم جل اسمه مد السما
ورفع الارض هو وحده بتلك المعرفه الغير متجاوزه حفظ ادم ليصير اخيرا
عندما يكمل جميع الاتقان ولما ازينت جميع الخليقه وليس هو ادم ولما اتقنت
وقامت مقصورة العوالم بجميع حسنها اذ في الماء نو بتلك المقصوره العظيمه التي بناها
ليقيم له مثال الكون بجد صنيعه بنا الملك مدينه عظيمه تمتلي حسن وينبغي
جلالا ان يقام فيها اشبه الملك ويغدو وفيها جميع حسن الخليقه وبه يتجد هو ابنا
العجيب الذي بناها اختار الله ان يخلق ادم مثال الحسن صورة شديده وشبهه
راس الينبوع مشرد العوالم ابنة الملاحه التي لصنيعه بوضع سيدا جديد اليرث
العالم جميعه قال نصنع انسان شبهنا ومثالنا عملا جديدا لم يتشبه للعالم

لانه قال علي كل شي لما قال يكون النور يكون الرقيع قاموا الالاه الاب الامر والامر
فقط ولما قال نصنع انسان اشار الي بعل بيديه متا لا اعظم من الخليقة ومن اجل
هذا لم يقال يكون ادم بل نصنع انسان بشبهنا وبمثالنا وهو ابته التل بتراب
الارض لان حبه انزله وصور مثاله علي الغبار احنا اذا انه من المجد للخليقة
وبلغ للتراب ليتصور هناك علي الغبار انزل صورة لاهوته حتي للارض
لترتم علي الادميه ويصير ادم ولماذا لم يشمع الا مثل ادم كان سعد ليوضع ابنه
عندما يخلص مثال الابوة صورنا بمثاله وخلصنا بابنه وحسنا صار ليكون يشهد
حبه الاخر في لرك الاولاني خلق الخليقة وصار وامر تنفيين ومتضعين
ولم يصور له مثال في جميعهم لما خلقهم الارض باتساعها والسما بعلوه وحسن
الشمس وبهجة القمر ومجد صبي القوات ولما انحلوا هولا الحسنين جميعهم لم يسمع
ان الرب يعمل مثالنا في شي بل ادم الذي هو صورة الوحيد ومن اجل اني
مثال الحقيقة لمن قال الاب نعمل انسان بمثالنا بل لابنه الذي هو معه بغير ابتدا
ولم يخدم الكلمه والصوت بتلك الازليه ليقول ويسمع هذا عندما يتكلم واحد هو
العقل والفكر واحد الضمير واحد وليس هناك حركات وكلمه تعطي صوت
وهو لا جميعهم الذي كتب موسي قال الرب اضطر التدبير علي الخليقة اذا
ما انقسمت فقال الرب نصنع انسانا يكون ظاهرا انه لابنه قال وليس الامر
لان الكلمه التي نطقت ارفع من الملايكة لانه لما خلق الملايكه لم يتكلم الابن
هو الكلمه الذي كان عند الله وهو الله انكلم الاب من اجل ادم وليكون
ادم مثال الاب وشبه الابن وبه ينغطر الحي الخفي الذي للاهوة تشبه ومثال
الابن وابوه انتم ابادم ومن اجل هذا قال بمثالنا وشبهنا لولا ان للاب

ابن

ابن حبيب لما خلق ادم كان مثالي ومثل ان له ابن طبيعي وضع في الكتاب كلمه
تخرج الظاهر ابصوة مرتفع وقال نصنع كما قال مثال الاب وشبه الابن المجيد
بالصوره الجسدانية جبله من العناصر الذي منهم اقام العوالم رجبة تراب وقوة
ما وهوا ونار وريح ونفخ فيه النفس النفخه الحقيقيه لان في الذي مثلته بالدهش
والحس الذي هو ارفع من الكل صنع له رجلين ليخدموه المركبة ليكون يحمي الجبال
بامتداد خطواته صنع له ايدين ليكملوا له جميع احتياجه وعشرة اصابع لكي
بهم يعمل كل الخيرات صنع له عينين ابواب النور لجميع جسده لكي بهم ينظر جميع
الحسنات التي في الخليقة اجلس الصوة في الراس كالاكليل وفوقهم اتقن مسارج
حسنه غلق بوجههم وجه ابواب الجفون التي صاروا ينفتحوا وينغلقوا
ويحفظوا العيون من المؤذيات اتقن الجبين لخدمة الرمز ليكون يفصل عوض
لكلمه في من موضعها موضع صنع له اذان لينا الاصوات والنغمات لكي فيهم
يدخلوا جميع الاخبار داخل الضمير صنع له مخار للاستنشاق تسلط علي
الارياح صنع له فم ليجذب به الري سيده صنع له حنك ليكون يفرز المذاقات
ويحس الحلاوه من المراره صنع له لسان يتقلب بتحريك الكلام صنع له الشفتين
ينطق بتر فرفهم في النفس الكلمه وداخل القلب وضع الافكار ولكونوا يختلجوا
علي الخدمات الحسنه الفكره في القلب واتقن البهجه في الصفاقات الحنق
في الكبد وضع الحزن الطحال الضحك بالوجه والبكا في العيون الحسنه والفرح
والحزن بتغيير الوجه العقل في المخ وفي الكلا الاسرار مخفيين الاسنان
للاكل وتنقية شي اخر ووضع فوق راسه ناصيت الشعر كمثل التاج جبل هو ي
ولما صنعها اخلطها معها فاما افرز كل الطبايع التي هي من جسده واحد هو اهر

والاثنين صاروا الناواحد وجبله واحده انفس اثنين للتزويج انقدر اخلطوا معه
من قبل ان يكون لكي اذ اما صاروا واحد الرجل والمراة لاينفصروا بل يصيروا
اراده واحد وفكر واحد واحد هوا الراس والزوجه هي عضوه ولماذا الان بنوا
الرجال لذلك التزويج وينسوا النسا للطريق الحسنه الناموسية والرجل يزني
والامراه تسرق بالفساد لان الخالق حسنا اتقن واسوام وحسنا جبل اثنينهم
جميعهم ووفقهم هو الخالق حسنا اظهر الطريق الناموسيه المقدسه والذي يريد
ان يسير فيها عشا يتنور ونظر ابي الخليقه في العالم لادم وحيدا بغير تبيع نظروه
وحده يشبه الابن كانت تنظر المقصوره التي صارت والتميد له العلو والعمق
وجميع الخليقه اشتاق النور لمثال النور المصور بوجهه وفرح به التبيع واسرعوا
انواره لخدمته الشمس والقمر والكواكب شعاعاتهم وباشراقهم يحيوا للسيد الجديد
البهايم جميعها والحيوانات والجنوس التي صاروا احنوا اكتافهم ليوضع نيره على
ظهورهم المثال العظيم الذي للاهوة التصور بادم وللوقت نظروه العالم جميعه
واتعبدوا له ودعا لهم اسما وباسمايهم استعبدهم ليكونوا له لان سيدهم اعطاه ان
يقتنيهم واذ الرب يقدر يخلق ويدبر وضع الاسما وصار صاحب اللاهوة بذلك اتقان
ليلا يا الكليه يكون مبتعد من الخليقه التي صاروا له هو دعا الاسما وزينهم
وصار شريكا باتقان اللاهوته لانه وضع اسما للذي الذي خلقها اللاهوت
النسر احنا ارتفاعه لينزل بجر قدامه وقام السبع يجيبه باتضاع دخلوا
الحيوانات واخروا القبل اصايعهم لان ليس تمرد في ادم الحكيم يشبهه دخلوا
تدامه بغير خوف وخشيتهم واتحقق انه صار سيدا لجميع القنيان معلم ماهر
واذا الميتعلم حكيم معلم ابن يوما واحدا ودعا اسما لجميع الخليقة قام بالفعل
وورث

وورث العالم وحيدا وحين انفرزت حوي منه ليكون جميع البهايم والطيور
ايضا ازواجا ازواج دخلوا العالم ولم يختلطوا الواحد مع صاحبه لان ادم قام
بالتكوين حكما وحيدا فقط ليكون اولا من زوجته قايما ولا لينظر الا الذي ورث
الارض واذا اما التسلط على الخليقة تاتي حوي ليس من الارض انجبلت حوي كمثل ادم
بل انجبلت من جبلته جبل الرب لادم بالما الماجبله وحينيذ حوي بدم ادم انجبلت
وعوض التراب والماء التي التي وجبل ادم اخذ لحم ودم من جنبه وجبل حوي القا
الرب هدو النوم وربطا ادم لئلا يتحسوا فيه جميع اسرار الصلبوت انفجع الجبار وفتحت
جنبه الضعيفه وصوره هناك مثال الدعي الوحيد انفجع ادم عاقل وفات مخلصنا
وفتح جنبه هي تلك التي صارت على الجلجله مثل هذا النوع من الاولاد فهم ورسم
شبه صورة وحيده لانه جبل بالما زرعه مايه ولانه جبل حوي بالدم نسيل
لدم وبالتزويج اذا ما اختلط الما والدم يتصور الطفل بذلك الامر الذي جبل ادم
مثل هذا الما بلغ المخلص بالصليب جري منه الما والدم سرا وليكن ليصيروا اولاد
جدد للاب بدم ابنه الذي منه يقوم العالم الجديد بالتقديس الدم والما ومعهم
الروح الحية بغير زواج وبغير شهوه فاسده وبتلك النومه بحر هذا السر
الذي به انفتحت المعموديه والذة الحياه انفتح الينبوع وجا العين العظيم منه
حوي التي خرج منها جميعهم اعني البشر اخذ الصانع ضلع الخطيه من ذلك المجنب
واتقنها وزينها وملاها حسن ووضع عنده اخذ الضلع والتي بالامراه المتليه
حسن ولم يحس ادم لا حين اخذها ولا حين اعطاها انفجعوا العريس والعروسه
الجدد التي صاروا واسرع واطرب العالم جميعه ليستيقظ هبة الارياح الطيبه
من كل جانب وصوت الاشجار ليستيقظ العريس العظيم النايم رتلوا الجبل والسواقي بكلامهم

ليبقظوا العرسان المحبوبين من النوم ° اهني ايها النوم من العريس الممتلي حسن ° وابرك
العرسان يقوموا فرحين بالكماليه هذا اينها العروسه التي صادت من العريس قوي في اليقظيه
لانه لم يحس بجنبيك ويفرح كثيرا اذا ما احس بك ° نومه طيبه انفتح ادم في عدن صارة اوليه °
ولاجل ذلك طالت بالاكثر ° استيقظ ادم ونظر حوي العروسة ° التي اتت لتزينه الارض
والعالم المتقن نظرها وفرح بها ° وبدا يبصر ويتعجب لها هذه عظم هذه لحم هذه مني
ابنه واخت وايضا زوجه وامراه لابوها فحك الهضار مقابل العريس والقي له كل
الهدية جميع النور لتشم به ° ها هنا انحسد ذلك المتسلط الحافظ الجو ° بتلك
العظمه التي اعطت لبيت ادم ° وبدا يلقي الحرب والشقاق في العرس ويعدم من
العروسه اكليلها بغشه المردول ° لم ارد ان اقول على المارد في اليوم السادس
حركات كثيرة ° هذا صار قاتل الناس كان ملاك ° وبذلك الرمز الاول صار مع الملايكه
ولما حاد من الله سقط من درجته ° لما خلقه الرب لم يخلقه شيطان ° وبجعل
انه نازع امكني اسم الشيطان ° نترك الان هذا الخبر المزعج للفساد ° ونرجع لخبر
اليوم السادس ونتميه ° في اليوم السادس اكملوا جميع الاتقان ° والقطوا جميع
الحسنات التي لجميع الخليقة ° النور والاشراق الرفيع والغنا المياه واجتماعهم
الارض والرقيع والسموات الممتدة ° الشمس بهي والقمر بهي والكواكب مصفوفين
المياه مختلطين ° وحيوان لجناح يصيص ويفرخ ويطير في الجو ° في سته
من نيسان الشهر المبهج لجميع الازهار ° انكمل البيت التي بنت الله لاهوت °
وصنعت حوي واعطتها لادم امراه ° واتقن البيت والسياد البيت دخلوا
ليكونوا فيه ° وانكملوا جميع المتقنات على الخليقة ° وصار مسا وصار صباحا
يوما سادسا ° اليوم السابع ونظر الرب مسا وصباحات يتنقلوا ويخرجوا °

جات

جات اخرة الايام الممتليه اسرار مدهش ° وفي اليوم السابع استراح الرب من جميع اعماله
وسبي طريقة بكل العمل ودخلوا للراحة ° السبعة ايام بكل الاعداد حاملت العالم وعليهم
وضع وقام فيهم من ذلك الحين ° الحكمه العاليه بنت بيتا عالي حسن ° وسندته بسبعة
عمد ليكون حسنا ° طريق العالم على سبعة فراسخ موضوعة ° ستة تسعى وواحده راحه
عليه هدوا وعجلت الشهور حين تنقلب على الدباير ° تولد السنين وبها تنقلب
جميع الازمان ° ها الايام والليالي بالجو انحلوا واقاموا لينتهي في سبعة ايام اجمعوا
المسا والصباح وصار واليوم ° واتقان الله صاروا في ستة ° وفي السابع قامت العجله
لتطوف هي على ذاتها جميع الازمان بها يحسبوا ° ايها النبي موسى ° وضعت في كتابك
ان الرب استراح ° من يحقق لكلا ان الرب تعب لما خلق واتقن ° التشفو البرق الهبوط
على الفاظكم لماذا استراح ذلك الذي لم يتعب حسب قولك ° ان الهدو من الاتقان
دعيت راحه ° هو ذا الرب هتدي من تدبير العالم الذي خلق يشرق الشمس ويعطي
الامطار وينبت ويربي ° ويصور الاطفال داخل بطون امهاتهم ويعمل كل يوم هولا
الاعمال كما قال ان ابي يعمل ولنا ايضا اعمل ولانه كتب ان يوم بالف سنه ° سته ايام
بستة الاف سنه للعالم وبالالف السابع لحد يوم اخر لرمز الخفي الذي للخالق الغير
مدروك ° في العالم الجديد الذي يصنع بعد هذا العالم ° هناك يكون الهدو والراحه
التي ليس فيها اعمال لا مغيبين ولا تاجين ° ولا مسرعين ولا بنايين ولا صناع ولا
عمال ° يعمل ويجدب لتلك المركبه الدايبة العالم ولم يعطيها التشبير بالسعي الساعي °
هو الله اذ لم يتعب كتب انه استراح ورسم بهذا جميع الاتقان النايح للوارثين °
ايها الصنيعه ما احسن الذي لك ° لان لك هي الجبروت والحكمه ° الجبروت هي انه
صار العالم من لا شي ° وليكون لما كان هي الحكمه ° من فيه كفوا للصنيعه الممتليه دهش °

او من يستطيع يقيس ارتفاعك هوذا السموات تخبر بمجد صنيعك ويظهر الرقيع عمل يديك
هولا الحيات التي تسعي علي الارض هولا القوات التي تسري في الرقيع هولا الراقفين
ومعلقين علي لاشي هولا الاعماق المعلقين وموضوعين بغير اساسات هولا الملائكة
التي للشمس كرم مسرعين هولا المجاري التي للانهر كرم يسيروا هولا الخزاين التي للجي المنابيع
كرم عينين هولا الاثمار التي لجميع الاشجار كرم لديرين هولا الالوان التي للازهار
كرم حسنين هولا الجنوس التي داخل المياه كرم كثيرين والملايكة العلويين
التي في العلو كرم قديسين تفرست في العلو وسبيل الجبار والذي دهش منزلت العمق
ومسكني الدهش في البحر العظيم بين سيران الليالي والنهارات وضعي صالي وكم ادهش
وكم اظلم ما اكثر هذا الحس ان يكون الانسان يدهش باعمال الخليقة ويتحرك التعجب
بكل اشيا لما نظر وتعجب وبدايتول من الذي كال المياه باسطالته شبه نقطه
ويجبروته مسح السما بشبره ووزن الجبال والتلال بالميزان اسمعوا انت الان بعو
النبوه وادهش بالجبار الذي اقام العالم مثله لما بسط الرب السما مسحها بشبر
وحين جمع المياه كالبحر باستطالته ويقبضته وضع تراب الارض حيث اتقنهم بالمثاقيل
والميزان وضع فيها الجبال والتلال ليرفعها علي لاشي ما سواهم حين وضعهم بالاماكن
رمزه حاملها لكل كفات الميزان وموضوعه علي لاشي ولانه وزنها الرقيل
زعم الذي لم يكيل المياه باسطالته يهدا والذي لم يسح السما بشبره يبسد فمه من
التفتيش والمحاكات والخصومه ومن السوال والتثبيت يفحص الجبار الذي يطلب
يفحص سيده يتفرس في العلاوات لم يجمها بعد اتي لا ايضا بالرمز خلق جميع العالم لما
خلقه هو في ستة ايام صنع فيه الحسن والاتقان وبالسابع صنع له مثالا علي الله
وصور للاخره مثال بالسبت المتلي عروه ايها السبت لماذا بطلتني من الاعمال

من استراح فيك حيث لم يتعب وينضنك ودعاك براحه ليس انه استراح فيك الرب سيدك
بل وبطل سيد العالم عندما التقي بك السبي العظيم الذي للستة انت بطلته واليك
تهل الحده التي ربطت الصنيعه ليس هو الرب محتاج ان يستريح حيث لم يتعب بل
صنع مثلا ضويا علي الجمال اذ في الوقت التي تسي سفينة العالم بستة الاف
يحلها في السابع ويبطل سيمها لم تفهم اليهود روحانيا بل قال الرب استراح وليس
تشي ايضا حيث لم يتجسم جعلوه يتعب بغير تعب ولانه انجسم الوحيد وتعب حقروه
الابن انجسم وتعب بالصليب في اليوم السادس ومن ذلك التعب دخل للنياح في السابع
الصنيعه بنت البيت في ستة ايام وجبلت وزينت وصورة جميع حسنه
وان تم حبا يفتح الباب لتدخل الكلمه هوذا القول حسن سبب عدد الواحد حسنا
عظيم بغير حد وكل الاساس يوضع لاهابه ومن اجل هذا حسنا هو العدد الاول
وان واحد هو الازلي ابنه الواحد الخالق الوحيد ومن اجل هذا حسنا هو اليوم
الاول لان فيه صار النور وفيه اقام العالم من لاشي لكل عدد اليوم حسنه
واعماله وتشبيه اعماله بحسنه وايضا العدد الثاني يدهش لمن يتفرس فيه لانه
رام ليدخل ويكون صاحبا للاول لانه كتب في النبي انه برئ الرب تشبيه يده
ان ادم واخرجه سيده من الفردوس ورجع ادخله بتشبيه يده داخل الفردوس
حسنا هو العدد الثاني لمن يتفرس فيه قبة السما واجتماع المياه فوق راسها
وصارة مظله عظيمه لنياح البشر واهل منه الارض والابحر المحبوسين ومن اجل هذا
اليوم الثاني عجب هو ايضا ان يعطي المجد لكل الاول الصانع واما العدد الثالث عظيم
هو ارتفاعه ومظيم هو دهشه وعظيم هو حسنه من الاعداد الثلثه واحد
هكذا ايضا ثلاثه واحد وواحد هو الازلي وواحد هو الثالوث ثلاثة اقانيم

طبع واحد وقوة واحدة • وثلاثتهم قيام واحد بغير تحريك مجداً هو الثالوث اين ما كان
بالعدد • لانه حامل ذاته بغير مسند في كل موضع يكون • ومن اجل هذا في اليوم الثالث
انغمست الارض بغير استناد على شي • لان الثالوث حاملة العالم بغير استناد قايماً
بالهدو والثقل العظيم ولم يتحرك • اجتمعوا المياه للبحر في الثالث • والارض والمياه
الثالث حاملها • ومن اجل هذه الاعمال التي صاروا في الثالث تمويهاً مباركاً
يوهل للدهش والتعجب فيه • وضع الرب الرمل حداً للبحر العظيم • وفيه حبلت
الارض وولدت جميع الاشجار • والزراعات والعشب والازهار • وفي هذا اليوم
يجدوا الاشجار والاثمار والازهر نبات من البقول والغلال في اليوم الثالث
الزرع وزارعيهم • يعطوا المجد لذلك الذي ابتهم في اليوم الثالث • وايضاً العدد
الرابع يدهش ايضاً بالعجب لانه حسن بهيج اكثر من اصحابه في الاربعة اقاموا الاربعة
جهات باسمايهم • وهو العدد الذي على الطول والعرض للارض عند ما يسير الانسان
بالطول والعرض بصورة الصليب • ومن عدد الاربعة جهات خرج هذا السر
ومثل هذا يوم الاربعا كثير الحسن وكثير الضوء • وحسنات كثيرة اذكروا فيه •
يوم الاربعا الشمس والقمر اخذوا السلطان على النهارات والليالي من الخالق •
في الاربع مصابيح العالم استنوا في الرقيع • واستضت منهم الجميع فهو اعلام ابن
هذا اليوم يعطي المجد اكثر من اصحابه • لان فيه انقسم النور وصار على الاضوه •
والجهات يعطوا المجد فيه من اقطار الاربع • ويصلوا له لانه اقامهم بعد وجوهم •
وهذا العدد الخامس هو مرتفع كثير • ويدهش كثير اذكروا فيه لمن يعرفه •
لان لطبع البشر خمس مقادير وتم الله خمس قامات مع الناس طفل وصبي
وفتا وشاب • ورجل • وخمسة خواص موضعين بخلقته • النظر والسمع والشم •

والذوق

والذوق والحس وايضاً الله بخمسة اقام فعل الارض ادم • ونوح وابراهيم وموسى •
والخامس هو ابن الله • وكمل الكل في اليوم الخامس امر الله ودبوا المياه • واختلج السمك
في البحر وجميع الانهر وارسل الماء ايضاً طيور لعلو الجو • واقتنوا المياه وسرق الارض
بالطيور • ووجد البحر الذي صار مسكن لساكنين المياه • ويعتزوا العمق مع الحيتان
التي تحت الارض • وكل من صار في اليوم الخامس يعطي المجد لانه يوم محبوب • وكلما صار
فيه لايقاً وحسناً • واما العدد السادس احسن بالاكثر لانه حدد الستة جوانب
التي للخليقة • في اليوم السادس اغتنت الارض لاولاد الجدد البهايم والهوام والحيوانات
الكثيرة • في هذا اليوم السادس المتلي مجد وحسن • نظر الله ان جميع ما صنع حسناً
جداً • وفيه جبل ادم الذي انفجع سرياً • وفيه اتبارك جنس البشر من الله • لينسلوا ويكثروا
ويقوموا الناس ويملوا الارض • اليوم السادس خبره ارفع من كل الايام • وهو بدو
وكمال لبيت ادم • يوم الجمعه صنعت المطبع • وركبت الصليب • وخلصة العالم •
وفيه اظلم الشمس واشرق النور • وفيه عاشوا الموتى • واستضت القبور • وفيه تشققوا
الصخور • ووجد فيه اللص الجنه الذي اهلك ادم • اليوم السادس عظيم وممجد ومتلي
حسن • لان فيه كمل الجبار اتقانه لما خلق • وفيه صعد مسيحنا للصليب لما خلص •
فيه انتلم ضلع ادم وصارة حوى • وفيه انفتحت المعموديه على الجلجلة • اليوم السادس
واصحابه الخمسه الستة باوقاتهم يعطوك المجد ايها الخالق • حسناً جداً تم حسناً •
عجلة الستة • وايضاً هذا العدد السابع معهما حسناً • نظر زكريا سبع سرج بنايرهم •
وسبعة افواه للسرج الذي كانوا هناك • زعم سبع عيون للرب الناظر جميع الخليقة •
وداوود الملك سبع اوقات امجد كل يوم • اخذ نوح من الاطهار سبعه سبعه انثى وذكر •
ووضع الخالق في وجه الناس سبعة ابواب وسبعة اوقات في طريق البحر نظر

في السحاب وسبعة دفعات اسبح نوات لما طهر بيت العالم قايم علي سبعة اعمده
الحكمه بنت واقامت فيه سبعة وهم هولا حاملين العالم العظيم وعساهم مع صنايعهم
بيباركوا كل يوم وايضا عدد السبعه محبوب من اجل هولا وايضا هو اليوم السابع
وتنايح فيه هذا يوم السبت نقيمها بسبعة ايام وان هو ينقص من العدد ليس تم
سبت حسنا جدا تم حسنا اتيت ايها السبت وصرت مثل تذكر علي كمال العالم
هو ذا الجبار كمل اعماله ودخل للراحه تمجدة ايها السبت لان تم فيك الهدو والسلام
العظيم تعالوا ايها الايام واعطوا التمجيد للخالق وادخلوا تهليلكم قدام مكتل
الهديه يا نور الصباحات واطباق النور على ايديهم يا نور المساوات فعلت الجماعة
باشكالهم يا نور نصف النهارات بالحب الحار علي التمجيد تاتي المشرق وادمسك النهار
معهم تاتي المغرب ويمجد الليل ايضا السموات يمجدها مع العمق بهوامه وحيتانه
الانهار بجريانها والريح بهبه الشديد البرق باشعته والرعود بالاصوات يحتفوا او اسما
بالمطر والغيط الذي من افواههم الرقيع والطل والمياه المباركه التي فوقه
المياه العاليه والاعماق التحتانيه والعالم جميعه العلو والعمق والطول والعرض
وجميع الجوانب الخليقه جميعها وانا الذي زاعت وقلت هو لهم في الجوهر وحواسي
جميعهم واذا الدهور هلوا وكل عظامي من جوانبي واعضائي جميعها عيني واذني
ورجلي لساني وشفتي حلقي وصوتي عقلي وضميري قلبي وكليتي نفسي
وجسدي وجميع حركاتي وافكاري يعطوا المجد مع جميع الخليقه لك المجد
ايها المجد من الكل مباركًا الي ابد الابدين امين

وايضا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر علي خروج ادم من الفردوس يقرا يوم الاثنين
من البصخه المقدسه في الساعه التاسعه

كلمتك يارب هي ضو للذي يحبها اعطيها لي يارب لكي ما في العالم اخبر باموركه
ضو كثير انت يارب للذي يسلك فيك قويني يارب اسلك في ضوك بلا عثرات هب
لي يارب ابصر عنا انا موسك يا ايها الصالح الذي اورث جنة النعيم للذي لم يحمه
هب لي ان اخبر باموركه يا ايها الذي شرف التراب الذي خالف وصاياكه عظم كلمتي
عندك علي الوقاح الذي خالف وصاياك وحقر بها ابديت ان اتكلم انت اعطيني فهم
ان اخبر بقصته يا معشر السامعين هلموا اسمعوا قصه تمليه حزن ان الوقاح قد بدل
ان يتكلم منجل الوقاح لانه مثله في كل يوم خالف الوصيه من الذي يقدر يخبر باموره
اللص الاخر مثله الفاجر من اموره ينتفع والزانيه اذا شتمت زانيه مثلها
انما تخبر عن انيهما انا الان ساقول قليل علي اللص الذي انتفع وخالف الوصيه لمن
ينبغي ان الوم ادم الذي تمرد او الشيطان الذي بمكره طرحه من الذي صار عله سقطتنا
من اول البدي الشيطان ام ادم بهواه ان كان الشيطان انما وضع لهذا لكيما يقاتل
فليس يلام لانه غلب ادم ان كان الله وضعه ليقاتل الناس فينبغي ان يمدح منجل
حرصه ان كان من الله اعطا الطغيان فليس يعاقب لو كان ليس له حريه
من الخالق مولا الله كان يولخه بانفعل ان كان الله خلقه ليطغي به الناس
فليس يلام لانه حريص في مهنته ان كان من الله اخذ هذا الموهبه وبدا يتدبر
فليس عليه لايمه ولا يدانوا الحبسه الذين يطيعوه من الان يا اخوه ينبغي لنا ان
نعرف ان الشيطان بحريته مال وامال ادم في جهنم التي اعدت له يعرف كل انسان
ان بهواه خرج ليطغي الناس وانه عبد تمرد بهواه لان ربنا قد قال في الانجيل

ادهبوا ايها الملاعين الى جهنم التي قد اعدت للشيطان وجميع جنوده من شدة عقوبته
ينبغي لنا ان نعرف انه لولا انه هوى لما هلك ولا يبيل الغريق بنار الذي يتوبوا التي قد اوقدة
له يتهم كل انسان ان الله لم يصنعه ليطغي الناس هو الذي هوى واتبع وقد زال
ولانه كان لم قد اعدة له الذي يتوبه بالطغيان خلقه الله مثل الروحانيين وهذا
الشر الذي عل هو ومنه نحو الغش الذي يجري من قلبه الطريق المعوجه التي يسلك
فيها هو الذي هياها بخلقته جبرايل خلقه الله وبصورته ميخايل صورة طبيعة
جبرايل وطبيعة الشيطان هي واحدة كما طبيعة بطرس ويوداس هي واحدة
كما اختار يوحنا كذلك اختار يوداس والشيطان مستوي في الخلقه مع ميخايل
يودس خرج من بين الاثني عشر واسلم ربه والشيطان خرج من بين الملايكه
واطغا ادم من مصاحبة السليحين افترق يودس ومن بين اجناد الملايكه
وقع الشيطان من بين جمع التلاميذ نبتت شوكه ومن جمع الملايكه المبارك
خرج زوان من جند الاثني عشر ترك يودس ومن محلت الالاف والوف من الملايكه
تعظم الشيطان قد كان الشيطان رييس بعض احزاب الملايكه كما كان يودس
خازن بين التلاميذ فلما اطاع هواه ترك والشيطان حين مال ودخل
فيه الطغيان مال معه جميع جنوده وكما حنقت بجنود قيافا اليودس
وكما حنق يودس الذي ترك كذلك العدة جهنم للشيطان الذي مال وكان توما
واصحابه اقدس من القاتول كذلك جبرايل والملايكه انقا من الشيطان
يودس لم يختار لكيما يسلم ربه والشيطان لم يصنع لكيما يطغي ادم من الاثني عشر
سليح كان يودس معدود ومع اجناد الملايكه كان الشيطان مختلط سقط
يودس من جند الابسطليين والشيطان عدل من الطريق المستقيم لولا ان

يودس اراد لم يسقط ولو لم يهوي الشيطان ما مال جريتهم التي اوقعتهم من اجابتهم
هود ابا العدل يعاقبوا لم يكن انسان الاسخريوطي ان يسلم ربه كان له هوى
يسلم او لا يسلم والله تعالى لم يبعث ادم ليزيغ ادم كان اليه ان يخالف او لا
يخالف وهو اهم الذي ابعدهم عن الحق بالعدل قبلوا الحنق وجهنم قد بان
ان الشيطان بجريته زاغ اقول الان كيف زاغ ادم ان ادم كان صبي فليس بالام
لان بصباه خالف الوصيه ننظر الان ان كان ابله فبلاهته تجاوب عنه
ان كان صبي فلما اشتهى اللاهوت ومن اخبره ان درجتها اعظم من درجته
ولولا انه كان مكر كيف اشتهى ان يكون ادم الاه على الخلايق لولا انه كان
تام المعرفه كيف كان يضع اسامي جميع البهايم الذي قدموا اليه هو دا استبان
انه كان ماهر متالي ضخم ومثل قوي اراد ان ياخذ اللاهوت تحديا بان كان عارف
لانه امر بامر وبنحته اراد ان ياخذ اللاهوت درجة الخالق جرم عظيم اراد ان
يرتفع لو قوي وما كان الاكوثب وثبه واراد ان يكون اله فمن الذي يقول بعد
هذا انه كان ابله الى العلا اراد ان يطلع بمكره والتقاصه ليس يشبه انتفاع
صبي هذا اليس هو مذهب صبي والذي هو ابله ليس يشتهي ان يكون اله قد كان قادر
ان لا يخالف الوصيه وبهواه صار عاصي هذا الان هو معروف ان ادم هو انشاه
واصل الطغيان هو من الشيطان انظر الى درجة ادم ودرجة الشيطان
في اي موضع زلقت رجل هذا او ذاك اختار الشيطان ان يطرح ادم في سقطته
هي بوانه سقط من درجة السمايين المسقطه طرحته في الهوته التي هي
الجحيم من بين الملايكه امسك ادم وسقط معه لانه استرخا المطروح طرح
الذي كان قايم في الفردوس الذي طرح من بين الملايكه طرح ادم من شرف

البهايين سقط الشيطان • ومن شرف الجنه المبارك صاح ادم ايها الشيطان وتتكلم هكذا
الي ورائه لان ادم هو الابن الذي ظهر من بيت داوود وخلص • اقول الان علي خروج ادم من
الجنه • وخلقه الرب ليس ليخرج من الجنه لكي ليدخل ويكون وارث وسليط • وخلق الانسان
ليس ليطلع ادم • ولكن ليكون يقدس اسمه ويمجده مع الملايكه • خلق ادم غير ميت وميت
بمواله صار الحياه والموت كانا له ان اشتهي يموت وانه لا يموت • وكان يعين علي
الشيطان ان يطغي وان لا يطغي لان هواه الغاش طارحه في الطغيان • وقع
ادم ايضا بحريته في يدي الموت • ليس يقدر ادم ان يكون غير ميت • ومن الان
ليس للشيطان الان يطغي قال الرب نخلق انسانًا علي صورتنا ومثالنا • فضرب
الشيطان الغاش الحاسد بحريته • من ههنا بدا الشيطان ان يحسد ادم لانه ابصر
ان صورته ارفع من الملايكه • من ههنا بدا الغاش يتقلب بهذا الشرف ليوصله
لابن التراب • فلما وضع لادم ناموس بين الاشجار قدر الشيطان ان يقاتله • بلا
ناموس تبطل الخطيه • وبلا قتال ليس غلبه • ان لم يقاتل الانسان ليس يغلب عدوه •
بلا قتال ليس يكللوا الشهدا المجاهدين • وحفظ الوصيه ليس يكون الا بوصيه •
من اجل هذا وضع الرب ناموس لادم ليكون متحفظ • لو اراد الله سبحانه ليتشدد علي
ادم كان يمنعه من جميع الاشجار ويعطيه واحده • لان ناموس ابيك هو يحب وليس
بتكليف • اعطاه الله كثره ومنعه من واحده • من جميع الاشجار التي في الفردوس
كل فاما من هذه الواحده فلا تقترب ليلا تموت • هذه الاشجار كلها لك • فاما
هذه الواحده فاحفظها لي لان فيها موت خفي فان اقتربت اليها فانك باكلها
تصير غريبًا من الحياه كاس الموت ممزوج للذي ياكل منها • اهرب منها فان الذي
يدنوا اليها احزن من مصيبه كابليس الذي يروقصا بين اغصانها سوي مساول

فاحذره يا ادم من ياكل منها فهو يقتل او الموت قد كمن وفي قصها فان لم تاكل منها فليس
تاديك • فان لم تدنوا الي الشجره فليس تموت • طريق الحياه هي خارج منها اسلك فيها فتحيي
وداخل منها طريق الموت فلا تنظر هكل شي حول الشجره ففيه الحياه • واما تحت اغصانها
موت يختطف كل اللص مادمت قايم منها بعيد فانت في الحياه • فان اقتربت
اليها تعافا الموه يا ادم • مادمت حذور بعيد منها فليس تموت • فاما انت فقلت
واقتربت منها فانت تموت • ماذا كانت تلك الشجره المتليه موت • ماذا كانت •
لان من اقترب منها واكل هبط الي الجحيم • ماذا كانت تلك الثمره التي ولدت الموت
لادم • وكيف الان تلك الشجره كانت تعطي الموت • الرب نزل الي الجحيم ويطلع كما
هو مكتوب • فليكون الثمره التي اكل منها ادم قتلته • وان كان تلك الشجره تقدر ان
تميت هي خالق تقدر ان تقتل وتحيي • وان كان ادم لاكله من تلك الشجره فات وان
كانت تلك الشجره بقوتها تميت • فاذن فيها قوه ان كانت استطاعت تلك الشجره
ان تفسد صورة ادم فهي مضاهيه للخالق الذي صوره • ايها الحكيم لا يظن انسان ان
تلك الثمره كان موه طبيعي كلمن داتها انما كان موجب الموت علي ادم خلاف وصية
الله تعالي ليس مخلوق اخر يقدر ان يميت لانه يرفع علي خالقه • لم يكن في الشجره
قوه تفعل هذا انما خلاف وصية الله هبط به اسفل الجحيم • ليس من الشجره طلع
الموت وطرحه في الجحيم الشجره لم يكن فيها قوه وتميت وتحيي لو لم يقترب اليها عيب
الثمره ما كان يقدر منها ان يخرج • الرب اماته لانه خالف الوصيه ما كان في
الشجره موه لادم • ولكن قد وضع ليحد و ان هو خالف تفني حياته في الناموس •
مكتوب كلمن شتم اباه وامه بموت يموت • لعل الموت يقدر ان يخرج من الشجره او من
الشجره يقترب الموت • لعل الكلمه تقدر ان تنزع نفس ههنا قد ولد الموت من الشجره

هو واقد صار هاهنا المشتم ثمرة الموت في طور سينا او ثمرة الامصان كل من يدنو من الجبل
موتاً يموت • لعل طور سينا كان شجرة يعطي الموت • ليس ثمر الموت كان معلق باغصان
الجبل وان ما كانت وصيه وكل من خالفها هلك • لذلك ادم اصابه الموت من تلك الشجرة •
خلاف الوصيه قتله وليس الثمرة • ليس هذه مسله ان نسل الانسان • ماذا كانت الشجره
التي قتلت ادم • لهذا الطلب والبحث ليس فيه منفعة • ولا يبحث الانسان على الشجرة
انما مات ادم لانه خالف الوصيه • وانما وضع الله الشجرة علة • امر الله ادم ان لا يقرب
من الشجرة كما امر لبني اسرايل ان لا يطلعوا الى طور سينا • ولانه اتبع وخالف الوصيه
مات • من هذا وجد الشيطان علة ليغلب ادم من الوصية • قوي الشيطان الذيب
الرغيب • ان يخرج الخروف الوديع من الجنة • هيا المكر اظفاره على الفرخين الذي
كانوا بين الاشجار • حين اراد الشيطان بمكره ان يطرح ادم • قال كيف اذهب اليه
وعادا او كيف اقاتله • واي شبكه اهيي لا طرحه • ليس ينبغي ان القاه وجه لوجه •
لان منظره عظيم كبير وانا افزع منه • ولكن ابعث اليه رسول • ومن كلامه يعرف
سره • يذهب الرسول ويجس ماذا هي قوته • وبعد ذلك التعيين لا يدخل ويعرف
ماذا هو سلاحه الذي يقاتل به • وبعد ذلك اقاتله • بعث الشيطان الحيه
الى ادم فجات بدياً الى حوي بكل قريب ومشفق لتطيعها بسايلتها المكرة •
دخل اليها مثل صديق لتحرق قلبها بالغش وبدات تكلمها مثل مشفق ومربي
وطولت الكلام وقالت لها حقاً انكم منعتم ان لا تقربوا الى اشجار الفردوس •
عوجت كلامها من اول شي العلمه السو • فسمعت حوي وقالت اذ ذاك لها
حوي المسترخيه ابصرت انبساط الحيه ووثقت بها • وقالت لها لم ينعنا
الله من جميع الاشجار ولكن من الشجرة الواحده التي في وسط الفردوس منعنا •

من

من جميع اشجار الجنة سلطنا الله • ومن شجرة واحده حذرنا جداً • ليس منعنا ان لا ناكل
منها لكن ولا نقرب منها اصلاً • فقال لنا ان اكلتم من الشجرة التي في الوسط موتاً تموتون •
حوي لماذا اكشفت سرك بالتحيل الخقل لم تختلطي مع الافعا • يا مستحقة العجب الكثير الذي
العجب من حوي البلهت الافكار كيف لم تتحرسي من مكر الحيه • ولكنها افتت اليها
سرها سريعاً • عرفت الحيات حوي تطيعها • بدي حينئذ الشيطان الملعون ان
يتكلم مع حوي بفم الحيه كلام الموت • وقال انا بالحب اخبرك بالامر واريد ان اصنع بك خيراً •
فاقبلي كلامي والمشوره الصالحة • ولا تلوي نظاكي • لاني احبك كلفني ان اقول لك فان
قبلتي فهو لك شرف ولي فخر • انا اخبرك ان الذي ياكل من تلك الشجرة فهو يصير الاه •
فان اكلتم منها فانتم تصيروا الهه وليس لا تموتون • ولذلك اوصاكم الله وحذركم •
وان حوي المسترخيه لم تتجسر بالامر الخالق • ولم ترادده ولم تشك فيه • ولا ارتابت
في نفسها بل صدقته للوقت • لو انها دارسته قد كانت تغلبه ويصير فخ بكديه •
مباركه هي ابنة يواقيم التي لما دخل اليها الملاك المبشر بالخلاص دارسته • وقالت
له باي نوع وكيف يكون هذا • فلهذا اكل الحديث حوي المختبلة العقل بحي البنت
وبكت الام على كثرة سكوتها • وقلة مباحثتها للعدو • لانها لم تسايل الاخر حين
اطغاها • واما مريم الطاهره فانها حين سلم عليها الملاك جبرايل لم تقبل سلامه
بلا فحص • ولكن بحكمه جاوبت وقالت • كيف يكون هذا الذي سمعته منك •
فاجابها جبرايل وقال قوة العلي تاتيك • لم تخضع ان تصدق الملاك بغير دليل •
ومن هذه الشابه يعلم كل انسان ان طبيعة النسا ليس هي ناقصه من المعرفه •
بسبعها قبلت حوي كلام الحيه • وبرخاوتها قبلت كذبها • لو كانت ستها الا امرزت •
لان من يشتهي ان ياخذ اللاهوت فهو مكرم • ليس بصبي لو انها كانت اكثر من الجنه

لما دلحت ان تاخذ هي ايضًا اللاهوت يا ايها اللعين المكذاب كيف يستطاع ان الذي
قلته حق قد كان ينبغي لحوي ان تقول للحية من الذي كشف لك سر اللاهوت اذا
كان ما قلت حق وتكوني الاه ادهبي انتي وكلي وكوني الاه وحينئذ اصدق قولك
لو كان الامر كما تقولي لما كنت تطلبيني لو علمت ان اللاهوت في الشجرة انتي كنتي تسبقي
اليها لو اجابت حوي للحيه بهذا الكلام اين كان ترد عليها رب سكوتًا يغفر
وورت كلامًا ما ينبغي للكلام ولو ان حوي سكتت ادركها الموت صدقت وقبلت
كلام الغاش بالبحث وجرت ان تقطف ثمرة الموت من الشجرة سمعت قول الحية
ان تصير الاه اشتهت الفخر والرياسه علي ادم وجرت ودخلت لتقطف الثمرة
لتكون رئيسة علي ادم باللاهوت خالفت الحد الذي وضع لها من الله تركت
الطريق المستقيمه وانطلقت حرافه مع المخالف تعدت حايط الوصيه الذي غرها
هدمت سياج الناموس وطرحت زوجها بخلاف الناموس وذهبت الي الشجرة
ابصرت الشجرة شهية وبدت تنظر اليها بشوق الخطيه تسبي العقول جدًا
الشر هو محبوب عند الذي يعمله لم تدري حوي لا ان ياكل هو قبلها هي جرت
لتصير عظيمه في اللاهوت الخطيه ضربتها وعوجت عقلها سمعت للغاش
ونصحت للجبار صدقت المستهزي جرت ودخلت ابصرت واشتهت دنت
وقطفت واكلت وبعد ذلك ناولت لادم ولم يكشف الله عري حوي حتي ينظر
يا كل ادم لم لا انتظم حتي جرب نصايحها فاعطت ادم فاكل هو ايضا من الشجرة
فحينئذ انكشفوا وظهر عريهم وطرقت العقوبة حتي تم خلاف الناموس انفتحت
حينئذ العيون الخانية والبر وافضيحة اجسادهم نزعت الخطيه لباسهم
البهي والنزر والخزي القحة ذهب الكلال الذي كان معهم بين الاشجار

وجا

وجا الفزع والرعب وقام بين ايديهم خلاف الوصيه ارهبهم وبدوا وتعروا واستحوا
من شدة فزعهم وحين علوا الخطيه وافتضحوا وندموا ان هذه هي عادة الخطيه
اذا فعلت يندم الانسان ويشتم الخاطي اذا اشتهي وافسد يرجع يندم وانتكت
من نفسه يولد فيه الانسان اذا تم هواه السو يبدا يلوم نفسه لان اعطا
الحزن يقوم عند الفساد مثل الناظور فاذا افسد جاه حزن مضير الشهوة هي
حسنه مثل الزهر قبل ان يتم فاذا اتت سموم الحزن يذبل حسنها الخطيه هي محبوبه
في بدوها جدًا واذا فعلت تلوم صاحبها النواح هي تصير في الفم حلاوه ومراره
الخطيه كثير هي طيبه في بدوها حين اشتهت حوي ان تاكل من الشجرة
هي كانت عندها اعظم من الله ومن وصيته فلما اقتربت واكلت من الشجرة
نجعتها محزنت من الامر الذي فعلها وطرحها فلما ابصر ادم وحوي عريهم بلع عليهم
الحزن والفزع من كل ناحيه وحزنت ارواحهم علي ما صنعوا تمزقت الخطيه
لباسهم وقاموا مكشوفين الاجساد بفزع ورعب الخطيه وقعت علي اجسادهم
نعمتهم ابصروا احتياجهم لستر حيث كانوا يحفظوا الوصيه كان الخزي بعيدًا
منهم وكان الجسد مغطا حيث كان الخطيه بعيده منهم كان الخزي ايضا
بعيدًا منهم حين لم يحفظوا لم يدروا اي شي العرية فلما اشتهوا واخطوا اخطيتهم
عريتهم فعرفوا حينئذ احتياجه الستره فتفرزوا لانها تظهر الخزي في العرد وهي تشبه
الشمس ونفع وعري اللصوص فردوا الخازيين واستتروا تحت الشجرة ليغطوا
بها سوتهم جروا المرعوبين الي التينه ليختفوا لانهم خزيوا واحذروا من ورقها
ليغطوا اجسادهم وعي يا اخوتي التي بدت ان تهيي لادم ثوب لتلبسه اياه
هي التي احتالة ان تلبس لزوجها ثوب لانها هي صارت علة لتعريته من التسبحه

هي بدات انها تلصق الورق لانها في قطعة ترث الوجه الذي عريهم فحي خرجت وصنعت
لهم ان البس ادم ثوب يخبر بالمسكنة • اخذوا الناقصين ورق من تين ليغطوا عورتهم •
وكانوا كلما تحركوا انفتت ويسقط من الذي يقدر يشي وعليه ثوب من ورق فخبوا
الوقحين فايلتقوا ورق التين • لانهم اشتهوا داجة اللاهوت وترفعوا على العلي
الذي شرفهم ابصروا عليهم لباس الحزن والفقر لانهم خالفوا ناموس الرحمة كان
ثوب الورق الذي لبسوا اعتلي حزن • ثوب الغيار نسجة حوي والحيه لادم الحي بمشورتها
وحوي نفتها حين كانوا مزورين بلباسهم ان تحركوا انفتت • وكانوا اقل المكتنين •
وكانوا قيام بفزع ورعدة • سمعوا صوت الرب يمشي في الاشجار • وكانت رحمة من الرب
ان يسمعوا صوت مشية جسد ابنته • باي الرجل ترى كان يمشي بين الاشجار الذي
ليس هو مركب وكيف الان مشى هناك بارجل الذي لا يتغير بدا يمشي ويحيي التوبة محب
الناس فرفن صوته عند ادانهم ليرجعوا المهزومين الى الطلبة • هيا الرجل واسمع
الحسية حكيما يتضرعوا اليه اذا دنا منهم مشي الراعي في طلب خروفه الذي يهواه مثل
صاح الرب بين الاشجار اين انت يا ادم • ليريه انه يطلبه مثل الضال ولولا انه
كان ضالا لما صاح به الرب اين انت يا ادم مثل انسان انت ضال ورحمة
الرب تطلبك مخاصمه اين انت يا ادم باللاهوت الذي طلبت ام الهوان •
صارت نعمة الرب مثل المرضعه وخرجت تطلب ابنها ادم الذي اضل نفسه •
اين انت يا ادم انظر لنفسك وانا اقبل الطلبه وارضا عنك • فاما اللص فلم
يتهيا للتوبة • ولا طلب الرحمه ليتخلص من الذنب • حين سمع الله ظن ان الله
ليس يدري اين هو • سمعت صوتك نعم يارب فاختبيت بين الاشجار لاني عريان
فلم يغضب عليه في هذا لكن سال دوم من اوراك انك عريان • لعلك اكلت من الشجرة

التي

التي نهيت عنها • هذه سالت تفتح ابواب التوبة لو ان ادم اتضع واقر بذنبه خلص
من العقوبة • لكنه بدا يجيب علما كانه لم يخفى المراه التي اعطيتني هي التي اعطتني
من الشجرة • يا اللص ماذا انكم الله به تكل يقول ان الذي يبه عليك لم يقر ولم يضرب
علي باب التوبة • ولكن اراد انه يفلت بالمرادده لم ينكس راسه ولم يقول اني قد
اخطيت ارحمني يا رب • ولكن رجا ان ينجوا بالعلل من البليه لم يربط يديه
ويتضرع الى الله • لم يلتزم الطلبه لكيما يخلص • ولكن الذنب نحو الضعيفه بايها
اللص لمن كان ينبغي لك ان تسمع للمراه التي خالفت الوصيه ام الله • وبعد ذلك
بدا يسايل الحوي • وامهل لادم لعله يرجع الى الله • فقال الحوي ماذا صنعتي اقري
بلسانك • فقالت الحيه غشتني وسخرت بي واطغتني • فقال الديان للحيه بسرعه
لانك فعلت هذا الشر يا ادم فانتي ملعونه • وتكوني تزحفي على بطنك على الارض •
ويكون طعامك التراب في جميع ايام حياتك • وبدل الحب الذي كان بينك وبين
حوي يصير بينك وبين زرعها العداوه • ويطا ولد حوي راسك وتجري انت
لتضربي عقبه • ولماذا لعن الله الحيه • لان الشيطان كان فيها يتكلم كما لعنت
الارض من اجل ادم • وكذلك لعنت الحيه من اجل الشيطان لانه هو اطغا حين لعن
الرب الارض حزن ادم • وحين لعن الله الحيه حزن الشيطان • خرجت الحيه
ملعونه بحجه منكت الدم • دخلت حوي لتاخذ العقوبه باحزان • واوجاع
وصياحا نعم لتلدين بنيك • وتخضعي لزوجك لانه خضع هو لك • وفسد معك وادم
يكون مسلطا عليك ويامرك • وقال الرب لادم تكون الارض ملعونه من اجلك •
لعن الام من اجل بنيها بالاوجاع والمسكنه تاكل منها • وتنبت لك الشوك ليا ديك في
الطريق المستقيمه التي كنت تسلك فيها • بعرق وجهك تاكل الخبز وبتعب شديد •

لانك وقعت علي امر ليس هو لك ٭ تكون كالاجياه فقيرة ٭ حتي تعود الي الارض
التي منها خلقت ٭ تراب انت نرعم كيف تقدر ان تكون الاه ٭ باي قوه تتجبر
علي الخلايق انا بقوتي اكلت ماء البحار وعمقتها ٭ وانت ايها المدره ليس تقدر
ان تفعل هذا ٭ هل يكال ما البحر بالتراب ٭ لان رطوبة الماء ان اصابت التراب
فهو يبلع ٭ وكيف يقدر التراب ان يدبر سحب السماء ٭ لان هذا الضباب يلبسه
كيف يقدر التراب الضعيف ان يدبر الانهار والينابيع ولا يدوب ٭ مبارك
المسيح الذي نزل الي الارض ونزع شكوكها ٭ ورد ادم المطرود الي ورثته ٭

٭ له المجد الي ابد الابدين امين ٭

وايضا

وايضا للقديس مار يعقوب ميمر علي ذبح اسحق من ابيه ابراهيم وخلاصه
بالكبش الذي من الشجرة يعتري يوم الخميس الكبير سحرا من البعثة المقدسه
قال السر ابيك العظيم يا ابن الله فلدي يشتاق ٭ فهب لي معرفة لكيما اظهرها
للسامعين ليفرحوا بها ٭ حزن موتك يدعوني لاخبر بقضيتك ٭ فهب لي قوه لكيما
امشي في ميمرك بخفة ٭ لساني ضعيف وهو مشتاق ان يخبر بامرك ٭ مثل الذي مشتهيا
ان يري يومك ٭ ان كان الصديق ابراهيم رآه وفرح به ٭ فانا الضعيف ليبرك انظرك
وانتزابه ٭ فرح ابراهيم بمعرفة سر ابيك لانها كانت مثالا لالمك ٭ وفرح ايضا ببنوة احسانك
عندما اظهرتها له ٭ يا ابن الله سرا عظيم اشرق منك في الشجرة التي كان الخروف
اليها مربوط ٭ ادخل الكتاف اسحق الشاب ٭ لقد كان الشيخ مشتاق ان يري
يوم ابن الله ٭ ليوا اشرق ذلك الغلام بيدي ربنا ٭ فلما كان فكره ملتهفا بهذا
الحال ٭ اشرق حسن السر ابوا قول من الان كيف ومتي وباي شبه ابصر ذلك اليوم
وفرح به ٭ هوذا اقمت اسحق تدخل باشراقه ٭ واذا قربت فباي سر ينطق بها
حسن القول بمثل اسحق ٭ وعند التمام ياتي خبره ٭ انا كيف اعمل رسالة ناطقه
عن قتل اسحق ٭ واعطيك ختما ٭ من الان ظهر مسير الابن بمعرفته مثل ابن ابراهيم ٭
قال الله يا ابراهيم خذ ابنك وحيدك واذبحه لي قربان في الجبل الذي اقول لك ٭
لم يطلب الله اسحق لانه كان محتاجا اليه ليذبحه ٭ لكن ليكون شبه ومثالا
لالام ابن الله العظيم ٭ فانا ترى كيف اسحق ابقى من قصته شيا الا ان امره هو علمني
لانكم بمعرفة ترجمة هذا الميمر ٭ وفيه ايضا خبر غيرة اسحق ابن العاجوز العاقر
اذ قال الله لابيه خذ ابنك وحيدك واذبحه في الجبل الذي اريك اياه ٭ ثم بحق ان
لولا هذا السر كان عظيم كيف لم يذبحه ٭ يشتري الغلام من ابيه في ذبحه ٭ بل جعل خاتمه

مقدمه وهنا الآ لقتل المسيح • ولعل الله امره بهذا التجربة والكتاب ايضا اخبر بقضيته
ان الرب جرب ابراهيم وكذلك كتب موسى ايها الاخ الحبيب انظر قوة الكلام بمعرفته
لما اراد ان يجرب ابراهيم • اترى انه لم يكن يعرفه • لكن لاجل السر الالهي الذي اظهره
من النبوه على الام الخلق • قد كان ابراهيم يتمنى لكي ينظر يوم الابن • فلذلك خبرها
الذبيح • وكذلك صبر اسحق مثال الابن الوحيد • ليفرح الشيخ بيوم الصلبوت • وهو
الان فقد نظر ابراهيم يوم الرب • وبغير تعب ابصر الطريق الحقيقية • انظروا حكيم كيف
كانت امانته قوية • ولم يمتنع بما امره بوجه من الوجوه • واتاه الصوت قايلا
له اذبح ابنك وحيدك • فقد كان له جواب كثير • لو اراد ان يحاج ربه • فقد كان يمكنه
الرد على الصوت الذي اتاه • الا انه لم يجيبه بشي • فقد كان يقدر يقول اعطيتني
اياه وباركت لي فيه • قلت لي انه يبني ويكثر في الدنيا • فكيف يرث الارض
اذا ما ذبحته • فان انا ذبحته بطل ميعادك • وان لم اذبحه عصيتك • وايضا
الشيخ لولده ان بلغت سليني الى خالقك • فقد كذبت يا ابني لانك ترث الارض
ويقول ايضا يا رب انت الذي وهبتني لكي اهديك • فاعلمني في اي زمان ذبح
انسان ولده بسكين • الا ان الشيخ ما قال شي من هذه الاقوال ولا فكر فيها •
لانه كان كثير الحب لربه • ولهذا كان غنيا من البحث • وهو صادق لا يبالي
عن شيا • واحسن الراي في نفسه • ويقول هذا اليوم الذي كنت مشتاقا اراه
وافرح به • قال الله لابراهيم افرح وابشر بقتل وحيدك • لانه يشبه الخفيات •
لا تشفق على ابنك يا ابراهيم • فاني انا اشفق على ابني الوحيد • واذبحه في اخر الزمان
افعل كذلك لا تحزن علي • ولذلك يا ابراهيم • فاني لم ارثي لابني وحيدي • ومتى
ما اخذه امره • فانك ما تعينني • ابني وحيدي محبوب اكثر من وحيدك • انظر يا ابراهيم

اذا

اذا بلغ ابنك الى الذبح فاياك ان تفكر في امره • ليلا يتغير قتل ابني وحيدي • انظر الاثر تعد
اذا ما سلوة السكين لتذبحه • ليلا يفسد هنا الفرح كله • انظر واحذر ان تغالط
الحزن فكرك في ذبحك له • ليلا يهلك فعلك • ولاجل ذلك الصدا الصديق ابنه فرحا
ليذبحه • الاب ابراهيم الخليل ما اعلم ساره زوجته بالسر • ليلا تحزن على حبيبها
ووحيدها • كان السر بينه وبين ربه ولم يعلم احدا • واخذ الشيخ الى طريقه
المستعجله كما امره الرب • اخفى الكلام على قرينته عند خروجه • ولم يظهر لها شي
من نيته • ليلا تحزن علي ولدها • لاجل الذبيحه الذكيه لتم السر عن العجوز •
ليلا ينالها ما نال امها حوى • سرق الغلام من العاقراهه • ليلا تتغير على ولدها
من الالام الذي ينالها • قال تعالى يا ابني لنذهب ونتم ما امرنا به لنخبر الغني
امه في وقت خروجه مع ابيه • اخذ معه الاب ابراهيم غلامين • ولم يعلمها بالخبر
ايضا • ولم كان يعلم ذلك غير الله وخليله الشيخ المبارك • فلما ذكر بعض المعلمين
انه صار والي ثلثة ايام الوصول • نادا اسحق للذبح لم يحزن • اخذ اسحق ومضى به
ليتم السر الذي امر به • شقق الحطب وحمله لوحيده • وسن السكين وهيا الذبح وحده
كي تعجب الغلامين اللذان كانا معه • لما راوه سرعت طريقه • عجبوا منه اذ لم
يخبرهم باي بلد يريد • ولم يستجري احد منهم ان يساله عن خبر مشي الصديق في
طريق القتل واسحق معه وهو ماشي • وقد احاطت به الشدايد من كل ناحيه • فادته
الاحزان في الطريق التي اخذها • ليطلع ويفرح بتلك القيامه التي ابصرها في اسحق •
سار ثلثه ايام لمخاض الموت • وما احزنه ذلك قتل وحيده • من ذا الذي كان يبصر
ولا تنكسر قوته • وهو يرى ابراهيم يقود ابنه وحيده للسكين • ولو كان قلبه حجر
فهو يحزن لذلك • كذلك كان يتكلم بغير فزع من السكين • اما الشيخ فكان

مستعد لكتافه وعازم علي اهراق دمه بالسكين • اسحق كان يحدث ابيه كان غيره
الذي يلقي للذبح لانه ليس عنده خبر • وابيه كان مفكرا كيف يكتفه • واسحق كان
فرح لان الامر كان مكتوم عنه • وعندما كانوا ماشيين في الطريق كانوا مسرعين
في المشي ومع ذلك كان كلامه كثيرا وابصر الي حرص الشيخ وكثرة حيرة • فاما اسحق الشاب
فما كان يهدا من سايلة ابيه في الطريق • ما قال قط يا ابتاه اين خروف الذبيحة •
وايضا كان يسايله عن طول الطريق • وقال له كم لنا اليوم نمشي يا ابتاه • ولم نبلغ
ولم ننتهي طريقنا الي اي بلد عزمت فقد تعب ونحن لذلك مستعجلين من اجل ذا بسرعة
هذا المشي لعل بعض الملوك الذين جاوا الينا ارسل اليك بان تاتيه وانا معك او لعل
الصوت الذي دعاك بريا من بيت ابيك هو الذي ناداك فخرجت معه مسرعا • اما
انا ايقنت ان طريقنا سالمة • فلذلك انت خطواتك ثابتة • كان اسحق يكلم ابيه ابراهيم
بهذا الكلام الحلو ومثله • وكان الشيخ يخلطه الكلام بغيره ولا يرد • وكان يتغافل عنه
كان لم يسمع • سار به ابراهيم ثلثة ايام بالكد الصعب • وبعد ذلك ما فسر الجواب
كلامه • فلما انت طريق المكث كانما ملا الخلايق واحد اعني الذبح • اوحا الله جل
اسمه الي ابراهيم قايلا له • اطلع الي الجبل الذي يكون فيه خلاص العالم • واطلع
وابصر قتيل وهو حي • انظر الي قربان ذكي مذبوح بغير سكين • تعال انظر اليوم الابن
المخفي • واظهر انت الان قتل وحيدك • تعال انظر الحقيقة وتاملها • وحينئذ
تكون قد رايت ما هو كاين • هو هاهنا موضوعه تعال صورها • فالحضر هنا
القوة العظيمة التي لابن الله • هاهنا منتهي طريقك ايها الانسان الي هذه المينا
كان سير سفينتك يا ملاح السراير • في هذا الجبل تتم الخفيات • انظر لا تجوز ميلا
اخر لئلا تضل عن الطريق • لان في هذا الموضع يسكب دم الزكي • تعال انت ايضا

واظهر

واظهر فيه السراير وامضي بالحقيقة • ان الجبل الذي صعد اسحق مع ابراهيم ابيه • هو
الجلجله المقدسة • وفي موضع الصليب كتف اسحق • والشجرة التي كان الخروف مربوط
فيها في الخشبة التي نبتت في صهيون لصليب ابن الله • وفي مقام اسحق هناك سمرت
يدين ابن الله ورجليه • وفي الموضع الذي فيه سلت السكين علي اسحق سلت الحربة
علي ابن الله • لقد كان ينبغي للعبد ان يتقدم ليصلح الطريق قدام سيده • لانه ياتي
يكون ذبيح وقتيل عن الخطاه • وبينما ابراهيم يمشي اذ راي ذلك المنظر فوق الجبل
تعدل اليه • وحمل الثمر الخفي نادا يا اسحق • نظر الي الرويا فوق الجبل وقد لاحت علي
ذبح ولده الوحيد ابن العجوز العاقر الوارث الميعاد • حينئذ عرف الموضع الذي
ينبغي ان تكون الاسرار فيه • لو لم تكن هذه هكذا لما قلنا نحن الذي اوراه الجبل الذي
يذهب اليه • انما قال الله له اذبح لي ابنك في الجبل الذي اوريك • ولم يقول له قرب
ذبيحتك في الجبل الفلاني • ولهذا كتم ابته الامر قبل ان يبلغ اليه لكيلا يجوز
كما جاز غيره من الجبال • ليذبح اسحق علي جبل الجلجله • قبل ان يصلب عليه المسيح
ابن الله • لقد كان ابراهيم يرجو لتمام الثلاثة ايام • وهو ساير كان يقول متي وكيف
اعرف ذلك الجبل • وسار اليوم الاول والثاني • ولم ير اشيا ما كان يومله • فكان الصديق
يصور مقبرة الابن • لان سيدنا يسوع المسيح له المجد في اليوم الثالث غلب الموت
وطلع الي الجحيم كذلك اسحق قتله ابوه بالنية في تلك الثلاثة ايام ليتم السراير
وحينئذ ليقوم كان ابراهيم ينتظر ان يراه في ذلك الجبل • فلما خفي عنه الامر في اليوم
الثاني ظهر له في اليوم الثالث • كان ابراهيم مسرعا • وقال للغلامين اجلسا
هنا كما هي اعدانا وابني اسحق لنسجد لله في الجبل • ونرجع اليكم • ما ينبغي ان يطلع
معنا احدا انتما مكانكما لان لنا سر في راس الجبل • وطريقنا الي ابنه • فقال احد الغلامين

لصاحبه. لماذا منعنا سيدنا من الطلوع معه. ما فعل بنا هكذي قط. ولقد كان يسير بنا
في كل حين. فان كان لله ربه يجد. فانا المتهيا لكن يريد يذبح ذبيحة. وما نري معه
حمل نقدمه. ولماذا اخذ معه اسحق وحده. وفي اي المواضع يجدون. اما ابراهيم فطلع معه
ابنه الي الجبل فرحا مسرورا. ورفع نظره وعقله الي السما. والمنظر الذي راه في الجبل بحرارة
شوقه. ولم يقدر يومل ان يلا ابصره من نظره لذلك الجبل المقدس. وكان الشيخ قد
سكر من الشراب الذي بلغ له من رايحة جبل الجلجلة. وكان يلتمس من رايحة عود
الصليب رايحه ذكية. ولهذا السر العظيم المخفي ترك الغلامين تحت الجبل لئلا يروا
يوم الذبح. لانه كان مزمع ان ينظره وحده. ولذلك قال للغلامين اثبتا لها هنا
حتي نعود اليكم بعد صلاتنا في راس الجبل. تري ايها الاخ الحبيب باي فكر كان
ابراهيم يفكر فيه. تري كان يعلم ان ابنه يرجع معه من الجبل. ولعل لهذا امر الغلمان ان
يجلسوا اسفل الجبل. وتري النبوه نطقت هناك علي لسانه. ولعله يهدي ابنه
لئلا يفزع. او لعله كان يفكر متفقه بالله انه اذا ذبحه يرجع ويقوم ويرجع معه.
لقد كانت اموره كلها مفزعه معجبة. كيف كان يقول بمعرفه نسجد لله ونرجع
وهو حامل السكين لوحيده ليريق بها دمه. ولذلك قال لهم انا نرجع جميعا له
فما قد كان سن السكين ليذبح بها حبيبه. وقلبه مطمان ان ينزل به معه
ويرجع لوقته. ليس انه كان يعلم كيف يخلص. ولكنه كان متوكلا علي الله. اخذ
الفتي وحمله الحطب واصعده معه. وكان هو يحمل النار والسكين. والان علمنا
ان صليب الابن مع السراير كانوا هناك مصورين. ولذلك حمل اسحق الحطب فقط.
كان حمل اسحق الحطب علي كتفه. مثالا لحمل سيدنا المسيح خشبة صليبه.
لولا انه كان يحتمل المزمعات. كيف لم يقول لاخ الحبيب احمل انت الحطب

واصعده

واصعده الي الجبل وارجع لموضعك. لكن سر ابراهيم لم تاذن له ان يقول مثل ذلك
صار اسحق حاملا لاقدامه صورته. ربط لسان الحمل المحبوب. يتشبه بذبيحة الحمل
العظيم. كل امور اسحق كانت مثالات لامور سيدنا يسوع المسيح. طايع الابن بحمله
في اكليل الاحزان. صالح في طريق قتل ابراهيم. سلك اسحق البهي ولذلك حمل الحطب
وحمل والده النار والسكين. بدا الفتي يتفكر لماذا لم يسال عن الخفيات. قال له
السر الخفي استيقظ واعرف انك تخفي لجل ابيك الذي هو فاعله. نظر اسحق الي السكين
وقد رست تماتس للذبيحة. قد اعدها ابي وما اري الحمل المعد. الجاه الحق ان يتكلم معرفه.
فصرخ الي ابيه ابراهيم قايلا يا ابتاه. فاجابه هكذي قايلا ها انذا يا ابني. فجعل الفتي
يسال مثل الحكيم قايلا لابيه يا ابي هوذا الحطب والنار والسكين. قد حدث للذبيحة
فاين الحمل الذي تقدمه. هوذا السكين قد حدث للذبح. فاين الذي يذبح بها الا
ان يكون احدنا. هوذا النار ايضا فاين المحرقة الذي ياكلها اللهيب. هوذا
عليك زي الكهنوت. فاين القربان الذي نقدمه. ما لك هاهنا شي تقدمه
الان يكون انا. ما اري بالقرب منا مواشي فناخذ منها خروف. وانا اظن اني
انا هو الخروف الذي تقدمه للذبح. قد تاملت الجبال الذي جزناها ولم اري فيها
بقرا ولا غنما علي ما اري انا. فانت تريد تذبحني عوض الحيوان. لم تختار من مواشينا
ذبيحة تقدمها لله قربان هوا الا. فاين الان الحمل الذي تقدمه الا ان يكون انا.
كما قلت لك. بهذا الكلام الحنين كان اسحق يكلم ابراهيم الصديق اباه. فلم يحزنه
ذلك. اما كان ينبغي لابوه ان يقول له لا تحزن يا ابني ولا تكتيب. اما كان ينبغي
عليه ان يحنن علي ولده ويتراف عليه. ويعزيه ويعرفه ما هو فيه. فمن ذا الذي
لا يحزن اذا سمع ابن العاقر يقول لابيه اتري يا ابي انا القربان. من ذا الذي يسمع

اسحق قايلاً لابيه يا ابتاه لم لا تختار من مواشينا حمل للقربان لكلي انا متحقق انك
تريد تقدمني دبيحه ولم تدمع عيناه من ذا الذي لا يبكي ولا ينوح وهو يسمع اسحق يقول
يا ابتاه هو ذا الحطب والنار والسكين فاين الذي يذبح لعلي انا هو الذبيح صلح
اسحق الي ابيه قايلاً يا ابتاه اين الدبيحه التي تقربها لله اخبرني عن ذلك فاجابه
ابراهيم ابيه بثبات قايلاً له يا ابني اسحق الرب يهيي حملاً للقربان جميع كلام اسحق
لابيه مثالاً لكلام سيدنا يسوع المسيح قبل الالام عندما دعا الاب في صلاته قايلاً
يا ابتاه كذلك قال اسحق لابراهيم اذ قال له اين الحمل الذي تقدمه دبيحه لله
مثالاً لقول سيدنا يسوع المسيح لما مجد يا ابتاه ان كان يستطيع فليعبر عني
هذا الكاس بنعمة واحده اكراماً كلاهما لللاهوت قال ابراهيم لما ساله ابنه اسحق
على الدبيحة ان الرب يعد له دبيحه للقربان وليس لي انا ان اطلب حملاً نامنه
مصنا الرب يفعل ما يشا لانه سهل عليه وانا اطلع وافعل كما امرني والحمل
الذي هياه هو عتيد عنده معي انا السكين وعنده هو الدبيحه وانت يا ابني
ستراها الرب يهيي له حمل صالح هو ذا يا ابني الفلاح يدفن زرعه في الارض
ويتكل على الله في طلوعه ونموه كذلك انا معي السكين ومتكلاً على الله
في انه يهيي لي حملاً للقربان لما بلغ الكاهن بالدبيحه الي راس الجبل هناك
ظهر شكل السراير علانية ابراهيم او قوابنه مكان صلبوة ابن الله ليتم النبواة
قال الله له هو ذا الموضع هو ذا المذبح العظيم تقدم ابراهيم ووضع النار والسكين
وجعل يطلب يبني له مذبح للدبيحه في راس الاقرانيون تقدم مهندس الامانه
ليبني هناك بيت السراير التي تكون فلما نظر اسحق الي ابيه وما فعل وانزل
الحطب من على كتفه الي الارض جعل يقدم الحجارة ابراهيم الذي صار كاهنًا

ليقدم

ليقدم الدبيحة صار بنا وهو ابو الحمل واسحق هو الفاعل في الحجاره هل قد كان ينبغي
لاسحق يبني مذبحاً لقتله لان بهذا يكون مثالاً لابن الله الذي بهواه تقدم الي
الصليب فلما تم البنا اوحى الله الي ابراهيم ان يكمل ما امر به وقال له ما هو وقوفك
ضع يدك وجد في عملك انقدم ابراهيم وصف الحطب على الحجاره وتم العمل كله ما خلا
الذبح وقف الفتى لينظر الي ابيه وما الذي يفعل وكيف يصعد الدبيحة قال اسحق
يا ابتاه هو ذا اري كل شي قد تم ما خلا الحمل فان كنت تريد تذبحني فها انا مشيع
هاندا قايم بين يديك مطيعاً لامرك افعل بي الان هواك اذ كنت اخذة السكين
من اجلي فما منعك عن ذبحي فهو ذا كل شي قد تم ما خلا الذبح فان كنت انا هو فما
الذي يعوقك بمثل هذا الكلام ومثله كان اسحق يخاطب ابوه ابراهيم وما اكثر منه
ولو اراد يهرب لامكنه ذلك لانه كان شاباً حدثاً وكان ابيه طاعناً في السن
ولكنه كان هاديًا حتى يكتفه فطامن راسه للسكين ولما اسحق يا اصباي صبي
ولا انا قليل المعرفه بل كان شاباً في قوته حكيماً في منطقه وعندما كان ابوه يساله عن
كلمة كان يجيب عنها بمعرفه ولما راى حبل الكتاف قد بلغ اليه لكن هو يداه الي
خلف وذلك انه بهواه تقدم الي الذبح ما كان الشيخ الكبير يقدر يكتف الحدث
ولكنه صور عند السكين صورة ابن الله عند الصليب ولاجل ذلك طاطا راسه
ليكون دبيحة الحق والحياه ولتظهر صورة الملك للقتل بارادته ولهذا كان
خايفاً ان يفسد المثال عند التمثيل لانه كان مهيي لتقدمته قرباناً على العاجله
ويهيي طريقاً امام ابن الملك في عرس الختن المصلوب ولولا انه كان فرحاً
قدام القتل بارادته ما كان يصعد ولكن ابن الله اطلعه ليكون منذراً ابيومه
ولهذا كان اسحق هادياً مطيعاً بتدبير السر الخفي وكان كمثل الحمل امام السكين

ولولا انه كان ساكتا لكان المثال مفسوخ • ولولا انه كان مثل النعجه امام الجزاز
ولم يفتح فاه • ما كان يشبهه اسكته السر فلم ينطق • احاطت به امثال الابن من
كل جانب • وكانوا يقولوا هذا بتبات • التهب فيه نور ضيا الصلبوت • واشتعل حب
ابن الله ليكون ذبيح • لذلك لم يفزع اسحق من السكين • ليلا يتجاوز صورة الالام
الذي للمسيح المخلص هذا الذي اعطا الارواح هواه مثل ابن الله الذي قال الله
ليس تكون ارادتي لكن ارادتك • اما ابرهيم فنظر الي ابنه والى الحطب والمذبح • ورفع
عيناه الي العلو وقدم العمل كله • ما خلا الذبيحه • حينيذ انظر ابرهيم الى
وحيده بمحبة الله ليس بمحبة حنو الطبيعه • التي تكون من الوالدين لاولادهم •
ولكن محبه في الله • ولذلك الفتي كان ينظر الي ابيه • وقلبه مشغول بمحبة ابن
الله ان يذبح لاجله • الكاهن ابن الذبيحه • وعرف الحمل الذي يراد به • ومن غير
ان يدعوه تقدم اليه بحبه • وكتف يديه الي خلف وطاطا راسه للذبح بهواه •
وهو قدام ابرهيم ابيه • متخاضع لا يرفع نظره الي فوق • وكان اذ انقدم ابيه
الي المذبح يسبق اليه هو • ويربط بذات نفسه • حينيذ ابرحه تقدم ابرهيم
وهو فرح • واخذ اسحق وربطه واصعده الي الحطب • فلما فعل ذلك كله
خلا الذبح • خاطب ابنه قايلا يا ابني لا يحزن قلبك • فان الله الاهي هو
الذي امرني ان تصير له ذبيحه • ولهذا هوذا انا اقدمك قربانا طيبا • فامضي
يا حبيبي وانطلق في الملك السمايي الي ان الحقك هناك • الاهي هو يدركك
تذهب اليه فلا تحزن يا ابني • فانك لا تدري الى اي غنا تصير • لاني ارسلك
الي ملك العلو • اجابه اسحق قايلا كيف ينبغي لي ان احزن • وانت تصيرني
الي الغنا الدايم • الموت الذي انا الان فيه ليس هو موت • بل ربح الحياه يفوح
لي

لي منه ويطيبني • هوذا قد سمعت ان الموت مر عند من يذوقه • فاما هذه المذاقة
التي انا اريد اذوقها استطيبتها جدا • وهي عندي احلا من العسل والشهد • وكما
ان اظن ان الحياه الجديده ينبع لي منها لاني لا احس بحزن الموت • هو عظيم
يا ابتاه قد بر الي من تحت السكين • وانا لا بد لي من التقدم الي هذا الموت •
كل الان هو [?] يا ابي • ايها الكاهن المستعد للذبح الفاضل • فللوقت
مد ابرهيم يده واخذ السكين ليذبحه • فاستتم فكره بالدعا الذي يريد ان يذبحه
هناك • وكان مثل من قد ذبح و[?] الجنة • ذبح ابرهيم الشاب بفكره قبل الفعل
بغير حزن • وكمل بيديه فيه سر حبه وحيده • فلما اتم كل الامور التي للذبح
ما خلا الذبح فقط • حينيذ جعل ابرهيم السكين على حلق وحيده • واراد ذبحه
سريعا فاتاه للوقت صوت من السما • يقول له يا ابرهيم يا ابرهيم لا تمد بالسكين
علي حلق الصبي ولا تفعل به شي البته • فمنع ذلك الصوت السكين من الذبح
مرتين كلمه ذلك الصوت قايلا يا ابرهيم يا ابرهيم لا تفعل بالفتي شي • تلك
الصوتين متتابعه • امتنعت السكين من الذبح • وحط ابرهيم السكين عن
يساره • وامتنع ايضا الشيخ من الذبح بالصوتين الذي سمعهما من قبل الرب •
فناداه الملاك قايلا له يا ابرهيم • لا تمد يدك الي الفتي ولا تقربه بذبح • فانه
سمي الذبيح • وقضيت طرق السراير وكملتها • فلا تخطو الي ميل اخر • وانك ما تقدر • لانه
ليس خلاص العالم بسفك دم اسحق ابنك • ارفع السكين يا ابرهيم عن الوديع وحله و[?]
عن المذبح • لان بهذا الفعل ما يتخلص العالم • ولا له سلطان ان يعطي الحياه •
فحله الان واطلق سبيله • ها هنا يا ابرهيم صورة الحقايق فانظرها • قال الله
له هكذا اسلمه لي بالشفقة • واجعله فدا للعالم ولا احزن عليه • فقد اعطيتك

الان مثاله لتفرح به وتحفظه الي التمام ابنك هذا الضعيف يا ابراهيم ما يقدر يسعي
الجميع فاما وحيدي انا فالي الجحيم ينزل ويسلب كل كنوزه اسحق ابنك يا ابراهيم ان
دخل الي الوحي فلا ينتفعوا منه بشي فاما الابن الجبار فيدخل ويخرجهم من مثل الشديد
القوي المثل من الحزن ابنك يكون فيه خلاصا للعالم كله العبد ليس يقدر يخلص
فاما ابن الملك فهو سيخلص خليقته فرح ابراهيم بيوم ابن الله الذي راه مثالا بابنه
اسحق وعرف كل امور الصلبوت بذبح ابنه وفيما ابراهيم يفرح بيوم الرب فكر ابراهيم
لذلك واذا هو بخروف موثوق معلق بين اغصان شجرة وكان يظهر لك الخروف
لابراهيم ليريه ايضا كيف يكون ميلاد الابن الحبيب قال الرب الاله له ان كنت تريد
ان تنظر المسيح فانظر ابنه وافرح بولادته ان اردت تنظر الصليب فانظر الي الشجرة
ان اردت تتحقق ميلاده فانظر الي هذا الخروف الذي هو من غير زرع واخرج من جبل
حبل ايها الاب ابراهيم اظهر لك ميلاد الابن الحبيب وصلبه وقيامته وعرفك كيف
تكون الذبيحه والقربان الجديد الذي للعهد والميثاق الجديد اتري من اغصان
الشجره يا حبيب كان مولد الخروف سر عظيم اظهره لخليله ابراهيم راي ابراهيم
يوم الرب وفرح به جدا حل الان كتاف اسحق واطلقه يمضي بسلام لانك عرفت
كيف يغلب ابن الله الموت هو ذا مولده وصليبه بين يديك فانظر وانعم
الاقوال التي قيلت والاسرار الغامضه التي رايتها انظر الان الذبح الذي من
مباضعه حمل احمله واذبح الحمل الذي من غير مباضعة ادتم المذبح بدم السرائر
ولجعله للسلامة وامرح بالحق الذي قد ظهر لك اليوم فللوقت تقدم ابراهيم
وحل ابنه اسحق واطلقه كامر الله واخذ الخروف من الشجره وربطه
وتقدم الصديق شواه لمحرقة كان اسحق مربوطا كما كان العالم مربوطا من الشيطان

حتي

حتي حضر الموعود من غير زرع ليقطع وثاقه هيهنا ذبح ابراهيم مثال السرائر وتخلص
اسحق وفرح ابراهيم وقدمه لله ذبيحه طاهره مقبوله ذكية وتخلص اسحق من
السكين وفرح ابراهيم بيوم الرب ونزل وولده من الجبل المقدس وامر الغلامين
ومضي منزله بسلام من الرب الذي اياه نسل ان يجعلنا واياكم في رعيته ويجعل
لنا حظا ونصيبا مع الابا الاطهار ابراهيم الخليل واسحق الذبيح في فردوس النعيم
ويبلغكم امثال هذا اليوم العظيم سنين كثيره وانتم فايزين بغفران خطاياكم
معافيين في ابدانكم واولادكم ويريكم بهجة الخلاص في قيامته المقدسة بشفاعة
السيده العذري مرتمريم الطاهره النقيه ومار مرقس الانجيلي الرسول كارز
الديار المصرية وجميع الابا والانبيا والرسل والشهدا والقديسين اجمعين امين

وايضا للقديس مار يعقوب يصير على يونان وعلى نينوي نيري يوم صوم نينوي
هب لي يارب كلمة حلوة افرح كلما اخرج في كل يوم معرفة من بيت كنز كهين لساني
مركبا حاملا كلمتك معرفة ليجلها السامعين ويفرحون بذكرك لكي ادخل واغتني
من ينبوع كنيست سرايرغنا ايك تكون كلمتك ماوي لكلامي اذا انجزت فيها التالي
بايتوهمون للذين يقتنوها ليس يقدر احد يصون عزكم لان الكتب تعلم بجميل الطاهر
والاشعار تعلم بان امور كرمشرقة اكثر من الشمس نظرة في الكتب فرايت فيها صورة
الابن ظاهرة وهو مصور في الانبيا وحسنه يشرق نبواتهم اريد ان اتكلم بالرب
على يونان ابن متي وانا اتعجب من حسن السراير التي كانت له مع ابي امتي فيها
معه نزل على النبي الوحي من الله ليمضي الي نينوي ويرد الامم المخالفين الي التوبه
هتف انتم الي نينوي ليكرز بانقلابها وليبطل الشر منها فكان يتوعدها
قال الله امض الي نينوي العظيمه واكرز هناك بما امرك اكرز في جامع المدينه
العظيمه الكبيرة التي كانت تعمل الشر العظيم نعمته العظيمه اشرقت على بنيها
وبنا نعا بعث المتحنن المتلي من الخيرات رحمته لانهم لم يشتروا اليها النظرة
عطشهم لان الرحمة والرافه هما منه واذا اشتد حزنه فهو يعاقب هو
يودب وللحياه يجلب هو يتوعد وليس يعاقب بحسب توعده ولو انه اراد
هلاك المدينه نينوي الشريرة ما كان يرسل اليهم وينهاهم عن الشر ولو لا اراد
ان يرحمهم ما كان يرسل اليها كارزه وانما ارسله ليرجعوا عن شرهم بالتوبه
وليكن منهم سوال لكيلا يهلكوا فلما انزل الوحي من الله الي يونان كره ان
يمضي اليهم فهرب من الله مخافه عظيمه صير النبي الحي طريقه الي البحر اترى
باي فكر توهم النبي ان يتوجه الي بلد لا يعرفه الله فيها اترى باي فكر كان يفكر

في طريقه اترى هو قليل المعرفه وبقلت تمييزه هرب من ربه اعني ذلك النبي الزكي
فعل هذا باتضاعه ان هذه الخطيه عظيمه ان كان ظن انه يقدر يختفي عن البري
الدنيا كلها في قبضته ماذا اقول عن ذلك الزكي الممتلي نعمه ومعرفه الماهر العقل
الممتلي الافكار اترى لماذا اعمل هذا لم يكن ناقص العقل لكن صورة الابن حين تتو ايدخل
بحيل الاحزان هو في داخل البحر اخذها مثل الرتب السراير نظروا بنورها جري وهرب
ثلثة ايام في بطن الارض سكن ليكرز للامم بالتوبه ولولا انه حزن لما قال الناس
انه غريب من سراير ابن الله ولو انه اخذ في طريقه الي نينوي لما اتصل ولم تظهر هذه
الايه لكن لاجل طريقه هذه التي هرب منها من الله تمت السراير ولولا انه هرب
لم يسكن في قعر البحر ثلاثة ايام ويجي رمزا الا لابن الله فقد كان هربه حسن
وبنو تصبغوا لاجل طريقته الحزينه التي طرح فيها الي قعر البحر مثالا للابن والاهنا
الذي قبر والي قعر الجحيم نزل ضعف عقله عن السراير التي كان ينبغي ان يبحث
عنها بالحقيقه لولا انه كما قلت من الافاهيم فقط ان نبي هرب من ربه هو قبيح
جدا ان يقال انه هرب من خالقه اترى ذلك الحكيم كان صبي العقل وما كان
يعلم ان الله محيط بالبر والبحر اترى نبي انه كان هاربا من خالقه المحيط به
ان كان هذا الفكر بعيد عنه فما يستحق ان يكون نبيا لان النبوه تعلم الانسان
مختار حكيم القلب بحق ان الرب اختاره لما كان ذلك تدبير من الله ليونان
قضا الله تعالى بالقضيه وكان مع ذلك كثير الرحمه هرب كما قلنا ومضى الي
البحر ليسير فيه فاشرفت غزه من الخالق على الامواج فهاج البحر على الذي ابدل
البر بالبحر البحر عبد سامع مطيع ومن غزه تربيه قبل الوالي وامره مثل الولاه خرجوا
ليجلدوا الهارب من بيت مولاه مركب يونان في وسط الامواج متزعزع

والرب ليس يهوي بلا نقمة كانت الامواج ترفعه من واحده الي اخري ولما كان
ان يهلك حفظه الرب دارة الامواج علي يونان لتغرقه لكيلا يسلك فيها
ايضا حلت الاحزان بالعبراني وحاطت به الامياه الي اخر نسمة
مر يونان يشبه امور سيدنا يسوع المسيح اذ كان في العالم وانا انظر
البحر واتعجب من نجسه علي يونان كما كان العالم مضطرب علي مخلصنا
لان البر اكثر شرًا من البحر وقد كانت الكهنه مقاومين لسيدنا اكثر
من الامواج علي يونان قام الرب المتجسد من بين الاموات وكفرة
به الكهنه والفريسيين تقلب اكثر من زوابع البحر وكانت مريم تحمل
الخلص وهي مكروده في العالم كما كان مركب يونان مضنوط حزين
مضطرب بكثرت امواج البحر كذلك ابنة داوود ايضا احزنتها
القديمة منجل حبلها بمخلصنا همر بيرثها مركب التعب علي غناه لان كل
المكترعيا انتقر قط كانت ترعرها ملت ربنا وبين الام كرز بالتوبه
في جميع العالم اكثر من يونان والحسد الجام حتي صلبوه نظر البحارين
الي البحر وان دواميزه قايمه كالغضبان والامياه قد تبحشت من
غير عاده والرياح قد دارة من كل جانب احاطت الامواج بمركبهم تحت
الغرما الذي يطلبون الخصومه نظروا البحارين الي ايت الرجز
ففزعوا وجعلوا يستغيثوا بالهتهم القوا شحنة المركب في البحر فلم
ينتفعوا بذلك لان يونان هو الذي كان يثقل المركب نظروا الحربه
قد بلغت الي النفس بالحقيقة رموا اثابهم من الفزع لان النفس محبوبه
ولها كانوا حريصين علي الخلاص فلذلك طرحوا الضعفا شحنة المركب

بغير

بغير شفقة قالوا ان خرجنا من البحر عراة فصواحب الينا من التجاير والارباح
الكثيرة والتي الذي جمعوه بتعبه ما انفعهم في وقت الشدة ازدروا بالذهب
في فدية النفس لان الكنز المحبوب العظيم الذي ليس له ثمن هو النفس
ما سمعنا قط عن انسان انه يريد هلاك نفسه بين الامواج لاجل التجاره
بل قد سمعنا ان الانسان يبذل ما استفاد لنفسه اي ملك كان يطلب منه
نفسه ولا يبدل جميع ماله فداها كذلك فرغوا المركب لينجوا واذ كان يونان
فيه كان ثقيل لاجل قطعوا اثقالهم للبحر كما يطرح الطعام للسبع ولم يهدا
هديره النبي الزكي نايم في بطن المركب وليس يدري ما هو فيه المركب قد ضغطه
الامواج ويونان نايم فيه هادي حزين بنوم طويل كان نوم يونان
في البحر مثل نوم ربنا في البحر ايضا وعند ما نزل يونان في البحر ونام
صور صورة الابن لانه مكتوب ان ربنا نام في البحر وان البحر تعكر علي التلاميذ
فنوم يونان مثال لهذا لانه اصلح الطريق لربنا بتدبير عظيم كان نوم يونان
الاله وحده يعظم ويسبح لاجل نوم يونان ليلا يكون دعاه مع دعاهم
فلما ان غلبوا التجوا الي ان ايقظوه لانه كان عظيما عندهم ان يدعوا
يونان الاهه مع الهتهم ولو انه كان منتبها ولم يدعوا لكان قبيحا
به ولا كان ينبغي ان يخلط اسم الرحمن مع اسم الكذبه فلذلك لما علموا
ان الهتهم لا تخلصهم من شدة الامواج تقدم رييس المركب الي يونان وقال له
لماذا انت نايم والاحزان قد احاطت بنا من الان ليس لنا نوم بل الي الموت
نمضي وليس انت بعيد من الرجز الذي لحقنا لان الموت اتيا علي جميعنا فانتبه
معنا لانه الهك حينيذ قام يونان راي المياه قد احاطت به

والامواج قد عظمت عليه وهي تهزه • والرواميز ملازمه له • فتحير ولم يدري
ايش يعمل نحو الضعف ولم يقدر على الخلاص • فتدبير الرب قصد يونان من
كل ناحيه • صير يونان قد قام على مثل الغريب الملازم • وانا اريد امشي في امره
بسرعه الى التمام • وليس يدعني ليس عن طريق المير خرجت • يا معلم لكي خالف الحبل
قادني الى البحر لاتكلم على نبوته • الذي جعل طريقه بين الامواج • انا ايضا امشي
في ميره حيث ما امشي ابن العبرانيين خرج من البر ودخل الى البحر والمير عليه •
اقول ايضا على البحر هذه الاعجوبه • وانصحته اعطاني مركبي ومشي بين الامواج •
وانتبه يونان من نومه الطويل في قعر البحر وهو متربس عليه بقوه عظيمه •
قال لهم اخبروني عن هذه الامواج العظيمه ايش خبرها • فقالوا له البحر يريد ان
ياخذ احد منا الان هذه الرواميز تتواعدنا بشده • ثم انهم تفكروا في عمل قرعه
بينهم • لاجل غضب البحر عليهم • المركب مكدود من كل ناحيه وما ينكسر • فلما ادا المركب
محفوظا وهو في البحر مكدود • لولا انه لواحد منا يطلب • فننتظر من يخرج
منا في القرعه فنعطيه له • لوانه يريد هلاك المركب لتكسر من هذه الاهوال
التي احاطت بنا • لوانه يطلب جميعنا لكان قد افنانا • لكن بالقرعه نعرف
لمن يطلب • ومن لاجل يتكلوا القوا القرعه بمعرفه ما تفكروا فوقع على يونان
الذي هرب من خالقه • لما علوا القرعه عرفهم البحر لمن يطلب • اخذوا يونان
مثل المديون من الغرماء واتي للحق • ومثل الاصبع كان يومي اياه • قايلا هذا
هو الذي يكمل البحر بطريقه الذي سلك فيها • هذا هو سبب المخاوف التي مرت
بكم • ولاجله قامت الامواج على مركبكم • قال البحر ما يسير معي من قد هرب
من مولاه • احذروا ان يغضب خالقه عليكم فيهلككم جميعا • اعطوني رفيقي

لكيلا

لكيلا اغرقكم معه • في قرعة يونان خرج له هذا الكلام • وبالحق كان ذلك الهارب
من سيده يجب ان يعاقب • علم البحاريين ان يونان هو سبب الرجز • وقرعته
تنبي افعاله • علموا انه لاجله هاج البحر مع امواجه • وبكل من كان له فهم كان يعلمهم
لمن كان يطلب • قال البحاريين ليونان • ايها الهارب اخبرنا بالشر الذي فعلته •
لانا من اجلك اصابنا هذا • من اين ارضك وايش عملك • وانت من اي قوم • وكم شر
صنعت في طول عمرك • لان من اجلك فزع البحر • واراد ان يغرقنا بشده • وهو ذا
الامواج قد احاطت بنا • الا ترى شعبك ردي • او ارضك من الشرور • او لعلك انت اشر
الاشرار بافعالك • لولا ان شر عظيم ما كان البحر يهيج علينا • عرفنا يا رجل من سبب
هذا الشر الذي قد نزل بنا • والا فقوم ارمي في البحر ان رفيعنك والا فاخرج من
مركبنا لكيلا نهلك • عند ذلك قام يونان فراي امرا قد دهاه • من عظم البحر والامواج
والبحر والبحاريين قد اوجبوا عليه القضيه من كل ناحيه • حينئذ النبي الزكي
دم طريقه من كل ناحيه • وازدري بها مع شدة تهيج البحر وتولعه • والرياح
مع هبوب الامواج والرواميز مضطربه • والمركب قد طرد • والبحاريين قد لقيوا الحزن •
تحير ولم يدري ماذا يصنع • القرعه قد خرجت عليه • والامواج هايجه عليه •
والبحر والريح والرواميز مع الملاحين قد قاموا عليه • فعند ذلك بغض يونان
حياته • وجعل المركب يضطرب ليرميه منه • احاطت به الشدايد من كل ناحيه
بهوي الرب قصده به • فبدا حينئذ ليقر للملاحين بجله يسل مثل المدان
قدام غرماه • فاظهر فعله واقر انه هارب من ربه • جعل النبي يتكلم بحزن
عظيم • ويعرفهم باموره كلها • قال لهم انا رجل عبراني من بيت ابراهيم مولود
في بيت اوناي بالحقيقه • ولي اله متسلط على البر والبحر وكما امره ربي

لذلك الطاعة • انا من قبيلت الذي شق البحر العظيم • واجاز فيه بني اسرايل بقدرته •
انا من قرايب يشوع ابن نون جبار القوات • ذلك الذي شق البحر العظيم • واجاز فيه
الشعب جنبي هم الذين خرجوا من ارض مصر • وفزعت منهم امياة البحر • وهربت
من قدامهم ربي الذي خلق بامره البحر والبر • وله اخاف ومنه هربت • ولذلك هاني
هاهنا هو بالحقيقه الذي جمع المياه في العمق • فلو اطلقتها اغرقت الارض
الا في عظيم لكني ما اطعته • ارسلني انادي في مدينه كادت شردة منه • فلما لم اقبل
منه احاطت بي المياه في بلد صعب • ولما رجعت لي طريقي الي نينوي اجهد في البحر •
هو ذا تكدني اللجج بحربها المعصيتي له لاني لم ادعو الخطاه الي التوبه • كان
طريق يونان منقصي لجماعه وهو في وسط البحر • البحارين بتعليمه تحكموا ان النبي
لهابهم حكمته • وصعوا امنه بمعرفة • اذ سالوه من اي امة انت • فقال لهم انا اخاف
الرب • اراد بذلك ان يظهر جبروت ربه • فقال الان الرب خلق البر والبحر فلهذا
انا منتخر • لما سمعوا كلامه خافوا وافزعهم ذكر الرب لما ذكره لهم • باتضاع تقدموا
اليه قالوا له • عرفنا ماذا نعمل واعلمنا باي حيله يهدا البحر • زعت ان تشعبك
عظيم مختار • والهك عظيم جبار اعلى من الكل • وانت حكيم • فاحتال لنا بحيله
نخلص بها • فليس احد يقدر يعصي ربك فينجو • وانت تعرف ذلك • انظر يا حكيم ماذا
ينبغي لنا ان نفعله • ودلنا عليه لنعمله • قال لهم يونان خذوني الان •
فاطرحوني في البحر فانه يهدا عنكم • من اجلي اشتد هذا الهول • ولا بد له من
اهدي • ان لم انزل الي العمق ما يهدا • اطرحوني في البحر لتتلفوا من الحزن • انا
الذي رفضت امر ربي • والي البحر سر لي • اطرحوني فيه استريحوا مني ومن
الشدايد المحيطه بكم • البحر يهدا اذا هو ابتلعني انا الضعيف • وانتم يا رفقائي
تنجون

تنجون الي مينا النجاح • وانا اكون في العالم مثلا لكل الاجيال الاتية • البحر حبسني
والامواج اخذتني لهربي من ربي • ستنبع الارض وجميع سكانها بفعلي لكيلا يهرب احد
من ربه • من خالقي هربت • وفي قعر البحر هبط • انتقل لي البحر الذي هربت منه • وفي
منزلت البحر انزلت رجاني • فكافاني باعمالي • فسمعوا النواتيه اقوال يونان المتليه
احزان • حزنوا له ورحموه • اراد وابه الخروج الي البر فلم يقدروا من شدة الزوابع
المحيطه بهم • ادارو المركب ليخرج الي البر فلم يصيبوا • بل حفظه الموج الي داخل البحر
بفزع عظيم • احتالوا الخلاص يونان فلم يجدوا السبيل • فلما ايقنوا ان ليس ليونان
خلاص • سالوا الله ان لا يجلب عليهم في ذلك خطية • قالوا نعم يا الله لا تهلكنا
من اجل هذا الرجل • ولا تحاسبنا لاجل دم زكي • ولا تهلكنا بذنبه • الان نحن علي كل حال
ان نحن طرحنا وان لم نطرحه • فذلك بقضاك يا رب • فلا تجعل علينا نحن خطية •
اذ اردتك تم يا رب كما تريد كذلك يكون • وفي يديك تكون الغلبة • علم يونان البحارين
كيف يدعوا الله في شدتهم • في نينوي في البر لم يكرز • وفي المركب في وسط البحر
تلمذ وعلم البحارين • ان الرب خالق البر والبحر ما كانوا يعرفوه • فلما عرفهم يونان
به لم يدعوا الابتهال اليه لينجيهم • وكانوا يتضرعوا الي الله ان لا يهلكهم
بذنب يونان • زرع فيهم كلمة الرب واخصبت للواحد ماية • ولم يقدر يخفيها •
في وسط البحر تكلم يونان بلسانه • فكلم الرب من الامواج التي هجمت عليه • فصار
صلاته خفيه بفزع عظيم في ساعة الاحزان • واشتد الهول فتكلم العبراني
راسه • البحر يزبد ويونان ينادي بكل امواته • منتظر هفا الديان • النواتيه تبدوا
الي الله من ذنبه • واخذوا يونان من بينهم من المركب مثل الاسير وهم مرهوبين •
ومثل النوايح كانوا يحنزوه • وبحزن كثير قالوا له يا عبد الله ليس بهذا منا •

بل انا علمنا ان ربك متسلط علي البر والبحر فلا تلومنا فليس عندنا الا علي فرقك منا وليس
احد يقدر يخلصنا ان ربك فينجوا ليس حزننا علي ما تلف منا من المال وانما غمنا من اجلك
لانه صارت لنا عله جيده بن ربك هذا الذي نزعتنا منه اذهب يا عبد الحي بسلام
الله يكون معك بين الامواج وهو يخلصك كما يجب وبعد ما كملوا الامر هذا الدزوه
وطرحوه البحر ونزل الاعطاس فعند ذلك هدي البحر وسكنت الامواج المضطربة
لما اخذوا العبد الذي كان اولي طلبه وهدت ايضا الرياح التي عكرت البحر واستراحت
الامواج مثل التجار الذين قدموا من سفرهم ولما طابا البحر هدوا لعظيما بفرات الرب
الخفي ويرح المركب من تعب شدة الامواج كما تفرح المراه اذا ولدت واستراحت من
اوجاعها نظروا البحارين الي البحر قد هدي من دواميه فازدادوا من مخافة
الرب العظيم رب السموات ابصروا افعاله فعلموا ان الله الخالق للبحار وقوته
الخفيه يدبرها عجب عظيم كان نزول يونان الي البحر مثل نزول ابن الله الي الموتي
نزول يونان الي البحر استراحت اللجج وبنزول الابن الي الجحيم استراحت اهل
الجحيم قدام البحارين وقف يونان وهو يسايل وقدام بيلاطس وقف ربنا وهو
يدان البحارين سالوا الله ان لا يذنبهم بذنب الرجل الصديق ولذلك بيلاطس
غسل يديه وتبرا كيلا يتلوث بدم ابن الله الزكي نزل يونان الي البحر فبطل
الامواج والدواميه ونزل ابن الله الي الجحيم فبطل الابجاس والصلايبين
هذا النبي تعب بين الامواج ليصور قوة الصلبوت بكماله وطريق الميم سرعه
لتتم وما تدعي سر ابن الابن امشي في كل شي ابرات به لما طرحوا يونان في
البحر امر الرب الحوت كما هو مكتوب فبلع يونان ولم يقدر بين الامواج حوت
عظيم جدا اخذه اليه مثل الوديعه ليلا تضره الامواج المحيطه به وفي موضع

ليس

ليس فيه عز النفيه الرجا فمن داخل الموت لقيه الحياه بسحق في بلد ليس فيه مخلص
ولا نتعون في طريق فزعه كان يونان يمشي فوافته الزوعه وصارت له مسبقه
وفي بلد ضيق التصقت به وكانت حافظه حياته من الهلاك جعل له ان كان في طريق
جديده ما سلكت قط النفيه في البحر رفاق الواقفين وكانوا له حافظين طريق يونان
علوه عجبا لمن يتاملها وهذا الميم الذي تقول انما هو صغير وان كان مفرحا جدا
ان العبراني يغلب قولنا لان طريقه عجيبه وليس يقرا هذا الميم الا بعرفه البحر تشبه الميم
الذي علمناه اذ هو قريب وكما اظن فامره اوسع من البحر رجل طرح في البحر واختنق اريد
ان اتكلم عليه بمعرفه وانا متحير لانه اوسع عليه البلد الضيق الذي كان ناظر فيه
صار له الحوت مثل مجلس ملك وهو فيه مثل ختن يتخطر في محلته باتساع
الخالق العظيم كان يسنده هناك وهو الذي وسع عليه في البلد الوعر والعجب
بيكون ويهره بنوع الاحسان والفزع انه صنع اعماله الحسنه ولم يفهمها انسان
وهو اظهر بهذا العجب والمره محجوب لا يوصف من راي قط انسان في بطن حوت الا
يونان او من سمع منذ قط انه راي حوت صار مركبا يحمل ويسير بتاجر والعدل يبيع
طريقه بهذه الصفه كانت ليونان تعالوا نتعجب في امره فانه اعظم من قصه
اقام العبراني في بطن الحوت ثلثة ايام وهو يحفظه ما كان احسن طريق ذلك
الكاروز ولذلك فرغت من الكلام في امره في هذه الايام التي مكث في بطن الحوت
صور قوة الابن ولهذا الرب صار يقال في مره اقام يونان في بطن الحوت ثلثة
ايام كما اقام ربنا في القبر ثلثة ايام معتوقين نبعا من الهلاك من غير معرفة النبي
من بطن الحوت ورب الانبيا من الاموات يونان لاهل نينوي وابن الله لكل الدنيا
سكنا جوف الارض واصعد الينابيع وترقا ينبعث الحياه الجديده اعتمد يونان

ولينوي اصعد من الخطية اعتمد ربنا ولادم اطلع من الجحيم تشبهة مقبرته بنعوق الحي
وبهذا السر اخبر دانيال العبراني الي العبر عجبت من هذين انهما كانوا مقبورين يونان وهو
بالحياة ورب يونان وهو المعطي الحياه للكل فمن راي مقبور يصلي الا يونان او من
راي انسان مقبور يحيي الموتي الا ربنا في هذه الطريق المتليه سار يسلك يونان ومن
اجلها اعطانا هذا الميراث الذي عليه ذلك الحكيم صاغ الصلاه في داخل قلبه وبلغ المجوس
ولم يعلم ما اصابه فلما علم انه لم يحزه ولم يرده عرف ان نفسه محفوظه مكنونه
وطال امره ولم يري الموت جعل يتفكر ويقول لعل بعد قليل تاتي الاحزان فكيف
ومتي اموت ان كان حوت بلعني فلم لم يخنقني ولم يبحثني لعل هو الرب هو حافظي
بغير مرزيه هل انا ميت او بعد قليل اموت انا اري نفسي باقيه بعد وانا اعرف
بضيق فقط كيف هربت في البحر ولم يخنقني الماء انا اري عقلي معي غير ان احس
بشي عظيم يجلي ويجري لي بمثل هذا كان يونان يتفكر لما بلعه الحوت وجري
به وعند ما طال امره ولم يتغير حاله بل كان منتبه الامر فصا في العقل فلما
علم ان الرب حافظه ومدبره وقوته فيه تحله في المياه حينئذ الجي فكره ليصلي
في بطن الحوت بكل الزراع صلاه تطلع من جوف الحوت ضع طلبه وهو في الحبق
والي الويان بعثها الي بلد العلا جعل يقول اصرخت في حزني الي الرب فاجابني
اتج اليه وسمع مني من بطن الجحيم الذي انا فيه وفي عمق البحار اصعدتني وانت
حفظتني واللجج احاطت بي وانت سترتني وبغير مركب انت دبرتني
وفي العمق انت حبستني وفي جوف البحر جعلتني الانهار احاطت بي وعند
ما التهوا علي اطلقتني بلعني الحوت وفي جوفه وقفت لي غطتني المياه
التي من عندك كانت ولم تخيفني وعلي انا الضعيف جازت الزوابع والامواج
العظيمه

العظيمه في بلد الموت لتعطيني الحياه فكنت كما اظن واقول اني قد هلكت وذهبت
وانت نشلتني من جوف الماء يسبحك لساني بعظمة وفي اساس الجبال زهرة لكن بعرفه
في جوف اورشليم هيكلك يارب عند تابوة الشهادة وفي قعر الارض اصنعك تدبرني
وفوق العلا قد سكنت ساكن وفي الاعماق انت لم تحمل مثل الجبار فوق لكل واسفل لكل
وجميع ما داخل البحار لك وما في الانهار لك والتسبحه لك لان ههنا المجد لك في ارض
الهدوء الذي نزلتني فيها ايها الاله الجبار واكون لاجناس الحيوان التي داخل البحر
سبب لتسبيح اسمك العظيم في ارض جديده سبل البحار يسبحون وانا التسبيح لقوتك
العزيزه للكل معطي الحياه بحكمتك وكنت مشتاق الي نظر هيكلك المقدس وقد كنت
اني متباعد من بين عينيك وانت ربي والاهي الذي اطلقت حياتي من الهلاك
وحيث ليس لي حيله لبني البشر احييتني وليس الحياه الا بك لانك الذي يحيي الكل ولك
المجد والسبح ليس ها هنا بقر ولا غنم ولا ذبيحه اقدمها لك فليكن صراخي مبلغ
تامه ترضيك ليس لي شي اقدمه لك فلتكن طلبتي نذر يختار يرضيك ليس لي مكافاه
لنعمتك الا صوت التسبيح ولتكن صلاتي مثل الموهبه ترضيك يا ايها الناس
قد صار فكري في عجايب ابن العبراني وغلبني ميمره لاني لم استقصه بالاقوال
العزيزه رجل ادخلني البحر وامره مثل البحر فلما اصبت مركبه في الامواج غرق فلكي
ليطلع يونان من جوف البحر وقد نقلت عقلي من امور النبي الذكي اي ميمر يبلغ
لاظهار احسانه ولكني كمن بلغ الي المينا فاهدي واستريح ان نهوى كنوز قد
غلب قولي ولم افرغ منه كيف اهدي وهو في العمق لا يهدي لانه من اجل يترفع
عن الته وهو اطلبته تصرخ في الاعماق وكيف اهدي من ميمره المتلي عجب
كان يصلي الي الته كانه في بيت المقدس يصلي وصاحه صلاته كلها فرح

الساكن فيه تسمع اريدان اقول عجب وهو انه صار كاهن ديطوق وهيكل بين الامواج
ليسبح بخفه مبنج في الحوت وصلوات بدل القرابين فيه وقدس القدس صار ولم يدخله
احد غيره هارون في قبة الزمان وايلياس على روس الجبال وسليمان في
الهيكل ويونان في بطن الحوت هنا مبنج طاهر ما دخله انسان قط ولا قرب فيه غيره
وكان قد لبس جديد الخدمه واقول ايضا انه لما صار في بطن الحوت كانت صلاته
تطلع دايما تشق البحار ولا تمنعها الامواج وتطير الى الهوا ولا يعوقها الهول العظيم
زاعقت ودخلت بين الملايكه وما حجبتها لقيتها عسكر النورانيين فانزعجة
كانت مكشوفة الايادي وتنج قدام الله العظيم مطامنت الراس تطلب الرحمه
من الديان تتملق وتنج بصوة وتضرع بقيثار حلوه قايله يارب ذاك العبد الهارب
منك يعتني اليك ذاك المحبوس في اعماق البحار ارسلني اليك لتطلعه ذاك الذي الفيته
في الحوة العظيم بكل الحبس هذا الذي يتضرع اليك لتفتح له ذاك الهارب الذي لم يتم
طريقه تذكر هذا هو ملام حزين عطشان الى حنتك ذاك المقبور في قلب
الارض لكي ينتظر التعبيه ذاك الذي صار له الحوت الذي صيرته فيه مثل القبور
صبرت عليه لاجل هروبه امر يارب وافتح القبر ليخرج من الظلمه ويرى وجهك
نزه حسنه بعتها يونان من بطن الحوت الى العلا مثل القرابين كانت صلاة
طاهره ولذلك طلعت تفرح بها الملايكه لانها كانت محبوبه تسبحه صاعده
من العمق ما قدامها احد ولا خلفها ولا كان احد منذ قط استعمل التسبيح من
جوف الحوت قطعة يونان ليس من التراب بل من الماء وفرح برايحتها السماييين
والارضيين صلاه ذكيه ورايحتها افضل من مجمرة العطر الشريف وصاحب احد
من جمر اللهيب وفم معزى افضل من مجمرة الذهب الابريز بني السراير امورها كلها

عجيبه للناظرين وصلاه من قعر الاعماق كانت قدام عالم السراير وعج يونان من
بطن الحوت بحزن عظيم فسمع الرب الرحيم صوة طلبته عجب عظيم ان الصلاه دخلت
واخرجت معها الرحمه غمر الحياه ونفخها على الميت والقت من القبر في اليوم الثالث
امر الرب الحوت فاخرجه الى البر بغير وزيه ولا اخرن وامر القبر ان يرد الميت
بغير الحركه فتدرشت طعامها كما بلعت وخرج المحبوس من الظلمه وابصر الضوء وولد
الماء انسان جديد بغير عاده ولده الحوت كما يولد الطفل من الظلمه وقبل القبر
مثل الوالده المرضعه خرج كما دخل بغير وزيه خرج من الموت الى الحياه بغير
مضرة ثلاثة ايام مثى النبي في جوف الهلاك ولم يبصر الجبال في الحبس الذي كان
فيه طلع الكارز من بين الاحزان اصعد البحر رفيقه الى البر مثل المستوع
اشرق السيد على النبي ووهب له الحياه وافتح عيناه وابصر الضوء وفرح به
ها هنا اريد ان انظر بحسن الميمر اما النبي فكلما كان من امره مثال للسراير
المقدسه وبنا فسرة طريق العبراني فيه كانت مرسومه كلها معرفه ومن داوت
فعل الشعب كان السر محفوظ فنفسره بنا ظاهر لو الانبيا بقولهم كرزوا بالابن كيف
ياتي ويونان بنفسه اظهر ما يكون منه نظر الى الانبيا وما تنبي به كل واحد
منهم اذ كانوا يقولوا وجوه كثيره فواحد قال الحبل العذري وتلد ابنا ويدعى اسمه
عمانوييل واخر قال بياض ثوبه كالشراب وبدم العنب ايضا كسوته واخر قال
هو ذا رجل اتى راكب على جحش ابن اتان واسحق بكتافه طلع وصوره في اعلى الجبل
ورسم بالحمل الذي اعطيه من الشجره بغير مجامعه هابيل بيده زين الالوان
التي لقرونته العظيمه يعقوب صوره بالماء والقضبان والخراف موسى
رسمه بعصا السراير بسط يديه هارون رسمه بحجارة العذر وبتكليل نقب

الهيكل يشبهه • حزقيال الابصره مثل انسان جالس علي المركبة • دانيال قال ام كرب السحاب
ويأتي بجزم • داوود قال ثقبوا يدي ورجلي • وفي عطشي سقوني خلاً • ويجلد من الديان
ويزداد وجعه في وقت حزنه • ويبين الاموات ينزل • ومن الحربه وما اصابه
في الجبال بين الاموات • وكلمن اتي من الانبيا واحد بعد واحد • وكل واحد يشهر
اظهر نبوته علي الفاروق • وسمع يونان وعلم ان الصحابة قد تقدموه في النبوه •
ولم يترك له شي يقوله • فمضي الي البحر واظهر بنفسه كيف يموت ابن الله • عجيب مبين
الانبيا وعلموا انه افضل منهم لانه تنبي علي الابن ولم يتكلم • لانه قال فاتركي
اهابي موضع للكلام • فلذلك اريد ان اعمل عملا حتي اذا اتي الرب ويعمل مثلي
ويعتمد مثلي وصعد من اساس الارض بغير موزبه • وكما اقيم انا في بطن الحوت
ثلاثة ايام • كذلك ترونه يقيم في بطن الجحيم ثلاثة ايام • وكما غطتني انا امواج
البحر كذلك هو ايضا يغلق عليه القبر • وكل امور يونان كانت عجيبة • طلع من
البحر فاشرقت عليه الرويا ثانيه من عند الله • وهكذا قيل له في التجلي يا يونان
لنفسك اتعبت • وطريق نينوي ما قضيت • البحر احزنك وكرازتك ما اتممت • قم الان
فامض الي نينوي واكرز كما امرتك • الطريق واجبه عليك • فلا تتاخر عنها •
عالم بطال ينتظرك فلا تحتبس خوف حزنك فان مدينه شابه • تنتظر الحلم حسن
الشان امض بكلمها بكلمة الكارز بها • قام المبعوث في وسط النور الذي
اشرق عليه ليمضي ويكرز • ولو اراد يتاخر ما قدر • البحر قد احزنه وطريق نينوي
ثقيله عليه • القضا سرع • ان هو هرب تفضحه عليه • قد علم ان ربه
متعين كما في نفسه قد فكر وقال لو ان الرب يريد هلاك المدينة ايش كان
يعمل الي انا في الوسط فغرق يسيرة منه كان يبيدها فلما اذا يمهلها اربعين
يوما

يوما ثم يقلبها بعد ذلك انما قضاه كلمح البصر والسما والارض بغير اقامه فكيف طول
في هذا الاربعين يوم امضي الان كما امرني ولم اتاخر فان هو قلبها بسلطانه
وان رحمها فلك الية انادي في المدينه بالانقلاب كما امرني • فان اراد هو عارها
فما اقدر انا امنعه • انا اذهب واقول كما امرني بغير الي فزع وهو يعمل كما يشا وقد سمعه •
ما ازيد وما انقص مما قال لي • لانه اعلم بما يفعل هربت مره • فاكثر احزاني واشتغل
الان امره لكيلا يلقاني في البرايضا • كذلك ايضا الغر يونان في طريقه الي نينوي
سائر فلما بلغ المدينه • اخرج الاصوات التي تزلزل الاحزان علي سامعيها واوجعها
باقوال كرازته مع قواعد مثل غيظ وزجر عظيم يعلي كلمته ويصرخ بالانقلاب •
ويمضي بصوت مزعج لتستعد للحريق ويدعوا ابا الجر عليها • ويقول ويلك ايتها
المدينه المعجبة التي لم تتزهد لذلك خرجت عليك القضيه السوء من عند الديان •
ويلك الذي طلع شركم العظيم قدام الله الحق • وقد سل سيفه ليبيد جميع حسنك
وجنسك • اربعين يوم يجي ذلك ويأتي الزجر • وتكوني مثل حلوا افراعها الي قليل ياتي
الحرب لتبيد كل حسنك من اليوم الي الاربعين يوم ينزلون اشرافك الي الجحيم وعلياه •
الان باضعيفها الي قليل يبلغ الوقت • وتقرب الايام التي تجازي بها • وقد دنا
اخرتك • وتكوني مثلا في العالم لما يحل بك • ويلك يا نينوي لانك تعاليتي علي
ديان الدنيا وتتضادينه اعطاك الحوت • هو واهبته الزجر قد خرجت
لهلاكك سريعا عطشانه لتشرب دمك وليس لك مخلص • فالقا يونان اصوات
الرعب علي مدينة الاثم • تفزعت وارتجفت من قواعده زماها باخبار الجهة
كحال الصواعق فوقعت قدامه مثل الحجارة • واكثر رعبا بها اسمعها ما في فيها
يغضب ومن شدة قواعده وقع عليها الرعب اخبرها بالانقلاب • فلما

سمعته لبست الحزن كرز يونان بجبروت وتواضع • فسمعته بعرفه لانها
كانت مستيقظة • سمعوا النينوانيين صوت يونان النبي يدعوا بالانقلاب
ويكرز بالخربة علي رووسهم فارتعدوا الضعفا من كرازته المتلبية افزاع •
فلما علموا ان الرجز قد اقترب من العلا امروا واشتروا بالتوبة • لزموا الصوم
ولبسوا المسوح • وبطلبة مع معرفة هربوا الي التوبة • تلك المدينة المحصنة
اوقفوا الصغير مع الكبير • فبلغ اخبار يونان الي ملك نينوي فتزعزع الجبار العظيم
الملك • فتزعزع هايل من صوت يونان وكرازته • وقالوا للملك من اين هذا الذي
يتهاون بتاجك وبصوته العظيم اهل المدينه ارجع انظر اليه كيف حركتهم
الملك استقصي اخباره • من اين له هذه القوة التي يتوعدنا بها • ما نظن بعثه الا
من ابيه الي ملوك الارض احضره قدامك لتري تحقيق كلامه لنعلم باي سبب يتهدد
الان جميع مملكتك فيرد علينا هذا النبي العبراني • وكان قد ظهر علي النبي
من الانكشاف الالهي مثل النار • وبكرازته كان يلهب ابروا الاداركانه ما كثير
ليسكت • وما كان يهدا كلامه الملك والشرافه فلم يرد عليهم كلمة واحدة باتضاع •
الاغنيا والجبابرة كانوا يسالوه عن كلامه فكان يطرحهم برعب عظيم وتواعد
شديد • وكانوا له يسجدون خاضعين • ولم يكن له شي اكثر من التواعد • طلب
اليه الملك فلم ياخذ بالوجوه • قالوا الحبيا عبد الله كلمنا بلين ولطف •
وعرفنا بربونا الذي في ذلك الذي تقول انه غضبان علينا • ونسلك ايضا
ان تطلب اليه عنا ان تزده ليبطل عنا رجزه • لاي علة اعد لنا الحربة
اعلمنا كيف نبطلها • قال يونان ليس يبطل الرجز وقد بلغ الوقت الذي
ياتيكم الرب الجبار خالق الدنيا • وهو الذي بعثني لاكرز فيكم بالانقلاب •

وصوت

وصوت الرب علي اسوار كرز ذلك الجبار الذي يسع قبضته الدنيا كلها الذي نظر
الي الارض فارتعدت • الذي عاقب الدنيا بالطوفان • في الغلبة اباد منها الاثمة
التي كانت فيها • ذلك الذي بدد الامم في الافاق من بابل بخطيتهم ولجاجتهم واباد
واباد السنتهم • ذلك الذي عاقب بالنار السدوميين • واحرق الارض التي خدمت
النفاق • ولم يبارح الحد الي اليوم • ذلك الذي ضرب مصر علي يد موسي عشر ضربات
اذاقهم • ذلك الذي شق البحر العظيم لشعبه • والمصريين غرق بحمل خطاياهم •
ذلك الذي اخرب اسوار اريحا العظيمة فصيرها تل بحجارة فيها • ذلك الذي
ضرب بحجارة البرد الكنعانيين بسبب خطاياهم • الان فقد كثر نفاق اهل
نينوي لذلك قد دنا خرابها • وكان ملك نينوي بهذا الكلام يرتعب وعند
ما كان يسمع بهذا الكلام كان يرتعب • فنهض من يونان الا في الجبابرة • ملك
عزيز من انسان حقير وكان مضطرب قدامه • فقام الملك من منبر ملكه ونزع
تاجه عن راسه • ولبس المسح وهيا نفسه للتوبة • نظر الي يونان وانه لم يتغير
عما قال لهم • حينئذ صدق قوله وفهم ما ينبغي لذلك الحال • فتهيا للتواعد الذي
ليرهب الي الناس • دعا الملك الحريص لاعظم قواده وصفوف الجيوش للطلبة •
ليلقوا الرجز بالتوبة • وعلم ان الصلاة قد تسد ثغرة الهلاك • فامر الرجال
والنساء والصبيان بالصوم كل انسان علي قدر قوته • وكان الملك يقول
لرؤساه اجتمعوا للطلبة • فلنا اليوم لقد لقينا حرب جديد بغير العادة •
نتبع انفسنا للفضايل بجبروته • اخرجوا من السلاح والبسوا المسوح اتركوا
الورد واعلوا اصوات الطلبة • المشايخ والاحداث يفتقو الجبل الجزع يقومون
الرجال والنسا في الحرب بغل الهلاك • ولا يبطل صبي واحد ابن يوم واحد من القتال

الرهبان يتقون في صوم ويعيلونه ليبطل عنا الهلاك • وهذا العبراني متواعدنا
بالهلاك لنستعد له ليلا يشمت بنا • لانه قد كرز لنا بالهلاك ونحن فنبتهل الي
الله ليخلصنا • هو نبي يا ترى كوه يكرز • وتعالوا نحن نطلب من ربه • اعه يونان لا يقبل
منا • لانه ليس من ذات نفسه جانا • وربه مسلط تعالوا نرجع اليه ليلا يبيدنا •
الله امر يونان يا تينا ويعلمنا بما يصيبنا • هو يكرز فقط وليس له سلطان
يخرب بلدنا • لو كان له سلطان علي بلدنا اليصير ها تل وهلا فتوانا في الطلبه
الجاينة • لان هذا الرجل ليس في قلبه رحمة • فنبهج نحن باصوات التوبه مع كثرة
البكا • نجد كرازته الصعبه • ولا نطلب اليه ايضا • حينئذ خرج القضا من قصر
الملك بجرارة لتستعد الجيوش بالتوبه • ولكثرة الكرازين في الاسواق فغطت اصواتهم
اصوات يونان • صاحوا لعبيد الملك في المدينه بفزع • فارعبوا الاسواق والازقه
من قضا الملك • صاموا الناس للرب صوما مرضيا باتضاع • مع حزن شديد عظيم •
وصوموا البهايم مع الوحوش والبقر والغنم من المرعي • وغير ذلك من المواشي صاموا
صياما نقيا • ليبطلوا به الرجز العظيم • والناس لابسين المسوح • وتراجعوا الخلق
عن سو اعمالهم • بطل الغش والنفاق من اهل المدينة • الاختلاس والنهب بطل منهم
بطل الفساد والبدع • بطل الرشايين والدغليين • تراجعوا عن معصيتهم • فزع
من الرب • اشتد كل رجل بنية الصوم ليلا يبقى • وكانوا يقولون بعل كل واحد منا
كل غني نشيء للامانة • يحمل كل انسان اعالة الجبلة • يطرح كل انسان هذا الرجز
علي قدر قوته • الذي له دمع فياتي بهم وهي تقبل منه • الذي يمكنه حزن
فيحزن ليوفي الدين الذي عليه • كانوا يلقوا الرماد علي نفوسهم • ليقتربوا
بذلك الي الله • فكانوا اضلام الملك يسمعوا الناس تقول هذا الكلام • والخلق العظيم

يجتمعوا

يجتمعوا للطلبه • كل المدينه كمثل نفس واحده • لبسوا الحزن • جمعت نينوى في وسط
اسواقها • كانوا يسكبون الدموع ويا خذون الرحمه لخلاصهم • كان ذلك الجمل الذي
انشوا فيه التوبه • يطلب من المدينه الي الله الرحوم • لانه كان غضبان عليها •
فدخلت تلك الصلاه لتسترضيه عنهم • اصوات يونان بطلت الافراح عن المدينه •
ولبست الاحزان مع سكانها • اتزر بالفزع والرعب العذاري • والقوا عنهم الافتخار
والعجب • واستعدوا للبكا • مثل من يبكي علي وحيده اذا افتقده • الملك كان صاحب
الحزن عن الشعب كله • وكل من راه كان يبكي هو ايضا معه • من كل ناحيه كان
يضع اصوات الحزن • والمدينه كلها كانت لابسه المسوح المظلم • فصار لياليهم
نهار • وظهرهم في لون الليل المظلم • اين ليتم بهايم تصور الهلاك • ارايتم وحوش
تصور الهلاك • ما سمع بصيام الاطفال • وفرقهم من اللبن • وفطمهم من امهاتهم
الا الهلاك • صار المولود غريب من والدته • ونحوها ابح بمرارة • كان اصوات الوالدات
مع الاولاد مختلط • انتحاب مع حزن وطلبه • قام الملك يتكلم مثل المعلم • وكان
يعظهم علي التوبه • ولم يكن البكا يدعهم ينطقوا الكلام • قال لهم نتب انفسنا
للتوبه • ونحزن ليحفظ بلدنا • كما اعد لنا نحسن الرياسة • بذلك الملك المبهج •
الذي حمل ثقل شعبه • وابراهم البينوانيين صوروا صورة التوبة • ولا يزال حسنها
محفوظ الي اخر الاجيال • لقد كان في الدنيا زين وفخر • ولا نهاني في زمان العجز
انقادة الي التوبه • من اجل رجل واحد جعلت اسفار يتروها جميع الخطاه • وبها
يعرفون طريق التوبه والحياه • من ذلك العصر الي هذا الحين • اتخذوا اهل نينوي
المسوح والتلوث بالرماد • اذا اصابهم شده • بذلك الجمع علموا العالم كيف يرضوا الله
الرب اذا سخط عليهم • قالت نينوي للبلدان والخطاه اذا احسيتم بالوقعه

فاسكبوا الدموع اذا صليتم ويفطن كل واحد لها ويعلم ان قوة الصلاة تحل غضب الرب
من نينوي صار الصور سلاح لمن يلبسه لساني يظفر الكليل مرصع بالجواهر الشريفة
اقدمها الهدم المدينه نينوي والرة الا مكا ختمت اعمالها ان اكون في امرها
خادم بحرص ومعرفة امر فيها الشعب ابراهيم كيف جا الخلاص قريب بهم وما قبلوه
نينوي للنبي الذي اتاها بحب بسمعته كلمها كلام فقط بغير رويا فلم تزدري به
من اجل هذا المكتوب ان اهل نينوي يقومون ويدينون هذه الامه لانها
استطالت علي الخلص ومن النينوانيين تقتضا بالدين لشعب ابراهيم لانها
قبلة الكلمة فاعطة غربت التوبة لم يعمل يونان العجايب في نينوي فمثل ما كان
المخلص يعمل لم يقلب الما شراب طيب بل منح لها الحزن واسقاها وقبلته
بعقلها يونان لم يشفي مرضاها ولكنه كان يتواعدها بالهلاك لوانه فعل مع
شي من الخير ليو كان عندهم كرز لهم بالانقلاب فقط فكيف لو انها احيا لهم ميتا
كيف كان حال عندهم قال المدينه واهلها ان احياهم يونان فيجدوا له واكرموه
فلو انه قال لهم ان امواتهم يحيون لعل الغمر كانوا يملكوه عليهم اما صهيون فانها
ظلمت طريق بهرنا المحبوبه وهو الذي عمل فيها الحسنات وكان تفتري عليه وداوي
المرضي وابري الاوجاع وطرد الشياطين ونقا البرص واسمع الصم واشبع الجياع وغرق
طغمات الشياطين واوقفوا الدم ورد الغلام الميت الي امه وفتح اعين العمي
ولصاحبة النزيف ابرا وفي الخبز بارك واحيا الجارية وبسط اليد اليابسة
وانطق الاخرس والكنعانيه اجابها اذ دعته وللاعمي الاصم الاخرس ابرا
وللميت الذي ناداه باسمه فخرج اليه من قبره وهذه الحسنات كلها ظلمت
صهيون وبعد ذلك كافت ابن الله بالغربة يونان ما عمل في نينوي شي

من

من هذه العجايب ولا اشتهوه يونان بالكلام فقط وربنا بالاعمال حقق النبوات
يونان قال والرب فعل الهي لا ابغي لاني قصرة في صنعته وانا مستعجل حتي الحق التمام
كيف اعمل والان التمام حضر علي هوذا اقول في امر نينوي بالتمام هذه التي تقوم في
اليوم الاخير مع الشعب وتدينه لانه شعب مارد علي الفاروق كان خلاص
نينوي بالتوبة ولم يكن بالذهب ولا بالفضة مدينة اشتريت بالدموع ومن الله
فدية بالصلاة ومثل التاجر كتبت كتابها بالدموع والطلبة وبعثته الي الاله
في العلاه قايله يارب اسالك ان ترفع عني الانقلاب الذي يتواعدني به واحفظ
اسواري المحيطة بي نبح اليك المدينه كلها لتتراوف علينا عجت بصياح عظيم الي
الله ليبطل عنها القضا الذي تخاف منه خرجوا من منازلهم وتركوها قفرة لان
الطلبه كانت ماوي للجميع ومثل ما ينتحب بيته قبره فيفزع منه ويقول الي قليل
يكون هذا مثل كان اذا ذكرهم النوم تحركت بهم الافكار فاخرجوا اصوات حزينة
في ذلك اليوم الاخير عجت البلاد كلها واختلطت الاصوات بعضها مع بعض
في ذلك اليوم الجبار دعه واقامت القضية التي كانت تتواعدهم في ذلك اليوم
كان فراغ التعب الذي كان يرعبهم وادركهم يوم التمام كما اكرز يونان تمت الايام
التي كانت ليما دمع وابصر البعض الي بعض مثل من لا يراه شي اخر وكانت الوالدة تبكي
علي ولدها وتقول احب ان اشبع من نظرك في هذه الساعة بقيت من اجلنا قبل
ان ياتي الهلاك ويطرني ويك ابكيك ياولدي قبل ان يحول بيني وبينك الرعب العظيم
اليوم تتلي المدينه افزاع ويرهب منها الافزاع وهذه المدة الاخيرة في اخر
حياتنا كما اخبر يونان من الان او عاد ترامتلا وقد ابيض الزرع وقرب الحصاد
اليوم يدخل الينا كما يدخل العصار الي المعصرة فيفرع العنب ويقطف الكرم مع

عناقيدها • بهذا الاصوات كانوا الوالدات يبكوا والادهم • تمت الايام وتمت حياتهم •
عندهم طلعت رايحة تلك الطلبه التامة • وبين الملايكه كان يفوح شرف طيبها •
صلاة نينوي بين يديها قرعة باب السما • وفتحت ودخلت بجميعهم وقفوا قدام السيد •
دخلة المسلة تطلب الرحمه • انت النعمه من الديان السيد • وفتحت الابواب لانها
كانت معلقة • قضيت الرجز طلبة الرحمه الي الله في الارضيين • حلت دموع
نينوي وسكبتهم قدام الرب • وكانت في الهيكل العالي مثل الطيب العطر الرفيع •
قالت النعمه يارب يارب انظر الي وجه التوبه وحسنها • والي كثرت دموعها •
انصت الي اصوات طلباتها وصلواتها بمعرفه • انظر الي الصوم الطيب وما اجوده •
وان لم تقبل توبة نينوي فتر عظمة احزانهم • ويخافوك الناس ولا يطلبوا اليك
منجل خطاياهم للاشرار كنت تواهر • والان فقد تركوا النفاق ولبوهم المسوح •
يارب لا تنقض صيام الاطفال المملي احزان • اقبله يا سيدي واحجب عنهم الجبال •
المشايخ اخطوا اليك • فاما الاطفال الزكيا فقد امك • فلا تبطل عن ابديك ولكن تهب
للخاطيين كثرت رحمتك • وكانت رياح الرجز وقفت على الباب منتظره لامر
الله ليقلبوها بالعجله • عند ذلك خرج القضا ودفعهم عن خرابها • انت الرحمه
من عند الديان الي نينوي • وخرج كروز السلام من عند الله لنينوي قايلا
بصوت عالي حقيق • قد ابطل الرب قضية السو عنكم فلا تخافوا • دخلت الطلبه
الي الله وبطلت الشر العتيق • قد رضي الرب عن النينوانيين فلا يفزعوا • هذه
التوبه دخلت وادخلت معها طاعة نينوي • ورضت الله لتبطل الحربه التي
تتواعدها قايلا • السلام لنينوي من ديان الحق • السلام للبلد من رب البلدان •
قد بعث الله اكليل الرحمه للتوبه • واعطى البلد التوبه اسم منصور منشور في العالم
كله •

كله • قد انت الرحمه الي وبطلت قضية الدين • ومع ذلك لم يهدا من التوبه جاريت
الشقاوه التي كانت ترعبهم • واشرق النور مثل الرسول الممتلي فرح وسلام الي الصباح
واتي معه بالبشري لاهل البلد • وقال لهم قد جازت الايام التي اجلكم لان التوبه
قد ارضت السيد • ولذلك منع الرجز حينيذ اخرجوا النينوانيين حتى من قد خرج
من غرق البحر • استراحوا الضعفا وصرخوا باصوات التسبيح اذا ابصروا وجوه بعضهم
بعض • ومجدوا بالمعرفه للذي عيي الموتى • اخرجوا وسبهم من المسوح • وابصروا النور
وعظموا الله • وتعالت اصواتهم بالتسبيح والتمجيد من افواههم • وتحولت البكا الي
فرح وتسبحه • وقالوا الاشراف للملك • ابشر ايها الملك بالفرح الجديد لان قومك
ورعيتك قد احياهم الله • قوم الان بادر واخرج مسحك لان الرجز قد بطل انزع
مسحك يا حكيم لان الرب قد رضي على المدينه واهلها • واستريح الان من رمادك
البس الملك • لانك قد ابدلت حزنك فرح تاجك على راسك لان الله قد اطلع
سلطانك • قال الملك لا تعجلون نحن نعلم ان الله اله حق • والعقيبه بحكمه
انت • انظروا لا تكونوا قد غلطوا في العدد ثم اجابوه قايلين • بل وقد تمت
الايام • فلما علم يونان ان الايام قد تمت خرج من المدينه • وجلس في موضع
مشرف لينظر ما يحل بالمدينه واهلها • وكان منتظر الوقعه • والرحمه كانت قابله
محيطه بالسور فاما يونان فكان قايم ينصت • ويرجو ان يسمع ذلك الصوت الهايل
ويري خرابها وغبارها يطلع الي الهوي • فلم يزل ينتظر الرجز حتى مل وعجز •
وجاز عنه الوقت وذهبت الجفنه الذي كان يتاملها وحسابه قد تم
والسور يراه • ونينوي تزمر باصوات التسبيح لخلاصها ويونان باكي حزين •
ادلت التي على المدينه الرجز الذي كان يكرز به • وقد التهب بالغيره وصلي

وكان يعاتب الرب على رحمته ويلومه قايلاً قد كنت اعلم انك طويل الروح ولذلك
كرهت الذهاب الى نينوى المارده قد كنت اعلم يارب ان رحمتك لا تخزي وليس
تهوى هلاك الخاطيين هذا فكرى اذ كنت في بلدى وبالكلام هربت واسرعت
من غضبك ولم انك حبستني وامرتني ان اذهب الى نينوى واكرز فيها
بالانقلاب ولم تقلبها يا حكما انظروا وانصتوا بمعرفه كان يونان يعاتب
الرب على رحمته ان هذا التعجب يتلي عجب لمن يراه ويسمع به متى علم
الله لم يمكنه ينزعه بشي الا برحمته لخلقه فقط حزن يونان حتى
انه لو ان به ربوات علل مما كان اكثر من حزنه قدام الله من في الدنيا
مثل يونان انه لام ربه على رحمته ورافته عند ذلك تطلب الموت
لنفسه الحزينه فقال من الان يارب اقبض نفسي اليك فقد يحق لي الموت
يارب من ان اكون نبي كذاب من الان فقط بطلت من الانبياء
لذلك الموت احق لي من الحياة لئلا يتغامزوا الناس خلفي بالاصبع ويقولون
هذا اتانا بالكذب انت جعلتني مرذول ولا يقبل مني سلام مثلاً لا امر
يونان الله بطلب الموت لنفسه فنظر الله وهو يغلي غيره وجزع عظيم
فعاقبه الله باية معجبه وهو مستيقظ بنبوته لانه كان تلميذ ايليا الغيور
وكان في طريقه وكما كان ايليا يقاوم الاردياء كذلك تلميذه يونان
وكانت غيرته مثل النار فالقى الله عليه سباتاً فنام فامر الله قرعه
فنبتت عند راسه حيث كان نايماً وكان ظلها عليه وهو نايم لم يكن
ليونان بيت ولا اولاد فيحزنه الله من اجلهم لذلك انبت له القرعه
ليتعزى بها الحكمه غامضه في امر قرعة يونان كان يونان في ظل القرعه
يستريح

يستريح وتظلل عليه وانه انتبه ونظرها وتعجب وفرح بها وتسلى عن احزانه وهمومه
ونام في ظلها وطابت نفسه ولم يطلب الموت ايضاً فعل الرب فعل حسن الذي
اغنانى عنيان بغير تعب وحينئذٍ القا الله سباتاً فنبت عند ذلك امر
الرب لتلك الاغصان التي للقرعه فيبست ريح سموم وانتثر الزهر ويبس الورق
وتغير الحسن المستعز بها حتى فاستيقظ يونان من نومه فنظر الى القرعه قد
يبست فحزن لذلك حزناً عظيماً جداً وضرب الريح لذلك الظل الذي كان
يستظل تحته فاشتد عليه الاحزان والغموم ايضاً فابتدا يطيب الهوى
الى السموم الصعب ومن شدة الريح تواقع الورق عليه ففزع النبي وتعجب
لذلك جداً وظن ان المدينه قد انقلبت وقد لحق القرعه من ذلك الرجز
ولذلك يبست فقام وذهب الى المدينه ليبصرها وكان يقول الزلزله اقلبت
المدينه كلها كما القرعه معها المظلله فلما راى المدينه سالمه حزن وطلب
من الله الموت ايضاً وقال لله لك يارب ان تقبض نفسي لاني اعلم انك على
ذلك قادر مدينة الفلو التي هي مبنيه على النفاق لم تنقلب والشي القليل
الذي كان يظللني يبست وطيرته واما لم ينطق لكل قولك ونينوى مملوه
شرور ونفاق واساسها وثيق والقرعه التي تظللني وفرحت بها يبست
وطيرت فمن الان اخرجني من هذه الحياه المره اني اجد راحه في الموت ما
لم اجد في الحياه بالقرعه التي يبست اعلمه الله انه نبي وصارت عليه المسله
من عند الله اذ يقول له يونان اراك حزين جداً اجابه يونان قايلاً حقاً
يارب لقد حزنت جداً حتى الموت فلما قال له انه حزين من اجل القرعه ويبسها
بكته الرب قايلاً يا يونان انت حزين على قرعة لم تتعب فيها ولم تعلم

بها وايضا يبستها ولم تكن لك عندها كانت خضرة وليس بكلفتك يبست ولا الهلاك
عنها فكيف لا احزن انا على خراب المدينه العظيمه التي فيها الالاف من الخلق
كيف لا ارحم اثني عشر ربوه داخل مدينة نينوى كيف اقسي قلبي على من قد ترك الطعام
واجاع بطنه وسكب الدموع قدامي ورجع الي تايبا انا الذي صورة الاطفال
في بطون امهاتهم انا الذي اعطيت الحياه للخلق انا الذي اضيت الاحداق
الحسان انا الذي وهبت لهم منطق حلو حسن وانت يا يونان الذي لم
تربي القرعه ولا انبت فيها حزنت على يبسها فكيف تلومني على رحمتي
للذين خلقتهم بيدي انا غضبت على اهل نينوى عندما اخطوا فعندما
رجعوا وطلبوا الرحمه رحمتهم فلماذا انت حزين انا اجبر وانا اكسر
وانا احيي وانا اميت ينبغي لك يا يونان ان تعرف من حزنك على القرعه
محبتك لها فان لا تلومني على رحمتي لخليقتي فظلة صغيره احزنك عنها
والمدينه العظيمه لو انها خربة كيف كان حالها انت سالت الموت من اجل
ورق القرعه المربيه فتلومني على رحمتي لي الاحيا لي الاطعم الرجز وجعك
يا يونان يحزنك على انه حتى نهى ووجع غيرك العظيم لا تحزن له كل انسان
يا يونان اذا ضرب يعرف وجعه واني رحوم وليس اعجل على من عصاني فلماذا
انت حزين ينبغي لك يا يونان ان تعرف الشفقه من حزنك على القرعه اجاب
يونان وقال ربي والاهي السبح لك انك الحكمه الخفيه تجلب على ابن متي
نكت عجيب والدب الي العالم ربل بمعرفه لا توصف وبالحزن افرح يونان من
حزنه وبالتبكيت هذا بحجبه اوري للخلق انه الاهي رحوم احد تسبيحه
من العلا ليكون رفيق ليونان اذ يقول انا رايت ديا يغني لك انت قرعه

ولي

ولي انا البشرات حزين من اجل القرعه وانا فرحت برجعت نينوى انظروا الي
الله الجبار الحي ما انزل قدرته انه شبه حزنه الي حزن يونان مثل حزنه
على خليقته وبالقرعه مثل العالم وعرفنا بكثرة رحمته وسمي نفسه في ذلك
الوقت رحوم فلما سمعوا اهل نينوى ان الله نجا يونان وبعا انبه لاجلهم خرجوا
اليه كلهم وطرحوا انفسهم على رجلي يونان وطلبوا اليه ان يدخل معهم
الي المدينه وقالوا له ايها النبي الصادق لا تترك عنا رحمتك لانه ليس عبداً
اكبر من مولاه ولا تلميذا افضل من معلمه ولا نبي اكبر من الاهه ان كان الاهك
يجب ان يرضى عنا من اجل توبتنا فانت انت الان اغفر لنا فقوم ادخل معنا
الي مدينتنا حقاً انك نبي صادق غير كاذب وليس عند الاهك غش ولا برجزه
ادب وبرحمته رجع ورضي عنا قلت لنا ان مدينتنا تنقلب وقد انقلبت
من الشر الي الخير لان بصوة كرازتك رجعوا الضالين الي الحق والفجار
الي القدوسيه والسكارى الي الصيام ومن عبادة الاصنام الي المعرفه بمخافة
الله والكذابين رجعوا الي الصدق والحساد رجعوا الي السلامه والمبغضين
رجعوا الي الحب فطوبا المرادبه الاهك والان فنحن نطلب اليك يا نبي
الله الصادق ان لا تحزن علينا لان بسببك عرفنا الله خالقنا ومن
الان ليس نعصيه ولا نكد نحزن قوم الان وادخل معنا كيما تنظر ابكح
وتهد مدينتنا من الذهب وتستعد عنا الشرور قوم تعال معنا يا سيدنا
حتى تفرح معنا ولكيما يضع الملك الكليله على راسه ويجلس على منبره
وياكل طعامه الذي قد ابطله ويرتفع من الارض على سريره ويفرح بالرب
الذي سمع صلاته فقوم ادخل معنا كيما تدخل صلاتنا مع صلاتك الي الرب

فان انعمت بها نعمة في بلدنا فنحن نقيم معك لان من يوم نظرنا اليك زالت
منا الشرور فنريد ادخل مدينتنا اليكما انذكرمك ونفرح من الرب الاهك ونكون
كلنا امه واحده لله وكلنا نكون واحده بين يديه من مثلك ايها النبي
انك تكلمه بكلمه واحده وعملت مثل هذه الاعمال وقلت ان تنقلب مدينتكم
فلم تكذب لانها حقا انقلبت من الشرور الي الخير حينيذا قام يونان
ودخل معهم الي المدينة فقبلوه بفرح كثير واعطوه بيت يسكنه وحده
واحضروا له قرابين كثيره وهدايا وكانوا يقبلوا كلامه ويفعلوا كل شي
يامرهم به فاقام عندهم زمان وبعد ذلك اراد ان ينطلق الي بيت
المقدس الي امته فقال لهم يونان اني اريد اذهب الي بلادي فاجتمعوا
اهل نينوي كلهم وسالوه ان لا يخرج من مدينتهم وقالوا مادمت عندنا
فان شرورنا تبعد عنا لان نوح الصديق قد كان عمود حياه قبل الطوفان
فلما دخل الي التابوت غرق العالم كله وهلك ولوط ايضا قد سكن في
سدوم وعامورا فلما خرج منها احترقوا بالنار والكبريت وهلكوا وانت
الان عمود حياتنا الحقاني ولا تتركنا لا تسقط مدينتنا فقال لهم لا تحزنوا
فاني اذا انطلقت ساصلي عليكم وانتم ايضا فصلوا لاجلي ان يرحمني الله
فقام ملك نينوي بخبزه وبعث معه مراكب ودواب كثيره محمله ذهب وفضه
وكرامات الي بيت المقدس فخرج يونان من المدينه بتسبحه كثيره وكرامه
ومعه اناس كثير من اهل نينوي فلما دنا من بيت المقدس حسب في
نفسه وقال يا ربي ماذا اصنع بهولا القوم الذين معي ان هم دخلوا الي بيت
المقدس نظروا افعال بني اسرايل فهم يشكوا من تعاليم يونان وقال لهم من

الان ارجعوا بسلام الي ارضكم فقالوا له لما ذا لا تدخلنا اعطينا ان
ندخل فقط الي ارضك لنتقدس منها لان الارض التي تخرج النبيين
مقدسه هي فقال لهم يونان ان عبيد قد حفظوا ان دخلتم تتنجس [illegible]
الموضع لانكم لستم انتم مختونين مثل اهل البلاد ولكن ارجعوا بسلام
ومن بعد زمان تجوزون وتنظرون حينيذ تقدموا اليه
وسجدوا له فصلي عليهم وارسلهم فقال بعضهم لبعض تعالوا بنا
الي راس الجبل لعلنا ننظر الي البلد المقدسه من بعيد فلما صعدوا
الي راس الجبل وابصروا كل ارض بيت المقدس وما حولها
والهم نظروا كل انسان يذبح فوق حجاره واخرون يسجدون
لاصنام من حجاره وتحت كل شجره وابصروا صنم له خمس وجوه
في وسط بيت المقدس حينيذ قال بعضهم لبعض ان الشرور
الذي هربت من عندنا قد جات الي هاهنا والاصنام التي
كسرناها وطرحناها قد صنعوا لهم اجنحه وطاروا ونزلوا في
بيت المقدس ولكن نعزو ونهرب من هذه البلاد لئلا يلصق
بنا هذا الشرور والهم اخذوا التراب من الموضع الذي كان
يونان قايم عليه وقالوا نبركه في ارضنا لئلا تغير الشرور
وترجع الينا وهكذا رجعوا وهم يسبحون الله وصلوا الله

صلاه نقيه وصلي للملك لانه ابصر السلامه في مدينته وصلوا
الاركنا لانهم جلسوا بفرح علي مجالسهم وصلوا المرضعين لانهم
رجعوا رضعوا اللبن من امهاتهم وصلوا الفلاحين لانهم رجعوا
حصدوا ما زرعوا. وصلوا الصناع لانهم رجعوا الي صناعتهم
بفرح وصلين الارامل لانهم رجعوا الي خيرات بيوتهن.
وصلوا جميع اهل نينوي الي رب الكل الذي رجع وعطف عليهم
برحمته وهكذا نحن ينبغي لنا ان نصلوا له صلاه نقيه.
ونتوب اليه من جميع زلاتنا لنستوجب منه الغفرانات
وبوجه فرح يعطي له التسبحه والعظمه والي دهر الداهرين امين.

تم وكمل هذا الكتاب الشريف المقدس.
بيمار مار يعقوب الشهيد.
سنه ١٥٠٨ ...
... بطرس سليمان

وكان نياح هذا القديس المبارك في ٢٣ بابه القبطي ١٥٠٨ قبطي
الذي هو وهذا الكتاب فتحه الناسخ ٢١ تشرين الاول ١٧٩١ يوناني الموافق
٤ نوفمبر سنه ١٧٩١ بكتابة الحقير بطرس سليمان منقوع
٤ صفر هجري ١٢٠٦ عربيه وصار ... نقله من ... اعتقاد اهب
السيد المنقول ... الشرقي وهو قبطي جنسا دكاثوليكي اعتقادا وملتنا
هذا الاجل الي ماده ... لعزاه خطايا ... تمات ... وسنين
كلمنا والذي ... القديس ... والملايكه ... والشهدا والصديقين
كلهم امين.

١٧٩١	١٥٠٨	١٨٦٦	١٥٨٤
١٥٠٨	١٢٠٦	١٥٨٤	١٢٨٤
٢٨٣	٣٠٢	٢٨٢	٣٠٠

١٥٨٢ ١٨٦٦	١٥٨١ ١٨٦٥	١٥٨٠ ١٨٦٤	١٥٧٩ ١٨٦٣	١٥٧٨ ١٨٦٢	١٥٧٧	١٥٧٦	١٥٧٥
[illegible]	٢٧ [illegible]	١٦ [illegible] ١٢٨١	٥ [illegible] ١٢٨٠	٢٤ صفر [illegible]	١٢ صفر [illegible]	٢٠ صفر [illegible]	٢٠ محرم ١٢٧٦

ا التاريخ الجاري لغاية ١٥٨٢ للشهدا آخاي ١٥٨٢ موافق ٢٨ ربيع اخر ١٢٨٣ هلالية وبان الذي ظاهر على
ما قدونا قبله ٨ ربيع اخر ١٢٨٤ اغا [illegible] توت ١٥٨٢ ما الفرق وقدره ايام نسي ايام كبس ساقط وصار
مراجعة وصار ان شير تحت كل سنة وصح موافقة التاريخ الجاري واول توت ١٥٨٢ يوم الاثنين
٢٩ ربيع اخر ١٢٨٤ وهو غاية وهو اول توت ١٥٦٧ مسيحية

~~[illegible] ١٥٨٢ [illegible] ربيع اخر ١٢٨٣ [illegible]~~
~~[illegible]~~
~~[illegible] ١٢٠٧~~ (صح كان غلط وجرى تصحيح)

~~ثم [illegible] تاريخ [illegible] ١٥٥٧ [illegible] ١٢٥٦ [illegible]~~
~~[illegible] ١٥٨٢ [illegible] ١٢٨٤ [illegible] ١٢٠٦~~
~~[illegible]~~

1582
284
1866

END

LOCALITY OF RECORD

EGYPT

TITLE OF RECORD

PREDICATION

ITEM 15

PROJECT NUMBER

EGPT 00004

ROLL NUMBER

7